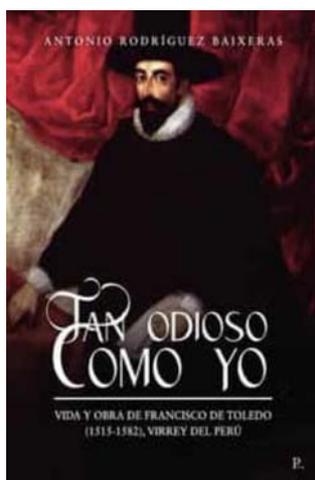


puvill

LIBROS S.A.

Humanidades

January - 2023



C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA

Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961

E-mail: info@puvill.com

<http://www.puvill.com>

www.facebook.com/Puvill.Libros

Table of Contents

<u>BR - CRISTIANISMO</u>	1
<u>BV - TEOLOGÍA PRÁCTICA</u>	1
<u>D - HISTORIA GENERAL Y DEL VIEJO MUNDO</u>	2
<u>DP - ESPAÑA Y PORTUGAL</u>	2
<u>DT - ÁFRICA (HISTORIA)</u>	5
<u>GF - ECOLOGÍA HUMANA. GEOGRAFÍA HUMANA</u>	6
<u>GN - ANTROPOLOGÍA</u>	6
<u>GR - FOLCLORE</u>	7
<u>HB - TEORÍA ECONÓMICA. DEMOGRAFÍA</u>	7
<u>HC - HISTORIA Y CONDICIONES ECONÓMICAS</u>	8
<u>HF - COMERCIO</u>	8
<u>HM - SOCIOLOGÍA</u>	10
<u>HN - HISTORIA SOCIAL. PROBLEMAS SOCIALES. REFORMA SOCIAL</u>	11
<u>HQ - FAMILIA. MATRIMONIO. MUJER</u>	12
<u>HS - SOCIEDADES</u>	13
<u>HT - COMUNIDADES. CLASES SOCIALES. RAZAS</u>	13
<u>HV - PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA</u>	14
<u>JC - TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO</u>	14
<u>JV - COLONIAS Y COLONIZACIÓN. EMIGRACIÓN E INMIGRACIÓN</u>	15
<u>JX - LEYES INTERNACIONALES. RELACIONES INTERNACIONALES</u>	16
<u>K - DERECHO</u>	17
<u>KG - DERECHO. LATINOAMERICA, MEXICO Y AMÉRICA CENTRAL (GENERAL)</u>	18
<u>KJC - EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO</u>	19
<u>KKT - DERECHO ESPAÑOL</u>	21
<u>LA - HISTORIA DE LA EDUCACIÓN</u>	37
<u>LB - TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN</u>	38
<u>LC - ASPECTOS ESPECIALES DE LA EDUCACIÓN</u>	39
<u>LF - INSTITUCIONES INDIVIDUALES: EUROPA</u>	39
<u>ML - LITERATURA SOBRE MÚSICA</u>	40
<u>N - BELLAS ARTES</u>	41
<u>NA - ARQUITECTURA</u>	41
<u>NC - DIBUJO. DISEÑO. ILUSTRACIÓN</u>	43
<u>NK - ARTES DECORATIVAS Y APLICADAS. DECORACIÓN Y ORNAMENTACIÓN</u>	43
<u>P - LENGUA Y LITERATURA</u>	44
<u>PC - LENGUAS ROMANCES</u>	46
<u>PN - LITERATURA (TIPOS)</u>	48
<u>PQ - LITERATURAS ROMANCES</u>	49
<u>TR - FOTOGRAFÍA</u>	55
<u>Z - BIBLIOTECONOMÍA. LIBROS</u>	56

CRISTIANISMO
BR 140-1500 > *Historia*

***Pecados y pecadores de la Edad Media :
Ortodoxos frente a disidentes***



Mitre Fernández, Emilio
1 ed.
Ediciones Cátedra, 2023
(Historia.Serie mayor)
448 p. 24x16 cm.
9788437645353
24,52 €

A las opiniones, encontradas o coincidentes, que tuvieron católicos (ortodoxos) y heréticos (disidentes) sobre las distintas infracciones contra la moral y las creencias, sobre el mundo de los pecados, faltas y vicios en la órbita cristiana medieval se dedica el presente libro, última obra de un veterano medievalista español

TEOLOGÍA PRÁCTICA
BV 4000-4470 > *Teología pastoral*

***Pascua sacramental cristiana (Maiora sacramenta), 1. Iniciación cristiana I :
Bautismo pascual. Unción pentecostal***



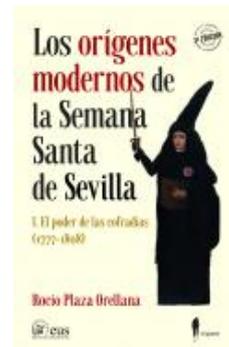
Salado Martínez, Domingo
1 ed.
Editorial San Esteban, 2022
(Aljibes)
854 p. 23x16 cm.
9788482603780
57,69 €

Obra imprescindible para adquirir un conocimiento teológico e histórico más exacto de la pascua sacramental cristiana. Dicho estudio aborda, en este primer volumen dedicado a la iniciación cristiana, el análisis del bautismo pascual y la unción penitencial, tan trascendentes para la formación de los creyentes. Además, tal y como nos comenta el autor, «su verdad, siempre viva y renovadora, deberá ser luz diáfana y razón poderosa para que la comunidad

creyente sea un fiel testigo de la confesión que le da su verdadero ser eclesial y desvela la verdad de su misión en el mundo: la confesión pascual del gran sacramento de su iniciación».

TEOLOGÍA PRÁCTICA
BV 5-530 > *Culto (Público y privado, liturgia, oración, símbolos, etc)*

Los orígenes modernos de la Semana Santa de Sevilla, 1. El poder de las cofradías (1777-1808)



Plaza Orellana, Rocío
3 ed.
El Paseo Editorial
Universidad de Sevilla, 2023
(El paseo memoria ; 5)
480 p. il. col. 22x14 cm.
9788419188212
24,95 €

Mediante un ingente aparato documental, especialmente de los propios archivos de las hermandades, Los orígenes modernos de la Semana Santa de Sevilla estudia la historia de las cofradías sevillanas en su periodo más contemporáneo de gestación, aquel donde se construye el modelo que contemplamos hoy. Aquí vemos a sus protagonistas; también su relación con las quiebras del clima social, los desastres naturales y políticos, las dificultades económicas o los problemas de orden público que se padecieron; así como con las nuevas diversiones y modas de cada periodo. En esta serie de libros, ya considerados fundamentales, Rocío Plaza demuestra que comprender la Semana Santa de Sevilla es comprender la historia de la ciudad. "Se convertirán pronto en libros esenciales para saber el verdadero origen de la Semana Santa y su papel en la historia de Sevilla"

HISTORIA GENERAL Y DEL VIEJO MUNDO
D 901-1075 > Europa (General)

Cultura política en Occidente : arte, religión y ciencia, 4. Hacia la Primera Guerra Mundial (1880-1914)



Letamendia Belzunce,
Francisco
1 ed.
Universidad del País Vasco,
2022
(Ikertuz)
622 p. 22x16 cm.
9788413194479
25,00 €

A fines del siglo XIX la voracidad capitalista del Estado-nación occidental se proyectó hacia dentro, amalgamando sus partes en el espejismo de una gran nación en la que comulgarían magnates y desposeídos. Pero también proyectó su fuerza expansiva hacia todo el mundo no occidental, al que colonizó. Al mismo tiempo atizó las llamas de dos colosales conflictos: el derivado de la agresión colonial, y el que enfrentó sangrientamente a principios del siglo XX a las potencias. Los capitalismos de Estado dirigieron sus esfuerzos a convencer a sus masas desposeídas de que ese giro les traería gloria fuera y bienestar en casa. Con ello se atizaron otros macro-conflictos entre los poderes coloniales europeos por conquistar la hegemonía, a los que pronto se sumaron los Estados Unidos

ESPAÑA Y PORTUGAL
DP 1-402 > España

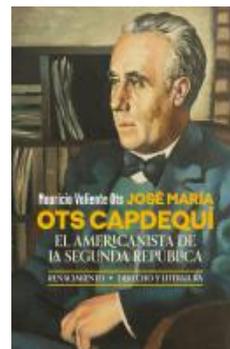
A historia de España baseouse en falacias : nin Reconquista, nin Imperio, nin Estado ata o XVIII, nin Nación ata o XIX



Calo Lourido, Francisco
1 ed.
Edicións Xerais, 2023
(Universitaria ; 164.Historia e xeografía)
632 p. 24x17 cm.
9788411102322
25,91 €

Todos os pobos sentiron a necesidade de posuír unha Historia que lles permitise fachendear diante dos veciños. A de España foise forxando ao longo dos tempos ata rematar fixada, canonicamente, nos séculos XIX e XX. A súa síntese será transmitida, como adoutrinamento, a todos os cativos e cativas da totalidade do territorio: España é unha única nación cunha Historia común que, arrancando desde Altamira, facendo unha Reconquista, sendo unificada polos Reis Católicos, gobernando un Imperio etc., chega ata hoxe como a nación máis antiga de Europa. Con esta deturpada información histórica ficou a case totalidade da poboación. Os hispanistas discordaron con ese devir da nosa Historia e algúns historiadores españois sabían perfectamente que as cousas sucederan de xeito diferente a como tiñan que contalas, iniciándose, xa neste século, as discrepancias abertas coa Historia oficial. Este libro cuestiona toda a construción historiográfica dunha maneira orixinal, xa que o seu fío condutor discorre a base de ganduxar as ideas propias por medio de textos alleos para que aquelas vaian ben arroupadas cientificamente. Galicia non podía ficar á marxe desta historiografía. Un libro que cuestiona toda a construción historiográfica de España dunha maneira

José María Ots Capdequí, el americanista de la Segunda República



Valiente Ots, Mauricio
1 ed.
Editorial Renacimiento, 2022
(Otros títulos.Derecho y literatura ; 194)
640 p. il. col. 24x17 cm.
9788419231956
33,56 €

La biografía de un historiador clave para entender la evolución del americanismo español que llevaría a un renacimiento del prestigio de España durante la Segunda República. Coetáneo de los literatos de la generación del 27, íntimo amigo de Pedro Salinas y Jorge Guillén, asumió una posición inequívoca frente al golpe de estado de julio de 1936 y lideró la rama valenciana de la alianza de intelectuales antifascistas. Durante los años de guerra, encabezó la sección de

universidades del Ministerio de Instrucción Pública bajo la dirección del comunista Jesús Hernández. La derrota le condujo al exilio colombiano, uno de los más desconocidos de la diáspora española y que se muestra en esta obra en toda su complejidad. El éxito de su magisterio y publicaciones en América no impidió que fuera relegado a su vuelta a España y condenado a un nuevo exilio interior. Una vida dedicada a la historia del derecho que ofrece numerosas claves de la vida intelectual en la primera mitad del siglo XX.

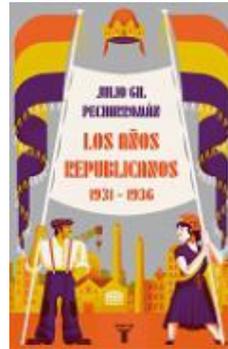
La persecución religiosa en España durante la Segunda República (1931-1939)



Cárcel Ortí, Vicente
3 ed.
Ediciones Rialp, 2022
(Historia y biografías)
408 p. 24x16 cm.
9788432162886
23,08 €

Con serenidad y rigor, el autor analiza las llamadas responsabilidades históricas de la Iglesia, documenta el conflicto República-Iglesia y elabora los datos y características de la persecución sin confundirla ni compararla con la represión política, que se dio tanto en la zona republicana como en la nacional. Analiza también las negociaciones entre Negrín y el Vaticano, que trataban de normalizar la situación religiosa, y ofrece una síntesis de algunos de los primeros procesos de beatificación de mártires examinados por la Santa Sede

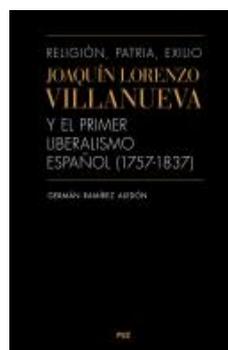
Los años republicanos (1931-1936)



Gil Pecharromán, Julio
1 ed.
Taurus, 2023
(Taurus historia)
480 p. 24x15 cm.
9788430624546
22,98 €

La Segunda República, con sus audaces proyectos de cambio social y de democratización política, constituye un paradigma de la c pacidad mostrada por las fuerzas de la sociedad tradicional para frustrar, en gran medida, los desarrollos hacia la modernidad. La experiencia republicana, resuelta en una cruenta guerra civil y en una larga dictadura, constituye, sin embargo, una etapa de enorme trascendencia para nuestro presente por sentar las bases de muchos de los procesos de cambio y progreso latentes en la actual democracia española. Taurus recupera este libro indispensable que nos presenta un amplio panorama de la compleja evolución de la Segunda República, de su régimen político, de los proyectos reformistas, y de las enormes resistencias opuestas al proyecto modernizador del régimen.

Religión, patria, exilio : Joaquín Lorenzo Villanueva y el primer liberalismo español (1757-1837)



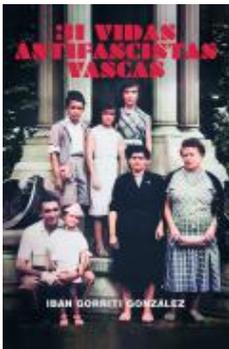
Ramírez Aledón, Germán
1 ed.
Prensas Universitarias de Zaragoza, 2022
(Vidas ; 19)
778 p. 21x13 cm.
9788413405025
38,46 €

Esta biografía de Joaquín Lorenzo Villanueva (1757-1837) refleja las tensiones sobre las que cabalgaron la España de la Ilustración tardía y los nuevos aires revolucionarios que surgen en 1808. Su vida es paradigma de las contradicciones de quienes procuraron salvar la monarquía y la patria,

protegiendo la religión, y, a pesar de ello, acabaron exiliados y olvidados en la mayor de las miserias. De esa tragedia fue actor y víctima este eclesiástico, junto a otros destacados liberales de primera hora en la España de principios del XIX, con notable influencia en la América recién emancipada.

ESPAÑA Y PORTUGAL
DP 285-302 > *Historia local y descripción*

31 vidas antifascistas vascas



Gorriti, Iban
1 ed.
Desacorde Ediciones, 2022
336 p. 16x23 cm.
9788412563535
23,99 €

El libro 31 vidas antifascistas vascas visibiliza todo aquello que la dictadura de Franco trató de silenciar con mentiras y ocultar: denuncias, traiciones, fusilamientos, violaciones, cárcel, exilio, prohibiciones...

Los libros secretos de la compañía comercial Torralba-Manariello : Corona de Aragón, 1430-1437



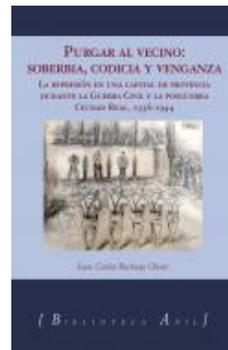
Viu Fandos, María
1 ed.
Universitat de Barcelona,
Publicacions i Edicions, 2022
(Mediterraneum)
468 p. 24x17 cm.
9788491688891
26,92 €

Los mercaderes aragoneses Joan de Torralba y Juan de Manariello fueron los dos socios capitalistas de una compañía de comercio internacional que operó entre 1430 y 1437 con una doble sede en Zaragoza y Barcelona. Partiendo de un capital inicial de diez mil libras barcelonesas, su éxito motivó que, a partir de 1438, se ampliara e incorporara nuevos socios. De la

actividad comercial y bancaria de esta sociedad se han conservado varios registros contables, entre ellos los cuatro «libros de compañía» —un equivalente a los «libros secretos» de las empresas toscanas— que se transcriben en el presente volumen, ejemplos por ahora únicos de este tipo de contabilidad en el ámbito catalanoaragonés medieval. Su contenido permite conocer el funcionamiento de la compañía, sus negocios de exportación e importación de materias primas y mercancías, así como las redes de transferencia de capitales, que se extendían por todo el Mediterráneo y el norte de Europa.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Purgar al vecino: soberbia, codicia y venganza : la represión en una capital de provincia durante la Guerra Civil y la posguerra : Ciudad Real, 1936-1944



Buitrago Oliver, Juan Carlos
1 ed.
Almud, Ediciones de
Castilla-La Mancha, 2022
(Biblioteca Añil ; 94)
636 p. 24 cm.
9788412534887
23,07 €

El golpe de estado que usó como justificación la falacia de intentar impedir una revolución marxista acabó por desatar una larga guerra civil que terminó durando muchísimo más de los 32 meses oficiales.

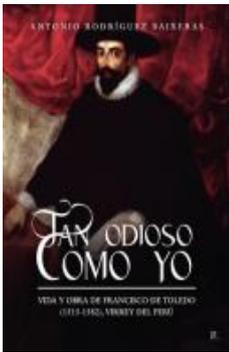
En una capital de provincia como Ciudad Real el conflicto transformó la vida, desde la soberbia, la codicia y la venganza, de al menos 1.160 ciudadrealeses que sufrieron el terror de sentirse, de una u otra forma, perseguidos.

Vecinos que convivían pacíficamente en la tranquilidad de una localidad en la que nunca pasaba nada intercambiaron, en aquellos años, en muy poco tiempo, sus papeles y las víctimas se convirtieron en verdugos y los verdugos en víctimas.

Recuperar la memoria de todos ellos debe ser la razón última de cualquier investigación centrada en aquel periodo.

Y esto es precisamente, lo que pretende este libro, Purgar al vecino.

Tan odioso como yo : vida y obra de Francisco de Toledo (1515-1582), Virrey del Perú



Rodríguez Baixeras, Antonio
1 ed.
Punto Rojo , 2022
468 p. 24 cm.
9788419309129
27,40 €

El libro es, en realidad, la biografía de Francisco de Toledo, un alto aristócrata nacido en Oropesa (Toledo) en el siglo XVI. Recorrió toda Europa con el Emperador Carlos V, a quien acompañó como caballero de su séquito en sus innumerables guerras europeas. En 1.567 fue nombrado por Felipe II virrey del Perú, dejando huella profunda en sus tres grandes ciudades: Lima, Cuzco y Potosí. En América es sobre todo conocido por haber dirigido la ejecución del descendiente inca Tupac Amaru. Su obra como legislador y organizador de la reducciones, o pueblos de nueva creación, es otra vertiente de su gran actividad

ESPAÑA Y PORTUGAL
DP 350-374 > Madrid

Matanza de Atocha y otros crímenes de estado



Portomeñe, Carlos
1 ed.
Atrapasueños, 2022
754 p. 24x17 cm.
9788412605501
28,84 €

Este libro contribuye a la necesidad de justicia, verdad y reparación acerca de los episodios de terrorismo ultraderechista, oficial y extraoficial, que se sucedieron a finales del franquismo y en los primeros pasos hacia la Democracia: la masacre de los abogados de Atocha, o lo que se conoce como la semana negra de enero de 1977, que comenzó el 23

de enero con la muerte de Arturo Ruíz García, por un miembro de los Guerrilleros de Cristo Rey, continuando, al día siguiente, en la manifestación de repulsa por la muerte de dicho estudiante, donde moría María Luz Nájera Julián por el impacto de un bote de humo proveniente de las fuerzas antidisturbios. Ese mismo día, dos personas asaltaban un despacho de abogados laboristas situados en la calle Atocha, número 55, saldándose con cinco muertos y cuatro heridos. Sin embargo, estos son sólo algunos de los acontecimientos que hemos podido conocer, por eso la contribución social del presente libro tiene un valor inestimable, porque si fundamental es el conocimiento de la historia, aún más elemental es mantener vivo el recuerdo de quienes la conformaron?

ÁFRICA (HISTORIA)
DT 43-154 > Egipto

Tutankhamón : una vida, un reinado, una tumba



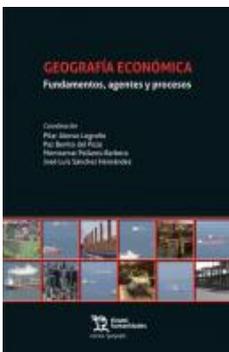
Alegre García, Susana
1 ed.
Dilema Editorial, 2022
(Egipto Mayor)
438 p. 23x16 cm.
9788498276176
27,88 €

Tutankhamón es un faraón enigmático, del que se conocen pocos datos y que continúa siendo un gran desconocido. A pesar de que, en 1922 Howard Carter, con el mecenazgo de lord Carnarvon, localizara su tumba en el Valle de los Reyes y sacara a la luz un ajuar funerario realmente magnífico, esos objetos apenas nos hablan sobre quién fue el milenar rey, o sobre su gobierno o sus posibles gestas. Tutankhamón es, en muchos aspectos, un interrogante y, además, fuente constante de controversia entre egiptólogos. En esta publicación nos adentramos en la figura de este rey del antiguo Egipto, aproximándonos a los documentos que se han preservado sobre su reinado, su historia, sus obras... También vamos a ver el tesoro sin parangón hallado en su tumba y conoceremos la formidable

aventura que hay detrás del hallazgo más espectacular de la historia de la arqueología, logrando que el más fantasioso sueño de cualquier arqueólogo se hiciera realidad. Y aún así, respecto a Tutankhamón, como escribió Howard Carter: «El misterio de su vida se sigue escabullendo; las sombras se mueven, pero la oscuridad nunca se disipa».

ECOLOGÍA HUMANA. GEOGRAFÍA HUMANA
GF 53-67 > *Relaciones del hombre con entornos específicos*

Geografía económica : fundamentos, agentes y procesos



Alonso Logroño, Pilar (ed.) ...
[et al.]
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Geográfica)
498 p. 24x17 cm.
9788419471284
33,65 €

Esta obra forma parte de la serie de manuales de Geografía que cubren el vacío de las necesarias publicaciones orientadas a los docentes y a los estudiantes de nivel universitario. Hace años que se echaba en falta un libro de referencia actualizado y atento a los procesos recientes de transformación de la realidad geoeconómica, que diera cuenta de los fenómenos que distinguen al capitalismo global y su impacto en el territorio, así como de los retos que la sociedad debe afrontar en el proceso de construcción de un planeta más sostenible y con una gobernanza de los recursos más justa, eficiente y solidaria.

El lector tiene en sus manos una publicación de indudable interés educativo y valor didáctico, que cuenta con las aportaciones de un amplio elenco de expertos en Geografía Económica, profundos conocedores de los aspectos concretos a los que se dedica cada capítulo y acreditados referentes científicos de los temas que se abordan, planteados con claridad y rigor, y redactados con un lenguaje preciso y ameno.

Los aspectos propios de una Geografía Económica clásica se enfocan y resuelven en este libro con una

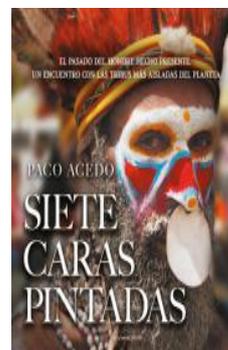
mirada nueva y panorámica, como corresponde a una obra plural y coral como esta, que conjuga con acierto la teoría y la práctica, el enfoque sectorial y los planteamientos más teóricos y estructurales desde una visión de la Geografía Económica centrada en el capitalismo global, en su fase más reciente de cambio hacia una economía más humanizada y una sociedad más crítica y exigente con las instituciones y los agentes que deciden sobre cómo hay que producir, consumir y organizar el territorio.

La relación entre economía y territorio se revisa en todos sus cruciales aspectos: desde el mercado laboral hasta el orden económico internacional, pasando por la articulación y dinámica de las actividades productivas, las políticas y estrategias de los Estados en materia de ordenación de los espacios económicos, la innovación y el desarrollo local; sin olvidar la sostenibilidad en transición, la revolución digital, los problemas de desigualdad y pobreza y, cómo no, los enfoques críticos y las prácticas alternativas.

Por último, la vocación de recurso para el aula que distingue a este libro se expresa en los contenidos de carácter conceptual, instrumental y aplicado que introducen al lector en los principios, fundamentos y técnicas de la Geografía Económica, a los que acompaña un notable despliegue de tablas, gráficos y cartografía, así como una serie de ejercicios prácticos como material de apoyo al lector/estudiante.

ANTROPOLOGÍA
GN 301-673 > *Etnología. Antropología social y cultural*
(General)

Siete cara pintadas



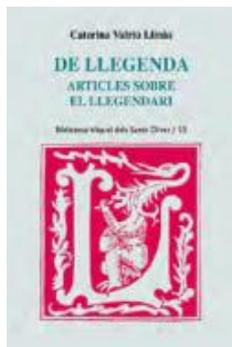
Acedo, Paco
1 ed.
Carena Editorial, 2022
(Ensayo)
236 p. 22x22 cm.
9788419136084
36,06 €

Siete Caras Pintadas presenta siete realidades distintas del ser humano. Caras nacidas en los lugares más remotos del planeta, donde las

tradiciones, creencias, mitología y forma de vida poco tienen que ver con lo que nuestra sociedad conoce. Vidas muy distintas, en mundos muy distintos. El aventurero, explorador submarino y colaborador del programa Cuarto Milenio, Paco Acedo, recoge en este libro parte de sus experiencias recorriendo el mundo durante los últimos 10 años. Su pasión por la antropología, combinada con sus expediciones explorando bajo el hielo de las regiones polares o aventurándose en el estremecedor silencio y la oscuridad de la selva, la tundra o el mar helado, le llevaron a convivir con los apasionantes y ancestrales grupos humanos que se presentan en este libro. A través de su propia experiencia y del estudio de la historia, tradiciones y mitología de estas tribus aisladas, Paco Acedo nos invita a entender que tras estas culturas aparentemente poco evolucionadas, de tradiciones bárbaras, máscaras, escarificaciones y cuerpos casi desnudos, se encuentran apasionantes grupos humanos asentados en el lugar evolutivo que les corresponde, acorde a su propia evolución natural como parte de una especie. Luchadores y supervivientes cuyas miradas nacen desde la más primitiva esencia del ser humano, llenando el mundo de historia viviente y reviviendo a través de la mitología y las leyendas plasmadas en este libro la memoria de sus ancestros, esos que algunas tribus aseguran, quedaron navegando por el cosmos eternamente y protagonizaron el primer capítulo de la historia de la Humanidad.

FOLCLORE
GR 72-79 > *Literatura folclórica (General)*

De llegenda : articles sobre el llegendari



Valriu, Caterina
1 ed.
Publicacions de L'Abadia de Montserrat
Edicions UIB (Universitat de les Illes Balears), 2023
(Biblioteca Miquel dels Sants Oliver ; 59)
280 p. il. 19x13 cm.
9788491912521
22,12 €

Aquest volum aplega dotze articles sobre el llegendari, agrupats en tres eixos temàtics: llegenda i

territori, llegendari vinculat a la Bíblia i cicles llegendaris de personatges històrics. El primer bloc està format per tres articles que descriuen l'arrelament dels arguments i els personatges llegendaris sobre un territori determinat, i un quart que dona pautes per bastir itineraris culturals a partir de les llegendes, com una eina eficaç de divulgació del patrimoni oral. El segon bloc conté cinc estudis que revisen les vinculacions entre la narrativa folklòrica i la Bíblia, des de llegendes sobre la creació del món fins als relats etiològics que es relacionen amb l'Antic i el Nou Testament. Finalment, el tercer apartat conté tres estudis sobre altres tants personatges que estan a cavall de la història i la llegenda: el rei Jaume I el Conqueridor, el comte Arnau l'anomenat comte Mal a Mallorca i el savi Ramon Llull. Els articles són fruit del treball de l'au-tora com a investigadora, docent universitària i narradora oral. Tenen com a objectiu donar a conèixer aquest ric llegat que estableix una interessant simbiosi entre la literatura, la història, la creativitat popular i el territori. I ho fan des de la descripció, l'anàlisi i la reflexió, per tal de convidar el lector a endinsar-se en una literatura d'arrel oral que és, alhora, senzilla, fascinant i polièdrica

TEORÍA ECONÓMICA. DEMOGRAFÍA
HB 1-846.8 > *Teoría económica (valor, precio, capital, consumo, riqueza)*

Organización económica internacional



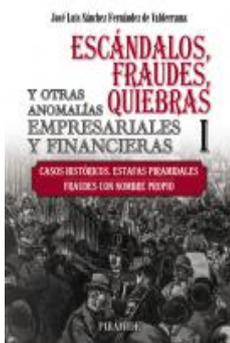
Cuenca García, Eduardo
Navarro Pabsdorf, Margarita
1 ed.
Ediciones Pirámide, 2023
(Economía y empresa)
296 p. 24x19 cm.
9788436847567
27,40 €

En un mundo cada vez más dinámico y convulso, las organizaciones internacionales son cada vez más necesarias. En esta obra se analizan el derecho y la práctica de las organizaciones internacionales. En sus páginas, se ponen de manifiesto las tensiones que comporta la definición de bases jurídicas y procedimientos compartidos, con la defensa del

unilateralismo que protege intereses particulares. En este entorno se imponen diferentes equilibrios entre las organizaciones internacionales que les permite cumplir su papel al servicio de la humanidad en el siglo XXI, y definir su carácter esencial para una gestión sostenible, resiliente y transparente de los crecientes retos globales que se están produciendo

HISTORIA Y CONDICIONES ECONÓMICAS
HC 10-1085 > *Historia y condiciones económicas*

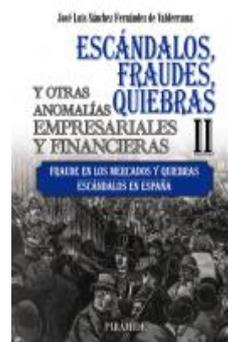
Escándalos, fraudes, quiebras y otras anomalías empresariales y financieras, 1. Casos históricos



Sánchez Fernández de Valderrama, José Luis
1 ed.
Ediciones Pirámide, 2023
(Empresa y gestión)
448 p. 23x15 cm.
9788436847581
27,40 €

Hay un concepto genérico que reúne todos los objetivos que se pretenden conseguir en el presente texto, que es el de anomalías del sistema empresarial y financiero, término que integraría a los otros que se utilizan en el desarrollo del libro, como fraudes, estafas, falsificaciones, crisis, quiebras y pánicos, que sirven para definir las causas y las consecuencias principales de dichas anomalías. En definitiva, en el libro se analizan aquellos casos que han representado una ruptura de la normalidad empresarial, financiera y social, con especial énfasis en esta última, basada en las actuaciones irregulares que han tenido mayor impacto en la sociedad

Escándalos, fraudes, quiebras y otras anomalías empresariales y financieras, 2. Casos en España y quiebras



Sánchez Fernández de Valderrama, José Luis
1 ed.
Ediciones Pirámide, 2023
(Empresa y gestión)
448 p. 23x15 cm.
9788436847604
27,40 €

Hay un concepto genérico que reúne todos los objetivos que se pretenden conseguir en el presente texto, que es el de anomalías del sistema empresarial y financiero, término que integraría a los otros que se utilizan en el desarrollo del libro, como fraudes, estafas, falsificaciones, crisis, quiebras y pánicos, que sirven para definir las causas y las consecuencias principales de dichas anomalías. En definitiva, en el libro se analizan aquellos casos que han representado una ruptura de la normalidad empresarial, financiera y social, con especial énfasis en esta última, basada en las actuaciones irregulares que han tenido mayor impacto en la sociedad

COMERCIO
HF 5001-6182 > *Negocios. Negocios administrativos*

La eficiencia global



Iglesias Sánchez, José Luis
1 ed.
Editorial Club Universitario,
2022
334 p. 17x24 cm.
9788412545425
34,52 €

El objetivo de este libro es poner de manifiesto las limitaciones que supone dirigir una empresa sin tener en cuenta un hecho incontestable, que no es otro que es el propio mercado, y no el coste del producto, el que fija los precios de los productos. Muchos directivos consideran que los precios deben cubrir los costes de los productos y servicios que

prestan; para ello, acuden al invento del coste del producto, que no hace sino que repercutir negativamente en la supervivencia de la empresa.

Para alcanzar la excelencia es necesario, en primer lugar, cuestionarse por qué sabemos lo que sabemos y, en segundo lugar, por qué no sabemos lo que no sabemos. Hemos desarrollado esquemas que tienen esta finalidad. Su estudio responderá a cuestiones que suelen formularse los directivos que desean mejorar los resultados de sus empresas.

Esta obra será útil a todos aquellos directivos que tengan la mente abierta y ganas de mejorar su estilo de dirección, que deseen contrastar ideas, experimentar en el mundo del valor y ver resultados

COMERCIO
HF 5549-5549.5 > *Personal directivo*

Compliance beyond Compliance : Managing Organizations with Integrity



Vaccaro, Antonino
1 ed.
McGraw-Hill / Interamericana
de España, 2022
252 p. 24x17 cm.
9788448637453
28,50 €

This book proposes an alternative approach to compliance that goes far beyond the traditional vision of the current jurisprudential and organizational doctrine by emphasizing the central and fundamental relevance of people (workers, customers, partners, etc.) in organizations. Compliance can, in fact, be used strategically to create organizations that favor the integral development of people through the creation of a business culture based on ethics and integrity, the training of workers (and possibly other stakeholders, such as customers) and the structuring of rules of conduct that induce virtuous behaviors.

COMERCIO
HF 5801-6182 > *Publicidad*

El happiness management : un cisne amarillo que vuela hacia el marketing social, la felicidad y el bienestar



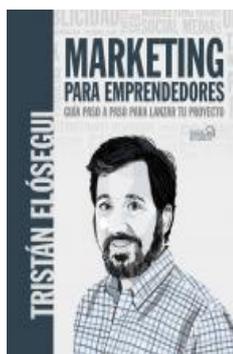
Ravina Ripoll, Rafael (ed.) ...
[et al.]
1 ed.
Tirant Humanidades, 2022
(Plural)
452 p. 21x15 cm.
9788419376343
28,75 €

El grupo de investigación Iberoamerican group of multidisciplinary studies on happiness (IGOMSOH) afronta su nueva obra colectiva sobre la atractiva filosofía del happiness management. En el último lustro, esta cultura organizativa está tomando una gran relevancia dentro del corpus académico de las ciencias sociales y la dirección estratégica de los recursos humanos. Nadie como los autores de este libro para ofrecernos una fotografía diáfana del happiness management bajo la idea del "cisne amarillo". Un término que nace del interior de los miembros de este grupo de investigación multidisciplinar para referirse a los modelos de gestión y a las políticas públicas que toman un papel protagonista en la generación de territorios que estimulan la inteligencia empresarial, el capitalismo sostenible, la eco innovación y el bienestar de los ciudadanos. Tomando como base el pensamiento filosófico de Aristóteles que considera que la mayor aspiración de los individuos es la búsqueda de la felicidad.

Bajo este planteamiento, estos especialistas de la economía de la felicidad quiere poner sobre el tapete académico que detrás de la uberización de la economía global y los modelos productivos que contemplan a los trabajadores como un simple coste se esconde un cisne amarillo que quiere abrir pronto sus alas para mostrar que urge la necesidad de desarrollar ecosistemas cimentados en la búsqueda de la calidad de vida de las personas en la era de la Industria 5.0. Para abordar estas fallas se precisa una transformación económica estructural que avive

nuestro futuro y felicidad transgeneracional. De ahí la necesidad de que los máximos responsables de las administraciones públicas y de las empresas emprendan acciones integrales que maximicen los beneficios sociales, culturales, ambientales, psicológicos, tecnológicos, etc. de los seres humanos. Tal hecho no se podrá conseguir sin que las corporaciones inviertan de forma proactiva no solo en el bienestar subjetivo de las personas, sino también en el bien común de la ciudadanía desde la perspectiva del marketing social, la comunicación asertiva y la psicología positiva. Naturalmente, este cisne amarillo precisará de intelectuales públicos, así como de investigadores que estén dispuestos a poner sobre la palestra política y académica que sin felicidad no existirán historias donde brille el talento creativo, la justicia organizacional, el estado de bienestar, la eudaimonia, el altruismo, la responsabilidad social, etc. De este modo tendríamos un mundo mejor y diferente como es en la actualidad. Por último, expresar que nos gustaría que la lectura de esta obra coral sea de su interés, y les sirva para apasionarse por la filosofía del happiness management como a los autores del presente libro.

Marketing para emprendedores : guía paso a paso para lanzar tu proyecto



Elósegui, Tristán
1 ed.
Anaya Multimedia, 2023
(Social media)
296 p. 22x17 cm.
9788441546202
22,07 €

Este es un libro que muestra la realidad de la gestión y optimización del marketing y el negocio para emprendedores, autónomos y pymes. Existen manuales con metodologías, guías para optimizar los canales de marketing, uso de herramientas, etc., pero en este libro, además de enseñarte la teoría, la pondrás en práctica, conocerás los problemas reales que surgen en el día a día y sus soluciones y contarás la posibilidad de que el autor del libro revise cómo has aplicado la metodología a tu caso.

A la hora de emprender o sacar partido al marketing en una empresa además de con las situaciones propias del marketing, nos encontramos con problemas ajenos al mismo que no somos capaces de solucionar y nos impiden avanzar. Son el tipo de cosas que solo sabemos identificar y solucionar gracias a la experiencia. Me gustaría que me acompañes en el recorrido de la definición, implementación y optimización de una estrategia de marketing y negocio a través de los ojos de sus protagonistas, es decir, a través de tus ojos. Para ello, veremos paso a paso la metodología, los bloqueos o problemas que tienen las empresas en cada fase y sus soluciones, analizaremos estas complicaciones contadas por los gestores de las empresas y/o responsables de marketing y cómo las solucionaron en cada caso. Todos ellos son casos reales que he tratado en mis mentorías de marketing y que, junto a mis clientes, hemos conseguido solucionar.

Con este libro no solo aprenderás a definir y poner en práctica una estrategia de marketing, además encontrarás la inspiración para enfocar tu proyecto partiendo del propósito de marca de tu empresa y desde tus motivaciones personales. Cuando termines de leerlo sabrás todo lo que necesitas. Estarás a un paso del éxito. Solo tienes que ponerte en marcha

SOCIOLOGÍA
HM 1-299 > Sociología (General y teórica)

Gobernar los cuerpos : la biopolítica como caja de herramientas



García López, Daniel J. (ed.)
1 ed.
Tirant Humanidades, 2022
(Plural)
316 p. 21x15 cm.
9788419286864
22,01 €

¿Qué es un cuerpo? ¿Qué lugar ocupa el cuerpo? ¿Qué puede un cuerpo? En el presente libro nos proponemos abordar la cuestión de las corporalidades a partir de una perspectiva biopolítica. Enfocándonos en las vulnerabilidades que atraviesan el cuerpo y que atraviesan nuestros

cuerpos, se realiza un estudio inter y multidisciplinar (filosofía, arte, género, historia, sociología, política, derecho, medicina) sobre las intersecciones que perforan los cuerpos, vulnerabilizándolos. A partir de los estudios de Michel Foucault sobre la biopolítica y su recepción actual, nos proponemos estudiar el hacer vivir y dejar morir a partir de la tensión entre legalidad y normatividad. Se trata de un estudio situado sobre tres ejes, a saber: biopolítica, corporalidades y vulnerabilidad (donde aparecerán elementos como raza, sexo, género, orientación, nacionalidad, diversidad funcional, precariedad, feminismos, memoria histórica, ?)

SOCIOLOGÍA
HM 251-291 > *Psicología social*

Redes Sociales para profesionales ¡El éxito a tu alcance!



Davara Fernández de Marcos,
Elena
Davara Fernández de Marcos,
Laura
1 ed.
La Ley, 2022
304 p. 20x14 cm.
9788419446008
45,00 €

En esta obra hablaremos de marca personal, de posicionamiento, de la importancia de los hashtags, de las diferentes redes sociales, de aspectos legales, buenas prácticas... y lo haremos analizando y comentando muchos ejemplos reales. Un libro fácil de leer, entretenido y útil que, sin duda, te revelará cómo alcanzar el éxito utilizando las redes sociales.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

HISTORIA SOCIAL. PROBLEMAS SOCIALES. REFORMA SOCIAL
HN 1-981 > *Historia social. Problemas sociales. Reforma social*

La pobreza en el mundo antiguo



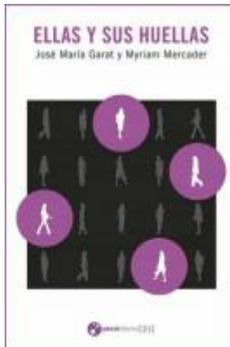
Marco Simón, Francisco
Pina Polo, Francisco
Remesal Rodríguez, José
1 ed.
Universitat de Barcelona,
Publicacions i Edicions, 2022
(Instrumenta ; 81)
230 p. 29x21 cm.
9788491689003
34,62 €

El presente volumen aborda la pobreza en el mundo antiguo en Grecia y en Roma desde perspectivas muy distintas, tanto sociales como políticas, jurídicas e incluso filosóficas. En la primera parte se profundiza en las diversas facetas de la pobreza a partir de términos como penetes (los pobres en Grecia), la situación de los pobres en los hogares de la Atenas clásica y una visión de los miembros más vulnerables (ancianos, viudas y menores), la creación de los sueldos políticos en la Atenas democrática, y la pobreza de Sócrates. En la segunda parte se tratan los términos pauper y paupertas, el papel de la pobreza en los orígenes de Roma, en la narrativa del imperialismo romano, la actitud de Cicerón hacia la pobreza, la consideración de «pobres» en el caso de algunos sacerdotes públicos, la relación entre pobreza y esclavitud, las vetulae meretrices (prostitutas de cierta edad), la instrumentalización de la pobreza en las leyes imperiales y, finalmente, las revueltas por falta de alimentos. Se presenta, pues, un mosaico que temáticamente ofrece diversas perspectivas de análisis de la pobreza en la sociedad antigua.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

FAMILIA. MATRIMONIO. MUJER
HQ 1101-2030.7 > *Mujeres. Feminismo. Club de mujeres*

Ellas y sus huellas



Garat, José María
Mercader, Myriam
1 ed.
Pensodromo 21, 2022
(Historias del sur)
250 p. 23x15 cm.
9788412593297
24,04 €

En la literatura existen abundantes relatos, muchos de ellos biográficos, cuyos protagonistas son mujeres conocidas o que han destacado en algún aspecto de su quehacer.

En un momento como el actual, en que se está rindiendo merecido homenaje a tantas mujeres en todos los ámbitos (científico, artístico, musical...) y a quienes se había ignorado el mérito bajo el nombre de sus maridos, amantes o colaboradores, Myriam Mercader y José María Garat coinciden en su interés por rescatar del olvido a muchas otras mujeres de ámbitos más modestos, mujeres anónimas, mujeres comunes, donde lo importante no es su excelencia o fama sino, simplemente, su condición de mujer.

Desde estilos literarios muy diferentes, los relatos reunidos en *Ellas y sus huellas* nos hablan, desde una óptica dual —como mujer y como hombre—, de estas mujeres cuyas vidas no han sido relevantes pero que también dejan huella...

Género y política : Nuevas líneas de análisis ante la cuarta ola feminista



Alonso, Alba (ed.)
Lois González, Marta (ed.)
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Tirant monografías)
339 p. 22 cm.
9788411300582
22,01 €

Género y política. *Nuevas líneas de análisis ante la cuarta ola feminista* recoge los debates y avances más importantes de los últimos años sobre la introducción de la perspectiva de género en el ámbito de la Ciencia Política. Se trata de una interesante obra colectiva que da cuenta de las recientes investigaciones llevadas a cabo por destacadas expertas en las que se abordan nuevas preguntas, conceptos y enfoques enmarcados en el empuje de la denominada cuarta ola del movimiento feminista. Este libro se estructura en tres partes bien definidas. Una primera parte comprende las reflexiones normativas en el campo de la teoría política feminista y la teoría democrática; una segunda aborda el rol jugado por las instituciones y las políticas públicas; y finalmente, un tercer bloque, analiza los actores y el comportamiento político. Los trabajos inéditos regidos en esta obra van a permitir avanzar en la investigación académica pero, al mismo tiempo, son útiles para a las personas responsables de la gestión o decisión política en la medida que permiten repensar las políticas contemporáneas y sus desafíos actuales.

Un feminismo de código abierto : del movimiento 15-M a las huelgas feministas del 8M (2011-2019)



Galdón Corbella, Carmen
1 ed.
Ménades Editorial, 2022
626 p.
9788412560206
26,44 €

El 8 de marzo de 2018, Día Internacional de la Mujer, también conocido como el 8M, tuvo lugar una jornada de huelga internacional feminista y de manifestaciones masivas sin precedentes, destacando la magnitud del seguimiento e impacto de la protesta en todo el estado español. Una proeza que lejos de ser aislada se replicaría un año más tarde con un éxito aún mayor de movilización y repercusión social, hitos que contrastaban con el tradicional y arraigado rechazo e incomprensión hacia el feminismo, evidenciados incluso en el contexto de la eclosión del 15M siete años atrás. Es decir, en el seno de un movimiento social supuestamente emancipatorio, cuyo origen y razón de ser giraban en torno a la demanda de una sociedad más democrática y justa.

SOCIEDADES
HS 1-3369 > *Sociedades: secretas, beneficencia, etc. Clubes*

El franquismo contra la masonería femenina



Turrión, María José
1 ed.
Marcial Pons, Ediciones de Historia, 2022
(Estudios)
504 p. 22x14 cm.
9788418752315
33,65 €

Se acomete por primera vez el estudio de la represión de la masonería femenina durante el franquismo, analizando la composición y actuación del principal actor responsable, el Tribunal Especial

para la Represión de la Masonería y el Comunismo y las conexiones que este mantuvo con otras instituciones y personajes que dieron lugar a una compleja red de redes de represión con la que se logró la asfixia de una parte de la sociedad civil considerada como la anti-España. Se analizan los sumarios de todas las mujeres que fueron represaliadas por masonas, aunque no lo fueran, como es el caso de Margarita Nelken o Victoria Kent, ambas condenadas en rebeldía a la pena de treinta años de reclusión mayor. Una historia social, política e institucional con perspectiva de género en la que, además de a la represión de la masonería femenina, se realiza una aproximación a la historia de las mujeres en España desde la década de los años ochenta del siglo XIX, cuando comenzó a surgir un nuevo modelo de mujer del que participaron muchas mujeres masonas.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

COMUNIDADES. CLASES SOCIALES. RAZAS
HT 101-395 > *Sociología urbana. La Ciudad*

Complejidad e incertidumbre en la ciudad actual



Fernández Güell, José Miguel
1 ed.
Reverté, 2022
359 p. 24x17 cm.
9788429121339
32,69 €

Este libro se plantea tres objetivos principales. En primer lugar, pretende exponer de la manera más divulgativa posible, pero sin excluir la valoración crítica, la evolución histórica tanto del pensamiento sistémico como de los estudios del futuro. Un segundo objetivo es plantear y presentar un modelo conceptual que explique el funcionamiento sistémico de la ciudad, para lo que se ha huido de los modelos cuantitativos repletos de algoritmos matemáticos. El fin de este modelo no es reproducir con precisión matemática las dinámicas urbanas, sino proporcionar un instrumento de trabajo o de juego –según se conciba– que permita esbozar con facilidad las

situaciones cambiantes que experimenta la ciudad, así como determinar las implicaciones más relevantes de los cambios en sus sistemas funcionales. El tercer objetivo es acercar el pensamiento sistémico al mayor número de profesionales, estudiosos, alumnos y grupos de interés urbanos con el afán de informarles y concienciarles de la utilidad de afrontar los retos urbanos con mentalidad sistémica. Este trabajo se ha concebido en el ámbito académico, por lo que se ha realizado un esfuerzo por utilizar de manera coherente la terminología sistémica para analizar y debatir los conceptos centrales aquí tratados. El libro está organizado en dos grandes partes: una divulgativa y otra propositiva. La primera parte está dedicada a revisar las principales aportaciones realizadas al pensamiento sistémico y a los estudios del futuro, tanto a nivel general como en el ámbito urbano. En la segunda parte se analiza la utilidad de los modelos conceptuales para abordar e interpretar los sistemas complejos, concretamente las ciudades.

PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA
HV 40-696 > Servicios sociales. Caridad

Tecnología, innovación y Servicios Sociales : TECNOSOCIAL-2022



Águila Obra, Ana Rosa del
(ed.)
1 ed.
Aranzadi, 2022
(Monografía)
384 p. 24 cm.
9788411249652
59,72 €

Este libro recoge las ponencias y comunicaciones que se presentaron en uno de los mayores eventos de servicios sociales: Tecnosocial2022. Innovación, tecnología y Servicios Sociales es una tríada insoslayable. Los Servicio Sociales tienen un potencial extraordinario de desarrollo tecnológico, de innovación y de oportunidades, en esta obra se pretende dar valor a los contenidos presentados en el congreso académico de Tecnosocial2022, proporcionando unos contenidos que sirvan como

referencia y manual básico de consulta, aportando el talento, la creatividad y la experiencia de las personas que investigan e innovan en estas líneas temáticas. Los profesionales e investigadores de los servicios sociales encontrarán en esta obra una aproximación al desarrollo tecnológico y a los nuevos espacios de intervención vinculados a la calidad de vida de las personas vulnerables. En estas páginas se conecta la teoría con la práctica de la evidencia, para dar respuesta a las necesidades de conocimiento de los destinatarios implicados. Es preciso, potenciar la investigación e innovación social, dando a conocer las herramientas tecnológicas, procurando la armonización entre lo humano y lo técnico, y legitimar el Sistema desde los resultados e impactos de prácticas basadas en la evidencia. No hay innovación fundamentada y responsable sin investigación. Cabe esperar que la feria Tecnosocial siga desarrollando un espacio de reflexión social y tecnológica que favorezca las sinergias entre investigadores y profesionales convirtiéndose en un referente ineludible de la tecnología y la innovación aplicada a los Servicios Sociales.

TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO
JC 348-497 > Formas de Estado (imperialismo, fascismo, estado mundial..)

En los márgenes de la democracia liberal : Populismo, nacionalismo y radicalismo ideológico en Europa



Valencia Sáiz, Ángel (ed.)
Fernández-García, Nuria (ed.)
1 ed.
Comares, 2022
(Volverás a la polis)
324 p. 24x17 cm.
9788413694801
28,84 €

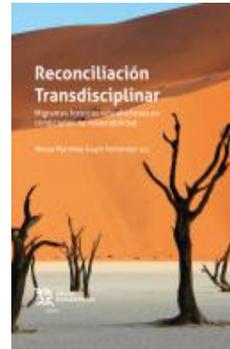
El populismo se ha convertido en uno de los fenómenos políticos más presentes y controvertidos de la política europea contemporánea. Demagogos, radicales o xenófobos, son solo algunos de los apelativos que suelen utilizarse en el debate político, mediático y, a veces, también académico, para referirse a aquellos actores políticos que buscan

desafiar al establishment en nombre de un pueblo virtuoso. En esta obra colectiva se discute desde diferentes aproximaciones teóricas y metodológicas el avance del populismo en Europa, así como su relación con el radicalismo ideológico y el nacionalismo. El lector encontrará en este libro una profunda discusión sobre la naturaleza de estos fenómenos, tanto desde el lado de la oferta como desde la opinión pública que sostiene a estos actores. Analizamos el carácter iliberal que pueden adoptar algunas de estas fuerzas políticas, así como la deriva autoritaria que puede desencadenar el ejercicio del poder desde el populismo y el radicalismo ideológico. En este sentido, abordamos la relación paradójica y ambivalente que mantiene estos fenómenos políticos con la democracia liberal. En definitiva, en esta obra planteamos algunos de los grandes interrogantes sobre las diversas fuerzas que están poniendo en entredicho a las democracias europeas contemporáneas: ¿Cuáles son los principales rasgos del populismo? ¿Cómo le afectan las condiciones cambiantes en las esferas social y política? ¿Qué relación mantiene el populismo y el nacionalismo en Europa? ¿Qué es el populismo tecnocrático y cómo se manifiesta? ¿Qué diferencias existen entre la extrema derecha y la derecha radical contemporánea? ¿Cuáles son los principales desafíos que plantea la derecha radical populista a las democracias liberales? ¿Cómo se produce la deriva autoritaria del populismo de derecha radical en el poder? ¿Cuáles son las principales estrategias comunicativas del populismo? ¿Qué factores sociodemográficos y políticos explican las actitudes populistas y el voto a la derecha radical? ¿Hasta qué punto estos fenómenos son sintomáticos de una hipotética desconsolidación democrática en Europa?

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

COLONIAS Y COLONIZACIÓN. EMIGRACIÓN E INMIGRACIÓN
JV 1-5810 > *Colonias y colonización. Emigración e inmigración*

Reconciliación transdisciplinar : migrantes forzosos subsaharianos en condiciones de vulnerabilidad



Martínez-Gayol Fernández,
Nurya (ed.)
1 ed.
Tirant Humanidades, 2022
(Plural)
390 p. 21x15 cm.
9788418970191
26,82 €

Vivimos en un mundo violento de crecientes injusticias en los distintos ámbitos de la vida. Por tratarse de violencias interdependientes generan una situación de gran complejidad, a nivel tanto local como global, que cuestionan nuestros modelos de convivencia y cohesión social. Uno de los efectos es la migración "forzosa" que pone en una situación de "vulnerabilidad extrema" a los desplazados, no solo en los países emisores, sino también en países de tránsito y receptores. En este libro proponemos la reconciliación como un proceso integral capaz de dar una respuesta a este reto global. La complejidad de esta reconciliación integral demanda una aproximación transdisciplinar. De ahí que doce disciplinas nos hayamos comprometido en un diálogo interdisciplinar estudiando la realidad concreta de un grupo de subsaharianos en España. El lector descubrirá en estas páginas que la investigación transdisciplinar moviliza todas las áreas de conocimiento provocando innovación metodológica y de contenido, así como afectando al investigador. El discernimiento en común ha sido la clave articuladora que nos ha permitido descubrir la radical necesidad de incluir la diversidad de los contextos, "según tiempos, lugares y personas", en los procesos de reconciliación

LEYES INTERNACIONALES. RELACIONES INTERNACIONALES
JX 1305-1598 > Relaciones internacionales. Relaciones con el extranjero

La Unión Europea frente a la agresión a Ucrania



Aldecoa Luzárraga, Francisco (ed.)
González Alonso, Luis Norberto (ed.)
1 ed.
Los Libros de la Catarata, 2022
(Investigación y debate ; 384)
384 p. 24x16 cm.
9788413525976
22,12 €

Con el inicio de su “operación militar” contra Ucrania el 24 de febrero de 2022, la Rusia de Vladimir Putin ha vuelto a traer la guerra de agresión a territorio europeo, provocando escenas de destrucción y sufrimiento que nos devuelven a los momentos más oscuros del siglo XX y que desafían de manera directa todo lo que la Unión Europea representa; ha provocado, en palabras del Consejo Europeo reunido con carácter extraordinario en Versalles a los pocos días de la invasión, “un vuelco descomunal en la historia de Europa”. La reacción de la UE fue inmediata y de una contundencia sin precedentes, cruzando rápidamente lo que hasta entonces habían sido “líneas rojas” en su política exterior y de seguridad, y adaptando después con agilidad las medidas a la evolución de la situación sobre el terreno. El apoyo incondicional a Ucrania ha llevado incluso a la Unión a reconocer formalmente y con inusitada rapidez a este Estado el estatuto de candidato a la adhesión. Frente a estos acontecimientos, el Consejo Federal Español del Movimiento Europeo (CFEME) ha desplegado a lo largo de 2022 un importante esfuerzo de reflexión y análisis, parte de cuyos resultados aparecen recogidos en esta publicación en 33 capítulos escritos por diplomáticos, catedráticos, profesores, políticos, profesionales, investigadores y jóvenes

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Negociadores de la república : síndicos y embajadores de Valencia y Cerdeña (siglo XVII)



Fuertes Broseta, Miquel
1 ed.
Universidad del País Vasco, 2022
(Historia medieval y moderna ; 94)
326 p. 24x17 cm.
9788413194486
23,08 €

El sistema de gobierno de la Monarquía de los Austrias exigía mantener cauces de comunicación que permitieran que la información llegase de la corte a todos los rincones de sus dominios y a su vez que las noticias, peticiones y lamentos alcanzasen los oídos del rey. Con tal fin se creó un aparato administrativo que permitió a los monarcas gobernar desde la distancia, y a los vasallos y organismos que ostentaban su representación contar con mecanismos que permitían que sus voces llegasen a la corte. Este trabajo ofrece una visión del papel de los mediadores que acudían a la corte en representación de los reinos de la Monarquía. Se parte de numerosos ejemplos de representantes y emisarios que, desde los reinos de Valencia y Cerdeña, se enviaron a introducir diversos negocios ante el monarca y sus consejos. El análisis de diferentes aspectos de tales representaciones permite tener una imagen completa de su tarea y en qué medida constituían un elemento fundamental para comprender el funcionamiento de la corte de los Austrias y de la monarquía hispánica de los siglos XVI y XVII

DERECHO

K 201-487 > Jurisprudencia. Filosofía y teoría del derecho

***Protección de derechos fundamentales :
procedimientos especiales***



VV.AA.
1 ed.
Francis Lefebvre, 2022
(Memento experto)
300 p. 24x15 cm.
9788419303783
38,00 €

Un manual práctico que contiene un estudio sistemático de los distintos mecanismos, nacionales e internacionales, que tienen por objeto específico la protección de los que han venido a ser denominados derechos humanos, en cuanto que núcleo esencial de la persona y digno de una protección reforzada.

Respecto a los procedimientos especiales previstos en el ordenamiento jurídico español para la protección de derechos fundamentales, el manual ofrece un análisis práctico de su regulación ante los respectivos órdenes jurisdiccionales, así como el recurso de amparo, incluyendo los recientes desarrollos jurisprudenciales en la materia.

Por lo que se refiere a los mecanismos internacionales, incorpora información actualizada, tanto de los sistemas existentes en el ámbito de las Naciones Unidas, como en el del Consejo de Europa (incluyendo la entrada en vigor del Protocolo nº 15 de enmienda al Convenio para la Protección de los Derechos Humanos y de las Libertades Fundamentales; o la reciente aplicación por España del Protocolo Adicional a la Carta Social Europea en el que se establece un sistema de reclamaciones colectivas).

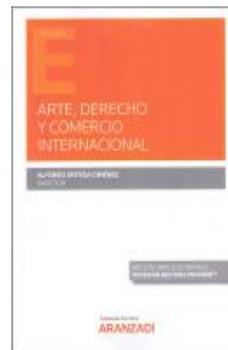
En definitiva, se trata de una obra dirigida tanto a los ciudadanos, en cuanto que titulares de los derechos esenciales dignos de protección reforzada, como los profesionales de la abogacía y de otras disciplinas, y las propias autoridades nacionales que han de velar por la correcta aplicación de la normativa y la jurisprudencia, ya sean jueces, fiscales, letrados de las distintas Administraciones públicas o las propias

Administraciones públicas en su día a día, en una materia especialmente relevante como es la de los derechos humanos, donde podrán encontrar una información útil y global sobre los distintos cauces de protección de los dichos derechos, claves en nuestro Estado de Derecho.

DERECHO

K 520-5582 > Derecho comparativo. Derecho internacional

Arte, derecho y comercio internacional



Ortega Giménez, Alfonso
(dir.)
1 ed.
Aranzadi, 2022
(Estudios)
344 p.
9788413916156
47,56 €

Arte, Derecho y Comercio internacional pueden resultar a priori disciplinas esencialmente opuestas. Mientras que la primera, el Arte, evoca conceptos como creatividad, belleza y emoción; la segunda, el Derecho, despierta sensaciones de rigidez, firmeza y frialdad. No obstante, la realidad es muy diferente, y lo legal convive en el mundo de las musas de manera cotidiana en lo que se conoce como Derecho del arte. Si algo define al mundo del Arte es su carácter internacional. Por ello, no es raro que en los juicios donde hay obras de por medio, las partes involucradas residan en países diferentes, generando conflictos de jurisdicción importantes.

En España, son muchos los bufetes o departamentos de grandes despachos que trabajan en esta área. Sus carteras de clientes incluyen tanto grandes museos como pequeños artistas, pasando por galerías de arte, casas de subastas y coleccionistas privados. Los asuntos que atienden son de lo más diverso y variopinto: desde una operación de compraventa de una importante escultura hasta verificar la autenticidad de una obra, gestionar el transporte de una pieza artística para su exposición en un museo extranjero, indagar el pasado de la obra y sus anteriores propietarios, así como constatar su autenticidad o, inclusive, gestionar el “lado emocional” por el que su propietario está unido a esa

pieza artística y, por supuesto, su valor en el momento concreto que quiere transmitirla a un tercero. Los casos que requieren de asesoramiento legal son numerosos (la protección internacional de bienes culturales; la lucha contra el tráfico ilícito internacional de obras de arte y la cooperación judicial internacional; los aspectos privados internacionales del mercado de arte; el régimen de exportación; así como, la fiscalidad, la falsificación, la expropiación de las obras de arte y pintura; todo lo relativo a los seguros especializados; y, a los derechos y las obligaciones del consumidor y/o usuario en el mercado on-line), convirtiendo el Derecho del Arte en una materia que, está adquiriendo cada vez más protagonismo dentro del sector. Esto se debe a que los agentes del mercado son cada vez más conscientes de que necesitan dotar de una cobertura jurídica a su actividad. El auge de este campo tiene mucho que ver con los cambios legislativos, como la aprobación de una nueva ley de patrimonio histórico, ley de mecenazgo y otras modificaciones fiscales sustanciales, lo que supondrá más trabajo para los abogados.

La idea de este trabajo, realizado bajo el auspicio de las Ayudas a la Investigación de la Universidad Miguel Hernández de Elche 2021 para el impulso a la difusión de la ciencia, la tecnología y la innovación, es reflexionar acerca de los temas clave en este trinomio Arte-Derecho-Comercio internacional, desde una perspectiva multidisciplinar y dándole un enfoque eminentemente práctico, planteando problemas y aportando soluciones, con profesionales del mundo de la Universidad y de la práctica del Derecho como auténticos protagonistas de este trabajo coral que entendemos necesario para seguir construyendo esa disciplina que es el Derecho del arte.

DERECHO. LATINOAMERICA, MEXICO Y AMÉRICA CENTRAL (GENERAL)
KG 0-999 > Latinoamérica (General)

Miradas Iberoamericanas sobre contratación pública



Rodríguez-Arana Muñoz, Xaime (dir.)
Díaz Bravo, Enrique (dir.)
Méndez Royo, Daniela (dir.)
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Contratación pública iberoamericana)
430 p. 22 cm.
9788411301473
43,26 €

Miradas Iberoamericanas sobre Contratación Pública es el tercer libro de la Colección "Contratación Pública Iberoamericana" de Tirant lo Blanch, siendo resultado de la contribución de más de una docena de profesoras y profesores de distintas universidades de Brasil, Chile, Colombia, España, México y Uruguay, en el marco de la colaboración entre la Facultad de Derecho de la Universidad Santo Tomás de Chile y la Red Iberoamericana de Contratación Pública (REDICOP). El título de la obra no es accidental sino que ha sido escogido por la multiplicidad de aportes científicos a la disciplina de la contratación pública, donde los autores articulan un hilo conductor que es la interconexión, interdependencia y multidimensionalidad de las distintas áreas de regulación de esta rama del Derecho público, desarrollándose diversas ideas sobre los principales elementos de la contratación pública, considerando visiones nacionales con una mirada internacional.

EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO
KJC 2-9799 > Derecho comparativo y uniforme. Derecho comunitario

La digitalización del derecho de contratos en Europa



Arnau Raventós, Lúdia
1 ed.
Atelier, 2022
(Atelier civil)
240 p. 24 cm.
9788418780776
27,88 €

Esta publicación pretende ubicarse en ese espacio actual de reflexión y debate que, hoy por hoy, avivan dos cuestiones: la primera, específica, es la de la protección que debe dispensarse al consumidor que contrata productos digitales; la segunda, más general, es la de la repercusión de esta realidad contractual en las categorías tradicionales del Derecho civil de contratos. Esta última dimensión reviste especial interés en aquellos ordenamientos, como el catalán, que han generalizado las medidas de incorporación de las Directivas (UE) 2019/770 y 2019/771 en materia, respectivamente, de contratos de suministro de contenidos y servicios digitales y de compraventa de bienes.

Está por ver si, en este ordenamiento, esta generalización tan solo es el principio de un proceso en cuya virtud la idea de conformidad acabe presidiendo el régimen del cumplimiento de cualquier contrato, sea cual sea la naturaleza de su objeto; está por ver, también, cómo se acaba encauzando la modernización del ordenamiento estatal en materia de Derecho civil contractual y, en concreto, si lo acaba haciendo inspirándose, también, en el Derecho privado europeo.

La Unión Europea y el Mediterráneo : entre la cooperación y el conflicto



Ferrer Lloret, Jaume (dir.)
Soler García, Carolina (ed.)
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Tirant monografías)
450 p. 23 cm.
9788411302654
47,98 €

En esta obra colectiva se incluyen un total de diez capítulos, con los que sus respectivos autores abordan diversos aspectos de la acción exterior de la Unión Europea en el Mediterráneo (cooperación institucional y acuerdos de asociación, derechos humanos, inmigración y asilo, cooperación para el desarrollo y relaciones comerciales). A buen seguro, el Mediterráneo constituye un ámbito geográfico de gran interés para esta Organización Internacional de integración, puesto que los Estados que se encuentran en la orilla sur de este mar conforman su vecindad meridional. La acción exterior de la Unión Europea en el Mediterráneo, se caracteriza tanto por el desarrollo de relaciones de cooperación, como por enfrentarse a los conflictos que han estallado o que están latentes en algunos de los Estados de la cuenca sur. Los casos de Siria y de Libia, constituyen dos ejemplos muy claros a este último respecto. En este contexto internacional tan complejo, los diez autores que publican sus contribuciones en este libro colectivo, ofrecen su diagnóstico, tanto sobre los resultados que ofrece la acción exterior de la Unión Europea en el Mediterráneo durante estas dos últimas décadas, como sobre las perspectivas de futuro que se presentan en los próximos años.

EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO
KJC 5571-5882 > *Derecho administrativo*

Lecciones para el estudio del derecho local en el grado



Castillo Blanco, Federico A.
(ed.)
3 ed.
Tecnos, 2023
(Biblioteca universitaria)
272 p. 24x17 cm.
9788430987061
24,52 €

El estudio del Derecho Local se torna como una variable necesaria para la formación de los alumnos universitarios que tiendan a especializarse en el Derecho Público. De ahí que la elaboración de estos materiales nazcan con dos objetivos principales: de un lado, con la vocación de servir de base a ese trabajo del estudiante universitario -libre u oficial- que, junto a la memorización de unos contenidos mínimos e imprescindibles para la comprensión de la asignatura, debe profundizar en la materia propuesta a través de otras vías complementarias que no se limitan al referido procedimiento; y, de otro parte, con la intención de ofrecer aquellos conceptos que nos parecen básicos para el objetivo docente propuesto sin una pretensión de exhaustividad en la materia referida. No pretenden, por ello, sustituir a los Manuales clásicos que ha orientado el estudio del Derecho Local que siguen siendo de necesaria referencia para el estudio de esta asignatura, sino que pretenden, como se ha expuesto, servir de vehículo para la comprensión de estos últimos y garantizar la existencia de unos conocimientos básicos pero suficientes a los alumnos que estudian esta materia ya sea en el nivel de Grado o Master o que preparan procesos selectivos en el mundo local

EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO
KJC 7049-7495 > *Derecho financiero. Derecho tributario*

Fiscalidad y robótica



Falcón Pulido, Álvaro
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Tirant Tributario.Temática)
246 p. 22 cm.
9788411306898
28,75 €

Estamos a las puertas de la era de la robótica, ante la Cuarta Revolución Industrial, y su impacto y consecuencias son innegables, planteándose una multitud de problemas económicos como la pérdida de puestos de trabajo por la incorporación de los robots al mercado, lo que conlleva una menor recaudación por parte del Estado- y jurídicos en torno a la posible imposición a los robots o a los propietarios de estos. El Derecho Financiero debe adaptarse a esta nueva realidad: Han de tributar los robots? Pueden hacerlo? Tienen capacidad económica? Pueden ser empresarios a efectos del IVA? El concepto jurídico y la clasificación de los robots en la actualidad, la necesidad de la intervención pública para afrontar los retos de la robótica, la creación de una capacidad jurídica específica o considerar la capacidad tributaria de los robots, la renta básica universal, el posible nuevo impuesto sobre los robots, los impuestos típicos de nuestro sistema tributario susceptibles de rediseño, la Tasa Tobin y la Tasa Google, o una posible modificación del régimen de cotizaciones a la Seguridad Social, son solo algunos de los múltiples aspectos que aborda en profundidad esta interesante monografía del Doctor Álvaro Falcón Pulido, la cual va acompañada de una exhaustiva bibliografía en la materia.

Teoría y Práctica del Modelo 720 : declaración informativa de determinados bienes y derechos en el extranjero



Alarcón García, Esaú
1 ed.
CISS, 2022
352 p. 24x17 cm.
9788499547930
48,00 €

Esta obra aúna, por un lado, el recorrido histórico que ha dado lugar a la trascendental sentencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea de 27 de enero de 2022, en el asunto C-788/2019, que ha supuesto un vuelco en las consecuencias que se derivaban de la normativa española por el incumplimiento de la obligación informativa para bienes y derechos en el extranjero y, por otro, la visión práctica para la confección de este formulario, con una exposición pormenorizada de los principales criterios para su correcta confección y presentación. Por otro lado, la especialidad profesional del autor en el ámbito procesal-tributario le lleva también a exponer la situación presente y futura de aquellos litigios relacionados con el modelo 720 que se encuentran, en el momento actual, en marcha, lo que se une a la exposición de las diversas estrategias procesales para que el contribuyente afectado por alguna sanción u otra consecuencia derivada del incumplimiento informativo pueda recuperar las cantidades pagadas, con independencia de que hubiera impugnado las liquidaciones en tiempo y forma y sin dejarse ninguna posibilidad en el tintero, actualizando sus conclusiones a raíz de la reciente publicación de otra relevante sentencia del TJUE el pasado 28 de junio de 2022, que ha ampliado el cauce procesal al permitir una nueva vía: la responsabilidad patrimonial del estado legislador.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

DERECHO ESPAÑOL
KKT 0-4999 > España

Actas de Derecho Industrial y Derecho de Autor, 42. 2022



Tato Plaza, Anxo (ed.)
Costas Comesaña, Julio (ed.)
1 ed.
Marcial Pons, Ediciones Jurídicas y Sociales, 2022
(Actas de derecho industrial)
482 p. 24 cm.
9788413814773
75,00 €

Novedad y actividad inventiva en patentes de invención, Diego Chijane
Desequilibrios de poder en los mercados digitales: plataformas y dependencia, Carmen Estevan de Quesada
La adopción de medidas razonables para mantener secreta la información como requisito para la existencia de un secreto empresarial, Rafael García Pérez
Derechos de propiedad intelectual y Big Data: una propuesta para un justo equilibrio entre los intereses legítimos de las empresas y el intercambio de datos a la luz de la Ley de Datos de la UE, Francesca Giordanelli
Transparencia y publicidad de la declaración de infracciones antitrust y de las resoluciones en los procesos de indemnización por daños, Francisco Marcos

Constitución Española y Ley Orgánica del Tribunal Constitucional : Con jurisprudencia sistematizada



Díaz Revorio, Francisco Javier (ed.)
Molero Martín-Salas, María del Pilar (ed.)
2 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Textos legales)
520 p. 21 cm.
9788411473019
75,96 €

Constitución Española y Ley Orgánica del Tribunal Constitucional con jurisprudencia sistematizada

Derecho de obligaciones, 1. Teoría General de la relación obligatoria. : Teoría General del contrato. Derecho de daños



Lete del Río, José Manuel
Lete Achirica, Javier
2 ed.
Aranzadi, 2022
(Manuales universitarios)
918 p. 24 cm.
9788411250665
65,78 €

Este manual de Derecho de obligaciones I expone de manera rigurosa la Teoría general de la obligación y del contrato y el Derecho de daños con una clara finalidad docente y práctica, pero sin renunciar por ello a poder servir de instrumento de consulta para profesionales y estudiosos en general. Con este fin, el libro ha sido actualizado con las últimas reformas legislativas realizadas en nuestro ordenamiento en materia de discapacidad y, asimismo, con los pronunciamientos más recientes del Tribunal Supremo hasta la fecha. De acuerdo con las tendencias modernas del Derecho de obligaciones y contratos, se presta atención pormenorizada a la Propuesta para la Modernización del Derecho de Obligaciones y Contratos de 2009 (elaborada por la Comisión General de Codificación), al Borrador de Marco Común de Referencia (DCFR) y a los Principios de Derecho Europeo de la Responsabilidad Civil (PETL), entre otros textos de relevancia sobre esta materia.

Derecho público de la competencia y contratación pública

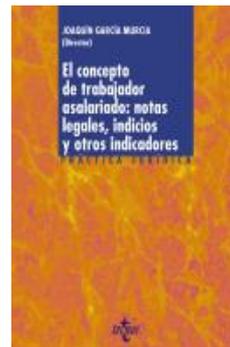


Angulo Garzaro, Noemí
1 ed.
Editorial Bosch, 2022
256 p. 24x17 cm.
9788490906637
32,00 €

La actividad contractual de las Administraciones públicas es susceptible de limitar indebidamente la competencia en el mercado, tanto cuando los poderes adjudicadores acuden al mercado por su necesidad de cumplir con sus necesidades operativas, como cuando realizan las tareas que les han sido encomendadas en ejercicio del interés público. El presente estudio tiene por objetivo identificar los límites que configuran la discrecionalidad de las Administraciones públicas en el diseño de sus procedimientos de contratación pública, con el fin de preservar un mercado de contratación pública competitivo a nivel de la UE.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

El concepto de trabajador asalariado: notas legales, indicios y otros indicadores



García Murcia, Joaquín (ed.)
1 ed.
Tecnos, 2023
(Práctica jurídica)
408 p. 24x17 cm.
9788430987115
32,64 €

Nunca han estado completamente despejadas las zonas de frontera entre el trabajo asalariado, objeto típico de la legislación laboral, y la prestación de trabajo personal por encargo de otro en régimen civil o mercantil. La distinción debe partir, naturalmente, de las notas de ajenidad, subordinación y retribución que, con mayor o menor fortuna, fueron acuñadas desde hace tiempo por el legislador. Pero, como la jurisprudencia ha declarado reiteradamente, son

variables de alto nivel de abstracción, con los consiguientes obstáculos para determinar con precisión su significado y, más aún, para proyectarlas sin fisuras sobre la vida real. De ahí que los tribunales hayan tratado tradicionalmente de identificar aquellos datos de la experiencia que pudieran ser reflejo o contrapunto de los elementos caracterizadores del contrato de trabajo. Son los llamados indicios de laboralidad, como señales o circunstancias que permiten llegar razonablemente a la convicción de que una determinada actividad debe entenderse o no comprendida en el ámbito de aplicación del Derecho del Trabajo. Ante la dificultad de constatar "a pie de obra" la fórmula representativa del trabajo asalariado, se ha intentado trazar una relación de contigüidad entre las evidencias acumuladas en el caso concreto y el objeto idealmente representado en el pasaje legal de referencia. No existe, de cualquier modo, una lista cerrada de indicios. Tampoco sería sensato pretenderlo. Entre otras razones, porque están muy ligados a las formas de organización de la empresa y a las condiciones de ejecución del trabajo en cada momento y en cada contexto. La irrupción de la tecnología digital en el sistema productivo ha dado buena prueba de ello. No sólo ha supuesto cambios en la manera de ordenar, dirigir y prestar el trabajo. También ha puesto en circulación nuevos ingredientes e indicadores con vistas a su calificación jurídica a la definición de sus contornos en un mundo de constante transformación.

El régimen disciplinario de la Policía Nacional



Abad de las Heras, Alfonso
1 ed.
Edisofer, 2022
(Monografías)
447 p. 24 cm.
9788418493379
35,00 €

Esta es una obra científica muy especial. Se ha analizado por primera vez, con carácter exclusivo y unitario, el régimen disciplinario aplicable al Cuerpo Nacional de Policía conforme a la Ley Orgánica

4/2010, de 20 de mayo. Es cierto que, ya existían estudios previos en el marco de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, especialmente en la Guardia Civil y en las Policías Locales, pero nunca en el ámbito específico de esta monografía.

Una vez que se ha señalado la novedad y primicia que supone una obra como esta por estar dirigida a un colectivo perfectamente identificado como es el Cuerpo Nacional de Policía, ahora, hay que poner de manifiesto que este régimen jurídico se aplica a más de 73000 hombres y mujeres en toda España y que supone, casi el 48% del total de efectivos de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado dependientes del Ministerio del Interior. Además, por el reparto competencial entre los cuerpos de seguridad, se trata de los hombres y mujeres que realizan su actividad en los grandes núcleos de población y los que tienen encargados materias especialmente sensibles, como son entre otros: la extranjería y documentación, o la inspección de las actividades de seguridad privada, entre otras funciones encomendadas específicamente a este cuerpo policial

El tratado multilateral para aplicar las medidas relacionadas con los tratados fiscales para prevenir la erosión de las bases imponibles y el traslado de beneficios



Almudí Cid, José Manuel
(ed.)
Ferreras Gutiérrez, Jorge
Alberto (ed.)
Hernández González-Barreda,
Pablo Andrés (ed.)
1 ed.
Aranzadi, 2022
(Grandes tratados ; 1440)
424 p. 24 cm.
9788411250122
60,73 €

La implantación del tratado multilateral para la implementación de medidas en los convenios tributarios para prevenir la erosión de bases imponibles y traslado de beneficios supone la modificación simultánea de miles de convenios tributarios, y con ello un reto de dimensiones considerables para la interpretación y aplicación de los convenios tributarios y otras normas fiscales internacionales. Esta obra ofrece un análisis completo de todas las medidas del tratado

multilateral desde la perspectiva española. Además, lo hace desde una visión cruzada de la academia, la administración y la práctica profesional, ofreciendo una visión única y completa del futuro de la fiscalidad internacional en España en relación con los convenios tributarios. Para ello, se abordan las cuestiones generales del convenio multilateral relativas a su interpretación y aplicación, las reglas del convenio multilateral destinadas a la coordinación de la aplicación de las normas tributarias, las reglas anti-abuso generales y específicas incluidas en el convenio multilateral, las medidas sobre corrección del concepto de Establecimiento Permanente y su aplicación y las medidas de coordinación en relación con los procedimientos amistosos y arbitraje al respecto. Además, se incorpora la visión del tratado multilateral en algunos estados iberoamericanos y el efecto del tratado en algunas operaciones frecuentes. Con ello, la presente obra se erige en una herramienta indispensable para asesores, académicos e inspectores que deseen profundizar en el análisis y aplicación del tratado multilateral.

El valor de referencia y el valor comprobado por la administración tributaria



Varona Alabern, Juan Enrique
1 ed.
Aranzadi, 2022
(Estudios)
166 p.
9788411240185
28,33 €

La fiscalidad inmobiliaria ocupa un papel esencial en el sistema tributario español y, dentro de ella, reviste especial relevancia la valoración de los bienes inmuebles que realice la Hacienda. A lo largo de este libro se examinan con profundidad dos figuras de singular importancia en este ámbito, como son el valor de referencia y el valor comprobado por la Administración Tributaria. El primero es un valor muy novedoso que se ha aplicado por primera vez en 2022 y constituye la base imponible de muchas operaciones inmobiliarias sujetas al Impuesto sobre

Sucesiones y Donaciones y al Impuesto sobre Transmisiones Patrimoniales y Actos Jurídicos Documentados. También incide en otros tributos y, además, incorpora interesantes singularidades, especialmente en materia de impugnación, lo que suscita acuciantes cuestiones prácticas que merecen ser rigurosamente estudiadas. El valor comprobado por la Administración Tributaria ha generado muchos litigios durante estas últimas décadas y ha alumbrado múltiples sentencias que han estimado las pretensiones de los contribuyentes, lo que permite afirmar que este valor está atravesando una importante crisis. Aunque el valor de referencia reducirá su protagonismo, el valor comprobado seguirá vigente y seguirá provocando importantes problemas a los contribuyentes. Por todo ello, este libro resulta de gran interés para abogados tributaristas, asesores fiscales, consultores inmobiliarios, funcionarios al servicio de la Hacienda y, en general, todos aquellos que estén interesados en la fiscalidad inmobiliaria.

eSports : el derecho deportivo en entornos digitales



Toranzo Serrano, Felipe (dir.)
Estévez Sanz, Marlen (dir.)
1 ed.
La Ley, 2022
(Temas)
456 p. 24x17 cm.
9788419032911
60,00 €

Cualquier regulación sobre nuevas tecnologías debe funcionar como un catalizador del desarrollo y promover su crecimiento, algo necesario en el caso de los eSports, que por su naturaleza son disruptivos, con vocación de superar fronteras físicas y geográficas y que necesitan de un marco jurídico lo suficientemente dúctil para crecer.

Este libro aborda diferentes aspectos jurídicos y de gestión de los eSports. A lo largo de sus 17 capítulos encontrará información sobre el contexto jurídico en el que se enmarcan: los instrumentos jurídicos para estructurar un club, los derechos audiovisuales, el derecho de la competencia y la competencia desleal, los usos de la imagen de los participantes, las

competiciones, los patrocinadores, los Broadcasters, las plataformas de contenido o los medios de comunicación tradicionales dentro de esta nueva ola. Incluso aborda temas como la explotación del canal Retail, los eSports y la tecnología Blockchain o los eSports y el metaverso.

De manera concreta, aborda temas que afectan a jugadores, equipos, o preparadores, en cuanto a su tratamiento laboral y fiscal, de las vías de financiación o de la profesionalización de las estructuras.

La previsible legislación en materia de eSports obligará a una mejor formación y mayor especialización de los profesionales que se integren en el sector. Adelantándose al legislador, esta obra ayuda en la formación de capital intelectual proporcionando mayor conocimiento para el desarrollo de talento específico en esta nueva fusión de deportes y videojuegos.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Estudios sobre la efectividad del Derecho de la biodiversidad y del cambio climático



Álvarez Carreño, Santiago M. (dir.)
Soro Mateo, Blanca (dir.)
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Tirant monografías)
353 p. 22 cm.
9788411474641
31,63 €

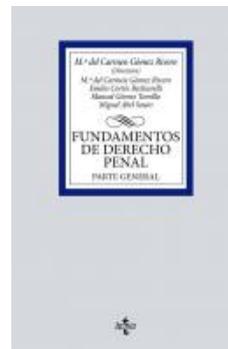
La pandemia de Covid19 y la actual guerra en Ucrania, además de generar una grave crisis económica y social, están evidenciando el vínculo existente entre la lucha contra el cambio climático y la política energética, además de poner en riesgo la vida de las personas y agravar la crisis de la biosfera.

Nuestra relación con la naturaleza debe cambiar drásticamente y, por desgracia, los datos disponibles no permiten detectar el necesario cambio de tendencia. Sin embargo, también se han abierto algunas puertas a la esperanza: el retorno de EEUU al Acuerdo de París, la implantación mundial masiva de energías renovables o la desinversión mayoritaria

en activos relacionados con los combustibles fósiles son algunos indicadores internacionales de un cambio muy positivo. En Europa, el New Green Deal fija una hoja de ruta que se materializará mayoritariamente a través de los fondos Next Generation, que deben ser orientados en un alto porcentaje a inversiones de mejora ambiental y social. En España, la por fin aprobada Ley de Cambio Climático, o la Estrategia de Economía Circular, aunque sin duda requieren de mucha mayor ambición en sus objetivos, suponen un avance.

La presente monografía, fruto del reciente Congreso Internacional sobre Derecho de la Biodiversidad y del Cambio Climático (Universidad de Murcia, 2 y 3 de junio de 2022), permite una reflexión sobre cuestiones auténticamente esenciales para el devenir del mundo en los próximos decenios, donde deben alcanzarse objetivos vitales para la humanidad y donde el Derecho juega un papel fundamental en el equilibrio de intereses y en la definición de los objetivos que debemos garantizar.

Fundamentos de Derecho Penal : parte general



Gómez Rivero, María del Carmen (ed.)
1 ed.
Tecnos, 2023
(Biblioteca universitaria)
456 p. 24x17 cm.
9788430986828
42,26 €

Fundamentos de Derecho penal. Parte General se presenta como un manual que expone de manera ágil y precisa los contenidos esenciales de la disciplina, comprensiva de tres grandes bloques: fundamentos y principios del Derecho penal, teoría jurídica del delito y consecuencias jurídicas del delito. Dentro de cada uno de esos bloques se identifican las principales cuestiones, así como las dificultades interpretativas que, en su caso, planteen. La presentación se acompaña continuamente de ejemplos -la mayoría extraídos de casos reales enjuiciados por nuestros Tribunales de Justicia- que completan la exposición de los distintos temas con una visión práctica, ofreciendo así muestras del

modo en el que la jurisprudencia interpreta y aplica los distintos contenidos teóricos. El resultado es una obra de interés tanto para el aprendizaje de quienes se inician en el estudio del Derecho penal, Parte General, como para la consulta por parte de quienes son ya sus conocedores.

Guía práctica de Sociedades Limitadas



VV.AA.
1 ed.
Editorial Bosch, 2022
944 p. 24x17 cm.
9788490906651
150,00 €

Esta “Guía práctica de Sociedades Limitadas”, aprovecha al máximo las posibilidades que brinda la nueva norma, expone de forma clara y sencilla el tratamiento adecuado a cada operación y estudia en profundidad todas las cuestiones que surgen durante la vida de una sociedad limitada, desde su creación, hasta su transformación o liquidación.

La presente obra estudia, el régimen jurídico de las sociedades de responsabilidad limitada desde un punto de vista fundamentalmente práctico, aunque sin olvidar las cuestiones teóricas más interesantes y con constantes llamadas de atención a los aspectos más relevantes de cada tema.

- Se analizan los principales textos legales.
- En cada capítulo se distinguen claramente la exposición de doctrina y jurisprudencia del resto del texto.
- Incluye referencias a aspectos laborales, fiscales y contables que tienen incidencia en la vida de la empresa.
- Con casi 400 formularios con diferentes posibilidades de redacción en los principales escritos de la práctica societaria y concursal.

En su contenido incluye numerosos ejemplos para facilitar la comprensión del tema tratado. También recoge llamadas de atención al lector acerca de los aspectos más importantes o sobre las cuestiones que no conviene olvidar.

La constitución de sociedades limitadas con un euro

de capital social; la creación de empresas en 24 horas; el refuerzo a la financiación de pymes ya no serán un secreto para ti.

Rigurosamente actualizado con las últimas novedades de la reforma concursal, doctrina administrativa y jurisprudencia.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Guía práctica para juristas, vecinos y presidentes de comunidades de propietarios



Magro Servet, Vicente
1 ed.
La Ley, 2022
304 p. 24x17 cm.
9788419032898
52,00 €

¿Quieres saber cuál es la respuesta a tu duda sobre un tema de propiedad horizontal?

¿Eres presidente de una comunidad de propietarios y quieres tener una absoluta formación e información que te facilite el ejercicio del cargo?

¿Eres experto jurista en PH y quieres estar actualizado con esta Guía?

A lo largo de 460 preguntas y respuestas esta guía práctica te permitirá estar debidamente actualizado/a, e informado/a, de la respuesta a las dudas que podrás encontrar en el extenso índice. De gran utilidad a quien la adquiera, son los 33 formularios que se incluyen, tanto para ser usados por juristas, como por vecinos y presidentes de comunidad. Se incluye un protocolo de actuación interna en las comunidades de propietarios para actuar y ser eficaces frente al fenómeno de la ocupación ilegal.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Horizonte Justicia 2030 : reflexiones críticas sobre los proyectos de eficiencia del servicio público de justicia



Díaz Pita, María Paula (ed.)
1 ed.
Tecnos, 2023
(Práctica jurídica)
408 p. 24x17 cm.
9788430987108
34,57 €

En esta obra colectiva se recogen opiniones de los prácticos (Abogados, Magistrados, Fiscales, Letrados de la Administración de Justicia, Letrados de Gabinetes jurídicos de las CC.AA, Registradores, Notarios) y de Profesores de distintas Universidades y, por tanto, con opiniones académicas.

La obra tiene como objetivo una visión crítica de Horizonte Justicia 2030 y, concretamente, de los Proyectos de eficiencia procesal, eficiencia organizativa y eficiencia digital que actualmente están siendo objeto de tramitación en las Cortes Generales.

Cada capítulo nos proporciona el resultado de un análisis riguroso de los programas integrados en Horizonte 2030 que, a decir del propio Ministerio de Justicia, pretenden lograr una reducción de tiempos y satisfacción de la ciudadanía, pero también una eficiente asignación de recursos invertidos, impacto ambiental, capacidad de gestión de datos y mejora interna del Servicio de Justicia.

Justicia restaurativa : Estado de la cuestión y propuestas de Lege Ferenda



Vall Rius, Anna
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Tirant monografías)
452 p. 22 cm.
9788411307093
47,98 €

La Justicia Restaurativa ofrece una respuesta diferente e innovadora ante el hecho delictivo. Su prioridad no reside tanto en establecer el tipo de consecuencia punitiva para el infractor, como en facilitar una reparación adecuada a la víctima. Ambos tendrán la oportunidad de consensuar una reparación satisfactoria que sea acorde con las necesidades que el delito haya generado a la víctima y las posibilidades reales del victimario para compensarlas.

Víctima, infractor y comunidad, son el centro de este paradigma y recuperan el protagonismo también en el momento de tomar las decisiones y consecuencias más adecuadas para todos ante el delito.

La Justicia Restaurativa, a través de sus distintos métodos, crea un punto de encuentro en el que la víctima toma la palabra para reivindicar aquello que necesita. Por su parte, el victimario deja de ser sujeto pasivo del castigo, para responsabilizarse de sus actos, reflexionar sobre lo sucedido y reparar proactivamente a la víctima.

El libro permite a los lectores entender, de forma clara, el significado de este nuevo paradigma aplicado al sistema penal, con sus principios, sus características y su diversidad de métodos, que pueden integrarse y enriquecer nuestro marco legal actual.

Esta obra tiene un sentido práctico, pues con ella se pretende descubrir al lector la función complementaria de la Justicia Restaurativa, como una oportunidad dentro de nuestro sistema penal, al que aporta valor, calidad, humanidad y un nuevo significado ético que avanza en la última ratio y pone en el centro a la persona y a sus necesidades, en línea con el sentir individual y colectivo predominante en nuestra sociedad.

La comunicación preconcursal de apertura de negociaciones, planes de reestructuración, insolvencia y concurso de acreedores

Aznar Giner, Eduardo
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Concursal)
326 p. 22 cm.
9788411474740
33,65 €



Adaptado y revisado conforme a la Ley 16/2022, de 5 de septiembre, de reforma del texto refundido de la Ley Concursal.

En marzo de 2009 y como consecuencia de la grave y acuciante situación económica en que se hallaba España, se promulgó el Real Decreto-ley 3/2009, de 27 de marzo, de medidas urgentes en materia tributaria, financiera y concursal ante la evolución de la situación económica, a través del cual, y por una discutible vía de urgencia se procedió a una reforma de la entonces vigente Ley Concursal, Ley 22/2003, de 9 de julio.

Una de las medidas tendentes a la prosecución de propuestas anticipadas de convenio, la comunicación negociadora previa al concurso, la mal llamada comunicación de "precurso", regulada en el art. 5.3 LC, si que fue un éxito en cuanto a la generalización de su empleo por los deudores, pues se presentaron numerosísimas desde la entrada en vigor de la citada reforma de 2009. Y decimos sólo en cuanto a su empleo, pues, paradójicamente, pese a ello, los convenios anticipados brillaron y brillan por su total y absoluta ausencia, dedicándose tal norma para cualquier cosa, lícita (refinanciación de deuda) o no (liquidación de bienes apresurada) salvo para lo previsto y para lo que fue concebida.

La contratación laboral tras la reforma 2022



Núñez-Cortés Contreras, Pilar
Blázquez Agudo, Eva María
1 ed.
Tecnos, 2023
(Práctica jurídica)
160 p. 21x15 cm.
9788430987085
23,56 €

Sin duda la contratación laboral ocupa la centralidad de la reciente reforma laboral de final de 2021, por tal motivo dedicamos el presente trabajo al estudio de esta materia. Históricamente, la temporalidad ha sido un problema estructural del mercado laboral español por lo que durante décadas las distintas reformas laborales han tratado de reducir el porcentaje de contratos de duración determinada en aras a promover la regla general del contrato indefinido. En la reforma regulada por el RDL 32/2021, nuevamente se ha apostado por limitar el uso de los contratos de duración determinada y simultáneamente eliminar el contrato por obra y servicio, a la vez que se amplía el ámbito aplicativo del contrato fijo discontinuo para intentar encauzar a través de esta figura, el empleo que antes era temporal. Asimismo, la reforma incorpora un nuevo ajuste de la regulación de los contratos formativos, los viejos contratos de aprendizaje y prácticas pasan ahora a unificarse en un solo contrato laboral formativo que se expresa a través de dos manifestaciones distintas, de alternancia y de prácticas. Desgranar el alcance práctico de todas estas cuestiones constituye el propósito principal de este trabajo

La cooperación jurídica internacional en el ámbito civil y mercantil en España : Notificaciones, obtención y práctica de pruebas



Prats Jané, Sergi
1 ed.
J. M. Bosch, 2022
474 p. 24 cm.
9788419045966
56,73 €

El presente libro, tiene por objeto la cooperación jurídica internacional, en materia civil y mercantil, desde el punto de vista del ordenamiento jurídico español. Se centra el libro en analizar todos aquellos instrumentos normativos que se aplican a nuestro Estado en dicha materia, en el ámbito de las notificaciones, así como en la obtención y práctica de pruebas.

Este libro pretende ser una guía práctica de aplicación de los instrumentos normativos, tanto en el ámbito de la Unión Europea, como en el ámbito convencional (convenios bilaterales y multilaterales), esto es, entre España y terceros estados que no forman parte de la Unión Europea, así como en el ámbito del derecho interno o autónomo. Se plasma, de forma práctica y ordenada, la normativa dispersa que existe en esta materia. Se dirige esta obra, no sólo a los alumnos de grado o postgrado, sino también a todos aquellos profesionales, tales como abogados, procuradores, jueces y cualquier operador jurídico, que se pueda encontrar en su labor diaria con situaciones jurídicas transfronterizas.

Son objeto de análisis de este trabajo, los nuevos reglamentos de la Unión Europea en materia de notificaciones y obtención y práctica de pruebas, que se han empezado a aplicar a partir del 1 de julio de 2022: el Reglamento (UE) 2020/1784 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 25 de noviembre de 2020, relativo a la notificación y traslado en los Estados miembros de documentos judiciales y extrajudiciales en materia civil o mercantil y el Reglamento (UE) 2020/1783 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 25 de noviembre de 2020, relativo a la cooperación entre los órganos jurisdiccionales de los Estados

miembros, en el ámbito de la obtención de pruebas, en materia civil o mercantil. También se pasa revista al reglamento 1393/2007 y al Reglamento 1206/2001, que hasta la aplicación de los dos nuevos reglamentos, se han estado aplicando en el ámbito de la Unión Europea y que aquellos han derogado.

Por otro lado, se analizan los 11 convenios bilaterales firmados por España con terceros países que no forman parte de la Unión Europea, tanto en materia de notificaciones como en materia de obtención y práctica de pruebas. Son objeto de estudio, también, como instrumentos convencionales multilaterales, los instrumentos ratificados por España y de aplicación cuando no existe convenio bilateral de aplicación: Convenio de La Haya de 15 de noviembre de 1965, relativo a la notificación o traslado en el extranjero de documentos judiciales y extrajudiciales en materia civil y mercantil; Convenio de La Haya sobre obtención de pruebas en el extranjero, en materia civil o mercantil de 18 de marzo de 1970; Convenio Iberoamericano sobre el Uso de la Videoconferencia en la Cooperación Internacional entre Sistemas de Justicia, hecho en Mar del Plata el 3 de diciembre de 2010; Convenio de La Haya sobre procedimiento civil de 1 de marzo de 1954 y la Convención Interamericana sobre exhortos o cartas rogatorias, hecho en Panamá el 30 de enero de 1975 (junto a su Protocolo adicional firmado en Montevideo el 8 de mayo de 1979).

El último de los apartados de la obra, tiene por objeto el análisis del Derecho autónomo español: la Ley 29/2015 de 30 de julio, de Cooperación Jurídica Internacional en materia Civil y el Reglamento 1/2018, de 27 de septiembre de 2018, del Pleno del Consejo General del Poder Judicial, sobre auxilio judicial internacional y redes de cooperación judicial internacional.

Finalmente, y para facilitar la localización de todos los instrumentos normativos anteriormente referidos, se incorporan como Anexo, los textos legislativos extraídos de su publicación oficial en el BOE o, en su caso, de las páginas web oficiales de las organizaciones internacionales en el seno de las cuales se han llevado a cabo (Conferencia de la Haya, OAS..etc).

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

La modificación de los contratos por alteración imprevista de las circunstancias (la cláusula rebus sic stantibus) : aspectos sustantivos, mediación y cuestiones procesales



Pérez Daudí, Vicente (dir.)
Barral Viñals, Immaculada
(dir.)
1 ed.
Atelier, 2022
(Processus iudicii)
240 p. 24x17 cm.
9788418780721
27,88 €

Los acontecimientos vividos tales como la pandemia mundial del COVID-19, las consiguientes medidas gubernamentales de confinamiento y limitación de la actividad en cada Estado, o el surgimiento de conflictos bélicos dentro de la propia Europa, han tenido incidencia directa en el cumplimiento de los contratos, provocando que muchos particulares y empresas acudieran a la histórica cláusula rebus sic stantibus para así obtener modificaciones en el contenido de los contratos y suavizar la rigidez del principio contractual del «pacta sunt servanda». Esta obra pretende abordar la cláusula rebus sic stantibus tanto desde la perspectiva sustantiva, es decir, analizando los presupuestos necesarios para su aplicación; como desde la perspectiva procesal, esto es, cómo ha de alegarse ante los Tribunales, resaltando la importancia de utilizar el instrumento de la mediación para renegociar esos contratos antes de judicializar el asunto. El libro es muy completo y por ello resulta de interés tanto para investigadores, como para prácticos del Derecho que necesitan obtener la modificación de contratos concretos.

La responsabilidad civil en el ejercicio de la odontología



Corpas Pastor, Luis
1 ed.
Aranzadi, 2022
(Estudios)
400 p. 23x16 cm.
9788411254564
70,84 €

El propósito de esta obra es realizar un análisis relativo al marco teórico del consentimiento informado en Odontología, su concepto y elementos; así como estudiar el régimen jurídico del contrato que nace de la relación sinalagmática. Es decir, qué se consiente, cómo se consiente y con quién se consiente; la eficacia frente a terceros que tiene este especialísimo contrato civil atípico y la responsabilidad que deriva del incumplimiento de la obligación de medios, o por el daño indemnizable; así como el estudio somero de los mecanismos actuales para su cuantificación. Hemos ordenado los resultados siguiendo un orden lógico, que dan origen a cinco capítulos (Consentimiento?Contrato?Responsabilidad?Daño? Valoración). En el primer capítulo, estudiamos el origen, concepto y elementos de consentimiento informado. En el segundo, el «contrato de tratamiento odontológico», el cual pareciera encontrarse dentro del grupo de los «contratos principales», frente a los accesorios y los contratos conexos. En el tercero, ponemos de manifiesto el régimen jurídico de la responsabilidad profesional sanitaria, centrándonos en la responsabilidad civil del dentista por incumplimiento o defecto en la prestación de hacer, o por daños por cumplimiento defectuoso. El cuarto, se dedica al estudio del daño como menoscabo de un interés del cual debe responder otra persona. En el contrato que estamos estudiando, el «interés positivo» abarca la indemnización de daños corporales y morales. Precisamente en el capítulo quinto, se estudia su valoración económica. Como conclusiones, el consentimiento informado tiene carácter configurador contractual. Es un «derecho humano» de carácter «fundamental» y constituye una «nova

lex artis», que distribuye riesgos ab initio, trasladándolos al deudor, cuando este lo omite. El estudio de los contratos conexos sugiere una superación del artículo 1257 CC y abrimos la puerta a aplicación de la legislación de consumo en responsabilidad en el ejercicio profesional de la Odontología. En cuanto a la indemnización del interés positivo, ésta puede valorarse con las tablas actuales del «baremo de tráfico»; pero se requeriría retocar cuantitativa y cualitativamente los apartados relativos a indemnización por secuelas osteoarticulares y bucodentales.

La víctima como elemento esencial en la comprensión del proceso penal



Hernández Moura, Belén
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Tirant monografías)
370 p. 22 cm.
9788413979977
38,36 €

La víctima, protagonista y eje fundamental de esta obra, es una figura ineludible para quien hoy se propone abordar el estudio del Derecho procesal penal español. El influjo de la política victimal europea ha hecho que en los últimos tiempos y particularmente desde finales del año 2015, con la aprobación de la Ley del Estatuto de la víctima del delito, la víctima haya gradualmente concentrado una mayor atención en la conceptualización de un proceso penal que ya no puede explicarse en términos únicamente binarios. El punto de partida del trabajo toma distancia respecto de concepciones que equiparan las ideas de «víctima» y «fuente de información»: la víctima ya no es (o no es sólo) un recurso probatorio, sino un auténtico sujeto de derechos. Desde este planteamiento, quien se inicie en el estudio de la víctima del delito encontrará aquí desde un recorrido legislativo detallado hasta las interpretaciones contemporáneas de los derechos de la víctima a la participación, protección, reparación y asistencia dentro y fuera del proceso ?caps. II, III y IV. Cuatro pilares con los que, junto a una

aproximación transversal a los intereses de las víctimas "cap. I", se pretende ofrecer una panorámica general de la situación actual de la víctima del delito en el proceso penal español

Las consecuencias civiles de la violencia de género : estudio doctrinal y jurisprudencial



Vela Sánchez, Antonio José
1 ed.
J. M. Bosch, 2022
(Colección de derecho civil y derecho romano ; 3)
270 p. 24x17 cm.
9788419580061
35,57 €

La violencia de género sobre la pareja tiene consecuencias civiles importantes, tanto personales, como patrimoniales. Respecto de los efectos personales esenciales, destacar, de un lado, los relativos a los hijos menores, como la titularidad, ejercicio, suspensión y privación de la patria potestad, régimen de guarda y custodia y de relación, estancia, comunicación y visitas; y, de otra parte, la reducción del plazo para solicitar la separación o el divorcio y el derecho a cambiar el nombre y los apellidos.

En cuanto a las repercusiones patrimoniales cardinales de esta violencia, señalar la necesaria reparación integral de todos los daños causados, la posible extinción del régimen ganancial en beneficio de la mujer, la cuestión del potencial derecho del violento a pensión compensatoria, la revocabilidad de las donaciones por razón de matrimonio y la pérdida de derechos sucesorios. Todas estas materias están actualizadas legalmente, habiéndose incluido la reforma operada por la LO 10/2022, de 6 septiembre, de garantía integral de la libertad sexual y las conclusiones de la STC 106/2022, de 13 de septiembre.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Legislación mercantil básica



VV.AA.
22 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Textos legales)
1725 p. 22 cm.
9788411472005
28,75 €

Adaptada a la reforma concursal, Ley 16/2022 de 5 de septiembre, y a la Ley de creación y crecimiento de empresas, Ley 18/2022, de 28 de septiembre.

Ley 41/2002 de Autonomía del Paciente en su XX aniversario : reflexiones y comentarios



Lizárraga Bonelli, Emilio
(dir.)
1 ed.
Aranzadi, 2022
(Grandes tratados ; 1437)
744 p. 24 cm.
9788411253451
116,40 €

Tras cumplirse 20 años de promulgación de una ley tan importante como es la de Autonomía del Paciente, nos reunimos a fin de analizar cómo ha sido su aplicación, qué aspectos de la misma han sido más relevantes, cómo se han visto ciertos problemas solucionados por los Tribunales, y cómo afecta a la misma la aparición de legislación sanitaria posterior y las nuevas tecnologías.

Ley de Enjuiciamiento Civil : con jurisprudencia



López Barja de Quiroga,
Jacobó (ed.)
Encinar del Pozo, Miguel
Ángel (ed.)
2 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Textos legales con
jurisprudencia)
864 p. 22 cm.
9788413972954
76,82 €

Mediación civil y mercantil



Ruiz Risueño, Francisco (ed.)
Fernández Rozas, José Carlos
(ed.)
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
640 p. 29 cm.
9788411306874
124,03 €

Nuevamente la Corte Civil y Mercantil de Arbitraje (CIMA) comparece en el mundo editorial con una obra de la mayor actualidad en la que han intervenido cerca de cuarenta autores de reconocido prestigio en el sector de la solución alternativa de controversias en general y de la mediación en particular. No hay duda de la creciente dificultad e interconexión de las relaciones jurídicas y comerciales en que se desenvuelven hoy en día las empresas y también los individuos. Cada decisión empresarial tiene consecuencias directas y también indirectas, cuya tendencia muchas veces es multiplicadora, por ello en las últimas décadas asistimos a un creciente afloramiento de instrumentos que tienen la potencialidad de facilitar la solución de las controversias que inevitablemente surgen entre las partes. Es cierto que el arbitraje y la mediación han habitado en mundos separados e ignorándose muchas veces y también lo es que son figuras muy diferentes que sirven a finalidades distintas. No obstante, pese a ser una Corte con una larga tradición en el arbitraje, CIMA ha accedido

desde hace tres años al mundo de la mediación civil y mercantil poniendo a disposición de esta iniciativa sus mejores activos e ilusiones teniendo siempre muy presente el principio legal de clara separación entre ambas figuras

Memoria del derecho y disciplinas jurídicas



Saucedo, Víctor (ed.)
1 ed.
Dykinson, 2022
(Carlos III. Historia del derecho)
436 p. 24x17 cm.
9788411226929
36,54 €

En este volumen, ponemos a disposición del lector una serie de contribuciones hilvanadas por el tema común de las relaciones entre la memoria del Derecho y las disciplinas jurídicas en España entre los siglos XIX y XX. Con estas líneas tratamos de satisfacer la curiosidad de aquél, ofreciéndole una breve noticia que le permita situarlas en el entonces y el allí del devenir historiográfico.

Oratoria, retórica y debate jurídico en la docencia del derecho social



Guindo Morales, Sara (ed.)
Ortega Lozano, Pompeyo Gabriel (ed.)
1 ed.
Comares, 2022
(Trabajo y Seguridad Social ; 142)
248 p. 24x17 cm.
9788413694641
25,00 €

Obra colectiva integrada por un grupo de profesores que, con la calidad que la docencia universitaria precisa y requiere, han intentado recopilar su absoluto compromiso e interés por la misma a través de su estudio e investigación, y, por supuesto, introduciendo elementos de innovación, transferencia de competencias profesionales, metodologías activas y buenas prácticas docentes. Un compromiso adquirido desde siempre por todos

los autores que participan en el libro colectivo y que han perseguido reflexionar sobre materias de especial relevancia en las Facultades de Derecho, compartiendo experiencias docentes y propuestas de reflexión e innovación con la idea de mejorar la calidad de la enseñanza universitaria. Se abordan, de esta manera, problemas actuales existentes en la docencia del Grado en Derecho, centrándonos en la importancia que actualmente poseen determinadas competencias profesionales que deben ser adquiridas por nuestros alumnos con incidencia en la oratoria, la retórica y el debate jurídico en el sector legal y, particularmente, en la docencia del Derecho Social. Se intenta, de este modo, mostrar la relevancia que los docentes deben darle a la práctica del Derecho y a determinadas competencias profesionales totalmente ligadas a la misma. En definitiva, una amplia obra colectiva enfocada a la innovación docente y que ha pretendido ofrecer una completa visión sobre lo que puede considerarse buenas prácticas docentes innovadoras aplicadas a la docencia del Grado en Derecho, en particular, al Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social, a través de la experiencia de este nutrido grupo de profesores de diversas universidades españolas.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Procesal Civil : Proceso civil, arbitraje, proceso canónico

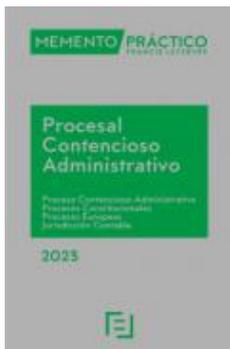


VV.AA.
1 ed.
Francis Lefebvre, 2022
(Memento práctico)
2038 p. 24x15 cm.
9788419303486
104,00 €

En el Memento Procesal Civil 2023 se lleva a cabo un estudio exhaustivo y riguroso que te permitirá encontrar en muy pocos segundos la información relativa a todos los procesos judiciales que pueden desarrollarse ante esta jurisdicción. En él se analizan de forma detallada, práctica y clarificadora las fases de los diferentes procedimientos y las posibles actuaciones de las partes que intervienen en cada proceso, conforme a

la práctica habitual en los juzgados y tribunales. Encontrarás fácilmente, al instante, toda la información necesaria para dominar cualquier procedimiento de la jurisdicción civil. Incluye además el estudio detallado de ciertas cuestiones comunes a todos los órdenes jurisdiccionales (civil, penal, contencioso), como, por ejemplo, los conflictos de jurisdicción y competencia, la asistencia jurídica gratuita, el régimen de abogados y procuradores, la representación y defensa de las Administraciones públicas o la oficina judicial. Una herramienta rigurosamente actualizada, en la que se incluyen las diversas novedades legislativas ocurridas desde la publicación de la edición anterior. Benefíciate de las ventajas de la sistemática Memento: garantía de rigor técnico y rapidez de acceso a la información.

Procesal Contencioso-Administrativo 2023



VV.AA.
1 ed.
Francis Lefebvre, 2022
(Memento práctico)
1200 p. 24x15 cm.
9788419303509
100,00 €

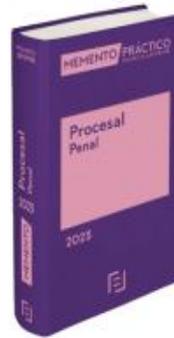
En el Memento Procesal Contencioso-Administrativo 2023 se lleva a cabo un estudio exhaustivo y riguroso que te permitirá encontrar en muy pocos segundos la información relativa a todos los procesos judiciales que pueden desarrollarse ante esta jurisdicción, así como los procesos constitucionales e internacionales y otros procesos.

En él se analizan de forma detallada, práctica y clarificadora las diferentes fases de cada procedimiento y las posibles actuaciones de las partes en ellas, conforme a la práctica habitual en los juzgados y tribunales. Encontrarás fácilmente, al instante, toda la información necesaria para dominar cualquier procedimiento.

Una herramienta rigurosamente actualizada, en la que se incluyen las últimas novedades normativas, doctrinales y jurisprudenciales.

En definitiva, información de última hora imprescindible para tomar decisiones con seguridad. Benefíciate de las ventajas de la sistemática Memento: garantía de rigor técnico y rapidez de acceso a la información.

Procesal Penal 2023



VV.AA.
1 ed.
Francis Lefebvre, 2022
(Memento práctico)
1278 p. 24x15 cm.
9788419303493
108,00 €

En el Memento Procesal Penal 2023 se lleva a cabo un estudio exhaustivo y riguroso que te permitirá encontrar en muy pocos segundos la información relativa a todos los procesos judiciales que pueden desarrollarse ante esta jurisdicción. En él se analizan de forma detallada, práctica y clarificadora las fases de los diferentes procedimientos y las posibles actuaciones de las partes que intervienen en cada proceso, conforme a la práctica habitual en los juzgados y tribunales. Encontrarás fácilmente, al instante, toda la información necesaria para dominar cualquier procedimiento. Una herramienta rigurosamente actualizada, en la que se analizan las novedades normativas introducidas recientemente en este ámbito. Benefíciate de las ventajas de la sistemática Memento: garantía de rigor técnico y rapidez de acceso a la información.

Protección de los trabajadores e inteligencia artificial : la tutela de los derechos sociales en la cuarta revolución industrial



Abadías Selma, Alfredo (dir.)
García González, Guillermo
(dir.)
1 ed.
Atelier, 2022
(Derecho global)
300 p. 24x17 cm.
9788418780738
33,65 €

Vivimos en unos momentos en los que cambios de todo tipo se suceden de forma vertiginosa y la seguridad y la estabilidad han pasado a la historia en la práctica totalidad de ámbitos de nuestra sociedad. Los pensadores de nuestros convulsos tiempos intentan aportar explicaciones para que podamos comprender la realidad en la que estamos inmersos, y a la que se le buscan denominaciones como la «Sociedad líquida» de Bauman, la «Era digital», el «Metaverso» o la «Cuarta revolución industrial», entre otras. En definitiva, se intenta explicar desde diversas disciplinas del saber un mundo cambiante, poliédrico y dinámico en el que las nuevas tecnologías, la inteligencia artificial y los algoritmos están muy presentes desde los hogares, las empresas y las administraciones públicas. En este contexto, el Derecho ha de adaptarse a un ritmo trepidante con constantes reformas que en demasiadas ocasiones no han sido tributarias del suficiente asueto para ser implementadas. Los grupos de investigación Tres-i y Penalcrim, de la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR), en esta ocasión han sumado esfuerzos para tratar diversos aspectos de máxima actualidad relacionados con la tutela de los derechos de los trabajadores desde la óptica laboral y penal. El lector podrá apreciar que dispone de una obra escrita por diversos especialistas que abordan temas jurídicos muy candentes que precisan de un análisis riguroso, de reflexiones y de propuestas

Seguridad jurídica preventiva y constitución digital de sociedades



Ávila de la Torre, Alfredo
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Tirant monografías)
264 p. 23 cm.
9788411307192
28,75 €

El antiguo propósito de instaurar un régimen jurídico con el que acelerar el proceso constitutivo social parece más cerca de culminarse. Tras muchos avatares, el legislador comunitario propone con la Directiva (UE) 2019/1151 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 20 de junio de 2019, por la que se modifica la Directiva (UE) 2017/1132 en lo que respecta a la utilización de herramientas y procesos digitales en el ámbito del Derecho de sociedades, un modelo de fundación societaria íntegramente digital que permitirá agilizar procesos, abaratar costes y sin duda favorecerá la mejora de la competitividad. A partir de la incorporación de la Directiva a nuestro Ordenamiento Jurídico, quienes pretendan la fundación de una sociedad de responsabilidad limitada podrán hacerlo a través de medios exclusivamente electrónicos y con alcance transnacional. Una solución, cuya virtualidad parece fuera de toda duda, pero que, sin embargo, propone al jurista un importante reto derivado de la incidencia que tal digitalización pudiera tener en el régimen de seguridad jurídica preventiva vigente. El hecho de que el marco jurídico electrónico no pueda ser entendido como una simple traducción al modelo digital de los procesos presenciales, obliga a valorar la incidencia de la tecnología sobre los actuales presupuestos jurídicos. Un análisis que trata de ofrecerse en la obra que ahora se presenta, proponiendo un estudio del efecto que la incorporación de las técnicas digitales ha de tener sobre el régimen de seguridad jurídica preventiva e intentando ofrecer soluciones acerca de cuál sea la opción de tratamiento jurídico que, sin menoscabo de las garantías exigibles, mejor se adapte al modelo.

Separación y divorcio : Manual de urgencia y primeros auxilios



Arcila, José Antonio (dir.)
Ortuño Muñoz, José Pascual (dir.)
2 ed.
Editorial Jurídica Sepin, 2022
262 p. 24 cm.
9788413882208
39,90 €

Estamos ante un manual práctico desde el punto de vista tanto emocional como legal en el que profesionales del mundo de la psicología, la abogacía y la judicatura aportan precedentes, referencias, datos, consejos y reflexiones en relación con la crisis de pareja desde sus primeros síntomas hasta su desenlace, orientando al lector en su gestión del conflicto.

Siempre con el telón de fondo de la crisis de pareja, en una primera parte, se examinan los aspectos emocionales del conflicto, desde el intento de salvar la relación hasta la decisión de finalizarla, analizando también cómo las diferentes situaciones pueden afectar a los hijos. En la segunda parte, se explican de forma clara y sencilla conceptos legales, opciones y consecuencias jurídicas de la terminación de la convivencia o del matrimonio

Un nuevo paradigma en el urbanismo andaluz : (análisis de la Ley 7/2021, de Impulso para la Sostenibilidad del Territorio en Andalucía)



Martín Valdivia, Salvador
María (dir.)
1 ed.
Civitas, 2022
(Estudios y comentarios de
legislación)
656 p. 24 cm.
9788411256704
77,94 €

Esta obra nos presenta un análisis integral del contenido de la Ley 7/2021, de Impulso para la Sostenibilidad del Territorio en Andalucía (LISTA), norma que sustituye a la ya desfasada LOUA que

durante casi 20 años había regulado la actividad urbanística en esta Comunidad. La cambiante situación social, política, jurídica y económica por la que atraviesa el sector del urbanismo hacía perentoria la adaptación integral del panorama normativo en nuestro ámbito. Y, por ello, la LISTA ha adaptado sus contenidos a esas nuevas realidades y a la normativa estatal y europea que vertebraba nuestra disciplina. Han mudado las clases de suelo y los criterios para su categorización; se han acomodado los instrumentos de planeamiento -sobre todo, del general- a las necesidades de agilización de los procesos de transformación urbanística de los municipios, creando nuevas figuras, adecuando otras y reformulando sus procedimientos de tramitación y aprobación para dotarlos de una agilidad que hasta ahora no se ofrecía; se modulan los modos de gestión urbanística a esas nuevas realidades -a la espera del necesario desarrollo reglamentario-; se ofrece un renovado y singular tratamiento al suelo rústico, con reformulaciones respecto de sus usos habitacionales que darán mucho juego a lo largo de todo el territorio andaluz, a la par que se dota a las administraciones de sistemas de control, gestión, inspección y sanción de las actuaciones irregulares en cualquier parte del suelo de los municipios de nuestra Comunidad; se compila en esa norma legal la regulación que hasta ahora se encontraba dispersa en leyes y reglamentos para la regularización de actuaciones ilegales en suelo rústico. En definitiva, estas cuestiones y muchas más se abordan de manera completa en este particular enfoque de la nueva propuesta normativa por autores de primer nivel en el panorama académico andaluz y nacional, que pretenden ofrecer una primera visión del nuevo urbanismo del que se servirán operadores públicos y privados para la ordenación y gestión del territorio y del urbanismo en Andalucía

Violencia exógena en el deporte : medidas de prevención e intervención



Ríos Corbacho, José Manuel (dir.)
Rodríguez Monserrat, Manuel (ed.)
1 ed.
Tecnos, 2023
(Ventana abierta)
438 p. 23x15 cm.
9788430987078
23,56 €

En las primeras décadas del siglo XXI se sigue demostrando que la violencia es, sin lugar a dudas, una de las patologías más duras del deporte. Desgraciados acontecimientos ocurridos recientemente en el escenario deportivo, han hecho que la mirada social y jurídica ponga el foco de atención en la detección del problema delincriminal y, por ende, preventivo.

El objetivo de esta obra colectiva es hacer reflexionar al lector sobre la casuística nacional e internacional de la mano de prestigiosos juristas, de diversos países, que han aportado una visión jurídica, en general, y una jurídico-penal, en particular.

El resultado de todo ello pretende ser una muestra exhaustiva de conocimientos teóricos que, a la vez, conlleven su posible aplicación práctica.

Votos particulares



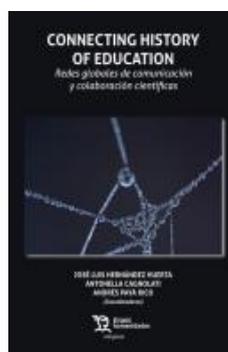
Ollero, Andrés
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2022
(Tirant monografías)
302 p. 22 cm.
9788411301299
31,63 €

El autor es consciente de que más de un ciudadano está convencido de que los magistrados del Tribunal Constitucional reciben instrucciones de los partidos que los propusieron sobre en qué sentido resolver las cuestiones sometidas a su deliberación y votación. De ahí su interés introductorio (refrendado por el cuadro final) en resaltar que en 33 ocasiones ha

formulado votos disidentes respecto a sentencias consideradas conservadoras y en 36 respecto a otras con mayoritarios votos presuntamente progresistas. Por los demás, el contenido de los 69 votos particulares refleja en buena parte las cuestiones más discutidas dentro del Tribunal a lo largo de nueve años.

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN ***LA 5-2396 > Historia de la educación***

Connecting history of education : redes globales de comunicación y colaboración científicas



Hernández Huerta, José Luis (ed.)
Cagnolati, Antonella (ed.)
Payà Rico, Andrés (ed.)
1 ed.
Tirant Humanidades, 2022
(Márgenes)
588 p. 21x15 cm.
9788419376329
38,36 €

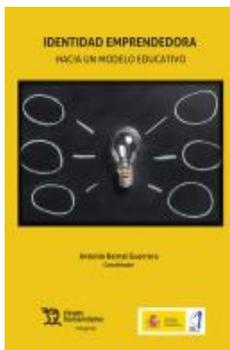
En el libro *Connecting History of Education. Redes globales de comunicación y colaboración científicas*, el lector encontrará un estudio detallado sobre revistas y sociedades científicas de Historia de la Educación, así como del comportamiento de la comunidad científica en asuntos concernientes a: intereses de investigación, formas de colaboración internacional, lenguas de comunicación científica, políticas de gestión editorial o maneras de entender el servicio a la comunidad, entre otros.

La primera parte está dedicada al análisis de las redes y los espacios globales de comunicación y colaboración científicas para la Historia de la Educación. La segunda parte del libro está constituida por un conjunto de textos con información actualizada de treinta proyectos editoriales y dieciséis revistas científicas de distintas regiones del mundo, de su origen, trayectoria e identidad editorial. La tercera sección está dedicada a estos mismos asuntos, pero centrada en veinte de las sociedades científicas de Historia de la Educación existentes, junto a una serie de entrevistas a presidentes de dichas sociedades sobre cuestiones como: las motivaciones que les llevaron a prestar un

servicio a la comunidad de historiadores de la educación, el papel que juegan en la discusión y la toma de decisiones colectiva las herramientas de comunicación interna y científica, los proyectos y actividades que articulan la vida en común de la sociedad que representan, el efecto de la internacionalización en la vida de la sociedad científica y los retos de la historia de la educación en el ámbito docente.

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN
LB 5-3640 > *Teoría y práctica de la educación*

Identidad emprendedora : hacia un modelo educativo



Bernal Guerrero, Antonio
(ed.)
1 ed.
Tirant Humanidades, 2022
(Márgenes)
266 p. 21x15 cm.
9788419286741
22,98 €

Vinculada originariamente al ámbito económico y productivo, así como posteriormente a la capacidad de actuar con autonomía, la iniciativa emprendedora es objeto de interés creciente para estudiosos, profesionales y agencias diversas con responsabilidad pública. El cultivo de la capacidad de emprender es más necesario que nunca en un mundo en profunda y rápida transformación. El crecimiento de la educación emprendedora ha sido exponencial desde principios de siglo, particularmente desde la segunda década. Múltiples investigaciones vinculan el aprendizaje de la iniciativa emprendedora al desarrollo de la identidad y no solo a la adquisición de ciertos conocimientos y destrezas. Recientemente, ha ido adquiriendo mayor consistencia la necesidad de focalizar la formación en la configuración de la identidad emprendedora, con objeto de explicar y justificar más adecuadamente el proceso de emprender. Este libro es parte del proyecto de I+D+i "Formación del potencial emprendedor. Generación de un modelo educativo de identidad emprendedora", financiado

por la Agencia Estatal de Investigación y el Ministerio de Ciencia e Innovación, dentro de la modalidad de Generación de Conocimiento. En él se representa una propuesta de modelo educativo de identidad, a la luz de la discusión sobre el conjunto de teorías más reconocidas sobre la investigación en este ámbito, y se recogen análisis sobre elementos constitutivos del denominado potencial emprendedor y sobre competencias emprendedoras específicas

Teoría de la educación : educar mirando al futuro



Ruiz Corbella, Marta
García Blanco, Miriam
1 ed.
Narcea Ediciones, 2022
(Obras básicas UNED)
256 p. 24x17 cm.
9788427729773
25,96 €

Como profesionales de la educación disponemos de los conocimientos necesarios para afrontar la intervención educativa en todos los escenarios en los que interactúa la persona. Investigamos, estudiamos para conocer mejor al ser humano, para poder orientar a cada individuo en su proceso de autorrealización en un mundo cada vez más incierto. En este proceso obviamos en muchas ocasiones lo esencial de esta tarea: la educación es un encuentro entre personas, de ahí su fragilidad. Fragilidad que nos significa que esta tarea sea incierta, o débil, sin una fundamentación clara o un corpus de conocimientos propio. Todo lo contrario. Educar exige un saber teórico y práctico que nos ayuda a comprender qué es educación, cómo llevarla a cabo, dónde, para qué y por qué; lo que nos exige conocer las claves de toda acción educativa que configuren el saber educativo. Y en este proceso, la Teoría de la Educación --como conocimiento científico que explica, describe, predice, sistematiza-- aporta a la educación no solo los conocimientos necesarios para explicarla, sino también, e igual de relevante, aporta aquellos conocimientos dirigidos a la mejora de la acción educativa y/o socioeducativa. El objetivo de este libro es contribuir a este conocimiento con la propuesta de temas esenciales para conocerlos,

profundizar en ellos, debatirlos y provocar reflexión crítica, sabiendo que no es un saber estático, sino que continúa evolucionando gracias tanto a las contribuciones de otras ciencias, de experiencias innovadoras, de expertos endiferentes áreas, como al contexto siempre dinámico en el que vivimos.

ASPECTOS ESPECIALES DE LA EDUCACIÓN
LC 1390-5158 > *Educación de clases de personas especiales (mujeres, etc.)*

Neuroeducación y diseño universal de aprendizaje : Una propuesta práctica para el aula inclusiva



Elizondo, Coral
1 ed.
Editorial Octaedro, 2022
(Recursos.Educativos)
172 p. 24x17 cm.
9788419506252
23,85 €

El siglo XXI está relacionado con el estudio del cerebro. La neuroeducación investiga y responde a preguntas sobre cómo funciona el cerebro y cómo aprendemos, centrándose fundamentalmente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La educación contribuye a reducir las desigualdades, la segregación y la exclusión. Y en este siglo destaca también el compromiso internacional de garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad que promueva oportunidades de aprendizaje durante toda la vida y para todos, y el reto actual es cómo alcanzar estas metas. El diseño universal para el aprendizaje (DUA) representa un modelo organizado y sistematizado en principios, pautas y puntos de verificación que ayuda al docente de cualquier etapa a planificar desde el inicio oportunidades de enseñanza y aprendizaje ricas y variadas para todo el alumnado.

Este libro está dirigido a todas las personas interesadas (docentes, estudiantes o familias) en profundizar sobre estos dos temas ineludibles en la educación actual: la neuroeducación y el DUA. Escrito con un lenguaje sencillo y ágil, su lectura revelará respuestas a cuestiones sobre cómo

aprendemos, qué tipos de memoria tenemos, qué es la atención, qué es y qué no es el DUA, cómo programar con DUA...

La intención de esta obra es, pues, acercarte a la neuroeducación y al DUA de una forma sencilla, amable y, sobre todo, muy práctica. Si lo que buscas son propuestas prácticas y concretas, válidas para todas las etapas educativas, este libro es para ti. Contiene muchos ejemplos y un código QR que amplía la información ofrecida a lo largo de todos los capítulos.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

INSTITUCIONES INDIVIDUALES: EUROPA
LF 14-5477 > *Universidades, colegios y escuelas de Europa*

La Universidad de Vic (1599-1717)

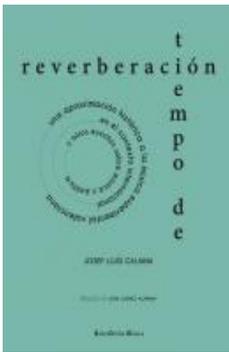


Ramis Serra, Pedro
Ramis Barceló, Rafael
1 ed.
Dykinson, 2022
(Carlos III. Historia de las universidades)
314 p. 24x17 cm.
9788411227018
28,85 €

Este libro pretende estudiar la historia de la Universidad de Vic desde 1599, cuando fue aprobado un Estudio de Artes para esa ciudad, hasta 1717, año en el que la Universidad fue transferida a Cervera. Tras un estudio preliminar de contextualización, se da paso a una crónica facticia, que recoge casi todas las noticias de la vida universitaria que se encuentran en la documentación municipal, que se complementa con otras fuentes procedentes del Archivo Histórico de la Universidad de Barcelona, que detallan la vida universitaria en los primeros años del siglo XVIII. El libro concluye con varios apéndices sobre matrículas, profesores y grados.

LITERATURA SOBRE MÚSICA
ML 159-3799 > Historia y crítica (Incluye biografías de compositores)

Tiempo de reverberación : una aproximación histórica a la música experimental valenciana en el contexto internacional y otros escritos sobre música y política



Galiana, Josep Lluís
1 ed.
EdictOràlia, 2022
(EdictOràlia música)
288 p. 24x17 cm.
9788412348583
23,08 €

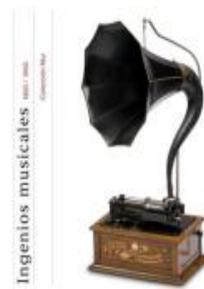
Tiempo de reverberación es un libro ecléctico y multidisciplinar, escaso en la bibliografía existente y fuertemente estructurado y teórico. El autor transita y escribe la historia de la música experimental y contemporánea en València, enmarcada en el contexto internacional y en un período que abarca desde la década de 1970 hasta nuestros días. Los 17 textos recopilados por Josep Lluís Galiana, y que aparecen cronológicamente en la obra, animan al lector a «leerlos como si de un breve relato —todavía en construcción— se tratase sobre hechos, circunstancias y vicisitudes artísticas y musicales ocurridas en el territorio valenciano en una época muy reciente, así como una enumeración de experiencias de quien escribe estas páginas, explica el autor, que ha tenido la fortuna de vivir en primera persona».

Como afirma el compositor y artista visual Joan Gómez Alemany en su prólogo, la obra de Galiana «es un ensayo experimental realizado desde el sujeto y escribe desde su posición como actor real, donde se sitúa por voluntad propia. Su filosofía siempre parte de la praxis, sobre todo como saxofonista improvisador, pero también como compositor, escritor, poeta, periodista, editor, productor discográfico y gestor cultural, que ha protagonizado multitud de acontecimientos artísticos» a lo largo de su dilatada trayectoria profesional y artística. tiempo de reverberación abre la puerta a nuevas y futuras investigaciones y estudios musicológicos sobre este

apasionante período y a profundizar en la recepción y seguimiento de las vanguardias musicales en un territorio donde «la música en sus múltiples formas y manifestaciones es una de las artes más cultivadas. Forma parte de su cultura y es una de las artes que más lo identifica como pueblo», porque todas las músicas son cultura y somos lo que escuchamos.

LITERATURA SOBRE MÚSICA
ML 459-1380 > Instrumentos y música instrumental

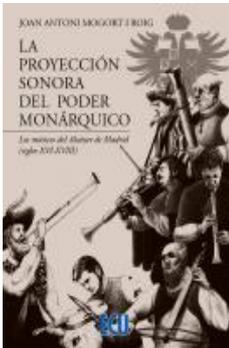
Ingenios musicales, 1850-1950



Mur, Bárbara
1 ed.
Diputación de Huesca, 2022
227 p. 23x20 cm.
9788419322005
24,03 €

Vivimos rodeados de música y de sonidos pregrabados que, disociados de sus fuentes sonoras originales, casi no llaman hoy nuestra atención, pero esto no siempre fue así. Hubo un tiempo en el que la sociedad vivía en silencio y solamente los privilegiados, y el pueblo llano en las ocasiones señaladas, tenían acceso a la música. Aunque el ser humano perpetuó sus creaciones plásticas ya desde los albores de la sociedad, la fijación de sus obras sonoras y su posterior reproducción sin la participación de un intérprete no se hicieron realidad hasta bien avanzada la segunda mitad del siglo XIX. Sin embargo, antes de esa fecha se crearon numerosos instrumentos mecánicos que ejecutaban piezas musicales de forma automática. Sorprendentemente, y aún hoy, en la era de las pantallas led y de la comunicación planetaria, La Colección Mur reúne cientos de esos ingenios musicales que, desde las sencillas cajas de música o los sofisticados órganos neumáticos hasta los grabadores de cilindro de cera y los reproductores de discos de pizarra, han seguido funcionando y llegan hasta nosotros como embajadores de otro tiempo para mostrarnos una tecnología que cambió el mundo.

La proyección sonora del poder monárquico : los músicos del Alcázar de Madrid (siglos XVI-XVIII)



Mogort i Roig, Joan Antoni
1 ed.
Editorial Club Universitario,
2022
476 p. 24x17 cm.
9788418573699
34,51 €

Entre 1525 a 1735, más de trescientos músicos sirvieron como trompetas, atabaleros, ministriles y violones en la Real Caballeriza de Madrid y las Guardias de Palacio. La presente obra no solo estudia las instituciones regias en las que dichos virtuosos realizaron sus actividades, las escuelas a las que fueron adscritos, sus prácticas musicales, sino que además aborda los tipos de instrumentos que tocaban, su procedencia, las vías de acceso al oficio, sus estructuras familiares, diversos recursos materiales y sus pautas residenciales. Además de revisar la evolución numérica de sus efectivos a largo plazo, dentro de la cual la etapa de esplendor acaecida en el Siglo de Hierro dio paso a la de declive a principios del siglo XVIII, este volumen muestra cómo todo se constituye en una metáfora de la decadencia de la monarquía hispánica y, por ende, de la proyección sonora del poder en el reinado de Felipe V.

Txalaparta : sentido e historia



Euba Ugarte, Argibel
1 ed.
Universidad del País Vasco,
2022
(Mikel Laboa Katedra
Bilduma ; 7)
608 p. 24x17 cm.
9788413194905
34,61 €

El presente trabajo plantea una investigación crítica en torno a la txalaparta, concebida esta como práctica musical. Partiendo de una exposición de

fuentes de información y de su análisis, se abordan dos grandes vertientes. En primer lugar se analizan su naturaleza y definición, sus denominaciones y parentescos, así como los cambios de significado de los que ha sido objeto desde que existen registros. Se realiza posteriormente una revisión crítica de su historia en tres capítulos, planteando cambios significativos con respecto a la historiografía vigente. El apartado de anexos aporta documentación y constituye un exhaustivo inventario de las manifestaciones de la txalaparta en diversos formatos (fonografía, música culta, filmografía, espectáculos intermediales).

BELLAS ARTES

N 8554-8585 > Conservación e investigación de obras de arte

El patrimonio cultural : protección jurídica, función socioeconómica, valor educativo



Calvo Gómez, José Antonio
(ed.)
Miguel Sáez, Lourdes (ed.)
Sánchez Sánchez, David (ed.)
1 ed.
Tirant Humanidades, 2022
(Plural)
290 p. 24x17 cm.
9788419286789
22,01 €

El patrimonio cultural. Protección jurídica, función socioeconómica, valor educativo

ARQUITECTURA

NA 1-9428 > Arquitectura (General)

Latinoamérica XL



Feliz, Sálvora
1 ed.
Ediciones Asimétricas, 2022
(Arquitectura)
156 p. 21x17 cm.
9788419050472
23,08 €

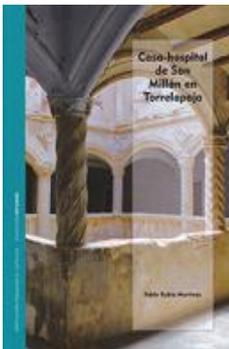
Latinoamérica fue, sobre todo durante el periodo que va de 1930 a 1960, el perfecto laboratorio en el que

ensayar a gran escala los principios arquitectónicos y urbanísticos del Movimiento Moderno. Especialmente influyente fue el magisterio de Le Corbusier, cuya gira de conferencias, primero en Buenos Aires en 1929 y después en Montevideo, Sao Paulo y Río de Janeiro, y sus posteriores colaboraciones en multitud de proyectos en Argentina, Chile o Brasil, ejercieron un fuerte impacto en los arquitectos y el público en general. Sus intuiciones sobre el colosal tamaño de los paisajes americanos y la consiguiente escala territorial de la arquitectura, que llega a confundirse con la ciudad entendida como infraestructura, derivaron en una serie de realizaciones autóctonas de enorme interés y singularidad.

Tras una larga y fecunda búsqueda de casos, Sálvora Feliz se centra en el estudio, clasificación y exposición de diversas experimentaciones de vivienda colectiva de media y alta densidad, con tendencia a dimensiones extralargas o de carácter XL, especialmente en bloques longitudinales y bloques en galería, mostrando así algunos planteamientos teóricos y múltiples materializaciones desarrolladas bajo las directrices de los CIAM y la Carta de Atenas. Las numerosas realizaciones que el libro recoge (que van desde el racionalismo más abstracto y ortogonal hasta los trazados más orgánicos y naturales) se organizan en siete capítulos que ponen orden en el variado conjunto de tipos, con la ciudad de Brasilia como proyecto cumbre de este periodo.

ARQUITECTURA
NA 190-1614 > *Historia. Monumentos históricos*

Casa-hospital de San Millán en Torrelapaja



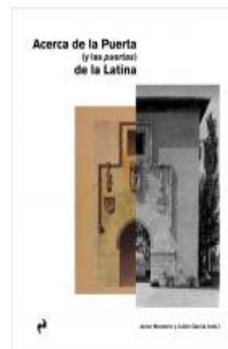
Rubio Martínez, Pablo
1 ed.
Institución Fernando el Católico, 2022
(Estudios.Arquitectura)
(Publicación Institución Fernando el Católico ; 3766)
269 p. 24x17 cm.
9788499116037
22,11 €

La casa de San Millán es, por su rica historia y

características constructivas, un ejemplar único y singular en toda la comarca de Calatayud. Se construyó en 1544 para albergar a los peregrinos y devotos que acudían a venerar las reliquias de san Millán conservadas en la contigua iglesia parroquial. La casa pertenecía por igual a Berdejo y Torrelapaja, pues hasta 1601 fueron un solo concejo. La regía una Junta compuesta por los párrocos, alcaldes y jurados de ambos Lugares. Por su carácter religioso estaba sujeta a la jurisdicción de los obispos diocesanos quienes controlaban su administración y daban normas para su gobierno. Tras las desamortizaciones del siglo XIX fue perdiendo su carácter religioso y quedó casi exclusivamente como hospital de beneficencia y, más tarde, fue convertida en viviendas. En la actualidad está prácticamente abandonada y en estado de ruina.

ARQUITECTURA
NA 2835-4050 > *Detalles arquitectónicos, motivos, decoración, etc*

Acerca de la Puerta (y las puertas) de la Latina



García Gutiérrez-Mosteiro, Javier (ed.)
García, Julián (ed.)
1 ed.
Ediciones Asimétricas, 2022
200 p. il. 30x22 cm.
9788419050571
30,76 €

Tratar de la Puerta de la Latina, una de las contadísimas muestras del plateresco en Madrid, es, en realidad, tratar de dos edificios: por un lado, del antiguo Hospital de la calle de Toledo; por otro, del nuevo cuerpo de edificación, proyectado por Fernando Chueca Goitia en 1959, junto a la actual Escuela de Arquitectura. Pero es, también, tratar de múltiples y muy curiosas —a veces, sorprendentes— relaciones entre ambas realidades construidas y otras extensiones (arquitectónicas, urbanas, gráficas, literarias...) producidas a lo largo de la accidentada biografía de la monumental portada. Este libro, que reúne autores de especial relevancia en la materia, aporta conocimiento y nuevos puntos de vista sobre este monumento, uno de los más destacados y

antiguos de la ciudad, aunque no por ello suficientemente estudiado hasta la fecha. Junto a las reflexiones e indagaciones que contienen los distintos —y complementarios— capítulos, se incluye un extenso apéndice documental, con testimonios gráficos significativos y directamente vinculados con la histórica Puerta; así como una elucidante conversación con el arquitecto Rafael Manzano Martos, protagonista, junto con Chueca, del rescate del Arco de la Latina y su subsiguiente reconstrucción en la Ciudad Universitaria.

DIBUJO. DISEÑO. ILUSTRACIÓN
NC 1-1940 > *Dibujo. Diseño. Ilustración*

Die Fledermaus



Ydáñez, Santiago
Díz Barbado, María Ángeles
1 ed.
Universidad de Jaén, 2022
(Catálogos ; 89)
p. 27x19 cm.
9788491594956
24,04 €

Esta obra es la continuación de un proyecto, la exposición Die Fledermaus, que se inauguró en La Carolina (Jaén), aumentada con nuevas obras y recopilación de otras anteriores, que obedece a un particular tipo de trabajo: la serie o, si se quiere, el gusto por las variaciones a partir de un tema, ya sea material o conceptual.

ARTES DECORATIVAS Y APLICADAS. DECORACIÓN Y ORNAMENTACIÓN
NK 4700-4890 > *Vestuario y sus accesorios*

La estética de la política en la democracia española



González Hernández, Esther
(dir.)
Rosado Villaverde, Cecilia
(ed.)
1 ed.
Colec (Constitución y Leyes),
2022
(Monografías)
392 p. 24 cm.
9788413595900
24,03 €

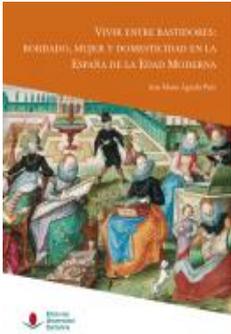
La estética y la moda recorren nuestra escena política con diferentes consecuencias, hasta el punto de ocupar un papel central. No son, por tanto, una cuestión baladí o superficial y mucho menos, trivial, sino que afectan a diferentes elementos de nuestro sistema político-constitucional. La estética parlamentaria, la del Gobierno, de la Casa Real y del Poder Judicial y el protocolo que los acompaña marcan aspectos esenciales de la comunicación institucional hasta el punto de que no pueden desligarse de sus propias funciones. Asimismo, la imagen es un componente esencial que repercute en la forma de actuar de nuestros políticos y políticas y en la visión que la población y el electorado tiene de ellos.

No solo el discurso en sentido estricto influye en el cuerpo electoral; la manera de desenvolverse, de vestirse y de gesticular de nuestros representantes va a marcar el camino, en muchas ocasiones, a las elecciones. El estudio, la reflexión y el análisis de estos aspectos resulta de gran interés para intentar comprender cómo se construye la política en la democracia contemporánea española. El discurso político oral en este siglo XXI, la estética del parlamentarismo, tanto de manera general como la que incide en la oposición, el protocolo que se desarrolla en la Jefatura del Estado y en el poder ejecutivo, o la interesante historia de la toga, son algunos de los temas que tratan estas páginas y que buscan que los lectores se sumerjan en este apasionante asunto que afecta de lleno a nuestro Estado social y democrático de Derecho.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

ARTES DECORATIVAS Y APLICADAS. DECORACIÓN Y ORNAMENTACIÓN
NK 8800-9505.5 > *Arte textil y costura*

Vivir entre bastidores : Bordado, mujer y domesticidad en la España de la Edad Moderna



Ágreda Pino, Ana María
1 ed.
PubliCan - Ediciones de la
Universidad de Cantabria,
2022
(Heri ; 12)
422 p. 24 cm.
9788419024084
28,84 €

Las artes textiles, especialmente el hilado, han sido actividades impuestas tradicionalmente a las mujeres. Los libros de moral y de conducta, salidos de la pluma de escritores como Juan Luis Vives o fray Luis de León, además de obras literarias como *La Celestina*, establecieron una honda ligazón entre las mujeres y la rueca o el huso, el hilo o la aguja. Estas fuentes y la documentación de los archivos revelan que la sociedad patriarcal ha utilizado las labores textiles para construir un ideal de feminidad y para controlar los espacios, los tiempos, las actividades y, en definitiva, la vida de las mujeres. En los albores de la Edad Moderna y entre las féminas de condición social elevada, triunfó una de estas labores textiles: el bordado. El bordado y otras artes de la aguja con él emparentadas, cumplieron funciones similares a la hora de crear un modelo de mujer virtuosa y honesta, una mujer anclada a la esfera doméstica. Pero las féminas hicieron del bordado un recurso creativo, a través del cual, combinando técnicas, materiales y motivos, se transmitieron conocimientos y enhebraron relatos para hacer oír su voz. El bordado fue un mecanismo de dominio, incluso de domesticación de las féminas, pero a la vez fue un medio de expresión para ellas, cuando no de subversión de los valores sociales del momento. A lo largo de los distintos capítulos que conforman esta obra se estudian estos aspectos. Se incide en la relación entre textil y virtud femenina, entre bordado y los espacios domésticos, entre las labores de aguja y la palabra femenina. Se aborda

también el análisis de los instrumentos, los modelos, las técnicas y las complejas obras creadas por las mujeres a lo largo de la Edad Moderna. Porque estudiar el bordado es fundamental para reconstruir la vida de las mujeres, para entender cómo un grupo subordinado y numeroso utilizó las vías que estaban a su alcance para inventar e idear. También lo es para recuperar unas creaciones en su mayor parte desaparecidas y olvidadas. En definitiva, estudiar el bordado es estudiar la historia de las mujeres.

LINGUA Y LITERATURA
P 87-96 > *Comunicación. Medios de comunicación*

Participación ciudadana y medios de comunicación públicos, 2. Experiencias de cocreación en España y en Europa

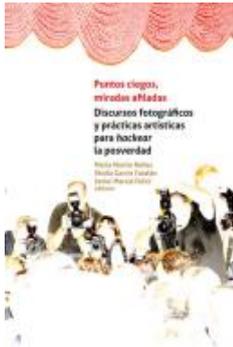


Marzal Felici, José Javier (ed.)
... [et al.]
1 ed.
Tirant Humanidades, 2022
(Plural)
376 p. 22 cm.
9788419226730
28,75 €

Participación ciudadana y medios de comunicación públicos. 2. Experiencias de cocreación en España y en Europa constituye una obra colectiva que reúne reflexiones, estudios y análisis acerca del concepto de la cocreación, una de las formas de participación ciudadana más plenas y uno de los retos más importantes a los que se enfrentan los medios de comunicación públicos en la actualidad. Con la participación de investigadores de contrastada trayectoria en la investigación acerca de medios públicos, el volumen contiene nueve capítulos dedicados a los casos de estudio individuales de las más relevantes experiencias de cocreación en las radiotelevisión europeas de referencia: Portugal, Bélgica, Francia, España, Suecia, Finlandia, Noruega y Reino Unido. Estas experiencias impulsadas por las radiotelevisión públicas quedan complementadas con los dos últimos capítulos del volumen, dedicados a detallar la particular imbricación que tiene la participación ciudadana en los esfuerzos que se impulsan desde la ecléctica rama

de la Educomunicación universitaria española para la alfabetización mediática de las sociedades de nuestro presente y del futuro ante la amenaza de las fake news y de la infoxicación.

Puntos ciegos, miradas afiladas : discursos fotográficos y prácticas artísticas para hackear la posverdad



Martín Núñez, Marta (ed.)
García Catalán, Shaila (ed.)
Marzal Felici, José Javier (ed.)
1 ed.
Tirant Humanidades, 2022
(Plural)
348 p. 21x15 cm.
9788419226891
28,75 €

Los discursos de la posverdad que irrumpen y se deslizan actualmente en los medios de comunicación y las redes sociales toman la fotografía como huella de la realidad, como prueba para certificar bulos y mentiras. La inmediatez y la capacidad de emocionar de la fotografía son rasgos clave para suscitar reacciones y opiniones que circulan a gran velocidad sin tiempo ni espacio para la reflexión. La posverdad nos hace creer que vemos ¿y, peor, que sabemos? cuando en muchas ocasiones atravesamos acríticamente las imágenes. No las reconocemos como puntos de vista. Las tomamos como imágenes completas, sin puntos ciegos, como representaciones transparentes de la realidad ignorando que una fotografía produce más que reproduce, propone más que dispone, crea más que refleja.

La fotografía sabe contestarle a la tradición de la mimesis, también imagina y abre un espacio para la invención. Por eso, este libro analiza las fotografías mediáticas y las contrapone a otras miradas afiladas que desde la creación artística emplean la materia visual para desmontar discursos y alumbrar verdades más plurales, menos demagógicas. Los discursos fotográficos contemporáneos hackean la posverdad desde posicionamientos poéticos, a través de disonancias y dislocaciones que abren grietas y espacios de crítica, desde desvíos o reapropiaciones autorreflexivas. En un mundo que se torna cada vez más complejo y extraño necesitamos imágenes que

nos necesiten y que no se nieguen ni como miradas ni como formas.

Transmedialización & crowdsourcing



Sánchez-Mesa Martínez,
Domingo (ed.)
Alberich i Pascual, Jordi (ed.)
1 ed.
Tirant Humanidades, 2022
(Plural)
288 p. 24x17 cm.
9788419071545
22,01 €

¿Existen los Transmedia Studies en español? Este libro responde afirmativamente a esa pregunta con una puesta al día del estado de la cuestión y una serie de análisis y propuestas creativas que cubren buena parte del amplio espectro en que se han desarrollado en las últimas dos décadas las narrativas transmedia, entrelazadas con los distintos modos de creación colaborativa recientes (crowdsourcing). El cine, el webdoc, el teatro, la RV, la novela y la literatura electrónica, las series de tv., el periodismo, los juegos de rol, la poesía o el mismo diseño son solo algunos géneros y medios aquí estudiados en los que se confirma el auge de la tendencia a transmedializar la creación, producción, distribución y consumo de mundos de ficción o documentales junto a una participación cada vez más activa de las audiencias o comunidades de fans de dichos mundos. El vector de sentido que implican el título y subtítulo de este libro nos habla de una trayectoria que va desde los procesos de transmedialización y creación colaborativa (tras una década de estudio sobre la transmedialidad en el proyecto NarTrans) hasta la reivindicación de los placeres que comporta la hibridación de saberes y experiencias entre distintas disciplinas, sectores creativos y académicos e incluso generaciones en el disfrute compartido del arte y la cultura popular de nuestro tiempo.

LENGUAS ROMANCES
PC 3801-3976 > *Lengua y literatura catalana*

Al mig de la vida, jo

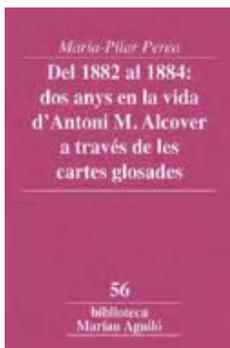
Porras, Marina
1 ed.
Bruguera, 2023
(Bruguera contemporánea)
160 p. il. 24x17 cm.
9788402428363
22,02 €



No Image Available

En aquest llibre biogràfic de Mercè Rodoreda, la gran novel·lista, contista i referent de les lletres i el pensament català del segle XIX, traduïda a més de trenta llengües, la crítica literaria Marina Porras proposa una revisió des d'una mirada contemporània, jove i crítica, acompanyada de les il·lustracions d'Elisa Munsó. En una nova manera de recórrer la vida i l'obra de l'autora, Marina Porras se situarà en un nou angle: les dimensions literàries de l'autora conjuntament amb l'ànàlisi de la xarxa de relacions, inquietuds i fets cabdals individuals i col·lectius com l'exili.

Del 1882 al 1884:

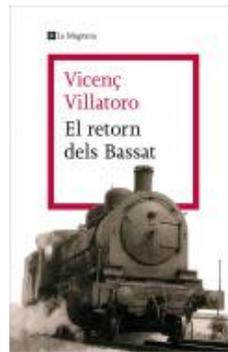


Alcover, Antoni Maria
Perea, Maria Pilar (ed.)
1 ed.
Publicacions de L'Abadia de Montserrat, 2023
(Biblioteca Marian Aguiló ; 56)
448 p. il. 19x13 cm.
9788491912569
26,92 €

Aquest volum aplega les cartes glosades i en prosa que Antoni M. Alcover (Manacor 1862 - Palma 1932) va adreçar, mentre cursava a Palma els estudis sacerdotals, al seu oncle patern Pere Josep Alcover Galmés, capellà a Manacor, i a Pere Joan Riera, àlies 'Baió', també sacerdot i amic de l'oncle, amb els quals compartia els seus ideals religiosos i polítics. Els escrits, un total de 97, abracen el període comprès entre 1882 i 1884, i donen compte de les

activitats del jove manacorí. Aquestes no es limitaven a les que estaven relacionades amb la seva formació teològica i acadèmica, sinó que abraçaven igualment les seves aficions artístiques: el dibuix i la poesia. S'hi observen també, de manera embrionària, els seus interessos lingüístics. Tot l'epistolari és amarat d'un to humorístic i té una riquesa lèxica inusitada. I en sobresurt, ineludiblement, la ideologia politicoreligiosa carlista, integrista i tradicionalista, que va impregnar una bona part de la seva joventut

El retorn dels Bassat



Villatoro, Vicenç
1 ed.
La Magrana, 2023
(Orígens)
592 p. 21x14 cm.
9788419334268
22,98 €

En la vida de Lluís Bassat, uno de los publicistas más prestigiosos del mundo, conuyen dos familias errantes y muchos viajes a través de los siglos. Los Bassat, sefardíes, después de tener que marchar de España en el siglo XIV, recorren durante el XIX y el XX Bulgaria, Turquía, Austria, Alemania y Francia, antes de volver a España. Los Coen, judíos romaniotas establecidos en la isla griega de Corfú, también tienen que emigrar durante el XIX y el XX a Italia y Francia, antes de que uno de sus miembros llegue a Barcelona en 1905. Vicenç Villatoro, de la mano de Lluís Bassat, indaga en este periplo extraordinario del retorno a Sefarad, y nos transporta a un mundo ya desaparecido, donde se enlazan todos los connes del Mediterráneo

Lletres que parlen : viatge als orígens del català



Alturo Perucho, Jesús
Alaix i Gimbert, Tània
1 ed.
La Magrana, 2023
(Orígens)
272 p. 21x14 cm.
9788419334053
22,02 €

Pregària a Prosèrpina

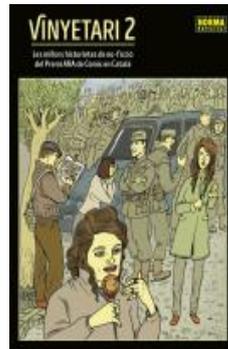


Sánchez Piñol, Albert
1 ed.
Edicions La Campana, 2023
(Narrativa catalana)
560 p. 23x15 cm.
9788418226922
22,02 €

No Image Available

El cèlebre orador Ciceró envia el seu fill a una expedició als confins de l'imperi. A Roma han arribat veus de l'existència d'una fera terrible que, de ben segur, farà ric a qui aconsegueixi capturar-la i exhibir-la al circ. Si més no, aquest viatge espavilarà al seu fill mandrós, pensa el patrici romà. En ple desert, però, el jove s'haurà d'enfrontar a un perill que cap ment havia imaginat i que amenaça el futur de l'imperi... i de la humanitat sencera. Amb una narració trepidant en la que Sánchez Piñol capgira la història de la nostra civilització, *Pregària a Prosèrpina* deixa el lector sense alè fins a la darrera pàgina.

Vinyetari 2 : Les millors historietes de no ficció del Premi Ara de Còmic en Català

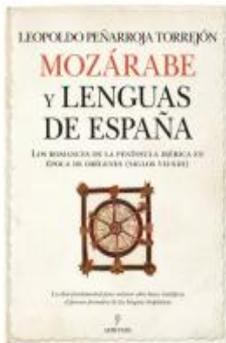


VV.AA.
1 ed.
Norma Editorial, 2022
104 p. 26x19 cm.
9788467960181
24,04 €

El 2n Premi del diari ARA de còmic de no-ficció en català inclou aquesta diversitat de temes: les duríssimes condicions de vida dels presoners que van construir la Vall de Cuelgamuros (Valle de los Caídos), la guerra recent a l'Afganistan i la dels anys 80 a El Salvador, l'encasellament al Regne Unit segons amb quin accent parlis l'anglès, una història familiar sobre malaltia mental, l'Hospital Psiquiàtric de Sant Boi de Llobregat vist per un pacient molt especial, la biografia de la pintora gironina i surrealista Remei Varo i Uranga, una divertida reflexió sobre l'espècie invasora més terrible: la humana i, per últim, l'assassinat de la transsexual Sònia Rescalvo Zafra (exvedet del Paral·lel) al parc de la Ciutadella de Barcelona per part d'un grup de caps rapats nazis. *Vinyetari 2* compta amb la participació de LPO (revistes Madriz i Mongolia), l'escriptor i periodista John Carlin (El factor humà i Rafa, la meva història), Oriol Malet (Un mundo de art brut i Mandela i el general), Glàfira Smith (Vinyetari 1), Carla Berrocal (Viajes dibujados i Doña Concha), Ferran Vidal (Vinyetari 1), Andrea Lucio (Homenatge a Catalunya i Arde Madrid), Sergi Moreso (¿Nos estamos volviendo idiotas o lo hemos sido siempre? i El típico bar) i Ricardo Villas Sánchez.

LENGUAS ROMANCES
PC 4001-4977 > Español

Mozárabe y lenguas de España : los romances de la Península Ibérica en época de orígenes (siglos VII-XIII)



Peñarroja Torrejón, Leopoldo
1 ed.
Almuzara, 2023
(Historia)
1252 p. 24x16 cm.
9788411312431
76,92 €

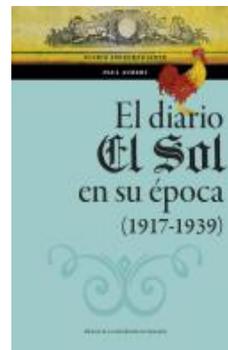
A un siglo vista de la publicación de Orígenes del español (1926), la obra magna de Menéndez Pidal que pone las bases científicas de la historia lingüística de España, este libro representa un giro interpretativo respecto a varios de sus planteamientos centrales y desarrollos posteriores. A partir de un corpus de más 20.000 elementos extraídos de gran número de fuentes árabes y latinas que van de los más de mil documentos mozárabes de Toledo a los cartularios y códices del norte cristiano peninsular y de las tierras recién reconquistadas, se establece que el espacio románico que va del Duero o el Medio Ebro a Gibraltar, de la orilla atlántica a la mediterránea de la Península, no constituyó, en época de orígenes, un mundo lingüístico uniforme inmovilizado en el arcaísmo, una suerte de réplica sine die —inverosímil— del romance primitivo que se hablaba al final del reino visigodo, en vísperas de la debacle histórica de 711. Y, entre muchas otras cosas, se demuestra que ese romance al que dio en llamarse mozárabe (hoy se abre paso la absurda expresión romandalusí), un tablero románico con variantes dialectales bastante definidas, no funcionó como puente de unión entre el oriente y el occidente peninsulares, una idea sin fundamento que ya era clave de arco de la interpretación pidaliana antes de los Orígenes de 1926.

Pero hay aquí más y en distintos planos. Porque, al superarse la falsa premisa de dos Españas resultantes de la invasión árabe, opuestas en lo romance como blanco frente a negro, se hace la luz sobre un gran paisaje inexplorado (las tres cuartas partes del

territorio situadas bajo el paralelo 42° N), lleno de fenómenos sorprendentes por sus conexiones con el arco cristiano-latino del norte. Todo ello obliga a replantear también, sobre bases más objetivas, el papel del románico que preexistía a los movimientos de reconquista no solo en el área central, sino también en la occidental (gallegoportuguesa) y en la oriental (sudcatalana, valenciana y balear) de la Península Ibérica.

LITERATURA (TIPOS)
PN 4699-5650 > Periodismo. Periodistas, etc

El diario El Sol en su época (1917-1939)



Aubert, Paul
1 ed.
Prensas Universitarias de Zaragoza, 2022
(Ciencias Sociales ; 165)
406 p. 21x15 cm.
9788413404677
30,77 €

EL SOL MARCA UN SALTO CUALITATIVO Y CUANTITATIVO DENTRO de la historia de la prensa española, inaugurando una nueva práctica periodística con la intención de formar una opinión favorable a la democratización del régimen de la Restauración. El estudio del itinerario económico, político e ideológico del diario obliga a revisar la historia de la España del primer tercio del siglo XX, sin menoscabar la obra intelectual de José Ortega y Gasset ni la empresarial de Nicolás María de Urgoiti. Permite evaluar el peso de las ideas, de los sucesos que hacen el diario y de los cambios que suscita o las esperanzas que encausa. Después de la Primera Guerra Mundial, que provoca la crisis del papel y la transformación de la prensa en industria, los creadores de El Sol están convencidos de que pueden preparar la nación para una vida colectiva y llevar hasta su término la revolución liberal. Forjan una nueva cultura, desde los progresos teóricos de la economía hasta la aparición de una nueva sensibilidad artística, y afianzan la ideología liberal en un país que está modernizándose.

LITERATURAS ROMANCES
PQ 6001-8929 > *Literatura española*

A medida de mis contradicciones : poesía esencial, 1985-2020



Gómez y Flores, Jesús María
1 ed.
SIAL Ediciones, 2022
(Extremadura)
566 p.
9788419370372
24,04 €

LIBRES de arenisca,
los versos en bruto que aguardan bajo la piel
reclaman su voz en el sendero de la inmortalidad.
Sin tenerlas todas consigo
se ofrecen,
a medida de mis contradicciones.
Con este poema rotundo, cuyo verso final otorga
título al libro, cierra Jesús María Gómez su meditada
antología. Poesía esencial (1985-2020), subraya el
autor bajo el enunciado. Una esencialidad,
importante y decisiva, que hallamos desde el
principio en este libro de libros que conforman un
variado conjunto, mas nunca disperso, donde cada
apartado despliega un gran poder de imantación
signado por la inteligencia emocional y reflexión
observadora, crítica y autocrítica, que distingue a
este poeta de universalista mirada.

Detrás de las palabras

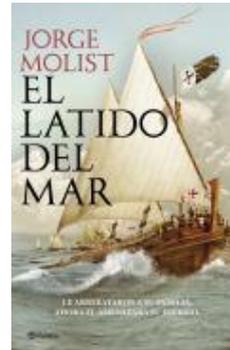


Rodríguez, Emilio (1938-)
1 ed.
Editorial San Esteban, 2022
(Poesía)
2 v. 25x15 cm.
9788482603827
65,38 €

Obra imprescindible para conocer la rica y extensa
producción poética de Emilio Rodríguez. El primer
volumen reúne los 24 poemarios editados en vida y

gran parte de sus colaboraciones en revistas y obras
colectivas. En el segundo se recopila toda aquella
creación literaria inédita, conocida únicamente en
lecturas públicas, difusión en la red o dedicatorias
personales

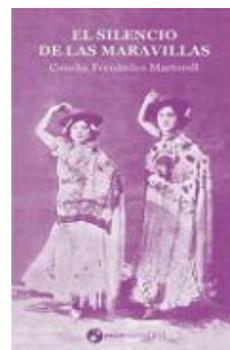
El latido del mar



Molist, Jordi
1 ed.
Editorial Planeta, 2023
(Autores españoles e
iberoamericanos)
584 p. 23x15 cm.
9788408269243
22,90 €

Blanca, una hermosa dama del siglo XIII, lo pierde
todo tras la derrota de su familia en la guerra, y, para
conservar a su hijo con vida, debe sufrir los peores
abusos de los vencedores. El niño, huyendo de la
miseria, se embarca de grumete en una galera, la
nave más dura y peligrosa de la época. En el mar
buscará la libertad de su madre, a su familia perdida,
y venganza. Esta trepidante novela basada en hechos
reales recrea una de las aventuras más asombrosas de
la historia y nos traslada a los últimos años de las
cruzadas en Tierra Santa y a la guerra por el dominio
del Mediterráneo entre Francia y la Corona de
Aragón

El silencio de las maravillas



Fernández Martorell, Concha
1 ed.
Pensodromo 21, 2022
(Narrativas 21)
334 p. 24x17 cm.
9788412593280
27,88 €

María, Trinidad y Adela, tres generaciones que
vivieron en la España de la segunda mitad del siglo
XIX y el primer tercio del XX. Un recorrido que
empieza en una fonda en Aljarín, un pequeño pueblo
de la serranía de Ronda, en Andalucía, continúa en
una breve, pero determinante, estancia en Filipinas,

sigue en Valencia, para acabar sus días en la Barcelona de la Belle époque. Mujeres, que a lo largo de sus vidas sobreviven solas y se adaptan a las difíciles circunstancias de su época, sin renunciar a su condición de artistas, amantes y madres.

Esta historia será silenciada por Alberto, el primer hombre de la familia, quien, para consolidar su posición social durante la dictadura franquista, a pesar del cariño que tiene a su madre y a su abuela, se ve abocado a ocultar su procedencia como hijo y nieto de artistas de variedades, una profesión que en pleno franquismo estaba lastrada por el desprestigio y la infamia. Su hija, Paula, unida afectivamente a su padre pero enfrentada ideológicamente a él, en pleno proceso de transición democrática se propone desvelar el origen silenciado de su familia.

Una emocionante historia de intrigas familiares y de tenaz investigación con el objetivo de recuperar la huella de esas mujeres, que se enfrentaron con valor a las vicisitudes de una España en la que era muy difícil sobrevivir sin estar bajo la sombra de los hombres.

El tablero de la reina



Zueco, Luis
1 ed.
Ediciones B, 2023
(Histórica)
560 p. 23x15 cm.
9788466673587
22,02 €

Durante el medievo el ajedrez fascinó a los nobles y reyes, sirvió para dirimir disputas territoriales y duelos. Hubo un momento en que sus reglas cambiaron y una figura adquirió más poder que el rey. Con ella, su influencia ya no conoció límites. Con un riguroso y apasionante contexto histórico, el final del siglo XV y la llegada al poder de los reyes Católicos, esta novela nos narra el misterioso nacimiento del ajedrez moderno, basándose en los primeros documentos que dan movimiento libre a la reina. Esta es una aventura repleta de intrigas y estrategias palaciegas en la que varios asesinatos pondrán en jaque el futuro del ajedrez y del reino. El

ajedrez es una metáfora de la vida y la sociedad de la época medieval, pero solo el poder de Isabel la Católica lo convirtió en el juego que conocemos hoy.

El tiempo entre engranajes

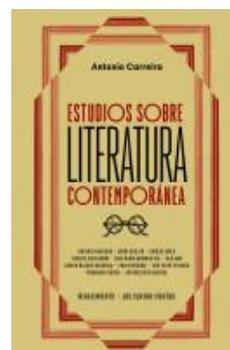


Ramírez, Ana-Luisa
1 ed.
Editorial Pre-Textos, 2022
(Textos y pretextos ; 1763)
160 p. 21x14 cm.
9788418935596
22,12 €

Nos podríamos hacer una extensa pregunta partiendo de la idea de un gran reloj medieval instalado en una torre, por ejemplo, este reloj astronómico que yo presido aquí en Praga y cuya construcción se inició en 1410: ¿qué relación existe entre este y el espectáculo, la cultura, la magia, las ferias, circos y teatros, la Revolución Industrial, la diferencia de clases, las guerras, el poder, el cine, la evolución científica, mercantil y tecnológica, el deterioro ecológico del planeta y sus especies, la robótica...? Entre los siglos XVII y XIX la relojería mecánica ya se había convertido en la herramienta del tránsito del mundo rural y agrario al urbano de la industrialización. Y, con ella, el descubrimiento de que el tiempo es oro y confiere poder.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Estudios sobre literatura contemporánea



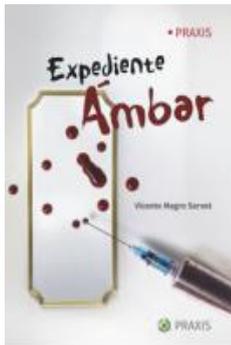
Carreira, Antonio
1 ed.
Editorial Renacimiento, 2022
(Los cuatro vientos ; 215)
424 p. 15x21 cm.
9788419231963
23,94 €

Los presentes Estudios, compuestos a lo largo de muchos años de investigación, tratan de autores famosos con perspectivas insólitas (Machado y García Lorca), plantean los problemas del lenguaje en poetas de valía normalmente indiscutida (Guillén,

Aleixandre, Alberti), y, de forma monográfica o pasajera, ponen el acento en otros menos sonados (Domenchina, Prados, Quiroga Plá, Vivanco, Deniz), cuya obra, marginal, marginada o simplemente ignorada, puede alterar nuestra visión de la llamada Edad de Plata. A ello se suman análisis del teatro breve de Max Aub, la narrativa de Blanco Aguinaga, o el legado de los poetas hispanomexicanos, más una semblanza de dos grandes autores portugueses: Fernando Pessoa, a través de su heterónimo Caeiro, y el crítico António José Saraiva. Cierra el libro un ensayo algo sombrío sobre la situación actual de la poesía propiamente dicha y de otras artes, en especial la música, con diversos testimonios y síntomas de su previsible futuro.

Un libro sobre literatura española y portuguesa del siglo XX, poco recomendable para conformistas y optimistas de oficio.

Expediente ámbar



Magro Servet, Vicente
1 ed.
Praxis, 2022
240 p. 21 cm.
9788412087369
30,00 €

¿Has pensado en alguna ocasión en la posibilidad de que te dieran el poder de regresar al pasado? ¿Has cometido un error y pensado en la opción de que si pudieras volver atrás unos minutos rectificarías lo que has hecho? ¿Has pensado lo que darías por volver al pasado para poder ver un rato, o unos días, a tu padre, madre, hermano o hijo que murieron, darles un fuerte abrazo y volver a hablar con ellos? ¿Cómo gestionarías ese poder? ¿Y si lo tuvieran más personas? ¿Será la ciencia capaz de inventar el túnel del tiempo y que podamos volver atrás? ¿Utilizarías la información que conoces de lo que ha ocurrido para volver al pasado e intentar cambiarlo y, con ello, la cadena de sucesos que van asociados ahora a ese cambio en el destino?

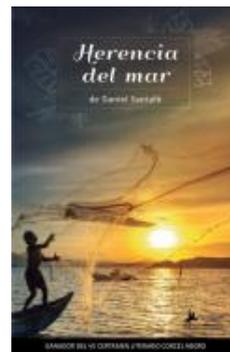
La novela refleja una trepidante historia en la que un abogado, una abogada, una inspectora de policía y

una informática se encuentran con que tienen la capacidad de regresar al pasado utilizando el «vehículo instrumental» de un espejo. ¿Cómo habían conseguido ese poder y para qué? ¿Quién se lo había concedido y cómo? ¿Querrían algo de ellos quienes les habían dado ese poder?

Una serie de acontecimientos inesperados se van sucediendo en la novela jalonados de unos crímenes que ponen en vilo a los protagonistas, que no saben cómo ni cuándo han recibido ese poder todos al mismo tiempo, lo que les obliga a iniciar una investigación mezclada con experiencias de regresar al pasado para averiguar quién está detrás, y hasta dónde les llevará ese poder que les han dado.

El deseo de toda la vida de crear un sistema de volver atrás en el tiempo se había inventado. ¿Cómo, para qué y por qué a ellos cuatro?.

Herencia del mar



Santafé, Daniel
1 ed.
Entrelíneas Editores, 2022
124 p. 20x13 cm.
9788412610208
22,11 €

VII Certamen Literario Corcel Negro

Contemplo desde mi barca ese pequeño mundo rodeado de altas montañas cubiertas de selva, donde un día nació. Tierra de frutas y aves de colores, de gente valiente. Hogar que ha acogido a todos los fugitivos y a su sed de libertad. Mi tierra y el mar. Azul y verde. India y negra —dice un barquero. Fascinado por la magia que transmite Herencia del mar, un turista llegado de un país lejano comienza a escribir, mostrando a personajes que se describen a sí mismos en su natural existencia. Busca un lugar en donde la naturaleza aún posea la magia que una vez tuvo, descubriendo, de paso, un refugio utilizado desde siglos por todos los fugitivos, aventureros, proscritos y conquistadores que en el mundo han sido. El relato termina por cobrar vida propia, cuando los personajes salen fuera del texto, en busca de libertad o acaso de su destino, para tomar partido

o venganza contra el escritor que describe la escena.

La dignificación del texto ensayístico femenino del último tercio del Perú decimonónico

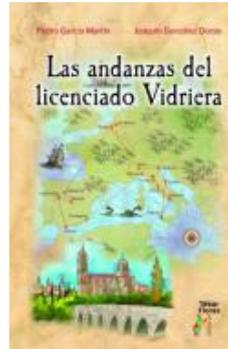


Nelly Goswitz, María
1 ed.
Iberoamericana
Vervuert, 2022
(Juego de dados ; 12)
281 p. 23 cm.
9788491922797
36,53 €

Este libro gira en torno a los artículos publicados en la prensa peruana en las tres últimas décadas del siglo diecinueve (1871-1892). Mi propuesta recupera el nombre de diez escritoras que publicaron en la prensa limeña y replantea el análisis de dichos artículos para abordarlos no como simples artículos de opinión sino como textos ensayísticos. Se analiza a las autoras con criterios sociológicos, vinculándolas al momento histórico y las circunstancias personales y culturales de su tiempo bajo dos perspectivas: la individual y la colectiva. No solo se rescata un corpus oculto e ignorado sino que se dignifica el valor histórico de esta vasta producción ensayística practicada por las escritoras peruanas a finales de siglo. La antología de textos ensayísticos complementa el estudio y busca difundir los veintiséis textos primarios que constituyen el volumen.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Las andanzas del licenciado Vidriera



García Martín, Pedro (1957-)
González Dorao, Joaquín (il.)
1 ed.
Tébar, 2022
206 p. 24x16 cm.
9788473608763
31,25 €

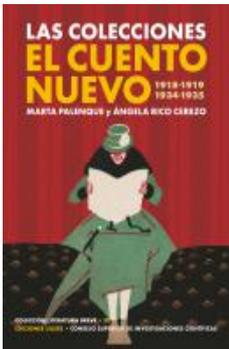
El licenciado Vidriera es una de las doce Novelas ejemplares de Cervantes, editada en 1613 al compás del baile de la Corte entre Valladolid y Madrid. Este libro es una invitación al viaje por las andanzas del licenciado que coinciden en buena parte con las de su creador.

Para preparar el equipaje trazamos su ruta sobre el mapa histórico de España, Italia y Flandes. Nos adentramos en el mundillo literario de la República de las Letras en el Renacimiento y el Barroco. Abrimos el tríptico de la locura que pintó Cervantes: la fingida de El retablo de las maravillas, la justiciera de El Quijote y la sabia de El licenciado Vidriera.

Al recrear sus aventuras por los caminos de su vida desasosegada, comparamos los países recorridos y sus gentes con nuestro propio paso por ellos cuatrocientos años después. ¿Acaso han cambiado mucho los paisajes, las personas y las ciudades? ¿Cómo han evolucionado los grupos sociales y las profesiones? ¿Cuáles son las pervivencias de la moraleja del cuento?.

Las palabras humanistas de Pedro García Martín y las fabulosas acuarelas de la geografía cervantina de Joaquín González Dorao llevan al lector a visitar los escenarios que recorrió el licenciado para que pueda admirar con la sutileza de los ojos de vidrio el curso natural de las cosas: como el ingenioso hidalgo que luchó por su libre albedrío, como el agudo licenciado al que admiraron y olvidaron las gentes.

Las colecciones El Cuento Nuevo : (1918-1919 y 1934-1935)



Palenque, Marta
Rico Cerezo, Ángela
1 ed.
Ediciones Ulises
Consejo Superior de
Investigaciones Científicas
(CSIC), 2022
(Literatura breve ; 30)
388 p. 17x24 cm.
9788419026033
28,75 €

En este volumen se estudian dos colecciones madrileñas tituladas El Cuento Nuevo. Ambas se inscriben en el mercado de las colecciones de novela corta, pero no son series complementarias, sino independientes, impresas en 1918-1919 y 1934-1935. En la primera colaboran algunos de los más populares novelistas de la literatura hispánica entre el modernismo y las vanguardias, como Rafael Cansinos Assens, Enrique Gómez Carrillo, Diego San José, Alfonso Vidal y Planas, Joaquín Belda o Antonio de Hoyos y Vinent. En la segunda, los autores son miembros de la generación que vivió la República y, tras la guerra, tomaron caminos opuestos. Aquí participan Florentino Hernández Girbal, Alfredo Serrano o el director de la colección, Ángel Villatoro, junto con Alfredo Marquerié y Tomás Borrás. Las series testimonian momentos desiguales de la novela corta popular española, lo que confirma la estrategia editorial y el contenido de los cuentos, que oscilan entre el decadentismo, el naturalismo social, la denuncia política y el humorismo vanguardista. El libro profundiza en los rasgos materiales de las dos El Cuento Nuevo y se detiene en el comentario de textos y autores. Suma, además, la antología de algunos de los cuentos más sugerentes.

Lope de Vega y la Canonización de San Isidro: Madrid, 1622 : estudio y edición de la relación de las fiestas y de las comedias "La niñez de san Isidro y La juventud de san Isidro"



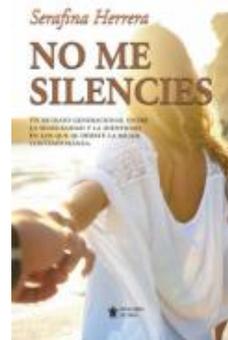
Sánchez Jiménez, Antonio
López Lorenzo, Cipriano
1 ed.
Universidad de Jaén, 2022
(Biblioteca de estudios literarios hispánicos ; 1)
352 p. 24x15 cm.
9788491595007
33,65 €



En 1622, la villa de Madrid encargó a Lope de Vega organizar una gran justa poética y escribir dos comedias para celebrar la canonización de san Isidro Labrador, quien acababa de subir a los altares con otros tres santos españoles. Nuestra edición recoge la Relación de las fiestas y las dos comedias sobre la vida de san Isidro que compuso el Fénix.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

No me silencios



Herrera Fernández, Serafina
1 ed.
Mascarón de Proa, 2022
(Mascarón ficción)
340 p. 21x14 cm.
9788411314176
22,11 €

Con No me silencios Serafina Herrera consolida su personalísima voz narrativa haciendo alarde de un dominio discursivo donde destaca el tono biográfico autoficcional y la complejidad psicológica de la trama. Un brillante retrato generacional de la mujer de hoy que lucha por abrirse paso entre los condicionamientos de una moral definida por el patriarcado y la conciencia de la culpa. No me silencios es una reflexión sobre el ámbito de la libertad, el amor y la construcción de una identidad que se enfrenta a las consecuencias del deseo. Tres mujeres unidas entre sí por la amistad es el punto de partida de una sucesión de experiencias íntimas, confidencias y reflexiones donde la protagonista teje

un presente donde por primera vez algo se rompe para siempre permitiéndole descubrir nuevos ámbitos de sí misma. Un intenso relato que nos lleva a preguntarnos no solo por quiénes somos y quiénes queremos ser, sino también por lo que la sociedad quiere que seamos. En el epicentro de estos vectores temáticos se alza la luminosa escritura de Serafina Herrera, valiente e introspectiva, alcanzando una madurez indiscutible en su literatura con la que los lectores podrán disfrutar de una prosa comprometida con el derecho a ser feliz por encima de todo.

Trazo de tiza



Prado, Miguelanxo
1 ed.
Norma Editorial, 2022
120 p. 31x23 cm.
9788467959383
24,04 €

EDICIÓN DEFINITIVA DE UNA DE LAS CUMBRES DEL CÓMIC ESPAÑOL Huyendo de un temporal, Raúl llega a un islote remoto en medio del océano. Es un islote minúsculo. Tiene muelle, fonda, un faro inservible y una población exigua. Están Sara y su hijo Dimas, que llevan la fonda, y está una mujer llamada Ana, que llegó hace días y que, según parece, espera a alguien. Los cuatro van a enredarse en un complejo tejido de pasión, casualidad y desengaño. Trazo de tiza es una obra maestra que convirtió a Miguelanxo Prado en uno de nuestros historietistas más internacionales. Celebramos el 30.º aniversario de su primera publicación con una edición conmemorativa repleta de extras y prologada por Álvaro Pons.

Tu sonrisa sin temblar



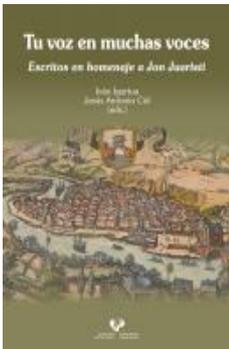
Colden, Víctor
1 ed.
Editorial Pre-Textos, 2022
(Pre-textos ; 1798.Narrativa)
440 p. 19x13 cm.
9788418935947
33,65 €

Septiembre de 1982: Michi se enamora de la fascinante Virginia, una nueva compañera de clase. Ahora, muchos años después, ha decidido por fin volver a su adolescencia en el Madrid de la Movida y los atentados de ETA y contar aquella historia. Para ello evocará su amistad con Mario Ugarte –mod, falangista y compositor de canciones–, con el punki Baquetti, el solitario Rubén y el ambiguo Luis Baeza. También recordará el ambiente de violencia del colegio, el frustrante inicio de su pasión por la escritura y las sospechas acerca de una oscura trama...

Tu sonrisa sin temblar, homenaje a la música y a los libros que nos hicieron ser quienes somos, es una novela de pasiones, dudas y fantasías adolescentes. En ella el narrador descubre el amor, la amistad, la soledad, la traición y la melancolía, así como la dificultad para conocerse a sí mismo y conocer a los demás. Hay en sus páginas, además de un juego metaliterario, una reflexión sobre los inicios y los finales, sobre el peso de la memoria en nuestras vidas y sobre el modo en que en ellas se entrelazan realidad y ficción.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Tu voz en muchas voces : escritos en homenaje a Jon Juaristi



Igartua, Iván (ed.)
Cid Martínez, Jesús Antonio
(ed.)
1 ed.
Universidad del País Vasco,
2022
(Zabalduz)
838 p.
9788413194738
33,65 €

Destacado ensayista, poeta y narrador, además de profesor universitario, Jon Juaristi es, por decirlo brevemente, uno de los intelectuales españoles más importantes del último medio siglo. Compaginándolas con su labor creativa, durante casi veinte años impartió clases de historia de la literatura española en la UPV/EHU, que hubo de abandonar a finales de los noventa por el acoso terrorista. No renunció a ser, a su manera, «hombre de acción» y fue director de la Biblioteca Nacional y del Instituto Cervantes. Su trayectoria literaria e investigadora es justamente celebrada en este volumen de homenaje, que reúne textos de escritores, académicos y compañeros de otras lides, unidos por el reconocimiento y la admiración hacia la obra y el compromiso cívico de Jon Juaristi. Un homenaje que tiene también su parte, bien que modesta, de reparación por la pérdida en su momento de quien fuera un referente esencial de la universidad pública vasca. Y unos textos en los que resuena a menudo la voz inconfundible de Jon Juaristi, una voz que, tal vez al modo de su «Poética freudiana», se desparrama y perdura en otras –muchas– voces.

Zipi y Zape

puvill
LIBROS S.A.

No image Available

Escobar
Giral, Antoni
1 ed.
Bruguera, 2023
(Bruguera clásica)
128 p. 30x21 cm.
9788402427854
28,75 €

Josep Escobar, uno de los grandes maestros de la editorial Bruguera, creó en 1948 en el número 57 de la mítica revista Pulgarcito, la que sería su serie más popular, Zipi y Zape. Esta primera aventura de una sola página se titulaba «La caseta de baños» y en ella, además de los hermanos, aparecen también por primera vez sus padres don Pantuflo y doña Jaimita, es decir, el núcleo familiar de los Zapatilla. Antoni Giral coordina este recorrido por la historia de Zipi y Zape con una revisión de los personajes, un estudio de la época y el contexto de la obra, material inédito, una selección de viñetas y reflexiones sobre la repercusión de la obra maestra de Escobar en la cultura popular, el cine y la televisión.

FOTOGRAFÍA
TR 1-1050 > Fotografía

Visiones expandidas : fotografía y experimentación



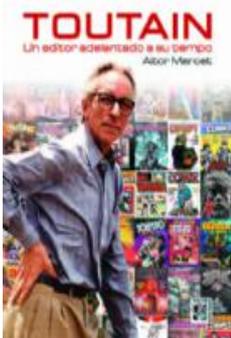
VV.AA.
1 ed.
Fundació "la Caixa", 2022
228 p. 30x24 cm.
9788499003283
28,84 €

ecorrido por la experimentación fotográfica, a partir de más de 250 fotografías, desde el inicio del siglo XX hasta la actualidad. El entusiasmo y el atrevimiento de la vanguardia fotográfica, que introduce nuevos soportes y materiales y que va desarrollando la investigación visual en paralelo a los movimientos artísticos y literarios

contemporáneos. La exploración de los límites del lenguaje fotográfico como medio para plasmar el espíritu de los tiempos modernos, y el collage como reflejo del mundo contemporáneo. En los años de posguerra, la experimentación visual conectó con las grandes corrientes culturales y filosóficas: el arte abstracto y el existencialismo. Creadores de distintas disciplinas han borrado los límites entre fotografía, pintura, escultura, cine y performance. Grandes fotógrafos aparecen al lado de artistas y escritores que incorporaron la fotografía en sus trabajos: de Man Ray y Lázló Moholy-Nagy a Rudolf Steiner, Lisa Oppenheim o Barbara Kruger, pasando por Aleksandr Ródtxenko, Roger Parry, Constantin Brancusi y François Kollar, André Breton, Paul Éluard y Suzanne Muzard, Brassai, Raoul Hausmann o Kurt Schwitters.

BIBLIOTECONOMÍA. LIBROS
Z 278-549 > *Librero. Editor. Venta y edición*

Toutain, un editor adelantado a su tiempo



Marcet, Aitor
1 ed.
Trilita, 2022
(Cuadernos continuara ; 3)
272 p. 28x21 cm.
9788416249305
33,65 €

Dibujante, guionista, descubridor de grandes talentos, fundador de la mítica agencia Selecciones Ilustradas, editor de revistas emblemáticas como Creepy, 1984, Zona 84, Comix Internacional o TOTEM el comix durante el “boom” del cómic adulto, fundador de un sello editorial independiente en los Estados Unidos, promotor del Saló Internacional del Còmic de Barcelona, impulsor de la primera gran enciclopedia dedicada al noveno arte y dotado de una arrolladora personalidad que a nadie dejaba indiferente... Josep Toutain fue la figura editorial más significativa en el ámbito del cómic español a lo largo de cuatro décadas (desde 1953 hasta 1993). Este libro contiene la primera biografía autorizada de TOUTAIN, a la vez que enumera y

analiza la práctica totalidad de las obras y los autores que se formaron en el seno de su agencia y editorial.

BIBLIOTECONOMÍA. LIBROS
Z 4-8 > *Historia del libro y la imprenta*

Cartilla escolar antifascista : la obra maestra de Mauricio Amster y Walter Reuter



VV.AA.
1 ed.
Instituto Cervantes, 2022
312 p. 28x21 cm.
9788418210334
28,85 €

La "Cartilla escolar antifascista" fue una iniciativa de la II República para luchar contra el analfabetismo de los soldados. De aparente simplicidad y concebida para el aprendizaje de la lectura y de la aritmética durante la Guerra Civil española, la Cartilla ha sido destacada por la Biblioteca digital de la Unión Europea (Europeana) entre las quince obras más importantes del arte español.

Este pequeño manual de lectoescritura, impulsado por el Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad bajo el mandato del ministro Jesús Hernández Tomás, fue realizado por el ilustrador Mauricio Amster con fotografías de José Val del Omar y José Calandín, y tuvo una excelente acogida. Tanto es así, que las autoridades republicanas decidieron hacer una segunda edición. Esta segunda edición, que incluía una cartilla aritmética y un cuaderno de ejercicios, fue también diseñada por Mauricio Amster pero, en esta ocasión, con fotografías del berlinés Walter Reuter incluyendo nuevos fotomontajes, mucho más acabados.

Gracias al reciente hallazgo de una caja con 2200 negativos inéditos del fotógrafo alemán, se ha permitido descubrir las fotografías que sirvieron para realizar dichos fotomontajes de esta segunda edición. En el catálogo de la exposición se pueden ver las dos ediciones de la Cartilla escolar antifascista completas y se muestran por primera vez junto a las fotografías de Reuter que sirvieron para realizar los fotomontajes, junto a ensayos de Michel Lefebvre

Peña, Juan Manuel Bonet, Aku Estebanz y Ainhoa Zufriategui, que analizan el valor estético, histórico y pedagógico de la cartilla, y ahondan en las figuras de Walter Reuter y Mauricio Amster.

Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" (www.puvill.com) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website (www.puvill.com) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

PUVILL LIBROS S.A.

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961
info@puvill.com - www.puvill.com  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>