

puvill **LIBROS S.A.**

Portuguese titles selection

June - 2021



C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA

Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961

E-mail: info@puvill.com

<http://www.puvill.com>

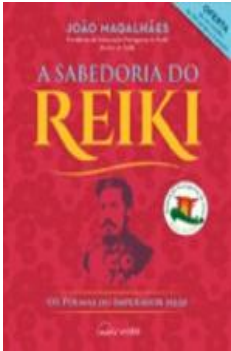
www.facebook.com/Puvill.Libros

Table of Contents

<u>BF - PSYCHOLOGY</u>	1
<u>BX - CHRISTIAN DENOMINATIONS</u>	1
<u>D - HISTORY: GENERAL AND OLD WORLD</u>	1
<u>DP - SPAIN AND PORTUGAL</u>	2
<u>GN - ANTHROPOLOGY</u>	2
<u>HD - ECONOMIC HISTORY AND CONDITIONS</u>	3
<u>HM - SOCIOLOGY</u>	3
<u>HN - SOCIAL HISTORY. SOCIAL PROBLEMS. SOCIAL REFORM</u>	4
<u>HQ - THE FAMILY. MARRIAGE. WOMAN</u>	4
<u>HV - SOCIAL PATHOLOGY. SOCIAL AND PUBLIC WELFARE. CRIMINOLOGY</u>	5
<u>JF - CONSTITUTIONAL HISTORY AND ADMINISTRATION</u>	6
<u>KKQ - LAW. PORTUGAL</u>	6
<u>KKT - LAW. SPAIN</u>	9
<u>KQC - AFRICA. REGIONAL, COMPARATIVE AND UNIFORM LAWS</u>	9
<u>PN - LITERATURE (TYPES)</u>	9
<u>PQ - ROMANCE LITERATURES</u>	10
<u>TR - PHOTOGRAPHY</u>	22

PSYCHOLOGY
BF 501-504.3 > Motivation

A sabedoria do Reiki : Os poemas do Imperador Meiji

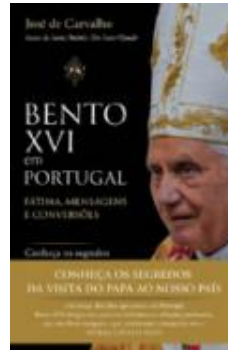


Magalhães, João
1 ed.
Nascente, 2021
128 p. 19x15 cm.
9789895642755
\$ 44.50

A filosofia de vida do Usui Reiki Ryoho faz um enorme sentido quando começamos a compreender qual é, realmente, o propósito da prática de Reiki. Juntamente com os cinco preceitos, os 125 poemas do Imperador Meiji (1852-1912) constituem a base deste tesouro inigualável para o desenvolvimento pessoal. Trabalhar com os poemas foi um propósito do Mestre Usui desde a fundação do seu método, especialmente nos momentos em que os alunos estavam juntos em meditação, para potenciar a energia Reiki e a prática em si mesma. Este manual, com a oferta de 132 cartas e 2 postais, permite profundas reflexões que evocam a nossa sabedoria orientadora, ajudam-nos a ter uma perspetiva sobre os nossos problemas e, com isso, uma vida mais feliz. João Magalhães, presidente da Associação Portuguesa de Reiki é o autor de livros sobre o tema que mais vende em Portugal.

CHRISTIAN DENOMINATIONS
BX 80-4795 > Roman Catholic Church

Bento XVI em Portugal : Fátima, mensagens e conversões



Carvalho, José (1979-)
1 ed.
Farol Editora, 2021
256 p. 22x15 cm.
9789895643882
\$ 28.00

A ligação de Joseph Ratzinger a Fátima é anterior ao seu papado e teve sempre algo de muito especial e sentido. Não foi por isso surpreendente a importância que foi dada à sua visita a Portugal, em 2010. Este livro desvenda alguns dos segredos da viagem papal ao nosso país; relembra as mensagens que Bento XVI deixou aos portugueses; destaca as conversões de muitos dos que contactaram com o Papa; e prova a relação de amor de Sua Santidade por Nossa Senhora de Fátima.

Mais do que um roteiro pela visita a Lisboa, Porto e Fátima, esta obra afirma-se como essencial para todos os que querem conhecer Bento XVI e a sua relação com Portugal.

HISTORY: GENERAL AND OLD WORLD
D 901-1075 > Europe (General)

Campos de concentração nazis : sobreviventes e fugitivos



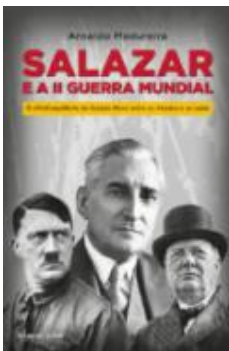
Figueiras, Inês
1 ed.
Guerra e Paz, 2021
144 p. 23x15 cm.
9789897026294
\$ 20.00

Há apenas algumas décadas, Adolf Hitler, com a força da sua retórica demagógica, moveu multidões: o discurso de ódio pode ser muito poderoso. Depois,

entre 1933 e 1945, milhões de pessoas foram encerradas em campos de concentração nazis, em condições terríveis, somando-se à fome e às doenças, a torpe submissão aos mais variados tipos de violência e humilhação, num processo atroz de profunda desumanização. A dimensão da abominação nazi, que culminou com o gaseamento e os fornos crematórios, terá atingido, em morticínios laterais à Segunda Guerra Mundial, cerca de 11 milhões de mortos. Este livro reúne as histórias de seres humanos que viveram os horrores dos campos nazis e milagrosamente sobreviveram ou conseguiram até fugir. São pessoas como nós, nascidas na Polónia, na Áustria, na Alemanha, mas também em locais improváveis, como o Brasil ou mesmo Portugal.

SPAIN AND PORTUGAL
DP 501-900 > Portugal

Salazar e a II Guerra Mundial : O difícil equilíbrio do Estado Novo entre os aliados e os nazis



Madureira, Arnaldo
1 ed.
Clube do Autor (CAL), 2021
352 p. 23x15 cm.
9789897245534
\$ 31.00

A Segunda Guerra Mundial marcou profundamente a vida em todo o mundo. O pesadelo estendeu-se a todos os países, mesmo aos que se declararam neutros, como Portugal. Este livro revela como Salazar geriu o impacto do conflito e determinou o rumo do nosso país, num equilíbrio de interesses nem sempre fácil de gerir.

Dividido em três partes, a primeira dedicada ao Início da Segunda Guerra Mundial e os seguintes ao Alastramento da Guerra e ao Difícil Equilíbrio do Regime Português este livro expõe com detalhe e rigor os interesses ambíguos de Portugal, a questão do volfrâmio e a constante ameaça ultramarina, assim como a importância estratégica dos Açores e o

papel de alguns diplomatas, espões e refugiados no país durante este período complexo da nossa História recente.

ANTHROPOLOGY
GN 301-673 > *Ethnology. Social and cultural anthropology (General)*

Interdisciplinaridade : Ambições e Limites



Pombo, Olga
1 ed.
Alêtheia Editores, 2021
212 p. 23x15 cm.
9789898906946
\$ 25.00

Esta polémica sobre o conceito de disciplina é de fundamental importância para a compreensão do que se pode entender por interdisciplinaridade. Se as disciplinas são meras entidades sociais, grupos de indivíduos, reunidos principalmente por razões institucionais e contingentes, entidades flexíveis e porosas, o avanço das práticas interdisciplinares facilmente produzirá o desaparecimento progressivo das disciplinas. À medida que as interseções interdisciplinares se intensificam, as disciplinas tendem a perder as suas fronteiras e, conseqüentemente, a desaparecer. A interdisciplinaridade pode então ser definida como a superação das fronteiras disciplinares. Pelo contrário - e esta é a abordagem que plenamente subscrevo - se as disciplinas continuam a ser pensadas como entidades robustas com perfil cognitivo fundamental, domínios estáveis da atividade de pesquisa, com a sua identidade teórica, a sua história e o seu desenvolvimento específico, então a interdisciplinaridade não tem nada a ver, nem com a fusão, nem com o desaparecimento das disciplinas e da sua capacidade produtiva.

A interdisciplinaridade deve ser entendida, não como exigência do abandono das disciplinas ou do esbatimento das suas fronteiras, mas simplesmente como algo que existe "entre" as disciplinas, que vive "porque" há disciplinas. É porque as disciplinas existem como entidades reconhecíveis que a

interdisciplinaridade pode cruzar, circular, trabalhar "com" elas, "dentro" das suas fronteiras.

ECONOMIC HISTORY AND CONDITIONS
HD 28-9999 > *Economic history and conditions*

Economia Circular e Sustentabilidade



Ferreira, José Maria Carvalho
1 ed.
Livraria Clássica Editora ,
2021
290 p. 23x16 cm.
9789725614235
\$ 32.50

Nestes tempos históricos de vulnerabilidade existencial da espécie humana e das outras espécies animais e vegetais correlacionadas com destruição da atividade económica modelar, mais do que nunca, importa analisar as múltiplas perversões causadas pela Economia Real Clássica nos domínios da produção, distribuição, troca e consumo de bens e serviços.

Em consonância com esse desiderato, facilmente, nos apercebemos o quão o meio ambiente no seu todo e a sociedade em geral são sujeitos a uma série de situações insustentáveis com implicações manifestas em toda a vida quotidiana da espécie humana.

Entre os vários desperdícios, contradições e conflitos que a Economia Real Clássica gera de forma cega em relação à transformação e consumo dos inputs em outputs, a Economia Circular procura inverter e mudar essa realidade, mas, no entanto, na maioria dos casos, limita-se a atenuar e a condicionar a reutilização normativa desses processos, diminuindo o consumo da energia e materiais, reutilizando a produção e o consumo de bens mercantis, ao mesmo tempo que permitem a recuperação e a diminuição da destruição do meio ambiente.

SOCIOLOGY
HM 251-291 > *Social psychology*

Odiolândia : como nos podemos proteger do ódio nas redes sociais



Marques, Teresa Paula
1 ed.
Manuscrito Editora, 2021
292 p. 22x15 cm.
9789898975812
\$ 26.50

Quando aceitou ser a SuperNanny portuguesa, a psicóloga Teresa Paula Marques estava longe de imaginar que, durante meses, seria ofendida, odiada e alvo de notícias falsas e de boatos maldosos nas redes sociais. Atirada de forma repentina para a odiolândia, decidiu escrever este livro - na perspectiva de vítima, sim, mas também como psicóloga e investigadora -, com o objectivo de chamar a atenção para o fenómeno do cyberbullying, ajudar a preveni-lo e a combatê-lo. Já ouviu falar de haters, trolls, bots ou de fake news? Aqui vai perceber como estes mecanismos estão ao serviço do ódio e da desinformação, as suas consequências e o que fazer para combatê-los. A autora apresenta-lhe também dicas e estratégias para proteger-se, a si e às crianças. Acha que o seu filho está seguro na Internet? Talvez seja melhor pensar duas vezes. E porque importa dar voz às vítimas, neste livro vai encontrar também relatos de quem já foi - ou continua a ser - alvo de discurso de ódio.

Herman José, Cláudio Ramos, Maria Botelho Moniz, Manuel Luís Goucha e Joana Latino são algumas das mais de vinte personalidades que aceitaram partilhar o seu testemunho na primeira pessoa.

SOCIAL HISTORY. SOCIAL PROBLEMS. SOCIAL REFORM
HN 50-981 > *By region or country*

Conflito e desenvolvimento em Cabo Delgado



Feijó, João
1 ed.
Escolar Editora (Portugal),
2021
108 p. 23x16 cm.
9789896701345
\$ 25.00

A intensificação do conflito militar em Cabo Delgado foi responsável pelo aumento do número de deslocados de guerra, concentrando-se nos centros urbanos ou a Sul da província em condições extremamente precárias. A insustentabilidade de prolongamento, por tempo indefinido, de assistência alimentar às populações deslocadas, a precariedade dos acampamentos de deslocados e os riscos de eclosão de epidemias, levantam a necessidade de uma intervenção mais estruturada, com vista ao reassentamento das populações em locais seguros, mas também conducente à reintegração socioeconómica.

É neste cenário que surge a necessidade de realização de um plano urgente, holístico e integrado de desenvolvimento de Cabo Delgado, com impactos imediatos no curto e médio prazo, mas estruturado num plano coerente de longa duração. O desenvolvimento socioeconómico deve ser entendido como a melhor estratégia de contrainsurgência militar, sem o qual as mensagens e apelos de não adesão a grupos violentos não terão grande eficácia junto das populações mais jovens e excluídas.

Com este documento pretende-se fornecer pistas sobre o desenvolvimento económico num contexto de instabilidade política e militar.

THE FAMILY. MARRIAGE. WOMAN
HQ 12-449 > *Sexual life*

Sexualidade e reprodução em Portugal : os tempos da pandemia



Silva, Miguel Oliveira da
1 ed.
Fundação Francisco Manuel
dos Santos, 2021
(Ensaio da Fundação)
120 p. 20x13 cm.
9789899064003
\$ 8.50

O que mudou na sexualidade e na reprodução em Portugal devido à pandemia Covid-19? Aumentou a venda de contraceptivos femininos de curta duração e o uso de plataformas de encontros íntimos. Diminuiu a compra de preservativos e de estimulantes erécteis. Acentuou-se a quebra na natalidade. Mas, será que mudanças de paradigmas como estas perdurarão? E que desafios impõem? Com base em dados fiáveis e, em muitos casos, inéditos, este ensaio aborda as interações entre o isolamento, o confinamento e o teletrabalho e a vida conjugal, afectiva e sexual e o desejo de gravidez. Velhos e novos comportamentos sexuais e contraceptivos são exemplificados com números, bem como o modo em que decorreu o acesso a cuidados de saúde nestas áreas. O que sobrará do aparente antagonismo entre modos de vida tão diversos e contrastantes, tão próximos e tão distantes?

**SOCIAL PATHOLOGY. SOCIAL AND PUBLIC WELFARE.
CRIMINOLOGY
HV 40-696 > Social service. Charities**

Crianças, jovens e cuidadores no acolhimento Residencial : A vivência de quem cuida e de quem quer ser cuidado



Mota, Catarina Pinheiro
1 ed.
Edições Sílabo, 2021
124 p. 21x14 cm.
9789895611614
\$ 26.50

A vivência emocional das crianças e jovens em contexto de acolhimento residencial é pouco conhecida, e, por vezes, objeto de muitas ideias pré-concebidas.

Este livro aborda a questão do acolhimento residencial na perspetiva das crianças e jovens, mas também na perspetiva dos cuidadores, numa aproximação às dificuldades sentidas por ambas as partes e no reconhecimento de que existem razões, não lógicas, mas antes psicológicas, inscritas nas histórias desenvolvimentais de uns e de outros, que muitas vezes tornam difíceis a aproximação e os encontros com significado duradouro.

Crianças, Jovens e Cuidadores no Acolhimento Residencial - A vivência de quem cuida e de quem quer ser cuidado, põe a descoberto a ideia de que na aparência do comportamento distanciado ou até disruptivo, se esconde o profundo desejo de ser amado.

Distanciando-se da escrita científica própria de especialistas e investigadores, este livro dirige-se a todos os intervenientes no acolhimento residencial e aos leitores que tenham interesse em conhecer os desafios e os dilemas que esta realidade impõe.

**SOCIAL PATHOLOGY. SOCIAL AND PUBLIC WELFARE.
CRIMINOLOGY
HV 697-4959 > Protection, assistance, and relief (human and animal)**

A sociedade do cuidado : Cuidar do outro, de si e do mundo no século XXI

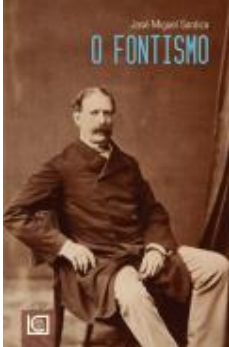


Ilharco, Fernando (ed.)
1 ed.
Universidade Católica Editora,
2021
(Povos e culturas)
360 p. 23x16 cm.
9789725407714
\$ 36.50

O século XXI tem sido marcado por uma atenção e um cuidado crescentes com as condições de vida da humanidade, o respeito por todos os seres humanos, a igualdade de direitos e de deveres, o combate à pobreza, o acesso à saúde e à educação, o respeito pelas minorias, a responsabilidade social, ética e moral, a luta contra o aquecimento global, a sustentabilidade do estilo de vida dos países mais desenvolvidos, bem como com os novos desafios que as economias emergentes colocam a um mundo globalizado. Esta obra debruça-se sobre esta complexa temática, apresentando uma reflexão multifacetada sobre o cuidado – o cuidado com os outros, com o mundo e consigo próprio. Trata-se de uma reflexão cuja pertinência foi reforçada pela pandemia do Covid-19, ao vermos acentuar-se a natureza social, global e interconectada da humanidade, e que entendemos como estruturante para o futuro da sociedade humana global.

CONSTITUTIONAL HISTORY AND ADMINISTRATION
JF 1321-2112 > *Government. Administration*

O fontismo



Sardica, José Miguel
1 ed.
Universidade Católica Editora,
2021
(Varia)
80 p. 21x14 cm.
9789725407783
\$ 15.00

Antonio Maria de Fontes Pereira de Melo (1819-1887) foi o mais importante político português do século XIX, tendo a sua vida e obra dado origem a palavra "fontismo". Este ensaio constitui uma breve biografia do estadista de Oitocentos, explicando como o fontismo significou o apogeu da monarquia liberal portuguesa, num modelo de estabilidade política, de acalmia social e de crescimento económico que mudou o país, tornando-o menos pobre e menos atrasado no panorama da Europa do tempo. Da história para o presente, o texto procura assim oferecer uma oportunidade de reflexão sobre os contextos, as possibilidades e os limites do desenvolvimento em Portugal.

CONSTITUTIONAL HISTORY AND ADMINISTRATION
JF 2011-2112 > *Political parties*

A Tempestade perfeita : Como a extrema-direita regressou à Península Ibérica



Santiago, Daniela
1 ed.
Casa das Letras, 2021
352 p. 23x15 cm.
9789896611163
\$ 30.00

Com um talento raro para observar, ouvir e contar, a jornalista Daniela Santiago, que os portugueses

conhecem pela vivacidade dos seus trabalhos enquanto correspondente da RTP em Espanha, faz neste livro uma peregrinação pelas causas do ressurgimento da extrema-direita na Península Ibérica. O fenómeno manifestou-se primeiro em Espanha, com a subida em flecha de popularidade do partido Vox, mas depressa se alastrou a Portugal, com a ascensão, ainda que menos fulgurante, do Chega.

Daniela Santiago explora os contornos sociais e políticos deste vendaval protagonizado por Santiago Abascal e André Ventura, dois homens saídos da sombra de partidos da direita moderada que são hoje discípulos assumidos de Marine Le Pen, Matteo Salvini ou Viktor Orbán, além de parentes de uma família internacional que Bolsonaro e Trump também integram.

Até onde poderão ir o Vox e o Chega, nos países que já foram governados com punho de ferro por Franco e Salazar, é a pergunta que fica neste livro apaixonante construído ao ritmo das melhores narrativas da não-ficção.

LAW. PORTUGAL
KKQ 0-4999 > *Portugal*

Concorrência e sustentabilidade : dois desafios para a contratação pública : actas das II Jornadas de direito dos contratos públicos (30 de setembro a 2 de outubro de 2020, FDUL)

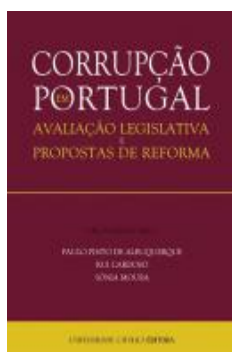


Raimundo, Miguel Assiss
(ed.)
1 ed.
Associação Académica da
Faculdade de Direito Lisboa,
2021
546 p.
9789726296379
\$ 41.50

A presente obra reúne os textos de suporte às comunicações apresentadas nas II Jornadas de Direito dos Contratos Públicos, que se realizaram, online, de 30 de Setembro a 2 de Outubro de 2020, com organização do Centro de Investigação de Direito Público da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa. Dois temas principais serviam de linha condutora dos vários painéis e intervenções: a necessidade de protecção das

condições de concorrência, e a implementação do objectivo da sustentabilidade (ou circularidade). Estes temas parecem ter ganho ainda mais premência com a pandemia Covid-19, cujas consequências, actuais e prospectivas, para o direito dos contratos públicos, já são analisadas em diversos textos aqui incluídos.

Corrupção em Portugal : avaliação legislativa e proposta de reforma



Albuquerque, Paulo Pinto de (ed.)
Cardoso, Rui (ed.)
Moura, Sónia (ed.)
1 ed.
Universidade Católica Editora,
2021
(Comentários de Leis)
752 p.
9789725407578
\$ 91.50

Esta obra tem dois objetivos fundamentais: proceder a uma avaliação objetiva do quadro legal vigente do combate à corrupção, quer na sua estática quer na sua dinâmica, e analisar as propostas legislativas apresentadas pelo Governo para resolução das insuficiências daquele quadro legal e dos estrangulamentos da praxis dos tribunais, das polícias e dos mecanismos de prevenção da corrupção, tanto no setor público como no setor privado.

Por isso, esta obra não pretende ser uma Contra-Estratégia e nem mesmo uma Estratégia alternativa à do Governo. O nosso propósito é apenas o de oferecer ao Legislador português um conjunto de propostas complementares das do Governo, provenientes da sociedade civil e dos profissionais da justiça que todos os dias se deparam com os problemas mais agudos na aplicação do quadro legal português.

As propostas de reforma dos Autores desta obra tiveram em conta os mais elevados padrões de eficácia no combate à corrupção resultantes do direito comparado e do direito da União Europeia e do Conselho da Europa e, em particular, do GRECO (Group of States against corruption), concatenados com as limitações decorrentes da Constituição da República Portuguesa e das obrigações

internacionais do Estado português e, nomeadamente, da Convenção Europeia dos Direitos Humanos.

Crónicas constitucionais



Silva, Jorge Pereira da
1 ed.
Universidade Católica Editora,
2021
(Varia)
208 p.
9789725407769
\$ 25.00

As páginas da imprensa escrita são, por excelência, o reino do efémero.

Não obstante, porque na vida de um sistema político há sempre algo que permanece para além da espuma dos dias – e que por isso merece um registo adicional –, reúnem-se neste livro muitos dos artigos publicados pelo autor em diversos jornais, no período compreendido entre abril de 2016 e março de 2021.

Direitos fundamentais, sistema de governo e educação são os três grandes temas que constituem o objeto destas Crónicas Constitucionais, mas sempre com uma preocupação transversal: os desafios que a democracia e o Estado de Direito enfrentam, decorrentes da ameaça populista, do novo habitat mediático em que se desenvolvem e, mais recentemente, da pandemia.

Estudos de arrendamento urbano, 2.



Proença, José Carlos Brandão
... [et al.]
1 ed.
Universidade Católica Editora,
2021
(Biblioteca de investigação)
134 p. 23x16 cm.
9789898835932
\$ 25.00

Inventário judicial e notarial



Espírito Santo, João
1 ed.
Associação Académica da
Faculdade de Direito Lisboa,
2021
224 p.
9789726296546
\$ 29.50

Foi publicada em 13 de setembro de 2019 a Lei n.º 117/2019, que aprova o (novo) Regime Jurídico do Inventário, reconduzindo o seu núcleo ao Código de Processo Civil.

O regime vigente radica numa estruturação normativa cuja conceção nuclear remonta à primeira metade do século XX. Não obstante isso, a conceção portuguesa do inventário, paradigmaticamente ligada à partilha sucessória, tem uma longa ascendência.

Tenho a expectativa de que o presente escrito venha a constituir um instrumento útil à prática jurídica, mas também, no plano académico, à compreensão histórico-jurídica do instituto.

Regime jurídico das contraordenações económicas e direito subsidiário



Figueiredo, José Miguel (ed.)
1 ed.
Associação Académica da
Faculdade de Direito Lisboa,
2021
125 p.
9789726296645
\$ 21.00

O Regime Jurídico das Contraordenações Económicas (RJCE), aprovado pelo Decreto-Lei n.º 9/2021, de 29 de janeiro, com entrada em vigor a 28 de julho de 2021, representa o culminar de um exigente, mas amplamente participado, processo legislativo, cujo impulso partiu da Autoridade de Segurança Alimentar e Económica (ASAE), mediante proposta de intervenção legislativa.(...)

As modificações empreendidas pelo Decreto-Lei n.º 9/2021, de 29 de janeiro, operaram uma verdadeira

revisão do regime jurídico das contraordenações económicas, a qual procurou, desde logo, modernizar o regime processual aplicável. Efetivamente, a dinâmica do devir económico e social, bem como o progresso verificado nos padrões e modos de atuação dos operadores económicos, tornavam desajustado e, em muitos casos, obsoleto o regime do ilícito de mera ordenação social, aprovado em 1982, destarte as suas sucessivas modificações.(...)

Responsabilidade penal dos dirigentes das sociedades

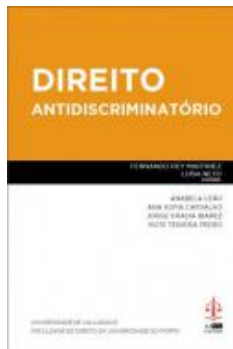


Silva, Germano Marques da
1 ed.
Universidade Católica Editora,
2021
(Manuais direito)
192 p. 24x17 cm.
9789725407806
\$ 26.00

Esta obra procura servir quem se dedica à gestão de empresas nestes tempos conturbados e em que, cada vez mais, a atividade da gestão é caracterizada por múltiplos e complexos perfis do gestor e fonte, também, de muitíssimas responsabilidades. Mas a obra não esquece que essas características da gestão são também uma das razões da valorização social desses cargos. São tratadas questões gerais atinentes ao estatuto do gestor e à responsabilidade penal das sociedades. São igualmente abordados vários crimes que, pela sua gravidade e eventual conexão com a atividade empresarial, merecem análise nesta sede, assim como os crimes previstos nos artigos 509.º a 526.º do Código das Sociedades Comerciais.

LAW. SPAIN
KKT 0-4999 > Spain

Direito antidiscriminatório



Rey Martínez, Fernando (ed.)
Neto, Luísa (ed.)
1 ed.
Associação Académica da
Faculdade de Direito Lisboa,
2021
374 p.
9789726296539
\$ 32.50

A presente obra resulta de um encontro de vontades e de preocupações académicas, ibéricas e – last but not the least – cidadãs.

Os princípios da igualdade e da não discriminação tornaram-se os princípios norteadores da dignidade humana e da protecção da vulnerabilidade, representando a consideração de uma capacidade abstrata e potencial de autodeterminação, mas destacando também a articulação com um princípio de solidariedade intercomunitária e de universalização em uma perspectiva multinível.

Ilustrativas do quadro jurídico espanhol e português, estas notas são também um reflexo da harmonização e padronização europeias.

AFRICA. REGIONAL, COMPARATIVE AND UNIFORM LAWS
KQC 1-999 > Regional, comparative and uniform laws

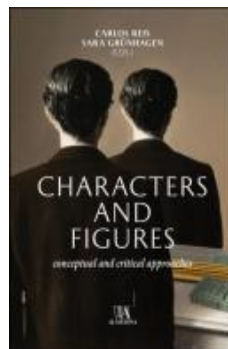
Limites materiais de revisão constitucional de direito angolano



Freitas, Waldemar
1 ed.
Universidade Católica Editora,
2021
(Direito Angolano)
240 p. 23x16 cm.
9789725407684
\$ 32.50

LITERATURE (TYPES)
PN 80-99 > Criticism

Characters and Figures : conceptual and critical approaches



Reis, Carlos António Alves
dos (ed.)
Grunhågen, Sara (ed.)
1 ed.
Almedina, 2021
150 p. 23x16 cm.
9789724091952
\$ 25.00

A presente coletânea compõe-se de seis capítulos que discutem questões teóricas sobre a categoria da personagem, retomadas sob ângulos específicos que a pluralidade dos estudos narrativos tem favorecido. Algumas das análises que aqui comparecem tratam, por exemplo, de personagens tradicionalmente menos valorizadas ou distantes de uma visão estritamente literária e canonizadora da narrativa. Nesse sentido, a diversidade de abordagens do livro destaca a condição dinâmica da personagem, configurando um estado da arte sempre provisório e que se inscreve em um contexto maior de redimensionamento teórico e de abertura transdisciplinar dos estudos narrativos. O debate resultante concerne, portanto, tanto a categoria narrativa sendo repensada quanto o campo de estudos que dela trata.

Oh, Vida, sê bela! Alberto de Lacerda (1928-2007)



Sousa, Luís Amorim de
Sousa, Mary Porter de
1 ed.
Biblioteca Nacional
(Portugal), 2021
(Catálogos)
326 p.
9789725656709
\$ 77.50

Alberto de Lacerda (1928-2007) viveu quase sempre no estrangeiro e foi esquecido em Portugal. Mas nunca se esqueceu do seu país e levou as letras e a

cultura portuguesa sobretudo para o Reino Unido e os Estados Unidos onde viveu a maior parte da sua vida.

Nascido na Ilha de Moçambique, em 1928, parte para Lisboa em 1946 com o projeto de estudar Francês e Inglês e publicar um livro de poesia, que Luís de Montalvor se comprometeu a editar.

Em 1951, tendo-se relacionado com o melhor do meio literário da época, e publicado nas revistas literárias mais destacadas, parte para Londres para trabalhar como locutor da Secção Portuguesa da BBC. Findo o contrato de três anos, foi-se mantendo precariamente em Londres a depender de trabalhos de ocasião como jornalista, tradutor e intérprete.

Aí viveu a maior parte da sua vida. O meio cultural londrino acolheu-o sem reservas. Colaborou no Times Literary Supplement e noutras revistas literárias: The Listener, The Spectator, Encounter, Botteghe Oscure, Cahiers des Saisons. Ensinou depois na Universidade do Texas, em Austin, e posteriormente na Universidade de Boston, onde se manteve até à reforma, tendo também lecionado esporadicamente na Universidade de Columbia, em Nova Iorque.

Ao longo da vida privou e foi amigo de poetas, escritores, tradutores, pintores, artistas, que lhe dedicaram poemas, livros, lhe ofereceram desenhos e pinturas, lhe pintaram o retrato. Entre muitos outros, em Portugal, referem-se: Almada Negreiros, Lopes-Graça, Jorge de Sena, Eugénio de Andrade, Sophia de Mello Breyner, Herberto Helder, Mário de Cesariny, Júlio Pomar, Cruzeiro Seixas, Paula Rego, Vieira da Silva, Arpad Szenes. No Brasil, Manuel Bandeira, Carlos Drummond de Andrade e Oscar Niemeyer. Em Londres e nos Estados Unidos, Edith Sitwell, Stephen Spender, John Ashbery, Roger Shattuck, Elizabeth Bishop, Marianne Moore, Anne Sexton, Louis Zukofsky, Robert Duncan, Jorge Guillén, Octavio Paz ou Jhumpa Lahiri. Conheceu também nomes como Jorge Luís Borges, Czeslaw Milosz, T. S. Eliot ou Dylan Thomas.

Foi ainda um colecionador obsessivo, construindo à sua volta um vasto e multirramificado mundo feito de livros, discos, fotografias, manuscritos, obras de arte.

Na exposição Oh, Vida, sê bela! Alberto de Lacerda (1928-2007), que decorreu na Biblioteca Nacional de

Portugal, entre 2 de outubro de 2017 e 13 de janeiro de 2018, e neste catálogo-álbum, que vai para além dela, procurou-se deixar falar esses amigos, através de cartas, poemas, dedicatórias, obras de arte, excertos do diário de Alberto e de obras do seu testamentário e biógrafo, Luís Amorim de Sousa, todos eles contribuindo para traçar o mundo pessoal de Alberto e a sua vida de poeta.

ROMANCE LITERATURES
PQ 9000-9999 > Portuguese literature

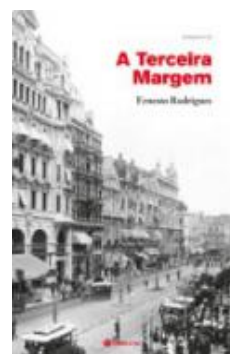
A Dois Palmos de Distância



Santos, Tânia Alexandra
1 ed.
Chiado, 2021
(Viagens na ficção)
240 p. 21x13 cm.
9789893701614
\$ 23.50

Quando o destino os juntou soube que ainda não era a hora certa. Tinha tudo por viver. Ele tudo para lhe dar. Anos depois o acaso cruza-os. Entre a teimosia Dele e a resiliência Dela vivem tempos sensuais. Transformam-se durante uma jornada obsessiva disfarçada de amor. Experimentam o muito que existe entre matar e morrer. Será esta vida o último encontro?

A Terceira Margem



Rodrigues, Ernesto
1 ed.
Guerra e Paz, 2021
192 p. 23x15 cm.
9789897026300
\$ 25.00

O presente romance é uma obra que tem por protagonista uma família, os Álvares Cabral, que a coincidência dos apelidos liga ao grande navegador. O romance ficciona sete gerações de uma família luso-brasileira (com pozinhos de Europa Central) e

desenrola-se entre o passado distante de 1756 e o futuro já tão próximo de 7 de Setembro de 2022, ano em que se comemorará o bicentenário do grito do Ipiranga.

Nestes 266 anos, ergue-se dinastia com raízes no navegador Pedro Álvares Cabral e em desembargador na Casa da Suplicação centrada no avô (1870-1966) do narrador, em defesa da dignidade humana, margem que recusa a escravatura, a pena de morte, os aljubes do pensamento. Momentos altos e figuras maiores de aquém e além-Atlântico, com a presença especial de Machado de Assis, aproximam-nos de uma História comum que esta prosa singular também celebra.

Afastar-se : treze contos sobre Água



Gomes, Luísa Costa
1 ed.
Publicações Dom Quixote,
2021
224 p. 23x15 cm.
9789722072274
\$ 26.50

Fui colecionando ao longo de mais de cinco anos contos que de uma maneira ou de outra metem água. Ela está sempre presente, doce, clorada, salgada, mais larga ou mais discreta, no oceano aberto onde se experimenta o abandono e a sobrevivência, no duche redentor que muda em narrativa irónica uma experiência de quase morte, na saliva que prepara a cinza, na piscina adorada que é meio de transmutação alquímica. Será esta colecção, talvez, em arco abrangente, uma reconciliação pela água: um livro termal, se quiserdes. Em muitos destes contos se reivindica o primado da experiência vivida, seja ela de jibóias!, na elaboração formal que lhe faz a vénia. Na vida da água que nos faz sonhar (só de olhar) reconhecemos a nossa própria sobrevida. Mas o lapidar é o lapidar e o que se escreve na água...

Alfredo da Silva: : uma Biografia, 1871-1942



Faria, Miguel Figueira de
1 ed.
Publicações Dom Quixote,
2021
352 p. 23x15 cm.
9789722072335
\$ 28.50

Alfredo da Silva: Biografia constitui o primeiro volume de uma trilogia comemorativa do 150.º aniversário do nascimento de Alfredo da Silva que se encontrava esgotado há bastante tempo e que agora se disponibiliza, em nova edição, ao leitor. A reedição da presente biografia de um dos mais marcantes empresários portugueses do século xx advém da importância de dar a conhecer esta personalidade excepcional da sociedade e economia nacionais, que se revelou ímpar pelo seu estilo de liderança e pela sua capacidade empreendedora, materializada num legado reconhecido mesmo por aqueles que o contestaram.

Alfredo da Silva: Biografia revela o percurso completo de uma vida dedicada a construir um vasto império empresarial: da indústria química à reparação e construção naval, aos transportes, banca, seguros, indústrias alimentar e tabaqueira. A CUF (Companhia União Fabril), a Tabaqueira, o Estaleiro da Rocha de Conde de Óbidos, a Carris, o Banco Totta ou a Companhia de Seguros Império são empresas cuja história ficará inequivocamente ligada ao nome de Alfredo da Silva.

Completam esta trilogia comemorativa as obras Alfredo da Silva e a I República e Alfredo da Silva e Salazar.

Angoche : Os fantasmas do império



Ferraz, Carlos Vale
1 ed.
Porto Editora, 2021
176 p. 23x15 cm.
9789720034038
\$ 28.00

Nacala, 23 de abril de 1971. Um navio da Marinha mercante portuguesa parte desse porto moçambicano com destino a Porto Amélia (hoje, Pemba). A bordo leva a tripulação e um civil, num total de vinte e quatro almas, bem como um importante carregamento de material de guerra destinado ao Exército português no Ultramar. No dia seguinte, de madrugada, um petroleiro encontra esse mesmo navio, de seu nome Angoche, à deriva, incendiado e sem ninguém a bordo, como se de um navio-fantasma se tratasse.

De imediato, a PIDE/DGS abre um inquérito. Os relatórios iniciais mencionam duas explosões, e as teorias para o que aconteceu surgem em catadupa. Não faltam presumíveis culpados a quem apontar o dedo, mas não há provas. Para adensar o mistério, na noite do desaparecimento do Angoche, uma portuguesa, que trabalhava num cabaré da cidade da Beira e é tida como amante de um oficial da Marinha, cai de um edifício. Suicídio ou assassinato, as circunstâncias da sua morte nunca são verdadeiramente esclarecidas, e a dúvida paira...

Depois do 25 de Abril, os relatórios da PIDE/DGS desaparecem. A carcaça do navio, ancorado no porto de Lourenço Marques, acaba por ser afundada. Se testemunhas houve, não falam.

Estes são os factos. A partir deles, Carlos Vale Ferraz constrói um romance puramente ficcional, embora essencial e certo, sobre moralidade e heroísmo; e onde se demonstra como a imagem de um país se pode construir, não de verdade e justiça, mas da glorificação dos seus mais vergonhosos feitos.

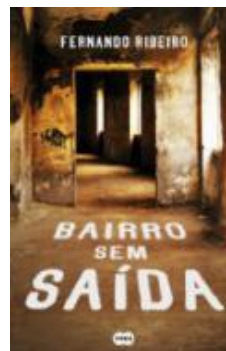
Autobiografia não autorizada



Cardoso, Dulce Maria
1 ed.
Tinta da China, 2021
232 p. 21x14 cm.
9789896716127
\$ 28.50

Três anos depois de Eliete, finalmente um novo livro de Dulce Maria Cardoso. As muito celebradas crónicas que saíram na Visão são de uma intimidade sem precedentes na obra da autora: pessoais, memorialísticas, transparentes, e tão depuradas que se tornam universais, abrindo lugar para cada um de nós. Como uma poltrona que «é moldada, dia após dia, pelo peso de um corpo, transformando-se no seu ninho».

Bairro sem saída



Ribeiro, Fernando (1974-)
1 ed.
Suma de Letras (Portugal),
2021
208 p. 23x15 cm.
9789897841026
\$ 29.50

A acção situa-se no Bairro mais clandestino da Europa durante os anos 70 e 80: a Brandoa e é narrada por Rogério Paulo, nascido durante o terramoto de 28 de Fevereiro de 1969.

O narrador cresce marcado pela morte do seu primo Fernando dois dias antes de nascer, acompanhado pelas personagens fantásticas do Bairro sem Saída: o seu amigo e Mário, diabético que vai desaparecendo; a cigana Zíngara e suas maldições; o monstruoso ser de duas cabeças que lhe ensombra a infância; a Noiva de Branco, que se atira da janela do quarto andar.

Um livro com os batimentos rápidos do heavy metal e a melancolia escura do gótico, sem esquecer uma boa dose de humor, apresentando a eterna guerra

entre ricos e pobres.

Este é o primeiro romance de Fernando Ribeiro, que aqui apresenta a sua outra voz, tão forte e ousada como na sua banda, mas, agora, traduzida nas palavras de um livro que grita, emociona, entretém e encanta.

Balada para Sophie



Melo, Filipe
Cavia, Juan
1 ed.
Companhia das Letras
(Portugal), 2021
320 p. 24x17 cm.
9789897842825
\$ 60.00

A vida de Julien Dubois, pianista de sucesso, confunde-se com a história da Europa do século XX. Desencantado e misantropo, vive a reforma numa velha mansão, com um gato e uma governanta por companhia.

Um dia, é visitado por uma jovem jornalista que o incita a contar a sua verdadeira história. Nas paredes da casa, saturadas de fumo de cigarro e de velhas memórias, ressoa a confissão de uma vida feita de rivalidade, desamor e arrependimento.

Balada para Sophie é uma deslumbrante novela gráfica de uma das duplas mais consagradas da Banda Desenhada em Portugal.

Canoagem



Magalhães, Joaquim Manuel
1 ed.
Relógio d'Água, 2021
80 p. 23x15 cm.
9789897831270
\$ 25.00

O último livro de poesia de Joaquim Manuel Magalhães, na continuação de Um Toldo Vermelho e Para Comigo.

Commuting : O dia tem 24 horas para todos



Costa, Rui Filipe Coelho
1 ed.
Cordel d'Prata, 2021
216 p. 22x14 cm.
9789899003958
\$ 27.00

O commuting gasta diariamente inúmeros recursos, tangíveis e intangíveis. Neste livro vamos conhecer melhor o fenómeno e perceber de que forma o podemos mitigar.

Desamigados, ou como Cancelar Amizades sem Carregar no Botão



Ferreira, António Mega
1 ed.
Tinta da China, 2021
192 p. 21x14 cm.
9789896716097
\$ 26.50

Hoje em dia, com as redes sociais, «desamigar» tornou-se um verbo banal e um acto de estranha leveza e eficácia. Contudo, para falar verdadeiramente de desamizade, que é também reflectir sobre amizade, há que ir além do digital. António Mega Ferreira recupera os graus de dor e complexidade que se escondem atrás de uma ruptura real de afectos — espectros, projecções, mágoas, egos, equívocos — através da história de 11 amizades muito conhecidas, que já sabemos que acabaram mal.

Deus Pátria Família

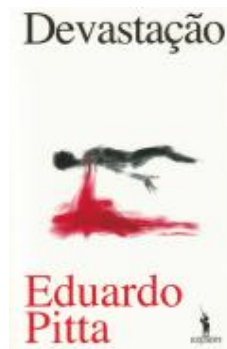


Gonçalves, Hugo
1 ed.
Companhia das Letras
(Portugal), 2021
456 p. 23x14 cm.
9789897842832
\$ 31.50

Lisboa, 1940 Uma mulher é encontrada morta no santuário do Cabo Espichel, envolta num manto branco, com um rosário entre os dedos. Os peregrinos confundem-na com uma aparição de Nossa Senhora. Os detetives encarregados do caso não vão em delírios, mas também não imaginam que aquele é apenas o primeiro homicídio. Vivem-se tempos estranhos: os tanques alemães avançam Europa fora e a bandeira nazi é içada na torre Eiffel. A Lisboa chegam milhares de estrangeiros e refugiados judeus, que escolhem a capital portuguesa como abrigo temporário ou porta de saída para uma vida sem medo. As vítimas vão-se sucedendo: todos os meses, aparece mais uma mulher morta, numa sucessão de crimes de matizes religiosos. A Polícia de Investigação Criminal entrega o caso a Luís Paixão Leal, ex-pugilista de memória prodigiosa, com um olho de vidro e um passado misterioso em Nova Iorque. O detetive, que vê na justiça uma missão de vida, empenha-se em descobrir o culpado. Até que, numa manhã de domingo, tudo muda: um golpe violento afasta Salazar do poder e sacode o xadrez político do país. Portugal abandona a neutralidade na guerra e alinha-se com as forças do Eixo. Nas ruas da capital, começa o cerco aos refugiados judeus e ecoam as tenebrosas memórias das perseguições da Inquisição. Com a reviravolta política, Paixão Leal vê-se no centro de uma conspiração ao mais alto nível. O detetive, que vive com uma judia alemã e os seus dois filhos, sente a ameaça a bater-lhe à porta. Num mundo à beira do colapso, pagará um preço caso insista em desvendar a verdade. Dos loucos anos 1920 nos Estados Unidos à convulsa década de 1940 em Portugal, chega-nos uma versão alternativa do nosso passado, com ecos no presente, porque basta uma única reviravolta para

mudar o rumo de um país e assombrar milhares de vidas. Entrelaçando um mistério policial com uma saga familiar, Deus Pátria Família é um romance magnético do autor finalista dos Prémios PEN Clube e Fernando Namora.

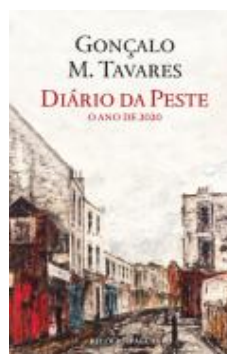
Devastação



Pitta, Eduardo
1 ed.
Publicações Dom Quixote,
2021
96 p. 23x13 cm.
9789722072151
\$ 18.50

Espécie de breviário fantasmático, Devastação confronta-nos com vidas destroçadas pelo preconceito, por sobressaltos políticos, fantasmas do passado, a crise económica e os danos colaterais da pandemia. O que aconteceu no baile de finalistas onde Ema debutaria? João Pedro fez tudo para não passar o Natal na companhia do pai. Ofélia não hesitou em denunciar o neto à polícia. Gilberta nunca mais foi a mesma desde que a impediram de celebrar o vigésimo quinto aniversário. Inês descobriu nas dunas do Guincho que era verdade o que ouvira dizer acerca dos dedos grossos dos homens. De que modo a mulher de Zé Maria destruiu a auto-estima do marido? Afinal, o que une os protagonistas destes contos?

Diário da Peste : O ano de 2020

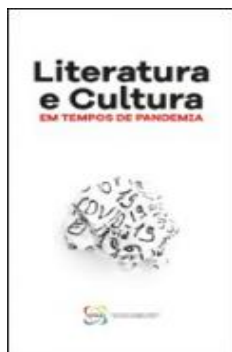


Tavares, Gonçalo M.
1 ed.
Relógio d'Água, 2021
312 p. 23x15 cm.
9789897831324
\$ 32.00

Este é o diário que Gonçalo M. Tavares escreveu sobre a pandemia entre Março e Junho de 2020. Foi a partir de notícias, ou mesmo de experiências pessoais, ocorridas durante esta quarentena global

inédita que Gonçalo M. Tavares elaborou uma crítica ética e política à sociedade actual cujos contornos se tornaram mais evidentes nesta fractura de «um século XXI partido em dois por um vírus».

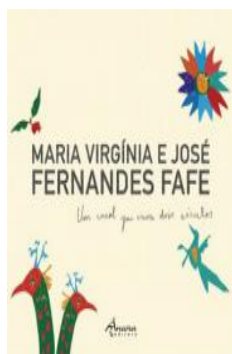
Literatura e cultura em tempos de pandemia



Lorigo, Rui
1 ed.
Guerra e Paz, 2021
400 p. 23x12 cm.
9789895488100
\$ 25.00

A pandemia causada pelo vírus SARS-Covid-2 atingiu, de forma inesperada e dramática, toda a Humanidade, obrigando à adoção de planos de contingência, também adotados pelas cidades dos Países de Língua Oficial Portuguesa representadas pela UCCLA, que determinam constrangimentos de mobilidade e distanciamento. Tem-se revelado como uma crise de saúde pública com consequências sociais e económicas de enorme gravidade. A UCCLA não podia, logo no início da pandemia, deixar de fazer um apelo à reflexão sobre o papel da cultura no combate à Covid-19. Perante este flagelo, povos e países viram-se confrontados com novos desafios sociais e políticos sobre os quais importa refletir e encontrar novas respostas.

Maria Virgínia e José Fernandes Fafe : um casal que viveu dois séculos



Tiçã, Maria Virgínia Liñan
Fafe, José Fernandes
1 ed.
Âncora Editora, 2021
204 p. 22x22 cm.
9789727807659
\$ 46.50

"Por conspiração do destino, terei sido o último jornalista a entrevistar José Fernandes Fafe no dia 24 de Novembro de 2016. Durante algumas horas,

trocámos impressões sobre 90 anos de uma vida preenchida com combates ideológicos e culturais. Com lucidez intacta, o meu interlocutor revisitou todos os episódios que lhe pedi, evocando personalidades e acontecimentos distantes. Lembrou diálogos e documentos antigos com a precisão de um franco-atirador. Tive depois a oportunidade, no acervo da PIDE/DGS, de contrapor a essa memória viva os oito processos que a polícia política abriu sobre ele e de constatar o pouco que o regime efectivamente sabia sobre as suas actividades. Se a vida de José Fernandes Fafe foi uma matrioska russa, escondendo camada sobre camada, pode dizer-se com propriedade que essa sofisticação não foi entendida pelo regime que ele combateu, incapaz de passar da primeira dissimulação e de entender quanto passou por Fafe na articulação das forças culturais da Oposição não-comunista."

Napoleão Vem Aí!



Amaral, Domingos
1 ed.
Casa das Letras, 2021
335 p. 23x15 cm.
9789896610418
\$ 30.00

Durante a primeira invasão francesa, a possível vinda de Napoleão a Portugal, após a fuga de Dom João VI para o Brasil, precipita uma grave crise no casamento de Ana e Miguel, que leva à morte da primeira.

Crime ou suicídio? Tal como a nação portuguesa, Ana e Miguel sofreram uma provação terrível, pois ele apoiava os ingleses e ela foi amante de vários franceses. Considerada uma traidora à pátria, terá Ana sido morta por um patriota ou será Miguel, o marido enganado, o principal suspeito, como acusa o general Galopim, pai de Ana?

Em setembro de 1808 e após a derrota dos exércitos de Napoleão na batalha do Vimeiro, o general Junot já deixou Lisboa, mas Miguel descobre que Ana planeava fugir para França, acompanhando a sua grande amiga, a Condessa da Ega, e o seu secreto amante francês.

Terá Ana amado o sanguinário general Loison, o célebre Maneta? Terá sido enfeitçada por um vergonhoso ladrão de igrejas como o general Kellerman? Ter-se-á deslumbrado com o sanguinário Príncipe de Salm, a quem poucos viram a cara? Ou apaixonou-se por Junot, o excêntrico Duque de Abrantes, cuja ambição era ser rei de Portugal?

O (meu) Melhor de Portugal : história, memórias, sabores...



Almeida, Sérgio A. S.
1 ed.
Ideia-Fixa, 2021
412 p. 22x15 cm.
9789898906878
\$ 28.50

Com clássicos como a Torre de Belém e o Monumento aos Descobrimentos e pontos bem menos ilustres — mas igualmente fascinantes —, este livro é um mergulho na vida e na história de Portugal, através dos olhos de quem passou a maior parte da sua vida no outro lado do mundo. Nele descobrimos, por exemplo, um restaurante onde o cliente tem a opção de preparar, ele próprio, o prato mais conhecido da culinária açoriana, o cozido de Furnas.

Mais que roteiros de turismo, encontram-se aqui passagens saborosas da história portuguesa, acompanhadas de curiosidades, pílulas literárias e vívidas descrições de lugares que Sérgio A. S. Almeida conheceu ao longo de suas inúmeras incursões à sua terra natal. Uma jornada envolvente pela óptica de um viajante experiente e de sentidos apurados.

O incesto real



Almeida, Júlio de
1 ed.
Caminho, 2021
136 p. 21x13 cm.
9789722130752
\$ 21.50

Eu não invento nada! Sou eu quem constrói a veracidade. Tu estavas presente quando D. Pedro se aconchegou à Maria da Graça? Alguém presenciou essa cena? E houve algum relato, para além das especulações na cozinha do convento? Só existe aquilo que vocês veem? Claro que não! Eles não tinham qualquer testemunha como companhia, a tal que, como tu, só relata os factos por si vividos, os episódios, como vós dizeis. Mas eu, o Tempo, estive antes, estava lá quando tudo aconteceu e estarei ainda quando tudo já estiver terminado para uns e continuar com outros. Júlio de Almeida empresta-nos, mais uma vez, o seu olhar satírico, despretensioso e divertido. Depois de Vaicomdeus SARL (2006), este romance traz histórias dentro de histórias e apresenta um longo afluente do que também foi - ou teria sido - a História de alguns angolanos. As margens da vida misturam-se como as margens de um rio, muitos nascimentos e mortes se dão para que o destino e o tempo possam separar ou juntar gentes do sul do mundo com as do norte. E vice-versa. Cruzando os séculos, narradores e uma vasta rede de possibilidades, o autor joga com os laços e armadilhas da vida para nos oferecer uma outra história de uma certa Angola.

O que dizer das flores



Isaac, Maria
1 ed.
Cultura Editora, 2021
224 p. 23x15 cm.
9789899039438
\$ 29.50

Bem-vindo a Mont-o-Ver!

Português que se ponha a caminho da montanha, no inverno, ou da praia, no verão, é certo passar por esta planície de canaviais; mais certo ainda, nem dar por ela. A velha linha férrea passa-lhe ao lado e os comboios já nem sequer abrandam por aqui. Em tanto espaço igual, esta é paisagem fácil de se perder. Pois permitam que vos apresente os ilustres da vila.

O padre Elias Froes, o homem santo que tem por hábito gastar tempo a pensar no mundo, raramente em si próprio. Guarda segredos que mais ninguém sabe.

Catalina Barbosa, aventureira e contestatária. Menina bem-comportada apenas aos domingos, quando a avó a amordaça dentro de um vestido bonito para ir à missa.

Rosa Duque, a mulher que, em tempos, teve tudo para ser feliz. Foi vencida por um coração partido e resgatada por uma flor.

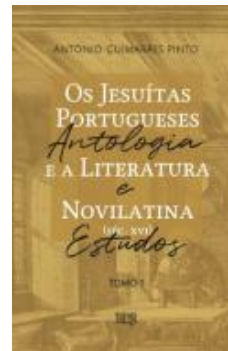
Zé Mau, o terror na vida das crianças. Os irmãos Mondego, os vilões nas histórias dos adultos.

Este vilarejo pode até ser pequeno e parado, mas está cheio de gente atrapalhada com muita vida para esconder.

Descubram comigo o que aconteceu, afinal, na noite do grande incêndio de há uma década e quem são os verdadeiros heróis desta nossa história pitoresca, temperada com os habituais mal-entendidos.

Bem-vindo a Mont-o-Ver!

Os Jesuítas Portugueses e a Literatura Novilatina (séc. XVI): antologia e estudos, 1.



Pinto, António Guimarães
1 ed.
Edições Esgotadas, 2021
470 p.
9789899012264
\$ 33.50

Neste primeiro de dois volumes, procurou-se reunir, apresentando os textos originais e cuidadas traduções portuguesas, um número significativo de autores e de composições literárias, repartidas por diversos géneros (com exclusão do drama), escritas originariamente em latim por membros portugueses da Companhia de Jesus nascidos no século XVI. Através dos textos apresentados, poderá o leitor ficar com uma ideia razoável na qualidade literária dos autores coligidos, como também da imensa injustiça que a História da Cultura Portuguesa tem cometido com estes esmerados, ainda que até hoje praticamente desconhecidos, cultores da língua do Latínio, numa época em que esta teve em Portugal mestres de primeira linha, ao lado dos quais, porém, estes inactos de forma alguma desmerecem. O autor deste livro imprimiu-lhe uma forma composta, de maneira a juntar estudos de carácter monográfico-erudito sobre alguns autores em particular a amplas amostras antológicas, em prosa e verso, que permitam inclusive ao leitor não especializado degustar alguma da beleza e alto nível de criação e literatura com que a Companhia de Jesus, na pessoa dos seus membros, contribuiu para o brilhantismo com que a literatura novilatina, ou humanística tout court, se guindou em terras lusitanas.

Os velhos : velho nunca será ser, mas estar



Serpa, Vítor
1 ed.
Cultura Editora, 2021
160 p. 23x15 cm.
9789898979216
\$ 24.00

Deveria ter sido, apenas, uma simples consulta de rotina. Foi o começo de um inesperado internamento. Uma dura experiência de vida, contada na primeira pessoa, onde também se revela o desconhecido mundo dos doentes em isolamento hospitalar e se alerta para o drama escondido do sofrimento dos velhos que nem têm quem os queira de volta.

Perdeste o meu nome



Pereira, Ricardo Mota
1 ed.
Astrolabio (Portugal), 2021
652 p. 23x15 cm.
9789893708316
\$ 36.50

Parada diante do mar, Alice percebe que a sua vida está prestes a mudar para sempre. Dentro da sua cabeça existe um tumor que vai ser removido nesse dia. Fernando, que a vigia à distância, deseja apenas que a sua vida volte à normalidade dos dias felizes. Contudo, não sabe que a Alice que ele ama desaparecerá no meio da cirurgia. Até onde estamos dispostos a ir em nome do amor? Até onde podemos ir para não perder o centro da nossa personalidade? Estas são as questões que as personagens têm de responder. Estas são as perguntas que todos fazemos em algum momento das nossas vidas.

Prisioneira do Tempo : Recife



Madeira, Patrícia
1 ed.
Cultura Editora, 2021
(Prisioneira do tempo)
864 p. 23x15 cm.
9789899039551
\$ 41.50

Um momento de dor extrema conduz Manuela, sem que o compreenda, a uma viagem no tempo. Chega ao Brasil de 1813, um território sob domínio português, onde na sombra cresce a Revolução Pernambucana, o primeiro movimento a ultrapassar a fase conspiratória, um passo inspirador para a independência do Brasil da coroa portuguesa, que anos antes fugira de Lisboa para o Rio de Janeiro.

Enquanto tenta adaptar-se a um mar de adversidades e preconceitos que resultam da diferença entre séculos, o inesperado acontece-lhe... apaixonou-se por um militar e acaba rendida às emoções de uma vibrante história de amor. Manuela revive episódios históricos e cruza-se com personagens verídicas. Convive com a realeza e choca-se com o mais hediondo negócio de todos os tempos... a escravatura.

Uma mulher entre dois territórios, uma alma que se procura a ela própria. Pelos olhos desta viajante assistiremos às origens, tão apaixonadas quanto violentas, de uma nação. Tal como um centelha provoca um incêndio, há um primórdio para toda uma existência. Será possível alterar o passado? Valerá a pena lutar contra o destino ou será o próprio sofrimento o passaporte para o futuro?

Purgatório



Eiras, Pedro
1 ed.
Assírio and Alvim, 2021
120 p. 20x14 cm.
9789723721768
\$ 24.00

Neste segundo volume de um tríptico iniciado com *Inferno* (2020), em que Pedro Eiras revisita e metamorfoseia a obra-prima de Dante Alighieri, a sua poesia ganha a forma de uma voz que há muito se anunciava na obra do autor. Desta vez, é a altura de caminhar os sucessivos círculos rumo à visão pungente de *Purgatório*, um exercício não só de expiação da literatura, como das fraturas latentes da sociedade convulsa em que vivemos.

Rainha de maio : antologia poética



VV.AA.
1 ed.
Projecto Foco, 2021
88 p. 23x15 cm.
9789899035416
\$ 20.00

Esta antologia reúne uma selecção de 21 poetas nacionais sob o tema da Primavera, Páscoa e Festa das Maias. Cada um dos autores, com a sua voz única, explorou os temas primaveris criando uma obra inclusiva e interessante.

Inclui trabalhos de A. M. Catarino, Adelina Santos, Ana Isabel Pereira, Ana Rita Dias, António Simões, Bela Filipe, Catarina Canas, Cati Oliveira, Fernanda de Queyroz, Isidro Azevedo, José Carlos Moutinho, Luisa Brown, Lurdes Rebelo, Maria José Moura de Castro, Maria Margarida Moreira, Paula Amado Cruz, Pedro Cabrita, Rogério Becho, Timóteo Miguel Fernandes Pernas, Vanda Pereira e Vera Marques.

Réstia... um movimento na penumbra



Gomes, Arão A.
1 ed.
Glaciar, 2021
(Cadernos de poesia)
152 p. 20x14 cm.
9789898950888
\$ 25.00

Primeiro livro publicado em Portugal do escritor brasileiro Arão A. Gomes. Uma surpresa na literatura portuguesa, pelo seu diálogo frutífero com *O Livro do Desassossego* de Fernando Pessoa / Bernardo Soares.

Rodeado de Ilha



Jorge, João Miguel Fernandes
1 ed.
Relógio d'Água, 2021
320 p. 23x15 cm.
9789897831287
\$ 31.00

Rodeado de Ilha reúne textos ensaísticos e ficcionais de João Miguel Fernandes Jorge e inclui também apontamentos diarísticos e de viagem. Muitos dos seus temas preferidos, como a arte ou os espaços electivos como os Açores e a Madeira, estão também presentes.

Sair da Estrada : Um jornalista em reportagem



Dentinho, Paulo
1 ed.
Caminho, 2021
416 p. 24x17 cm.
9789722130967
\$ 26.50

«São 13 histórias que se leem de um fôlego. Para que a memória não se apague e as tragédias não sejam esquecidas.» Teresa de Sousa «Numa escrita rápida, direta e eficaz, própria do jornalismo, Paulo Dentinho aborda os acontecimentos que testemunhou partindo dos bastidores das reportagens.» José Manuel Barata-Feyo «Sair da Estrada é um livro de descobertas.»

Tão Perto...



Amália, Maria
1 ed.
Projecto Foco, 2021
274 p. 23x15 cm.
9789899035294
\$ 30.00

Lisboa, final do século XX, Maria do Carmo passeia toda a sua solidão pela margem do Tejo levando consigo a tristeza e o vazio de uma vida onde apenas no trabalho encontra conforto. Simultaneamente, os jovens Zé Diogo e Marta celebram pequenas vitórias e fazem entusiásticos planos para o futuro. Mas a vida é cheia de surpresas, principalmente quando algumas pessoas se consideram no direito de a manipular em seu benefício.

Tão Perto não é só um romance de amor e enganos, é também uma história de amizade, lealdade e de um doloroso despertar para a vida.

Um jantar com alzheimer



Almeida, Luís Bigotte de
1 ed.
Livraria Clássica Editora ,
2021
342 p. 21x14 cm.
9789725614242
\$ 25.00

A par dos diálogos, peripécias e emoções num jantar de despedida do professor Aloysius Alzheimer da Universidade de Munique, este é o percurso acidentado de três portugueses e um germânico, no seio das profundas transformações ocorridas nas sociedades europeias e também no conhecimento do cérebro e da mente, no final do século XIX e primeira metade do seguinte.

Nessa época brilhante da investigação médica, as migrações de profissionais para reconhecidos centros de investigação germânicos e franceses, as lutas contra a monarquia e a conturbada primeira república em Portugal, a mortífera pandemia de gripe pneumónica e os sangrentos conflitos bélicos que assolaram o velho continente, influenciariam inevitavelmente a vida das personagens, tanto quanto a própria história das Neurociências.

Benjamim Guerra divide a sua vida entre a luta contra a monarquia, a paixão pelas ciências do cérebro e o auxílio a sua mãe em tarefas culinárias. Dagoberto Júlio, aristocrata abastado, conservador, boémio e marialva, encontra o seu amigo e ex-colega da Escola Médica num estágio no laboratório do Dr. Aloysius Alzheimer, em Munique. Anos mais tarde, convidados para um jantar oferecido pelo mestre, viajam ambos para a Baviera. Ilídio da Conceição, limpa-chaminés, marujo e pintor de embarcações, ferido nas trincheiras da Flandres, será tratado num hospital militar de Praga pelo Dr. Oskar Fisher, que o contrata como seu auxiliar. Ludwig Keil, um irrequieto jovem médico do nordeste do Império Austro-Húngaro, desposa por interesse a filha do seu professor e deambula por várias instituições científicas do centro da Europa numa busca incessante de glória, que o levará a servir-se do programa nazi de eutanásia activa e de prisioneiros

de guerra nas suas pesquisas.

Um lugar dentro de nós



Cadilhe, Gonçalo
1 ed.
Clube do Autor (CAL), 2021
224 p. 23x15 cm.
9789897245718
\$ 27.00

Gonçalo Cadilhe é um dos poucos escritores portugueses que dispensa apresentações. Os relatos das suas viagens pelo mundo fora, sempre de mochila às costas e olhar atento ao outro e ao mundo, fazem dele o guia preferido de milhares de portugueses. Aqui num registo diferente do habitual, Gonçalo Cadilhe apresenta nos uma jornada mais intensa e contemplativa. Um Lugar Dentro de Nós apresenta um conjunto de reflexões vividas em viagem e uma série de imagens de alguns lugares espalhados pelo mundo, mas captadas pela sensibilidade do homem que olha e não do homem que escreve. O que me interessava fotografar era a minha própria felicidade, feita de luz e pureza sobre a paisagem. Cada fotografia minha era um lugar dentro de mim refere o escritor e viajante.

Vagabundagem por Lisboa



Almeida, Luísa Corrêa d'
1 ed.
Projecto Foco, 2021
440 p. 23x15 cm.
9789899035300
\$ 32.00

Vagabundear é andar por aí sem destino geográfico, só com destino existencial. Peripatético, ambulantes ou itinerante, passeio. Não me interessam nem lugar nem tempo, qual lugar é o lugar, qualquer tempo é o tempo. Por isso, deambulo, devagar. Vou sem pressas por aí. Quero reparar em cada pessoa que me

cruza e em cada coisa que me aparece, sejam por fora na fisicalidade do mundo, sejam por dentro na interioridade de mim, e, depois, retê-las e pensá-las e, depois ainda, pensar esses pensamentos que me foram. Existir sobre a vida, que é agarrar a vida que me passa, imobilizá-la na consciência do aqui e agora, fazê-la minha e transformá-la. o que me interessa? Memórias refazê-las, pessoas redescobri-las, pedras aprendê-las. e encontro e desencontro memórias, pessoas e pedras. e todos esses encontros e desencontros se enlaçam, sem espaço, sem tempo e sem ordem e constroem a escultura caótica que fica da vida que foi existência ou desconstroem o mito da linearidade suposta. Existência é a escultura que em cada momento fica, depois da matéria informe da vida ser esculpida.

Ver é ser visto : fragmentos essenciais



Lourenço, Eduardo
1 ed.
Gradiva, 2021
(Obras / Eduardo Lourenço)
288 p. 21x13 cm.
9789897850646
\$ 23.50

Antologiar um autor tão diverso e multifacetado é tarefa complexa, mas apaixonante. Os textos e as ideias encadeiam-se numa procura permanente de posição e de sentido. O labirinto que o ensaísta percorre traz-nos a saudade não como melancolia ou como lembrança e desejo, mas como interrogação e dúvida, paradoxo e demanda de síntese. A paixão por Camões, Antero e Pessoa significa a procura de compreender a cultura como um diálogo permanente entre o sublime e a vida comum, a unidade e a diversidade...

PHOTOGRAPHY
TR 1-1050 > Photography

***A ciência cura = Science heals : o
conhecimento o combate à Covid-19 en
Portugal (março-junho 2020)***



Ferreira, Luísa ... [et al.]
1 ed.
Imprensa Nacional-Casa da
Moeda, 2021
192 p.
9789722728959
\$ 58.50

O livro *A Ciência Cura: o conhecimento no combate à COVID-19 em Portugal março-junho 2020*, regista, através da fotografia de Luísa Ferreira, «exemplos particularmente reveladores das potencialidades do envolvimento coletivo de cientistas com entidades públicas e privadas, incluindo as mais variadas empresas industriais, num esforço de mobilização pela ciência, mas sobretudo dando um novo «lugar» à ciência»

Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" (www.puvill.com) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website (www.puvill.com) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

PUVILL LIBROS S.A.

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961
info@puvill.com - www.puvill.com  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>