

# **puvill** **LIBROS S.A.**

## **Portuguese titles selection**

**October - 2020**



**C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA**

**Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961**

**E-mail: [info@puvill.com](mailto:info@puvill.com)**

**<http://www.puvill.com>**

**[www.facebook.com/Puvill.Libros](http://www.facebook.com/Puvill.Libros)**

## Table of Contents

<a href="#"><u>HQ - THE FAMILY. MARRIAGE. WOMAN</u></a> .....	1
<a href="#"><u>JC - POLITICAL THEORY. THEORY OF THE STATE</u></a> .....	1
<a href="#"><u>KKO - LAW. PORTUGAL</u></a> .....	2
<a href="#"><u>N - FINE ARTS</u></a> .....	2
<a href="#"><u>NA - ARCHITECTURE</u></a> .....	2
<a href="#"><u>PQ - ROMANCE LITERATURES</u></a> .....	3
<a href="#"><u>OK - BOTANY</u></a> .....	4

**THE FAMILY. MARRIAGE. WOMAN**  
HQ 12-449 > *Sexual life*

***Virar travesti : trajetórias de vida, prostituição e vulnerabilidade social***



Ramalho, Néelson Alves  
1 ed.  
Tinta da China, 2020  
384 p. 23x16 cm.  
9789896715670  
\$ 33.50

**Prémio APAV para a investigação 2019**

As travestis trabalhadoras do sexo são representadas no imaginário social como «aberrações»: pessoas «doentes», com personalidade instável, sexualmente «promíscuas», «violentas», que frequentemente se encontram envolvidas em roubos e drogas. São, no fundo, pessoas a evitar. A difusão reiterada destes discursos, produzidos na sua maioria a partir de um contacto superficial com a realidade das travestis, tem tido um efeito profundamente estigmatizador, incitando ao ódio, promovendo um clima de violência socialmente aceite, empurrando-as para territórios periféricos, marginais e ligados ao submundo. Tentando contrariar esta tendência, ao longo de cinco anos, Néelson Alves Ramalho mergulhou no mundo da prostituição travesti para compreender as suas trajetórias pessoais, a sua identidade, os seus modos de vida e os processos de exclusão social a que diariamente estão sujeitas.

**POLITICAL THEORY. THEORY OF THE STATE**  
JC 11-628 > *Political theory. Theory of the state*

***Portugal na era dos homens fortes : democracia e autoritarismo em tempos de Covid***



Lima, Bernardo Pires de  
1 ed.  
Tinta da China, 2020  
184 p. 18x13 cm.  
9789896715687  
\$ 23.50

Este ensaio procura tirar uma fotografia panorâmica ao momento político que vivemos e encontrar um posicionamento para Portugal que maximize os seus atributos de pequeno Estado numa globalização competitiva e o preserve como democracia liberal madura no meio do alastramento populista e autoritário que nos rodeia.

É analítico, opinativo e defende convictamente um modelo de sociedade aberta e de país cosmopolita. Recusa acomodar uma ideia de declínio inexorável das democracias e de ascensão fatal dos nacionalismos. Reconhece o momento-fronteira que atravessamos e as evidentes tentações partidárias por correntes radicais, à direita e à esquerda. Recusa-as frontalmente, favorecendo uma proposta moderada em prol de uma social-democracia contemporânea.

Mas, para que ela saia vencedora, é preciso dizer «presente», defendê-la sem hesitações, quer em Portugal quer nas suas redes de alinhamentos externos. Porque toda a política é internacional.

**LAW. PORTUGAL**  
KKQ 0-4999 > Portugal

### *Contencioso da CPAS*



Andrade, Maria Paula  
Gouveia  
1 ed.  
Novacausa, 2020  
(Série Formulários)  
120 p.  
9789895481224  
\$ 27.50



Preview available at <http://www.puvill.com/>

### *Procedimento Cautelar Comum Laboral*



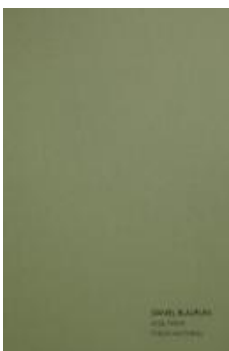
Botelho, João  
1 ed.  
Novacausa, 2020  
(Série Formulários)  
168 p.  
9789895481231  
\$ 40.50



Preview available at <http://www.puvill.com/>

**FINE ARTS**  
N 4390-5098 > Exhibitions

### *Hoje, nada*



Blaufuks, Daniel  
1 ed.  
Tinta da China, 2020  
112 p. 21x14 cm.  
9789896715472  
\$ 32.00

Hoje, Nada é o catálogo bilingue da exposição homónima de Daniel Blaufuks, que esteve patente na

Galeria Pavilhão Branco, entre Setembro e Novembro de 2019. Um livro que reúne vistas de exposição e textos de Tobi Maier (director das Galerias Municipais), de Sérgio Mah (curador), do artista plástico Rui Chafes, e do escritor João Miguel Fernandes Jorge.

**ARCHITECTURE**  
NA 9000-9428 > Aesthetics of cities. City planning and beautification

### *Atlas Almirante Reis*



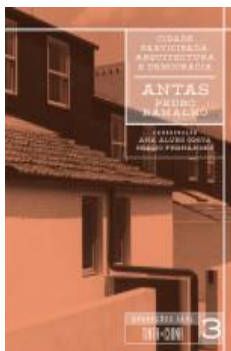
VV.AA.  
1 ed.  
Tinta da China, 2020  
256 p. 29x21 cm.  
9789896715601  
\$ 54.00

A Almirante Reis é uma das mais extensas avenidas da cidade de Lisboa, uma das mais diversas e também uma das menos estudadas.

Sendo uma das principais artérias de ligação entre a cidade da segunda metade do século XX e a Baixa de Lisboa, tratando-se de uma via com características singulares, onde numa única linha de expansão são visíveis as várias épocas do crescimento urbano da capital, faltava fazer este estudo, que abarca toda a sua extensão e densidade.

Este atlas, estruturado em quatro partes que se dividem fisicamente por plantas desdobráveis, constitui um recenseamento dos diversos aspectos (urbanos e urbanísticos) desta icónica Avenida, congregando perspectivas históricas e geográficas, dados inéditos, análise arquitectónica e até, olhando mais à frente, uma abordagem projectual.

***Cidade participada : arquitectura e democracia  
: Antas Pedro Ramalho***



Costa, Ana Alves (ed.)  
Fernandez, Sérgio (ed.)  
1 ed.  
Tinta da China, 2020  
(Operações SAAL ; 3)  
160 p. 20x17 cm.  
9789896715663  
\$ 33.50

Terceiro volume das Operações SAAL, o grande projecto de habitação democrática em Portugal, agora sobre o bairro das Antas.

Depois dos volumes dedicados a Oeiras e S. Victor, a colecção Cidade Participada: Arquitectura e Democracia continua a registar de forma inédita os processos, as populações envolvidas e as consequências desta experiência urbanística e social única no país, que nasceu com o 25 de Abril de 1974.

«Foi um período revolucionário apaixonante, vivido não só pelas brigadas, mas também pela comunidade. Daí que tenha havido uma total comunhão, uma convergência de interesses, o que levou a um diálogo muito fácil. No Bairro das Antas, não tivemos um conflito. A participação das brigadas excedia a prestação profissional da arquitectura, envolvia uma série de carências dessas populações, creches, equipamentos de lazer, coisas que nessa altura não existiam nessas comunidades fechadas à cidade. E foram tomadas muitas iniciativas que as brigadas apoiaram. Estávamos a sair de longos anos de repressão e obscurantismo e havia uma enorme sensação de liberdade, e fundamentalmente uma esperança muito grande de transformação da sociedade. Nas brigadas, não estávamos apenas a prestar um serviço, mas a viver com essas comunidades um momento único de libertação. Foi para mim inesquecível.»

ROMANCE LITERATURES  
PQ 9000-9999 > Portuguese literature

***O mágico de Auschwitz***



Santos, José Rodrigues dos  
(1964- )  
1 ed.  
Gradiva, 2020  
456 p. 23x15 cm.  
9789896168841  
\$ 37.00

A vida do Grande Nivelli, o mágico judeu que encanta Praga, muda quando os nazis invadem a Checoslováquia. A Segunda Guerra Mundial começa e ele é deportado com a família. O seu destino é o de milhões de judeus. Auschwitz. O português Francisco Latino sempre foi considerado um bruto na Legião Estrangeira. Mas o seu coração amolece durante o cerco de Leninegrado, onde integra a Divisão Azul espanhola e se apaixona por uma russa. Até que as SS o levam... O mágico judeu e o soldado português unem os seus destinos em Auschwitz-Birkenau. A magia do Grande Nivelli será chamada a desempenhar um papel central num evento largamente desconhecido, mas que se revelou a maior conspiração levada a cabo pelas vítimas contra o Holocausto.

***Ouro Azul : Trajectos - Memórias e abraços***



Almeida, Ilda Pinto  
1 ed.  
Tecto de Nuvens, 2020  
104 p.  
9789895480449  
\$ 21.00

O que faltava do percurso biográfico iniciado em Quando o sol deixa de brilhar.<br>São histórias da emigração / imigração mas, de repente, são muito mais do que isso. (...) Mas é também a vida da esperança e do desejo que o trajecto que iniciámos

nos leve para uma vida melhor, que nos permita um dia matar saudades e voltar a abraçar os nossos.<br>Era um livro só para uns, mas acabou por ser para todos, basta acreditar no arco-íris e que do lado de lá há ouro e que até pode ser Ouro Azul...

### ***Quo Vadis, humanos asnos?!...***



Pinto, José Leonardo  
1 ed.  
Edições Vieira da Silva, 2020  
248 p. 24x17 cm.  
9789897793820  
\$ 23.50

Era uma vez um cavalo chamado MARTE...  
E outro que dava pelo nome de NEPTUNO...  
E ainda um outro a quem chamavam de LUSITANO...  
Os três tinham um amigo comum, um pequeno cão, que dava pelo nome de Sharik...  
E, porque eram muito amigos, resolveram, na sua velhice, visitar alguns lugares por onde já tinham voado.  
Viram coisas novas, coisas velhas e um Mundo que teimava em querer desaparecer...  
Deitaram mãos à obra e a viragem de rumo, aconteceu!...  
Sigam-lhes o exemplo!

### ***Ruínas : pequenos contos prosa e poesia***



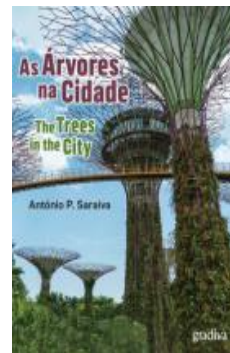
Correia, María José  
1 ed.  
Edições Vieira da Silva, 2020  
(Contos)  
342 p. 22x15 cm.  
9789897793929  
\$ 25.50

Criei ao meu redor um fosso intransponível. Ergui altos muros sem janelas para não entrar nenhum raio de luz ou calor. Nem a fraca, difusa e saltitante chama de uma vela. E assim construí o meu mundo.

Fechado, sombrio e escuro. Com o cheiro a vergonha que vem das profundezas de mim mesmo. De quando em quando sou atacado, dolorosamente, pelas lembranças de quem fui, do que tive e do que vivi. E as saudades mordem todo o meu ser. Apetece-me embarcar neste barco que vejo ao longe, no nevoeiro. Mas a falta de coragem e o medo dizem-me que é tarde. Muito tarde. E, com as lágrimas nos olhos, vejo-o partir.

**BOTANY**  
QK 1-989 > Botany

### ***As árvores na cidade : The trees in the city***



Saraiva, António P.  
1 ed.  
Gradiva, 2020  
532 p. 25x19 cm.  
9789896168780  
\$ 60.50

As árvores, além das melhorias que trazem ao clima da cidade, têm um efeito harmonizador na paisagem urbana: logo que estas chegam a uma rua a paisagem torna-se mais suave, mais estimulante. Por vezes as árvores lembram-nos memórias passadas, jardins desaparecidos, construções derrubadas. As árvores crescem para todos, sem discriminarem a ninguém. Dão muito e pedem pouco, oferecem-nos saúde e beleza em troca apenas de um pouco de atenção e tornam a cidade mais habitável sem pedir mais que uns metros de passeio. As árvores das cidades têm o direito de serem mais reconhecidas e mais amadas. Mas como amar o que não conhecemos? Ora, o homem ou a mulher comum reconhece as palmeiras, as oliveiras, os pinheiros... e pouco mais. E, ainda quanto a esses poucos exemplares, os não poucas vezes como seres inanimados, não muito diferentes dos pedaços de madeira que esperam a fogueira ou o carro do lixo. Isto enquanto sabe desfiar os nomes dos jogadores de futebol ou dos astros do cinema. Ora — e por muito respeito que todas essas pessoas nos mereçam — os homens poderiam viver sem futebol, sem cinema, sem artes, mesmo sem ciência,

mas não sem árvores. São elas que nos dão «só» o ar que respiramos, para não falar nos numerosos alimentos que nos fornecem. Este livro é uma contribuição no sentido de dar a conhecer as árvores nas nossas cidades, tanto no Continente como nas Ilhas. Tentámos apresentar as árvores como seres vivos que são, reagindo ao sol ou à chuva, com as suas preferências e antipatias, os seus amigos e os que não lhes querem tão bem; e mostrar a forma como as podemos distinguir, multiplicar, plantar e proteger. Se com isto tivermos salvo uma árvore, damos-nos por satisfeitos.

## **Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas**

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" ([www.puvill.com](http://www.puvill.com)) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

---

### **Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries**

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website ([www.puvill.com](http://www.puvill.com)) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

---

**PUVILL LIBROS S.A.**

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961  
info@puvill.com - [www.puvill.com](http://www.puvill.com)  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>