

puvill **LIBROS S.A.**

Portuguese titles selection

January - 2021



C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA

Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961

E-mail: info@puvill.com

<http://www.puvill.com>

www.facebook.com/Puvill.Libros

Table of Contents

<u>B - PHILOSOPHY. PSYCHOLOGY. RELIGION</u>	1
<u>DP - SPAIN AND PORTUGAL</u>	1
<u>HM - SOCIOLOGY</u>	2
<u>HN - SOCIAL HISTORY. SOCIAL PROBLEMS. SOCIAL REFORM</u>	2
<u>JF - CONSTITUTIONAL HISTORY AND ADMINISTRATION</u>	2
<u>KKQ - LAW. PORTUGAL</u>	3
<u>ML - LITERATURE OF MUSIC</u>	5
<u>NA - ARCHITECTURE</u>	6
<u>PN - LITERATURE (TYPES)</u>	6
<u>PQ - ROMANCE LITERATURES</u>	8
<u>RC - INTERNAL MEDICINE. PRACTICE OF MEDICINE</u>	14
<u>RT - NURSING</u>	14

PHILOSOPHY. PSYCHOLOGY. RELIGION
B 790-5739 > Modern philosophy

A torção dos sentidos : pandemia e remediação digital



Cachopo, João Pedro
1 ed.
Documenta, 2020
112 p. 20x14 cm.
9789899006614
\$ 20.50

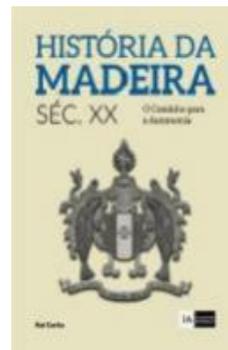
Paulatinamente, sem que disso nos apercebamos, a pandemia e as medidas tomadas para contê-la estão a transformar as nossas vidas. Não me refiro às belas mascarilhas. Nem às restrições à mobilidade. Nem sequer às angústias com as vagas de contágio. Ou refiro-me a tudo isto, tomando-o pelo que é: um conjunto de epifenómenos. Pois o acontecimento — sobre o qual poderíamos dizer, recordando uma expressão de Nietzsche, que nos deixa atónitos, a contar «as doze badaladas vibrantes daquela nossa vivência, da nossa vida, do nosso ser» — tem outra fundura: é um abalo dos alicerces que sustentam a imaginação do próximo e do distante que revolve o sentido de tudo o que sabemos, podemos e desejamos. É este revolvimento que designo por «torção dos sentidos». O acontecimento, por outras palavras, consiste no impacto crescente que o cruzamento entre isolamento profilático e uso exacerbado de tecnologias de remediação exerce sobre os sentidos que dão sentido à nossa existência no mundo.

São cinco os sentidos abordados neste ensaio: o amor, a viagem, o estudo, a comunidade e a arte. Dir-se-ia uma lista sem nexos, quase apeteendo compará-la com a taxinomia de animais, recolhida por Jorge Luis Borges numa «certa enciclopédia chinesa», que Foucault recorda à entrada de As Palavras e as Coisas. O que justifica a sua reunião? Como é óbvio, não se trata de sugerir que só estes sentidos conferem sentido à existência humana. O que justifica esta constelação, que não é nem pretende ser exaustiva, é o facto de todos eles

dependerem, em virtude não só do que significam para nós mas também de como significam para nós, do reconhecimento do próximo e do distante e se configurarem como exercícios de aproximação e distanciamento.

SPAIN AND PORTUGAL
DP 501-900 > Portugal

História da Madeira, 6. Séc. XX : O caminho para a autonomia



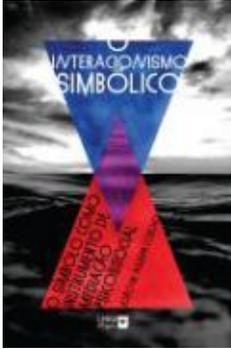
Carita, Rui
1 ed.
Imprensa Académica
(Universidade de Madeira.
Associação Académica), 2020
316 p. 24x17 cm.
9789895475155
\$ 39.00

O século XX representou a grande aventura política que foi a conquista do estatuto de Região Autónoma iniciada em 1901, com a Visita Régia aos arquipélagos da Madeira e dos Açores. Só viria a ser conseguida com a consolidação das instituições democráticas e quase nos últimos anos do século, juntando-se-lhe, entretanto, também o estatuto de Região Ultraperiférica Europeia. Passadas algumas décadas, numa época pautada pela globalização e deslocalização, iniciada há mais de 600 anos com o povoamento do Porto Santo e da Madeira, pensamos estar em condições de procurar uma nova leitura do que representou essa longa luta para poder assumir, de e por direito, a escolha e a gestão das linhas mestras do seu destino. A Região, pois que integrada na Europa e no quadro alargado do Atlântico, face às atuais contingências da globalização, vai ser obrigada a toda uma profunda reestruturação, em que pouco poderá ficar como estava. Numa situação em que tudo parece perder a consciência do tempo e do espaço, a preservação da nossa memória coletiva, pois que muitos antes de nós trabalharam aqui para aquilo que somos, é essencial para a compreensão do presente e para a construção das linhas de um futuro sustentável.

SOCIOLOGY

HM 251-291 > *Social psychology*

O interacionismo simbólico : O símbolo como instrumento de mediação psicossocial



Coelho, João Aguiar
1 ed.
Lema d'Origem Editora , 2020
(Debate)
188 p. 23x15 cm.
9789898890603
\$ 25.50

Toda a reflexão tem um ponto de partida, um fio condutor e um fim onde o autor pretende chegar. Aqui, o ponto de partida é a interação social simbólica vista como a unidade psicossocial básica; o fio condutor são as premissas e as ideias centrais do Interacionismo Simbólico; e o fim é o de vir a delinear-se uma teoria de prevenção dos riscos psicossociais emergentes nas atuais Sociedades Relacionais, que vêm tornando a vida das pessoas num Inferno. Esta teoria será baseada nos símbolos como instrumento de mediação psicossocial e nos rituais como campo privilegiado de aprendizagem e de ação simbólicas. O presente ensaio, mais do que adiantar já certezas e soluções pretende, sobretudo, nesta fase, abrir portas de reflexão, muitas delas inovadoras, sobre temas e perspectivas pouco (ou nada) habituais, em especial, em Portugal.

SOCIAL HISTORY. SOCIAL PROBLEMS. SOCIAL REFORM
HN 50-981 > *By region or country*

O vírus, a cultura e o futuro



Letria, José Jorge
Serôdio, Jaime (il.)
1 ed.
Guerra e Paz, 2020
184 p. 22x15,02 cm.
9789897025969
\$ 25.50

Em tempo de pandemia, espetáculos foram cancelados, salas de cinema permaneceram vazias, portas de universidades fecharam-se - autores e criadores foram todos para casa, levando a cultura consigo.

Durante três longos meses, José Jorge Letria entrevistou dezassete figuras da vida cultural portuguesa, de Lúcia Jorge e Mário de Carvalho a Fernando Tordo, o cientista Carlos Fiolhais, Pacheco Pereira e Barata-Moura, Fernando Rosas e Olga Roriz. Com olhares atentos e críticos às mudanças que ocorreram neste período à escala nacional e mundial, os entrevistados contam o impacto que esta nova realidade teve nas suas vidas profissionais e pessoais e reflectem sobre um hipotético futuro que advirá do medo e necessidade de combater o novo vírus. Reúne-se aqui uma colectânea de relatos que espelham não só perfis distintos mas também preocupações vividas, em cada momento, na relação com o quotidiano, a política, a ciência e a cultura. Um testemunho para memória futura.

CONSTITUTIONAL HISTORY AND ADMINISTRATION
JF 1321-2112 > *Government. Administration*

O Futuro é hoje : uma nova visão para Portugal



Martins, Miguel Pina ... [et al.]
1 ed.
Cultura Editora, 2020
160 p. 23x15 cm.
9789899039087
\$ 25.50

Este livro é interdito aos que desistiram de Portugal! A não ser que queiram rever a sua posição. Nesse caso, tem em mãos a ferramenta certa para se reencontrar com o País que os autores mais amam. Ajudar na construção de um Portugal melhor para todos. Valorizar Portugal, aliando a qualidade à inovação. Fazer o que há muito se sabe que tem de ser feito. Posicionar Portugal entre os melhores em algumas áreas e sectores. Dar tudo por um Portugal melhor! Aqui encontra propostas concretas para mudanças efectivas e soluções exequíveis para

reformas verdadeiramente transformadoras.

LAW. PORTUGAL
KKQ 0-4999 > Portugal

Direito da contratação pública : Estudos reunidos



Fonseca, Isabel Celeste M.
1 ed.
Almedina, 2020
272 p. 23x16 cm.
9789724089584
\$ 41.00

O propósito principal desta publicação sobre Direito da Contratação Pública é cumprir uma missão pedagógico-científica na Escola de Direito da Universidade do Minho, uma vez que a coletânea é resultado tanto do exercício da função de docente como da de investigadora do JusGov.

O Direito da Contratação Pública é talvez o ramo do Direito Administrativo que mais tem sofrido mudanças. a mais recente reforma foi introduzida pelo Decreto-Lei n.º 111-B/2017, de 31 de agosto, que procedeu à nona alteração ao Código dos Contratos Públicos, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 18/2008, de 29 de janeiro.

Numa altura em que se discute mais uma proposta de alteração ao Código dos Contratos Públicos e se aplicam regimes temporários de contratação pública, estes Estudos Reunidos traduzem um esforço de extensão da Academia à Comunidade, procurando ser igualmente útil a todos os que trabalham neste domínio tão técnico do Direito Administrativo (e tão marcado pelo Direito da UE).

Legislação de Direito do Consumo



Carvalho, Jorge Morais
1 ed.
Almedina, 2020
(Colectâneas de legislação)
194 p.
9789724089843
\$ 30.50

Este livro reúne as versões consolidadas dos diplomas nacionais mais relevantes em matéria de Direito do Consumo, incluindo a Lei de Defesa do Consumidor e os regimes da venda de bens de consumo e garantias, dos serviços públicos essenciais, dos contratos celebrados à distância e fora do estabelecimento comercial, das práticas comerciais desleais, das cláusulas contratuais gerais, da indicação de preços, das práticas comerciais com redução de preço, do crédito ao consumo, da responsabilidade do produtor e da resolução alternativa de litígios de consumo.

O Consentimento Esclarecido na Prestação de Cuidados de Saúde no Direito Português



Melo, Helena Pereira de
1 ed.
Almedina, 2020
240 p.
9789724089447
\$ 51.00

Neste livro analisamos as principais normas jurídicas que enquadram a prestação do consentimento sério, livre e esclarecido no Direito Português vigente, de modo claro e acessível não apenas aos nossos Alunos de Direito da Saúde e da Bioética na FDUNL, mas também e sobretudo, aos profissionais de saúde, que as têm de respeitar na sua prática clínica diária.

Os Impostos e o Combate às Desigualdes : (Na era do Covid-19)

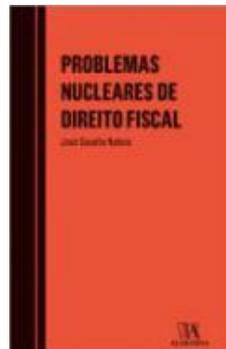


Viegas, Miguel (ed.)
Barroso, Nuno (ed.)
1 ed.
Rei dos Livros, 2020
200 p.
9789895650217
\$ 25.50

A pandemia de COVID-19 veio expor e agravar as enormes desigualdades sociais que subsistem em todos os países, independentemente do continente, do regime político ou da própria capacidade intrínseca de crescimento económico. A crise económica causada por esta pandemia é já considerada como substancialmente pior e mais profunda do que a crise económica global de 2008, e atinge de forma extremamente severa os mais pobres e vulneráveis. É assim cada vez mais urgente que se possa reimaginar a economia global e a estrutura financeira internacional, ancorando-a em justiça social, em igualdade e equidade. E nada disso será possível sem a necessária e exigível justiça e transparência na fiscalidade nacional e internacional. Esta obra, lançada a propósito do 20.º Aniversário da APIT, e da realização do 5.º Congresso Luso-Brasileiro de Auditores Fiscais (que a pandemia também adiou para junho de 2021), e que resulta de uma iniciativa da APIT (Portugal) em parceria com a Febrafite (Brasil), Law Academy (Portugal) e Rede de Auditores Fiscais de Língua Portuguesa (RAF-LP), procura incentivar uma discussão séria, profunda e sem preconceitos, sobre o papel dos Impostos no Combate às Desigualdades. Os autores deste livro provêm de diferentes continentes (da Europa às Américas, de África à Ásia) e de diferentes contextos profissionais (Académicos, Fiscalistas, Juristas, Auditores, Inspectores, Políticos e Membros de ONG nacionais e internacionais). Esta diversidade proporciona ao leitor uma ampla latitude de pontos de vista que enriquece o debate e convida o cidadão para uma reflexão visando uma Fiscalidade Justa voltada para a Justiça Social. Queremos transformar estes tempos

de crise numa oportunidade para romper com algumas amarras do passado e caminharmos para uma sociedade mais justa e solidária.

Problemas Nucleares de Direito Fiscal



Casalta Nabais, José
1 ed.
Almedina, 2020
320 p.
9789724089775
\$ 51.00

Este livro revisita alguns problemas nucleares do direito dos impostos, de que o autor vem tratando, desde há duas décadas, em obras de carácter mais geral, como manuais, ou em artigos específicos sobre os mesmos. Problemas que merecem nova reflexão, designadamente para saber se as posições tomadas são de manter ou devem ser reformuladas. Neste quadro o autor, mantendo as posições que vem assumido, analisa em dez capítulos: a capacidade contributiva como elemento do conceito de imposto, a divisão dicotómica dos tributos, a centralidade do facto tributário no direito fiscal, a natureza paritária da relação obrigacional fiscal, os actores tributários e a alteração do seu papel, a sustentabilidade do Estado fiscal, a tributação das empresas pelo rendimento real, a emergência de um direito económico fiscal, os crimes fiscais como crimes também contra o Estado fiscal e algumas reflexões sobre a actual tributação das empresas

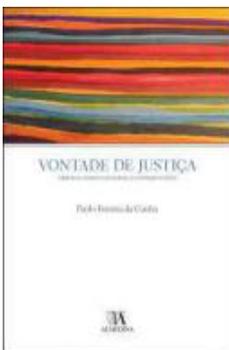
Temas de Direito dos Transportes, 5.



Gomes, Manuel Januário da Costa
1 ed.
Almedina, 2020
692 p.
9789724089058
\$ 66.00

O presente volume inclui, tal como, de resto, os anteriores, estudos de autorizados autores, nacionais e estrangeiros. O livro conta, ainda, com excelentes contributos de uma nova geração de autores. Nesta obra encontramos estudos centrados na CMR (Convenção relativa ao transporte internacional de mercadorias por estrada) e no transporte rodoviário, ferroviário e aéreo de mercadorias. Conforme é usual nos Temas de Direito dos Transportes, os estudos são publicados nas línguas de escolha dos Autores.

Vontade de justiça : direito constitucional fundamentado



Cunha, Paulo Ferreira da
1 ed.
Almedina, 2020
(História e Filosofia do Direito)
998 p. 22x15 cm.
9789724087184
\$ 107.00

Aqui se concentram temas fundantes de Direito Constitucional e áreas afins. Não numa síntese esquálida, mas procurando densidade e fôlego. Sem infantilizar o leitor (e, desde logo, o estudante), antes respeitando a sua autonomia. Não simplificando em vão, mas procurando as origens dos problemas e as suas conexões relevantes. Não recusando temáticas polémicas, nem contornando dificuldades. Buscando a objetividade possível, que sempre é situada.

Livro ao mesmo tempo de raízes históricas, pilares filosóficos e novas pontes para o futuro, dialogando com recentes desafios e paradigmas: desde a

pós-disciplinaridade à sociedade da informação, e ao novo mundo imposto pelo Coronavírus. Não é um manual à maneira clássica, nem simples feixe de ensaios desconexos. Não retrospectiva, mas prospetiva. Não repositório de definições e dogmas, mas conjunto de interrogações, ponderações e desafios. Não Direito Constitucional morto ou do passado, mas Direito Constitucional vivo e para o futuro.

E mais ainda que Direito Constitucional epistemologicamente puro (como se tal existisse), Constituição em ação, vivência das questões da tensão entre Direito e Poder, já que, como proverbialmente se sabe, a Constituição é o estatuto jurídico do político. Tudo isto, afinal, porque os juristas devem encarnar uma constante e perpétua vontade de Justiça.

LITERATURE OF MUSIC ML 3469-3541 > Popular music

Não dá para ficar parado : música Afro-Portuguesa, celebração, conflito e esperança



Belanciano, Vítor
1 ed.
Afrontamento, 2020
168 p. 23x16 cm.
9789723618426
\$ 20.50

Esta é uma história construída por inúmeros atores das segundas e terceiras gerações afrodescendentes, de GENERAL D aos BURAKA SOM SISTEMA, de BATIDA a DJ MARFOX ou DINO D' SANTIAGO, que nas duas últimas décadas foram capazes de desarrumar certezas, transportando novas experiências, praticando música para dançar, pensar e agir. Não dá para ficar parado!

ARCHITECTURE
NA 1-9428 > *Architecture (General)*

Lisboa, arquitetura contemporânea e cidade antiga



Lopes, Flávio
1 ed.
Caleidoscópio, 2020
276 p. 27x22 cm.
9789896586492
\$ 59.50

Refletir sobre a transformação do património urbano em Lisboa, na última década, é o principal objetivo desta publicação que, além de sistematizar os conceitos atuais sobre esta matéria, apresenta exemplos práticos que revelam variados modos de pensar e agir para resolver o problema da integração arquitetónica do novo no antigo.

ARCHITECTURE
NA 2695-2793 > *Architectural design and drawing*

Nina Andrade Silva



Neves, José Manuel das
1 ed.
Uzina Books, 2020
324 p. 35x28 cm.
9789898875228
\$ 76.50

Com um trabalho de elevado reconhecimento nacional e internacional, Nini Andrade Silva tem levado o nome de Portugal aos quatro cantos do mundo, sendo a mente criativa por trás de múltiplos hotéis onde desenhou os interiores.

Em paralelo dá-se a conhecer o seu trabalho de artista plástica e de designer de mobiliário e outros equipamentos.

LITERATURE (TYPES)
PN 4500 > *Essays*

Globalização como problema : temas de estudos globais

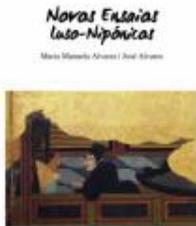


Franco, José Eduardo
Caetano, João Carlos Relvão
1 ed.
Imprensa da Universidade de Coimbra, 2020
256 p. 22x15 cm.
9789892619835
\$ 34.00

Tem-se acentuado, nos últimos anos, o aparecimento, um pouco por todos os continentes, de novos estudos e programas de estudo sobre a globalização, especialmente nos países de língua e de influência anglo-saxónica. Ao mesmo tempo, assistimos à multiplicação de abordagens sobre temas e problemas do fenómeno desta nossa era de interconexão entre povos, culturas, religiões e territórios. Muito mais do que uma simples palavra, o termo e o conceito de globalização a ele associados afirmam um novo paradigma de conhecimento multidisciplinar, multidimensional, implicando a consideração de diferentes temporalidades e espacialidades e colocando em relação o que até hoje era estudado de forma compartimentada. No quadro destes e de outros debates, de diferentes perspetivas teóricas e de narrativas que propõem diversas aproximações hermenêuticas para a compreensão dos desafios e que orientam para a procura de soluções para os dilemas do mundo atual, os Estudos Globais apresentam-se como um campo de investigação interdisciplinar privilegiado, que tem a pretensão não só de tomar parte no debate e de encontrar ferramentas para compreender um mundo global, mas também de contribuir para a construção de um mundo desenvolvido e harmónico, através da qualificação das relações entre povos e culturas com base em valores como a justiça, a equanimidade, a fraternidade, o pluralismo, o respeito pela diferença e a promoção da relação harmónica sustentável entre os seres humanos e o meio natural. O projeto editorial Compreender a Globalização - Coleção de Estudos Globais pretende oferecer um espaço qualificado

para promover a disseminação de conhecimento crítico de temas e problemas à luz dos Estudos Globais, nomeadamente de estudos produzidos em língua portuguesa.

Novos ensaios luso-nipónicos



Álvares, Maria Manuela
Álvares, José Marinho
1 ed.
Chiado, 2020
(Compendium)
130 p. 23x15 cm.
9789895266074
\$ 22.50

CHIADO

Ensaio Luso-Nipónico reúne um conjunto de textos de análise e reflexão sobre a influência de Portugal no Japão durante o período solar dos Descobrimentos e particularmente sobre uma figura incontornável e única que viveu intensamente o Japão durante uma meia centúria, tornando-se uma verdadeira metáfora das coisas nipónicas em Portugal: Wenceslau de Moraes. Porém, se Moraes, anagrama de amores, é a visão eurocêntrica da sociedade nipónica, os biombos Namban, verdadeiras vozes de silêncio, são representações pictóricas intemporais da visão nipocêntrica do mundo ocidental. O texto é uma súpula verdadeiramente inédita da aventura cultural desenvolvida por missionários, aventureiros e comerciantes portugueses no palco nipónico durante um século em que Portugal foi tema e modelo no Japão. Terminado este período áureo, ficou-se apenas com a memória de um passado distante, pouco estudado em Portugal, que estes textos ajudam a reviver.

LITERATURE (TYPES)

PN 4699-5650 > Journalism. The periodical press, etc

O choque tecno-liberal, os media e o jornalismo : estudos críticos sobre a realidade portuguesa



ERC

Garcia, José Luís
1 ed.
Almedina, 2020
(Regulação dos media)
400 p. 23x16 cm.
9789724086385
\$ 37.50

Investigar o jornalismo não implica descrever simplesmente as mudanças nos media ou no corpo profissional dos jornalistas, mas dar conta e interpretar a ação, quer dos media quer do jornalismo, como instituições culturais (evidentemente não uniformes nem, muito menos, completamente coincidentes) situadas a um nível intermediário entre, por um lado, as tendências sociais, económicas, políticas e culturais mais vastas e, por outro, as práticas concretas que acontecem nos media e no jornalismo.

Este título pretende trazer esta análise à atuação dos meios de comunicação social em Portugal e, ainda, responder à questão: que fins devem nortear o jornalismo e os processos de comunicação, em especial, os postos em movimento por todos os meios tecnológicos de informação e comunicação?

Se tivesse sido eu a inventar Deus



Melo, Afonso de
1 ed.
Âncora Editora, 2020
288 p. 23x15 cm.
9789727807437
\$ 29.00

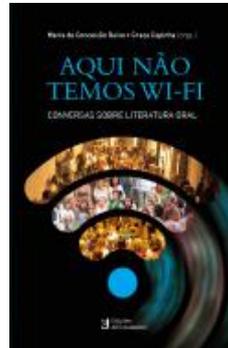
Depois de Tira o Cavalo da Frente, de O Outro Nome que a Vida Pode Ter... e Chovia Como Se o Céu Doesse, Se Tivesse Sido Eu a Inventar Deus é a quarta parte de uma colecção de crónicas e recordações que tem prevista mais um volume.

Trinta e muitos anos de jornalismo e muitos mais de viagens por todos os continentes parecem ter desaguado no nada. Portugal fechou. Um mal espalhou-se por toda a parte como um fedor. Em seguida veio o medo. E, é a História que o diz, do medo nasce o autoritarismo, o fascismo o uso e abuso de poder e a prepotência velhaca da farda. Essa doença maldita roubou-nos gestos. Um a um. E roubou-nos abraços e beijos e mãos que encaixavam noutras mãos. Foi o maior assassínio da ternura desde Auschwitz, e Auschwitz faz parte deste livro para provar que, se Deus existe, dorme demais.

Talvez pudesse ser um conjunto de crónicas mais alegre, mas também não é, como diria António Nobre, o livro mais triste que se escreveu em Portugal. Talvez melancólico, indubitavelmente revoltado. O mundo parou. Podíamos todos descer neste apeadeiro soturno da vida e ir fazer outro, mais justo, mais colorido e mais verdadeiro. Mas o mundo parou e ninguém desceu. Já não há um homem sequer pronto para se chatear a fazer mundos, mesmo que tenha direito a folga ao sétimo dia.

ROMANCE LITERATURES
PQ 6001-8929 > *Spanish literature*

Aqui não temos wi-fi : Conversas sobre literatura oral



Ruivo, Maria da Conceição
(ed.)
Capinha, Graça (ed.)
1 ed.
Afrontamento, 2020
132 p. 23x16 cm.
9789723618310
\$ 22.50

Este livro trata de literatura de tradição oral nas suas diversas expressões: contos, fábulas, poesia, cantos, anedotas e outros tipos ou modos de contar cuja origem remonta a tempos em que a fala era a forma dominante de comunicar. Ao contrário do que se possa supor, o conteúdo da obra não veicula qualquer antagonismo entre as formas de comunicação oral e digital, já que uma gestão sábia dos diferentes recursos, a todos títulos desejável no mundo actual, pode fazer com que não se excluam, mas antes se reforcem mutuamente.

Natais : contos e narrativas



Gomes, João Dos Reis
1 ed.
Imprensa Académica
(Universidade de Madeira.
Associação Académica), 2020
108 p. 23x15 cm.
9789895475179
\$ 17.00

Natais - Contos e Narrativas apresenta-nos um conjunto de histórias do escritor João dos Reis Gomes, dedicadas àquela que é considerada a Festa na Madeira, o Natal. Algumas são alegres, outras trágicas. Da ilha da Madeira às terras onde nasce o rio Nilo, o autor proporciona-nos narrativas fascinantes, ora baseadas em factos reais, ora fruto da sua imaginação. Todas, porém, repletas de afetos num tempo em que o Divino se aproxima da Humanidade.

ROMANCE LITERATURES
PQ 9000-9999 > Portuguese literature

26.061 : Ele Não Para



DaSilva, Rodrigo
1 ed.
Chiado, 2020
(Palavras soltas)
176 p. 21x13 cm.
9789895287871
\$ 22.50

Em seu primeiro trabalho literário Rodrigo DaSilva traz a visão de alguém que buscou e encontrou o sentido da vida, do bom gerenciamento do tempo e da importância de criarmos recordações felizes. Após a experiência da perda do pai, os sentidos do tempo, da vida e da morte, passaram a ter novas percepções.

A obra nos conduz a muitos momentos de reflexão, a partir do relato de histórias vividas pelo autor em diferentes países, viagens que lhe trouxeram lições inesquecíveis e também questionamentos contínuos sobre diferentes temas que compõem a vida humana. Tempo, vida, família, emoções, significância e fé são alguns dos elementos que compõem esta obra. Das recordações de filho, esposo e empreendedor, aiA26.061 - Ele Não Para traz as emoções da jornada de um homem de fé, que encontrou a significância e o propósito de sua vida.

A Coroa Partida



Ricardo, João
1 ed.
Chiado, 2020
(Viagens na ficção)
520 p. 21x13 cm.
9789895297115
\$ 29.00

Século XV, um Portugal imaginado.

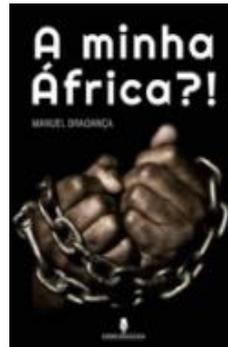
E se um rei pudesse escolher o seu herdeiro?

D. João I ousou fazê-lo, iniciando uma guerra

devastadora para Portugal. Capricho? Predileção? Ou um passado mal resolvido?

Jogos de poder, traições, sangue, amor, segredos e reviravoltas movem esta guerra civil sem precedentes na História, onde dois irmãos, uma família e um reino se dividem para unificar a coroa sob uma única cabeça.

A minha África?!



Bragança, Manuel
1 ed.
Edições Vieira da Silva, 2020
354 p. 22x15 cm.
9789897794131
\$ 24.00

Esta é uma crónica do dia a dia construída a partir de instantâneos impiedosos da vida crua e dura de uma antiga província ultramarina portuguesa. Sem maquilhagem politicamente correta. É bom que a História seja assim contada, sem tibiezas, sem cobardia e sem medo. Obrigado, Manuel Bragança!

A paisagem da infância que moldou o adulto : memórias, escritos e confissões

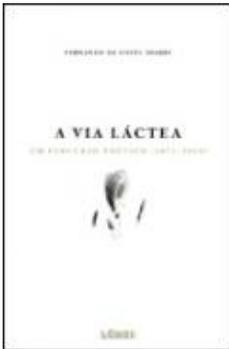


Neto, Maria Teresa
1 ed.
Chiado, 2020
(Prazeres poéticos)
78 p. 21x13 cm.
9789895295241
\$ 20.50

A infância é um tempo dourado que é devido a todas as crianças.

É onde nasce a poesia e se formam os adultos felizes que vão fazer rolar o Mundo.

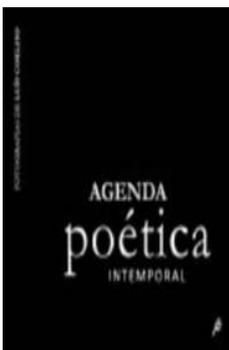
A via láctea : um percurso poético (1974-2020)



Soares, Fernando Costa
1 ed.
Edições Húmus, 2020
438 p. 20x13 cm.
9789897555411
\$ 25.50

Nos estames das flores que lá habitam é que se desenvolveu o mel
que uniu o nosso ser
Ligado a um ponto zero
Mas capaz de insuflar a vida por entre as constelações
E de voltar de seguida entre as nuvens de luz das poeiras interestelares
Vaguear entre elas como se fosse a bissetriz de um destino
Formular arquétipos sobre as partículas subatómicas da consciência
Como se fossem revisitações de arcanjos ao mundo dos homens
Até nos engendrarmos nos caminhos helicoidais de todos os seres vivos
E lá morrer

Agenda poética intemporal



Borges, Lúcia ... [et al.]
Coelho, Luís (il.)
1 ed.
Poética Edições, 2020
104 p. fot. 22x12 cm.
9789895300525
\$ 24.00

Amo Sempre / Amo Agora



Brito, Casimiro de
Cedro, Marina
1 ed.
Razões Poéticas, 2020
(Obras de Casimiro de Brito)
232 p. 22x15 cm.
9789895477616
\$ 27.00

A obra é escrita a duas mãos com a cantora argentina Marina Cedro, o amor, a paixão e o elogio à mulher amada são os temas principais, inclui dois longos poemas, Amo Agora (há anos esgotado) e Amo Sempre (o novo dueto amoroso).

As palavras dizem tudo



Reis, Ana Matilde
1 ed.
Chiado, 2020
(Viagens na ficção)
91 p. 21x13 cm.
9789895296699
\$ 19.00

Será que faço parte da minha própria esfera de emoções?

Será que vivo na intermitência do mundo?

Será que a base do meu pensamento se encontra embalada na melodia de melancolia desperta que alimenta o meu interior?

Será que estas dúvidas que alimentam o escuro da noite e que fazem parte de mim. Devem-se ao facto de eu caminhar sob o incerto ou é apenas sem sentido?

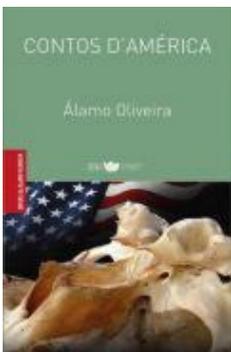
Carta de uma criança a um soldado desconhecido em Bagdad



Neves, Abel
1 ed.
Edições Húmus, 2020
96 p. 16x11 cm.
9789897555640
\$ 7.00

Olá Jimmy. Sou o Carlos. Sei que vais morrer porque a minha avó me disse e também o meu pai e por isso toma cuidado, mas se vais morrer nem é preciso tomar muito, não é? Escrevo-te que é para ver se ainda consegues não morrer, mas vai ser difícil, muito difícil. Olha, pelo menos pode ser que te lembres de sair daí. o meu pai diz que é cobardia se ficares. Não sei bem o que é cobardia e até acho esquisito uma pessoa ficar onde está e isso ser cobardia, ainda por cima em Bagdad onde todos os dias rebentam bombas por causa de estares aí.

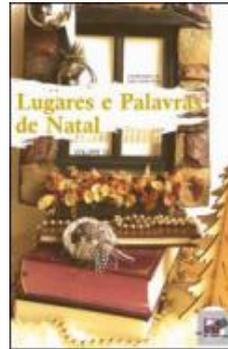
Contos d America



Oliveira, Álvaro
1 ed.
Companhia das Ilhas, 2020
(Obras de Álvaro Oliveira)
152 p. 22x14 cm.
9789899007260
\$ 25.50

Contos d'América são uma espécie de vida americana sem sotaque. Isto é: quem não é de lá sonha em fazer casa sua por aquelas bandas e vai-se deixando amarrar por pessoas, propriedades, objectos. Nem sempre se tem o que é preciso porque se dá lugar ao impreciso. Tudo se transforma, embora, muitas vezes, se tenha perdido quase tudo. As figuras destes contos escondem-se atrás do seu próprio carácter. Nem sempre é possível não falar de pobreza (social, económica e cultural), mesmo vivendo na América. De qualquer forma, são contos, meu senhor! Não são rosas!por

Lugares e Palavras de Natal, 9.



Brito, João Carlos
1 ed.
Lugar da Palavra Editora,
2020
216 p. 21x14 cm.
9789897311772
\$ 27.00

Antologias de textos originais de 76 autores sobre o Natal e os seus valores.

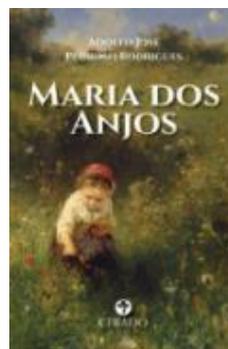
Magma que ficou



Rosa, João Mendes
1 ed.
Edições Esgotadas, 2020
(Versus)
92 p. 18x11 cm.
9789899015449
\$ 21.50

Esta obra reúne textos poéticos de cinco obras publicadas na última década. A poesia de João Mendes Rosa configura o desejo de um tempo que flui em direção ao nada mas na perspectiva de redenção pela palavra, oxigénio da vida.

Maria dos Anjos



Rodrigues, Adolfo José
Pedroso
1 ed.
Chiado, 2020
(Viagens na ficção)
88 p. 23x15 cm.
9789895287451
\$ 20.50

Esta é a trágica história de uma infeliz menina.

Estes são os traços iniciais:

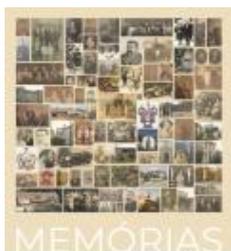
"Nasceu uma menina, a mãe pôs-lhe o nome de Maria dos Anjos. Pelo pouco que ela sabia e tinha ouvido ela tinha a noção que os anjos protegem as

peçoas. ... Por isso encomendou a sua filha À proteção dos Anjos"

"Tinha que salvar a filha. Os anjos não estavam a proteger a sua Maria."

"Sob os andrajos jazia a Rosa, já cadáver. Debaixo dela retiraram uma menina, que não chorava, só chamava: Mãe, mãe, minha mãe"

Memórias : acarinhar o passado, cuidar o presente, proteger o futuro



Machado, Francisco Aires de Azevedo Ferraz
1 ed.
Chiado, 2020
(Palavras soltas)
514 p. 29x20 cm.
9789895290611
\$ 58.00

Desde muito pequeno que me questionava sobre as minhas origens. As lides de uma família numerosa, nada e criada no meio rural, secundarizaram até certo ponto esta questão. O equilíbrio económico, financeiro, social e educacional sustentável do agregado familiar constituía já um desafio de grande complexidade. Sempre entendi esta prioridade. Passada que foi a minha infância, adolescência e a vida académica, a vida familiar e a atividade profissional passaram a ser o centro de todas as minhas atenções. No entanto, o desassossego resultante das dúvidas que me acompanhavam sobre as referidas origens foi aumentando de intensidade, ao ponto de não ter outra alternativa que não fosse a de meter mãos à obra. Pensei ter chegado o momento certo. Senti a força e entusiasmo necessários. Senti igualmente a responsabilidade perante as atuais gerações mais novas, assim como das vindouras. Acima de tudo, considerava tratar-se de um ato de gratidão e de justiça prestado aos antepassados e às comunidades dos mesmos. Percebi que a oportunidade da utilização dos excecionais meios tecnológicos atualmente disponíveis facilitaria o desafio.

Mors-amor



Ferreira, Sónia
1 ed.
Instituto de Altos Estudos em Geopolítica e Ciências Auxiliares, IAEGCA, 2020
(Égua-de-vento)
330 p. 23x15 cm.
9789893306956
\$ 32.50

Os historiadores, os poetas e os bardos têm por hábito contar os feitos dos vencedores. Grandes conflitos ganhos por generais e seus exércitos, aventuras em que a supremacia de uns, se sobrepõe à derrota de outros. A história da Lusitânia é escassa, pois os únicos relatos que chegaram até nós, chegaram justamente por quem a conquistou. Mas que extraordinários devem ter sido estes homens da montanha!

Suscitaram pelos próprios conquistadores, a necessidade de mencionarem os que tombaram nos seus anais de forma tão solene e reverente. Esta não é uma história de guerra ou de batalhas. Não exulta as façanhas deste ou doutro estratega militar. É tão só e apenas um testemunho das vidas destes homens e mulheres, Lusitanos, que durante 200 anos tentaram manter as suas tradições e a sua cultura contra o maior império do mundo: Roma.

Negativos de vida



Colaço, Alexandre Rey
1 ed.
Chiado, 2020
(Viagens na ficção)
86 p. 21x13 cm.
9789895297559
\$ 20.50

A fotografia é a captação exata de um instante que através da luz, velocidade de obturação e abertura de campo dão lugar a uma imagem, testemunha de um qualquer sucedâneo num presente rodeado de vida. Um negativo de uma foto é o que se pode desenvolver na vida de uma pessoa, homem ou

mulher. A vida desenrola-se, as escolhas são feitas e a forma como se vive está nas mãos de todos nós e na vida de cada um de nós, nas opções que tomamos para senti-la, para olhá-la, para vivê-la um dia de cada vez.

Todos temos um passado um presente e um futuro que são melhores ou piores consoante a forma como os acarinhámos numa base diária.

Negativos de Vida são um testemunho de mais uma vida, uma aceitação, um modo de olhar para o que nos rodeia, pormenores passados à flor da pele. Uma vivência com altos e baixos que no fundo no fundo são uma vivência que pode ser comum a qualquer ser humano.

Suicide house & outros gatos



Almeida, Fialho de
1 ed.
Edições Húmus, 2020
96 p. 16x12 cm.
9789897555527
\$ 7.00

«— Oh, a beneficência!

—Espanta-se? Antes de tudo, Suicide House é uma instituição humanitária. Mata-te antes que te matem, eis a sua divisa. E pode haver nada mais cristão?»

A prática de tal crime numa situação de violação do estado de emergência.

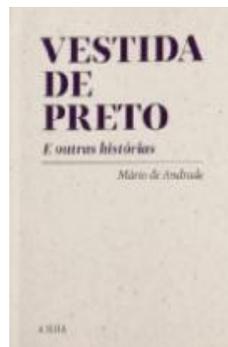
Uma última pergunta : entrevistas com Mário Cesariny (1952-2006)



Cesariny, Mário
1 ed.
Documenta, 2020
432 p. 20x14 cm.
9789899006584
\$ 41.00

Entrevistas de A. Sérgio S. Silva, Afonso Cautela, Álvaro Guerra, Ana Marques Gastão [a Cruzeiro Seixas], António Cândido Franco, António Duarte, António Guerreiro, Bernardo Pinto de Almeida, Bruno da Ponte, Bruno Horta, César Antonio Molina, Cláudia Galhós, Elisabete França, Francisco Belard, Francisco Vale, Maria Bochicchio, Maria Leonor Nunes, Maria Teresa Horta, Mário Cesariny [a Carlos Botelho], Mário Galego, Ricardo Duarte, Torcato Sepúlveda, Vladimiro Nunes.

Vestida de preto : E outras histórias



Andrade, Mário de
1 ed.
Edições Húmus, 2020
92 p. 16x12 cm.
9789897555589
\$ 7.00

«Maria estava na porta, olhando pra mim, se rindo, toda vestida de preto. Olhem: eu sei que a gente exagera em amor, não insisto. Mas se eu já tive a sensação da vontade de Deus, foi ver Maria assim, toda de preto vestida, fantasticamente mulher. Meu corpo soluçou todinho e tornei a ficar estarelecido.

— ao menos diga boa-noite, Juca...»

INTERNAL MEDICINE. PRACTICE OF MEDICINE
RC 31-1245 > *Internal medicine. Practice of medicine*

Consenso Estratégico Nacional para a Esclerose Múltipla



Lopes, Henrique (ed.)
1 ed.
Universidade Católica Editora,
2020
88 p.
9789725407547
\$ 19.00

O documento que agora se publica resulta do desenvolvimento de um programa de Saúde Pública de grande importância para o país. Reunindo as personalidades e instituições de qualquer forma envolvidas no acompanhamento de doentes sofredores de entidades clínicas particulares, faz-se o retrato completo das necessidades em todas as frentes.
O Consenso Estratégico para a Esclerose Múltipla congregou mais de duas dezenas de peritos e entidades relevantes para a gestão da doença, num processo de reflexão conjunta, ao longo do ano de 2019.

NURSING
RT 1-120 > *Nursing*

Enfermagem em Cuidados Intensivos



Pinho, José António
1 ed.
Lidel, 2020
380 p.
9789897524196
\$ 68.00

Este livro é um manual eficiente e de consulta rápida sobre práticas de enfermagem, com informações objetivas e didáticas sobre os cuidados de enfermagem centrados no paciente.

Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" (www.puvill.com) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website (www.puvill.com) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

PUVILL LIBROS S.A.

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961
info@puvill.com - www.puvill.com  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>