

puvill

LIBROS S.A.

Latin America selection

February - 2019



C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA

Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961

E-mail: info@puvill.com

<http://www.puvill.com>

www.facebook.com/Puvill.Libros

Table of Contents

| | |
|---|---|
| <u>F - HISTORY OF AMERICA</u> | 1 |
| <u>HV - SOCIAL PATHOLOGY, SOCIAL AND PUBLIC WELFARE, CRIMINOLOGY</u> | 1 |
| <u>JF - CONSTITUTIONAL HISTORY AND ADMINISTRATION</u> | 1 |
| <u>LB - THEORY AND PRACTICE OF EDUCATION</u> | 1 |
| <u>N - FINE ARTS</u> | 2 |
| <u>PN - LITERATURE (TYPES)</u> | 2 |
| <u>PQ - ROMANCE LITERATURES</u> | 3 |

HISTORY OF AMERICA
F 1201-1392 > Mexico

El pasado indígena



López Austin, Alfredo
López Luján, Leonardo
1 ed.
Fondo de Cultura Económica
(México), 2019
(Fideicomiso historia de las
Américas.Historia)
320 p. il. 23x16 cm.
9786071621368
\$ 29.50

Visión global y unitaria del pasado indígena de México. Los autores proporcionan al lector una visión panorámica que se inicia hace más de 30 milenios con los primeros recolectores-cazadores, y sigue la pista de las grandes transformaciones sociales hasta principios del siglo XVI. En la historia incluyen las tres superáreas culturales del periodo prehispánico: Mesoamérica, Aridamérica y Oasisamérica, y muestran los vínculos que existieron entre ellas.

SOCIAL PATHOLOGY. SOCIAL AND PUBLIC WELFARE.
CRIMINOLOGY
HV 6001-7220.5 > Criminology

Estudios sobre necropolítica : violencia, cultura y política en el mundo acutal



Balibar, Étienne (ed.)
Bilbao, Alejandro (ed.)
Ogilvie, Bertrand (ed.)
1 ed.
LOM Ediciones, 2019
158 p. 21x14 cm.
9789560011251
\$ 42.50

Los cuatro ensayos aquí reunidos buscan dar cuenta del lugar relevante que ocupa la política para pensar los sentidos que organizan la habitación socio-histórica de las colectividades humanas. Para considerar este asunto, la reflexión de los autores se sostiene del diálogo que se establece entre el pensamiento filosófico y los estudios literarios, los

enunciados psicoanalíticos referidos a la cultura, ciertos fragmentos de la historia de las religiones y otro número de aspectos igualmente cruciales que emanan de la teoría social contemporánea referida a la violencia

CONSTITUTIONAL HISTORY AND ADMINISTRATION
JF 1321-2112 > Government. Administration

¿Quién mató a Nisman?



Duggan, Pablo
1 ed.
Planeta (Argentina), 2019
568 p. 23x15 cm.
9789504965213
\$ 54.50

La muerte del fiscal Alberto Nisman desató una tormenta política y social. A casi cuatro años, la Justicia aún no ha dado respuesta. ¿Fue un asesinato o un suicidio? ¿El homicidio de Nisman es el único magnicidio ocurrido desde la vuelta de la democracia o es, en realidad, la noticia falsa más fantástica producida en un año electoral? Hay una sola verdad y está en el expediente judicial. Este libro resume y analiza toda la investigación.

THEORY AND PRACTICE OF EDUCATION
LB 5-3640 > Theory and practice of education

Privatización de lo público en el sistema escolar : Chile y la agenda global de educación



Ruiz Schneider, Carlos (ed.)
Reyes, Leonora (ed.)
1 ed.
LOM Ediciones, 2019
366 p. 21x14 cm.
9789560011343
\$ 53.00

Los textos que constituyen este libro se inscriben en el campo de investigación de políticas educacionales desde enfoques y metodologías provenientes de la

sociología, la educación, la filosofía, la historia y la ciencia política, reconociendo como eje común el lugar de Chile en la agenda global de educación. En estos estudios, se hace evidente la reducción al ámbito económico de la complejidad de los procesos educativos, coincidiendo con la puesta en ejercicio de una serie de dispositivos que presionan a las instituciones educativas a integrar modalidades de gestión y ejercicio docente asociadas a conceptos controversiales de eficiencia, calidad y competencia.

FINE ARTS
N 1-9165 > *Visual arts (General)*

***Damián Ortega : módulos de construcción :
textos críticos***



Concheiro, Luciano (ed.)
1 ed.
Fondo de Cultura Económica
(México), 2019
(Arte universal)
400 p. il. 23x17 cm.
9786071653895
\$ 44.00

Damián Ortega. Módulos de construcción reúne escritos de teóricos y críticos que reflexionan a propósito de la obra del artista. Para este compendio, Luciano Concheiro San Vicente seleccionó ensayos, textos de catálogos, artículos y entrevistas que articulan un recorrido por el trabajo de Damián Ortega, desde su práctica como caricaturista a finales de la década de 1990 hasta la exhibición de sus obras en distintos museos y galerías del mundo. Además de los textos sobre el trabajo de Damián Ortega se presenta una serie de imágenes de la obra escultórica del artista y un ensayo visual realizado por Ortega en 2015. Completa este libro una cronología que pretende dotar de cierto contexto a los escritos que conforman el libro, orientar al lector en términos temporales, aportar datos biográficos y dar cuenta de exposiciones sobre las que no se escribieron ensayos significativos.

LITERATURE (TYPES)
PN 80-99 > *Criticism*

Historia crítica de la literatura chilena, 2. La era republicana : Independencia y formación del Estado Nacional



Rojo, Grínor (ed.)
Arcos, Carol (ed.)
1 ed.
LOM Ediciones, 2019
440 p. 24x17 cm.
9789560011305
\$ 67.00

Es un proyecto académico y editorial que busca, en cinco volúmenes, reunir un corpus coherente de crítica contemporánea sobre el desarrollo de la literatura nacional. El presente Volumen II está dedicado a la producción literaria que en nuestro país se genera en torno a los procesos de Independencia y formación del Estado nacional o, dicho de una manera más exacta, consagrado a aquella producción que aparece en el período que abarca desde la Primera Junta Nacional de Gobierno hasta las décadas del setenta y ochenta del siglo XIX (la modernización de Santiago que lleva a cabo el intendente Benjamín Vicuña Mackenna entre 1872 y 1875, la Guerra del Pacífico de 1879 a 1883, el fin de la mal llamada Pacificación de la Araucanía en 1883, y el paso por Chile de Rubén Darío entre 1886 y 1889, son límites histórico-culturales admisibles para un deslinde cronológico competente de este período

ROMANCE LITERATURES
PQ 6001-8929 > Spanish literature

Maldito gato



Emar, Juan
1 ed.
LOM Ediciones, 2019
82 p. 17x11 cm.
9789560011350
\$ 36.50

Es una muestra espléndida de la vanguardia literaria chilena de la primera mitad del siglo XX. Juan Emar, su autor, emplea en el relato un conjunto de elementos formalmente figurativos, a partir de los cuales lleva a cabo una dislocación extrema del tiempo, el espacio y el sentido. Se genera así una antirealidad donde lo onírico, lo metafísico y lo simbólico permiten instaurar un nuevo estatuto de verosimilitud.

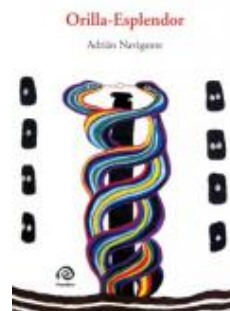
Narrativa completa



Godoy, Juan
1 ed.
LOM Ediciones, 2019
468 p. 24x17 cm.
9789560011169
\$ 64.00

Reúne por primera vez las novelas y cuentos de Juan Godoy, escritor chileno de la generación del 38. En novelas como *Angurrientos* o cuentos como “El gato de la maestranza” o “El profesor y unos pelusas”, el autor se interna en los arrabales de la ciudad, para abrir por primera vez en forma central a la vida y al habla urbano popular marginal.

Orilla-esplendor



Navegante, Adrián
1 ed.
Paradiso (Argentina), 2019
(Paradiso poesía)
176 p. 20x12 cm.
9789874170132
\$ 46.00

Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" (www.puvill.com) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website (www.puvill.com) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

PUVILL LIBROS S.A.

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961
info@puvill.com - www.puvill.com  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>