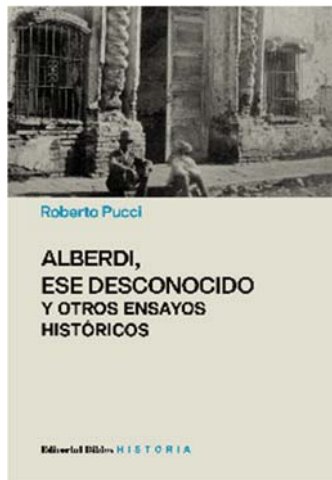


# **puvill** **LIBROS S.A.**

**Latin America selection**

**January - 2023**



**C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA**

**Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961**

**E-mail: [info@puvill.com](mailto:info@puvill.com)**

**<http://www.puvill.com>**

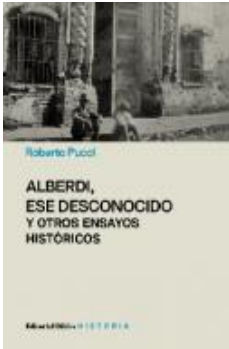
**[www.facebook.com/Puvill.Libros](http://www.facebook.com/Puvill.Libros)**

## Table of Contents

<a href="#"><u>F - HISTORIA DE AMÉRICA</u></a> .....	1
<a href="#"><u>HD - HISTORIA Y ECONOMÍA (PRODUCCION, TRABAJO, TIERRA)</u></a> .....	2
<a href="#"><u>JF - HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN</u></a> .....	2
<a href="#"><u>KKT - DERECHO ESPAÑOL</u></a> .....	3
<a href="#"><u>P - LENGUA Y LITERATURA</u></a> .....	3
<a href="#"><u>PQ - LITERATURAS ROMANCES</u></a> .....	4
<a href="#"><u>TR - FOTOGRAFÍA</u></a> .....	6

**HISTORIA DE AMÉRICA**  
F 1401-1419 > *Latinoamérica (General)*

***Alberdi, ese desconocido y otros ensayos históricos***



Pucci, Alberto  
1 ed.  
Biblos, 2022  
(Historia ; 24)  
134 p.  
9789878141138  
33,93 €

Este volumen contiene un pequeño conjunto de estudios históricos que comparten un rasgo común: el de su tucumanidad, si bien entendida en el más neutro sentido del término dado que se ocupan de temas y figuras vinculadas con la provincia, pero sin adherir a ningún tipo de ciego localismo.

El primero de ellos examina la evolución del pensamiento de Juan Bautista Alberdi y pone de relieve el hecho de que fue el máximo intérprete del federalismo republicano y democrático en la historia de las ideas argentinas. Para comprender cómo fue posible que las nobles expectativas de 1810 derivaran en setenta años de cruentas luchas fratricidas, así como en el régimen latifundista de opresión y de terror de Juan Manuel de Rosas, la lectura de los textos de Alberdi sigue siendo imprescindible.

El siguiente trabajo propone un examen comparativo del momento histórico en el que tuvo lugar la revolución industrial azucarera en Cuba, Brasil y Argentina, países que figuraban entre los principales productores de América Latina a fines del siglo XIX. En aquellos tiempos, tanto en el campo azucarero como en el de la industria en general, decir Argentina era como decir Tucumán, ya que la pequeña provincia constituía lo más avanzado del país en tecnología y en capitales fabriles invertidos, lo que parecerá una fantasía para cualquiera que contemple su realidad actual.

**HISTORIA DE AMÉRICA**  
F 2801-3031.5 > *Argentina*

***Arderá la memoria : psicoanálisis, política y derecho en torno a las memorias del pasado reciente***



Magrín, Natalia (ed.)  
Foa Torres, Jorge (ed.)  
1 ed.  
Eduvim, 2022  
(Poliedros)  
316 p. 22x15 cm.  
9789876997676  
43,19 €

Arderá la memoria es (...) un libro que propongo leer si se tiene la intención de pensar acerca de las experiencias que extreman el discurso de la técnica y sus usos en un campo de intervenciones atravesadas por la memoria. Pero aquí se trata de una memoria que oficia como nudo entre el derecho, los derechos humanos, la política, las derivas entre la ley y lo legítimo en los juicios por crímenes de lesa humanidad, como también en su articulación con los archivos y lo (in) transmisible por la vía de la ley que el psicoanálisis introduce en torno a los legados. El decidido modo de transmitir estos cruces en prácticas públicas, universitarias y políticas abren a la dimensión de aquello que remite a la contingencia del encuentro y que tomando a Lacan podemos traducir en la fórmula “cesa de no escribirse”; dicho de otro modo se trata de lo que suspende lo imposible, siempre y cuando se haga lugar a una ética de la implicancia, o también podríamos decir a una ética del sujeto dividido, en pleno territorio del discurso científico.

**HISTORIA Y ECONOMÍA (PRODUCCION, TRABAJO, TIERRA)**  
**HD 1401-2210 > Agricultura (Incluye trabajadores agrícolas)**

***La Federación Agraria Argentina : De los orígenes a la traición***



Peretti, Pedro Guillermo  
1 ed.  
Editorial Marea, 2022  
304 p. 22x14 cm.  
9789878303864  
42,48 €

La Federación Agraria Argentina surgió como una deriva del movimiento de protesta llamado Grito de Alcorta. Nacida como una entidad que buscaba defender a los sujetos más débiles del sector agrario, terminó convertida en instrumento de la oligarquía terrateniente. El camino desde ese nacimiento a la traición a su mandato fundacional es el eje de este libro.

Mediante un minucioso trabajo de investigación, Pedro Peretti rastrea los comienzos de una organización fundamental en las discusiones políticas de nuestro país. Para esto, analiza los debates de las asambleas fundacionales que le dieron origen y las disputas entre los distintos actores involucrados. Rescata el papel que jugaron anarquistas y socialistas, invisibilizados por la historia, cuya lucha y compromiso con el movimiento agrario fueron centrales para institucionalizar la protesta. A su vez, documenta la intervención de la prensa de la época que, en muchos casos, trabajó incansablemente al servicio de los intereses de los sectores más conservadores, apelando a la mentira y la calumnia.

**HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN**  
**JF 1321-2112 > Gobierno. Administración**

***Itinerarios del bienestar en espacios subnacionales : la política social en la ciudad de Santa Fe (1983-2016)***



Soldano, Daniela (dir.)  
1 ed.  
Universidad Nacional del Litoral, 2022  
(Ciencia y tecnología)  
387 p. 26x17 cm.  
9789877493450  
43,66 €

¿En qué términos se definía la cuestión social en la ciudad de Santa Fe en el despertar de la democracia? ¿Cómo fue la implementación local de las primeras acciones asistenciales masivas tales como el Plan Alimentario Nacional? ¿Y la de los programas focalizados de la década siguiente? ¿Cómo se vivieron la hiperinflación de 1989 y la crisis de 2001? ¿Qué marcas dejaron las inundaciones ?especialmente la de 2003? en la agenda pública? ¿Cómo fueron consideradas la infancia, la juventud y la vejez en este derrotero? ¿Cuáles fueron las políticas socioeducativas, de vivienda y urbanas? ¿Cómo se organizó el sistema sanitario? En suma, ¿cuáles fueron los itinerarios de las políticas de bienestar social en la ciudad en el período 1983?2016? Este libro procura enriquecer tanto el debate académico, social y político sobre el pasado y el presente de la política social en la ciudad, como aportar a la investigación empírica y a la producción de teoría sobre el Estado y la gestión social en el nivel subnacional. El estudio de este territorio y el de otras urbes intermedias y pequeñas ha sido opacado por el de las grandes áreas metropolitanas de Argentina. Y si esa desatención es de por sí injusta en un país federal y complejo, lo es especialmente para esta jurisdicción en particular. Tanto por los planes, programas y reformas implementados, como por la institucionalidad construida, la provincia de Santa Fe es un ejemplo cabal de innovación en materia de intervención social de las últimas décadas. Y su ciudad capital es, como podrá apreciarse en estas páginas, un caso testigo y un

mirador privilegiado de estos procesos.

**DERECHO ESPAÑOL**  
KKT 0-4999 > España

***Arbitraje comercial internacional :  
instituciones básicas y derecho aplicable***



Talero Rueda, Santiago  
2 ed.  
Tirant lo Blanch, 2022  
(Tratados)  
960 p. 24 cm.  
9788411301695  
147,38 €

Esta obra se ocupa de múltiples conceptos y aspectos prácticos del arbitraje comercial internacional, tales como su naturaleza y principales clasificaciones; los criterios para fijar su internacionalidad; el pacto arbitral con sus requisitos de validez, sus vicios reconocidos internacionalmente, sus pautas de redacción, su posible extensión a sujetos no signatarios y las teorías o tendencias sobre su derecho aplicable; los principios de separación del pacto arbitral y Kompetenz-Kompetenz; la noción de arbitrabilidad objetiva de controversias; las medidas cautelares y las denominadas anti-suit injunctions y anti-arbitration injunctions; la figura del árbitro de emergencia; la organización del procedimiento; los estándares internacionales imperantes para practicar pruebas; la realización de audiencias; el diseño de trámites especiales y expeditos; y la importancia de la sede del arbitraje.

También se analiza la elección del derecho sustancial aplicable para resolver el litigio; la noción de laudo y, de manera amplia y detallada, la anulación del laudo, su trámite de reconocimiento, y el recurso de amparo o acción de tutela, que opera en algunos países de Iberoamérica.

Dentro de los sistemas jurídicos revisados, se incluyen la Ley Modelo de la UNCITRAL sobre Arbitraje Comercial Internacional; la Convención de Nueva York sobre reconocimiento y ejecución de laudos arbitrales extranjeros; la Regulación Roma I sobre ley aplicable a obligaciones contractuales; la

Convención de la ONU sobre Contratos de Compraventa Internacional de Mercaderías -CISG-; los Principios de UNIDROIT sobre Contratos Comerciales Internacionales; las Reglas de la IBA sobre Práctica de Pruebas; las Reglas de Praga Sobre la Tramitación Eficiente de los Procedimientos; y múltiples disposiciones nacionales e institucionales. También se aborda un amplio número de fallos judiciales, proferidos en numerosos países y regiones del mundo. La revisión minuciosa y exhaustiva de la jurisprudencia, la doctrina y las principales normas arbitrales, hace que esta obra sea de gran utilidad para los lectores interesados en la teoría y la práctica del arbitraje comercial internacional.

**LENGUA Y LITERATURA**  
P 327-365.5 > Lexicografía

***Diccionarios para un concepto de cuerpo***



Mora, Ana Sabrina (ed.)  
Martínez, Ariel (ed.)  
1 ed.  
Biblos, 2022  
(Lexicón ; 55)  
154 p.  
9789878141176  
36,05 €

Este libro propone un agrupamiento de diversas entradas de diccionario inventadas (pero posibles) en torno a un mismo término: "cuerpo". Ellas nos invitan a enfrentarnos con la esquiva pregunta "¿qué es el cuerpo?" y nos permiten arrojarnos hacia el trabajo de pensar cómo se forma en particularidades concretas, pagando, inevitablemente, el precio de su evanescencia. En cada una de las entradas podemos encontrar definiciones del cuerpo propias de situaciones y circunstancias específicas en las que se producen, a la vez que emergen puntos de contacto entre distintos espacios sociales. Así, nos enfrentamos a la proliferación de la multiplicidad de significaciones que envuelven al cuerpo.

El flujo de las aproximaciones ofrecidas devela la incompletud y el carácter indefectiblemente inacabado de cualquier colección de definiciones que se dispersan, se conectan pero nunca capturan definitivamente al cuerpo. Aquí encontramos al

cuerpo en una ausencia irreductible a la producción de sentido puesta en marcha en las definiciones. La paradoja que envuelve el recorrido propuesto puede resultar desalentadora, pero su carácter ineludible, sin embargo, nos permite tejer el espesor de una trama, porosa y agrietada, en la que se gesta la potencia material y simbólica de la impertinencia corporal de todo cuerpo.

LITERATURAS ROMANCES  
PQ 6001-8929 > *Literatura española*

### *Incompletud*



Lema, Blanca  
1 ed.  
Mansalva, 2022  
(Poesía y ficción  
latinoamericana)  
210 p. 21x14 cm.  
9789878337630  
38,70 €

Todavía era temprano. Tenía algunas horas hasta que viniesen los “alumnos”. Salí al patio a ver al cielo, aunque ya me habían avisado que siempre lo vería plomizo. Por lo menos no era una escenografía de hule como los que miraba desde la terraza de mi PH. Algo era algo. ¿Cómo serían los cielos de las otras zonas de Lima que no habían tenido la misma suerte? Subí hacia mi cuarto deseando escribir. La habitación ya estaba limpia y oliendo a lavanda. Tomé la lapicera y caminé dando círculos alrededor del tapete. Pensé que moriría así, con la lapicera en la mano esperando arreglar alguna cosa. Me senté, busqué un papel y cuando iba a escribir no pude. Estuve estática mirando la ventana. Un sonido conocido vino acercándose al dintel. Era el revoloteo drónico de Silvia Plath con un pendrive y un papelito escrito a mano en el que Guille me pedía conectarme a la compu que me hayan dado. Era cierto. Melba además del talco Johnson y las almendras confitadas, que había dejado junto a mi cama, también me había dejado una compu para lo que ella llamaba “mis tareas”. En esa parte alta de la casa donde estaba mi habitación, la conexión era perfecta. Rápidamente pude así conectarme al link que Guille me había

mandado.

### *Lengua de loca*



Díaz, Esther  
1 ed.  
Biblos, 2022  
(Narrativa ; 32)  
186 p.  
9789878141145  
38,06 €

Lengua de loca es un ejercicio discursivo que se mete como el filo de una cuchilla para abrir un tajo por el que se filtran otras conexiones para los acontecimientos que se acumulan semana a semana. La malla de referencia que ofrece Esther Díaz en cada uno de los textos de este libro rompe el aislamiento de las cosas de todos los días. No hay ni esta crisis, ni esta hambre, ni este héroe en particular. Hay en cambio aleteos de mariposas filosóficas, históricas, culturales capaces de causar vendavales, de dejarnos incluso flotar en el viento porque antes y después también se flotó y se flotará, y en cada vuelta del tiempo otros círculos se habrán dibujado. Sus escritos son una provocación, un descarado desafío en el que toda una red de sentidos que titilan como lentejuelas nos salvan del cerco de los algoritmos. Este libro nace de un deslumbramiento. O un alumbramiento híbrido entre un género plebeyo y otro exquisito; hijo de malas madres.

### *No me digas que fueron a volver*



Córdoba Alberca, Indira  
1 ed.  
Biblos, 2022  
(Narrativa)  
154 p.  
9789878141053  
34,93 €

La historia de nuestros países nos ha enseñado a convivir con las periódicas crisis económicas y políticas. Estas crisis producen exilio, y el exilio, literatura. Estos tres personajes, reflejos de la realidad, que buscan hacerse un destino en Quito dentro de una sociedad que no ayuda, podrían pasearse por Asunción, Bogotá, Santiago o Buenos Aires. El desarraigo vuelve desconocido el espacio, tanto para los que salieron como para los que no.

No me digas que fueron a volver trabaja en los entresijos del exilio, la mirada está puesta en lo que este produce en las personas, en cómo esa situación impacta en este trío quiteño que, con oralidad juguetona, da voces a la historia. Los que no se fueron también sienten un vacío en esa ciudad en la que faltan muchos afectos. Con estos elementos Indira Córdoba Alberca logra contar una historia entrañable y conmovedora, construye una poderosa novela latinoamericana que es, también, un homenaje a la amistad y a esa Quito nocturna, la cuarta protagonista de la historia. Mientras lee, uno acompaña el destino de estos tres personajes obligados, por su contexto histórico, a madurar a patadas.

### *Presa puta y puta presa*



Bersten, Mariana  
1 ed.  
Mansalva, 2022  
(Poesía y ficción  
latinoamericana)  
112 p. 21x14 cm.  
9789878337623  
33,57 €

Gabriel me llevaba a fiestas con famosos donde tomábamos champagne y no comíamos nada. Esa tarde me dijo: “Ponte guapa que vamos a un evento”. Pero yo fui como siempre, es decir con mi vestido mágico. Me dijo: “No tenemos invitación”.

Pero igual vamos a los Fashion Awards, que son algo así como los Oscar de la moda. Nos maquillamos fuerte, nos ponemos sombreros, anteojos negros y pieles. Parecemos Maradona en esa famosa foto, cuando se bajó del avión con el tapado blanco. Nos sentíamos hermosos, así que nos metimos en la alfombra roja, rodeados de fotógrafos. Éramos como dos celebrities. Entonces lo vemos a Miguel Andover y lo abrazamos como viejos amigos, entramos como los dueños del premio.

Gabriel hablando con todos y yo tratando de tomarme todo el champagne. Es que mi mentalidad de argentina no me abandona: cuando hay algo gratis, no puedo parar. Nos reímos y saludamos a famosos. Nos abrazamos con Lagerfeld. Saludamos a Calvin Klein, a quien yo le comento qué bella es esta mujer que está a mi lado, y él me dice: “Claro, es Naomi Campbell”.

Nos sentamos en el escenario al lado de Karl y pensamos que nos merecemos todos los premios. Somos los dueños del mundo mientras nos dure el champagne. Después vuelvo a Brooklyn, a mi departamento de pobre en subte, pensando en lo absurdo de la vida.

**FOTOGRAFÍA**  
TR 1-1050 > *Fotografía*

### ***Reapropiarnos***



AFI Woman  
1 ed.  
LOM Ediciones, 2022  
116 p. 24x17 cm.  
9789560016560  
54,69 €

Las (cuatro) fotografías colectivas se volcaron a las calles para encontrar ahí los signos más ardientes de una ciudadanía que expresó su oposición. Su sigla demarca una línea de tiempo, se engarza en la memoria chilena, pues su nombre cita a la legendaria AFI (Asociación de Fotógrafos Independientes) formada bajo dictadura, que consiguió evidenciar, con sus inestimables registros, las calles, los signos de la épica resistencia civil y las crueles prácticas ya consignadas por la historia de la represión militar bajo dictadura.

Muestra de imágenes que recorren los cuerpos que actuaron en las calles en dos años que conjugaron una multiplicidad de demandas en el interior de una sociedad ultradeficitaria. La rabia, el hastío, el habitar desigual, hicieron de la calle su centro, un centro humano disconforme que se multiplicó durante el estallido para originar una profunda y prolongada revuelta, o quizás se podría pensar en una forma de microrrevolución que demarcó un hecho incuestionable que será primordial para los análisis políticos del siglo XXI.





## **Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas**

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" ([www.puvill.com](http://www.puvill.com)) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

---

### **Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries**

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website ([www.puvill.com](http://www.puvill.com)) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

---

**PUVILL LIBROS S.A.**

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961  
info@puvill.com - [www.puvill.com](http://www.puvill.com)  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>