

puvill

LIBROS S.A.

Portuguese titles selection

January - 2023



C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA

Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961

E-mail: info@puvill.com

<http://www.puvill.com>

www.facebook.com/Puvill.Libros

Table of Contents

<u>DP - ESPAÑA Y PORTUGAL</u>	1
<u>JC - TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO</u>	1
<u>KJC - EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO</u>	1
<u>KKQ - DERECHO. PORTUGAL</u>	2
<u>PQ - LITERATURAS ROMANCES</u>	5

ESPAÑA Y PORTUGAL
DP 501-900 > Portugal

1808 : o ano em que a Corte Portuguesa chegou ao Brasil



Silva, Pedro (1977-)
1 ed.
Verbi Gratia Edições, 2022
100 p. 23x15 cm.
9789899112513
23,01 €

O ano em que a corte portuguesa chegou ao Brasil é um dos momentos mais importantes na história da grande nação sul-americana, visto que representou a génese do movimento social e político que veio a redundar na independência do país.

Para Portugal, tornou-se no impulso crucial para a onda republicana que viria a implantar-se no reino, de forma sólida, um século depois.

Na História, tal como na Natureza, nada se cria, nada se perde, tudo se transforma; e as ondas de choque do presente resultam, sempre, em consequências no futuro.

TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO
JC 11-628 > Teoría política. Teoría de estado

Populismo(s) e suas linguagens : legado, críticas e atualidade : textos selecionados : XXII Colóquio de Outono



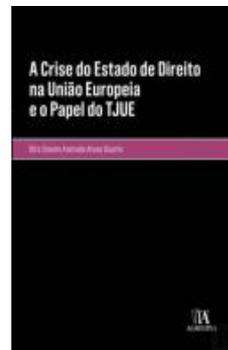
Marques, Maria Aldina (ed.)
... [et al.]
1 ed.
Edições Húmus, 2022
304 p. 23x16 cm.
9789897557897
26,55 €

A sustentabilidade da política e dos discursos políticos como discursos públicos deve necessariamente contemplar as disrupções dos populismos. Diríamos, mesmo, que não há política

sem populismo. Quebra-se, assim, uma das primeiras marcas de populismo assente na dicotomia nós - eles. A questão não estará, pois, em suprimir os discursos e atos populistas, mas em encontrar as raízes do fenómeno, determinar as suas características e os contextos de ocorrência, circunscrever, numa palavra, os modos de tais manifestações.

EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO
KJC 2-9799 > Derecho comparativo y uniforme. Derecho comunitario

A crise do estado de direito na União Europeia e o papel do TJUE



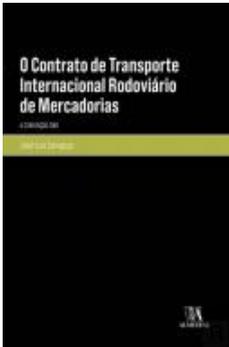
Duarte, Rita Sineiro Andrade
Aroso
1 ed.
Almedina, 2022
(Monografias)
200 p. 23x16 cm.
9789894009481
44,07 €

Num período histórico-político marcado, inter alia, por uma crise de saúde pública sem precedentes na História da UE e pela invasão russa da Ucrânia, a União confronta-se com uma profunda crise, a crise do Estado de Direito.

No presente estudo, após uma breve análise da conceção do Estado de Direito ao nível da União Europeia e dos contornos das violações sistémicas daquele valor, indaga-se se os mecanismos de natureza política edificados para a respetiva salvaguarda são suficientes, per se, para travar a erosão do Estado de Direito na Hungria e na Polónia. De seguida, procede-se à análise da jurisprudência recente do TJUE face aos ataques ao Estado de Direito (em especial, na perspetiva da independência do poder judicial) e o respetivo impacto. Por fim, refletindo sobre os desafios que marcarão o rumo da construção europeia, propõem-se algumas soluções para a crise axiológica em curso.

EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO
KJC 6569-6830 > Regulación de industria y comercio

O contrato de transporte internacional rodoviário de mercadorias



Saragoça, José Luís
1 ed.
Almedina, 2022
(Monografias)
830 p. 23x16 cm.
9789894009382
88,32 €

Esta obra dedicada ao tema do contrato de transporte rodoviário de mercadorias é a primeira monografia publicada em Portugal sobre a matéria, pelo que a sua leitura é indispensável, para advogados, juizes, professores universitários, estudantes e quadros das empresas de transporte e transitários. Nela é estudado, artigo por artigo, o regime daquele contrato de transporte de âmbito internacional e que vem regulado na Convenção CMR de 1956, comparando-o com o regime do contrato nacional, assinalando as respectivas semelhanças e divergências.

A obra desenvolve-se através de uma viagem teórica e prática, com numerosos exemplos e conselhos, ao contrato de transporte de mercadorias por estrada, nas suas diversas fases, desde a sua formação, passando pela sua execução e vicissitudes inerentes, até à responsabilidade civil do transportador. Finalmente, nos seus anexos, é compilada toda a legislação, internacional e nacional, relativa ao contrato de transporte de mercadorias por estrada.

DERECHO. PORTUGAL
KKQ 0-4999 > Portugal

Comentário ao regime do arrendamento urbano

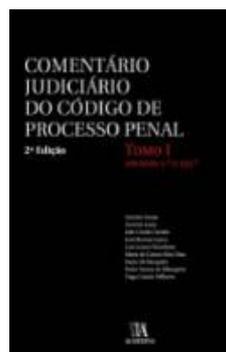


Furtado, J. Pinto
4 ed.
Almedina, 2022
(Legislação anotada)
1144 p. 23x16 cm.
9789894007302
167,97 €

O regime legal do nosso Arrendamento Urbano, para além da sua complexidade, é ainda agravado por frequentes alterações legislativas seguindo a orientação da respetiva tendência do Poder, impondo ao intérprete e ao estudioso um aprofundamento constante, atualizado e persistente, não só das constantes modificações a que tem estado sujeito, mas ainda de coordenação dentro do sistema que constitui.

Não se trata, pois, certamente, de uma reedição das anteriores, mas, verdadeiramente, de uma nova obra, revista, reformulada e aumentada.

Comentário Judiciário do Código de Processo Penal, 1. Artigos 1.º a 123.º



Lopes, José Mouraz
2 ed.
Almedina, 2022
1362 p. 23x16 cm.
9789894009054
196,29 €

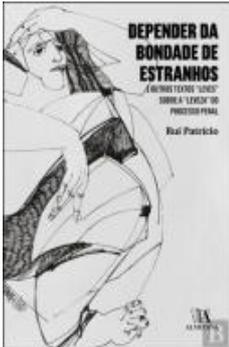
O Comentário Judiciário do Código de Processo Penal é uma obra da autoria de nove magistrados, tendo por objeto a anotação e o comentário aos artigos do Código de Processo Penal.

Assumindo-se como uma obra coletiva, cada anotação corresponde, no entanto, à reflexão e posição pessoal do(s) autor(es) que a redigiram, analisando as questões essenciais que cada artigo

suscita.

O Comentário será editado em tomos, já tendo sido publicado o tomo II, referente à matéria da prova. Segue-se agora o tomo I com a anotação dos artigos 1.º a 123.º.

Depender da bondade de estranhos : e outros textos leves sobre a leveza do processo penal



Patrício, Rui
1 ed.
Almedina, 2022
554 p. 23x16 cm.
9789894009832
58,23 €

O processo penal já não é o que era. E não é o que parece. São diversos os textos éditos, revistos e inéditos que compõem o livro, mas são estas as duas ideias principais. O processo penal já não é o que aprendi nos livros (e ainda se ensina), não só porque as Leis vêm sendo alteradas, mas também porque tantas coisas mudaram na dimensão prática e nas representações sociais. O mundo do processo penal, sobretudo nalguns processos, é hoje outro, e lamento e critico várias mudanças. Os textos do livro são, pois, muitas vezes desgostosos, mesmo que humorados.

Textos de um bota-de-elástico do processo penal e, também, de outras (não todas) áreas da vida que nele se projetam. Mas se já não é o que era, não é menos verdade que não é o que parece. Muito do que se diz, noticia e discute sobre o processo penal não é correto, é quase sempre superficial, amiúde é ligeiro e por vezes não é sério. Vários textos são contra as aparências, os lugares-comuns, o machismo, mas também contra a hipocrisia e as agendas. Muitos são textos do contra. Mas não todos, e também este livro nem sempre é o que parece. e por detrás de um pessimista da razão pode ainda espreitar um otimista da vontade.

Direito parlamentar

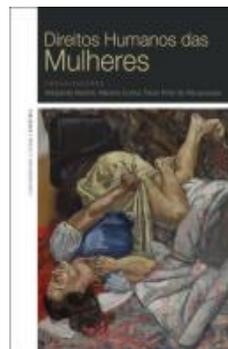


Miranda, Jorge (1941-)
1 ed.
Almedina, 2022
(Manuais universitários)
236 p. 23x16 cm.
9789894009085
61,77 €

O Direito parlamentar é uma área complexa do ordenamento jurídico.

Assente nos princípios constitucionais da representação política e da separação dos poderes, desenvolve-se através do Regimento, enquanto expressão de autodisciplina da Assembleia da República como órgão de soberania, e de numerosas leis ordinárias, muitas vezes em grande instabilidade. Neste livro, pretende-se proceder ao seu enquadramento sistemático, sem esquecer os condicionalismos políticos de que depende a respetiva efetivação em Estado de Direito democrático.

Direitos Humanos das Mulheres



Martins, Margarida Salema d'Oliveira (ed.)
Cunha, Mariana (ed.)
Albuquerque, Paulo Pinto de (ed.)
1 ed.
Universidade Católica Editora, 2022
528 p. 22x15 cm.
9789725408902
58,41 €

É de lamentar que, em pleno século XXI, a discriminação da mulher na sociedade continue a ser uma realidade tanto nos países mais desenvolvidos como nos menos desenvolvidos. Daí que a frase de Hillary Clinton, proferida em 1995 na IV Conferência das Nações Unidas sobre as Mulheres - "Women's rights are human rights", continue a fazer todo o sentido e a ser considerada uma das frases mais emblemáticas do feminismo moderno e uma das âncoras do desenvolvimento do direito interno e internacional no âmbito da igualdade de género.

Por todas estas razões, é de saudar a publicação da presente obra, pois, apesar de já existir alguma doutrina em Portugal sobre direitos humanos, faltava uma obra específica, abrangente e interdisciplinar, sobre os direitos humanos das mulheres. Ora, essa lacuna fica perfeitamente colmatada com a publicação deste livro, escrito por mulheres dos mais diversos quadrantes políticos, das mais diversas profissões (embora com um predomínio de juristas), de diferentes idades e com as mais diversas opiniões, todas unidas numa causa comum.

Estudos de Direito Fiscal : por um estado fiscal suportável, 6.



Casalta Nabais, José
1 ed.
Almedina, 2022
392 p. 23x15 cm.
9789894009023
88,32 €

Reunimos neste volume treze estudos que concluímos ou foram publicados depois da publicação, em 2018, do anterior Volume V da série Por um Estado Fiscal Suportável - Estudos de Direito Fiscal.

As razões desta publicação, que apresentamos como sexto volume dessa recolha de textos, são as mesmas que estiveram na base dos cinco volumes anteriores. Pois trata-se de estudos dispersos por diferentes publicações cujo objecto se localiza efectivamente no amplo e variado domínio do direito dos impostos, uma vez que neste volume, ao contrário do que sucedeu com um ou outro estudo incluído em volumes anteriores, todos os estudos que o integram versam sobre direito fiscal, substantivo ou adjectivo.

Formas jurídicas de cooperação entre empresas



Duarte, Rui Pinto
1 ed.
Almedina, 2022
(Opúsculos)
140 p. 20x13 cm.
9789894008989
28,14 €

Este pequeno livro tem por objeto os regimes portugueses das principais formas jurídicas da cooperação entre empresas, designadamente os da associação em participação, do agrupamento complementar de empresas, do agrupamento europeu de interesse económico e do consórcio, a que se somam algumas notas sobre as sociedades que cumprem tal função.

A exposição pretende interessar a vários públicos, mediante o cruzamento de segmentos descritivos com outros de natureza ensaística e de elaborações conceituais com observações de índole prática, dando nota da doutrina e da jurisprudência relevantes e dialogando com elas.

Legislação de compliance e combate ao branqueamento de capitais e financiamento do terrorismo (BCFT)



Rodrigues, André Alfar
1 ed.
Almedina, 2022
(Colectâneas de legislação)
618 p. 23x16 cm.
9789894009511
70,62 €

A presente edição do Regime Geral das Instituições de Crédito e Sociedades Financeira encontra-se devidamente atualizada pelo Decreto-Lei n.º 31/2022, de 06/05.

Nele estabelecem-se as condições de acesso e de exercício de atividade das instituições de crédito e sociedades financeiras, refletindo, em larga medida, as Diretivas comunitárias nesta matéria.

Liber Amicorum : Pedro Pais de Vasconcelos, I.



Vasconcelos, Pedro Leitão
Pais de
1 ed.
Almedina, 2022
(Estudos de homenagem)
724 p. 23x16 cm.
9789894009429
140,24 €

Reunião de textos, em várias áreas de Direito, em homenagem ao Professor Doutor Pedro Pais de Vasconcelos.

O direito à libertação do fiador : estudo sobre o direito de libertação do fiador por verificação de alterações sensíveis dos riscos da fiança no direito civil



Sousa, Tiago Henrique
1 ed.
Almedina, 2022
236 p. 23x16 cm.
9789894009405
40,53 €

O risco inerente à constituição da fiança é uma característica genética desta garantia pessoal. Sem embargo, as diferentes ordens jurídicas preveem mecanismos com o desiderato de proteger a posição do fiador, e o desonerar da fiança.

O direito de libertação do fiador é um desses mecanismos, potenciando a desoneração do fiador da obrigação fidejussória em diversas situações.

Na presente obra, estudamos uma das situações de libertação do fiador: aquela em que os riscos da fiança se alteram de forma sensível. O estudo incide nas vertentes que considerámos mais relevantes para a compreensão da figura: as suas origens históricas, o regime do Direito comparado, o regime jurídico objectivo português e, finalmente, a sua natureza jurídica.

Teoria geral do direito administrativo



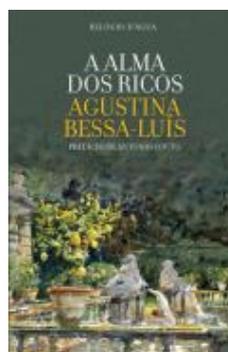
Almeida, Mário Aroso de
10 ed.
Almedina, 2022
(Manuais universitários)
770 p. 23x16 cm.
9789894009450
111,33 €

Este livro é dedicado ao estudo dos aspetos essenciais do quadro normativo conformador das relações jurídicas que se estabelecem no âmbito do exercício da função administrativa, por referência aos instrumentos jurídicos conformadores dessas relações que são utilizados pelas entidades investidas do exercício da função administrativa: procedimento administrativo, regulamento, ato administrativo e contratos de Direito Administrativo.

Na presente edição, dá-se, mais uma vez, cumprimento ao compromisso desde o início assumido de, de edição para edição, ir ampliando o objeto da obra e aperfeiçoando o modo pelo qual os diferentes temas são abordados: neste caso, procedendo a uma revisão sobretudo centrada no primeiro capítulo da primeira parte e nos pontos respeitantes ao conceito de regulamento e aos temas da força jurídica, da execução, da revogação e da anulação administrativa.

LITERATURAS ROMANCES
PQ 9000-9999 > *Literatura portuguesa*

A alma dos ricos : o princípio da incerteza



Luis, Agustina Bessa
1 ed.
Relógio d'Água, 2022
(Agustina Bessa-Luis)
312 p. 23x15 cm.
9789897832475
31,86 €

É do conhecimento do leitor a trilogia constituída por Jóia de Família (2001), A Alma dos Ricos (2002) e

Os Espaços em Branco (2003), três romances em catadupa saídos da apurada pena de Agustina Bessa-Luís, e a que a autora deu o suporte comum de O Princípio da Incerteza. [...]

A escrita de Agustina é como a água limpa e límpida, que tanto corre rápida como a lançadeira no tear como pode enredar-se em longos e lentos rodopios, como o abutre, antes de rapidamente se precipitar sobre a presa. Para o leitor, é uma teia sincopada com múltiplos sustentidos e bemóis e bandos de estorninhos que seguem os trilhos e os tempos que só eles verdadeiramente sabem, e de que logo apagam o rasto, como se se sentissem donos do espaço e do tempo, e nem o uso das pistas quisessem conceder a ninguém. Agustina, que se interessa pelos meandros da alma humana, atravessa o lugar, mas foge-lhe a pena para o deslugar, atravessa o tempo, mas foge-lhe o alento criador para o destempo. Confirma bem o que acabo de dizer a lúcida descrição de José Luciano, após ter saído da prisão, desenhando com mestria o retrato de Vanessa: "Os hábitos são o que nos perde. Variar é humano e esconde as pistas", dizia Vanessa.

A Cenoura e a Ratazana Morta : e... outros contos



Aguiar, Carlos A. S.
1 ed.
5livros, 2022
114 p. 23x16 cm.
9789897826085
23,90 €

O céu muito escuro, coberto por nuvens de trovoadas ameaçarem chuva forte - que se concretizou dali a pouco - e um vento rijo soprando do mar para terra, não eram condições convidativas para que pessoas com algum juízo, e sem chapéu-de-chuva ou capa impermeável, fossem passear à beira-mar. Foi num dia destes que, indo ao longo de uma praia, aqui perto de onde moro, sem chapéu-de-chuva nem capa impermeável, o mais próximo que pude da arrebatada, tentando, pelo menos, não molhar os sapatos, fui observar as altas ondas, muito frequentes

e ruidosas que ao arrebentarem, formavam lindos bordados de bilros com a sua espuma sobre a areia... Fui vendo o que a maré revolta de Outono trazia no seu seio e despejava na praia. Continuei assim, fugindo sempre que as ondas se chegavam mais acima, e fui saltitando, aproximando-me ou afastando-me. Ao fim de algum tempo, algo me chamou a atenção. Era uma forma pequena, tubular, afunilando para uma das pontas, de cor alaranjada, que ora se aproximava da areia, ora logo voltava para o mar. Era uma cenoura. Um pouco mais adiante vi uma ratazana morta...

Bolinhos de salame



Marques, Pedro
1 ed.
5livros, 2022
272 p. 23x16 cm.
9789897826092
28,32 €

Uma homenagem à vida feliz de um grupo de amigos que aproveita o seu dia a dia para conviver de uma forma alegre e divertida.

São vários os espaços e locais onde se cruzam os momentos mais hilariantes, desde a escola, à quinta agrícola, ao parque da vila, ao canil. A convivência com animais, em especial o Cão Pirata e o Xico Garnizé dão uma maior dimensão à história com reforço de cor e animação.

O estilo de escrita criativa, muitas vezes exagerada e fantasiada, combinada com coincidências especiais e inesperadas, conferem um humor simples e uma leve mistura de realidade com exagero. A junção de inúmeros e diferentes personagens retrata também um pouco o modo de vida das aldeias e vilas de Portugal, fazendo justiça e boa memória a alguns usos e costumes.

É intenção do autor demonstrar que é possível a nossa juventude divertir-se, ser feliz e simultaneamente manter princípios e valores de boa convivência, como sejam a amizade, a solidariedade, o respeito, a ambição, a diversidade entre outros a descobrir. A leitura é simples e de percepção imediata, sem enredos complexos, mas com

mistérios, segredos e finais felizes para quase todos. Os nomes atribuídos aos personagens são aleatórios, e qualquer comparação com pessoas reais é pura coincidência, não sendo intenção do autor criticar ou fazer juízos de valor sobre as suas vidas e/ou profissões.

Cadernos da escrita VIII



Machado, Ana ... [et al.]
1 ed.
Aspas Duplas, 2022
202 p. 23x15 cm.
9789899114296
26,55 €

Trata-se de uma antologia poética onde participam autores de diferentes nacionalidades, nomeadamente: Portuguesa, Espanhola, Brasileira, Cazaquistanesa e Iraniana.

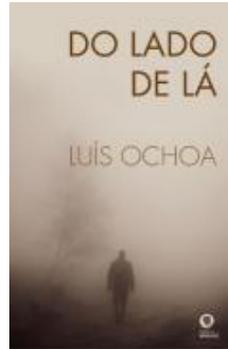
Clube de sonhadores e aspirantes a sonhadores



Gonçalves, Isabel
Vide, Cátia (il.)
1 ed.
Trinta Por Uma Linha, 2022
32 p. 21x15 cm.
9789895374823
22,13 €

Sentadas numa manta, propositadamente colocada no chão para o efeito, estavam as crianças, de olhos arregalados, sem pestanejar, para não perderem nada do que ali se iria passar. Os mais pequenitos estavam no colo da mãe ou do pai. Os adultos exibiam a mesma curiosidade e atenção dos mais novos. (...) Incrível! Ela nem queria acreditar no que viam os seus olhos.

Do lado de lá



Ochoa, Luís
1 ed.
Novembro, 2022
268 p. 23x15 cm.
9789895385089
26,55 €

Preso nos tentáculos de uma sociedade opressora, que asfixia, norteia e sentencia, vergastado por um niilismo passivo, Heitor Duarte é a Humanidade, todos nós, submissos, reduzidos ao tédio e à angústia existencial, embebidos de uma consciência áspera da fugacidade do tempo.

Um tempo que separa as irrecuperáveis vivências douradas dos verdes anos, do lado de lá - preciosas migalhas ofertadas pela memória - das incolores, do lado de cá - à exceção do seu sol, a filha que tanto ama - passadas, agora, no Norte do país, num frio outono-inverno da segunda década do século XXI.

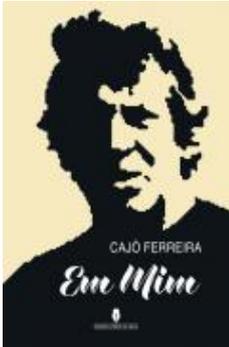
Um álgido negrume exterior como metáfora do interior, que mais não é do que uma clara alusão ao desencanto visceral que enregela as entranhas e as horas, e catapulta o protagonista a uma inércia cruciante de condenado a seguir as regras sociais e morais que lhe tolgem a liberdade. Vale-lhe nunca perder a vontade e a fé no Amor, o sentimento que ergue como um facho na escuridão dos dias e das noites, e que o eleva e o leva à perdição, numa fatal ambivalência camoniana.

Uma deliciosa novela, uma orquestra literária de lemas de vida, motes de nomes incontornáveis do panorama nacional que o autor dirige e faz seus, sob uma batuta orgulhosa e incontrolavelmente pessoana, de forma fatalmente romântica, que reproduz o queixume do homem preso a um casamento imposto, que fala a linguagem de um silêncio consentido e castrador, que se adentra e adensa no arrastar dos dias, numa vida que se esfuma sob o peso das convenções...

Luís Ochoa reserva para si o direito de inquietar o leitor, de o levar a rever-se por dentro, a conhecer-se, a criar defesas, sacudindo velhos preconceitos empoeirados.

Duvido se terá noção da impactante pérola narrativa que nos lega, uma lufada de ar fresco literário que muito vai dar que falar...

Em mim



Ferreira, Cajó
1 ed.
Edições Vieira da Silva, 2022
174 p. 22x15 cm.
9789897795985
26,55 €

Esta é a primeira publicação do Autor, cujos poemas mais não são do que uma espécie de espelhos mágicos, refletindo imagens em que o leitor facilmente se revê, seja no quotidiano das suas conexões sociais, seja na interseção das suas próprias perceções e sensações.

Na génese, são verdadeiros poemas que impelem o leitor ao despertar da consciência e, conseqüentemente, a uma autorreflexão e introspeção, quiçá, conducentes a uma autorreinvenção.

Enciclopédia da Estória Universal : recolha de Morel



Cruz, Afonso
1 ed.
Alfaguara (Portugal), 2022
104 p. 24x15 cm.
9789897847141
28,23 €

Volume inaugural da Enciclopédia da Estória Universal, coleção única no panorama português, Recolha de Morel é uma compilação de factos esquecidos ou ignorados pela História, encruzilhados uns nos outros em forma de labirinto. Há quem diga que são inventados - ficções, burlas, pseudo-epígrafias -, mas a verdade pouco interessa. Nestas narrativas, há espaço para mordomos e

coronéis, metáforas, assassinos, deuses duplos, cabalistas, ascetas hindus, entre outras verdades ou ficções, tudo corroborado (ou não) pela História.

Incontornável : seguido de, O que Ele me Disse



Ferreira, Pablo M. C.
1 ed.
5livros, 2022
140 p. 21x14 cm.
9789897825835
24,78 €

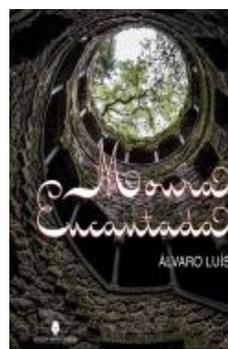
Leonardo



Crespo, Lurdes
1 ed.
5livros, 2022
110 p. 23x16 cm.
9789897826139
26,55 €

Homenagem de uma mãe a um filho que partiu precocemente.

Moura encantada



Luís, Álvaro
1 ed.
Edições Vieira da Silva, 2022
52 p. 22x15 cm.
9789897795831
19,47 €

O bruxo da travessa do Ferreiro



Marafuga, António
1 ed.
5 livros, 2022
158 p. 21x14 cm.
9789897825927
24,60 €

Primavera de 1975. Fixa-se na aldeia de São Mamede do Guadiana um estranho forasteiro, identificado pelo povo como o Bruxo da Travessa do Ferreiro. Ao mesmo tempo é nomeado para a paróquia o sacerdote e também médico Daniel Santiago, que se interessa por Angélica.

Angélica aparece grávida. O pai, um político local falhado, quando sabe da gravidez, expulsa a filha de casa e acusa o padre de ser o pai da criança.

Angélica foi viver para a herdade do Monte Abraão. Dá à luz uma menina e morre no decurso do parto. O padre e a proprietária da herdade cuidam da recém-nascida, a quem dão o nome de Joana. Após um ajuste de contas com o próprio pai, o pai de Angélica desaparece da aldeia e é inclusive dado como morto.

Decorridos vinte e dois anos, no dia e na cerimónia de casamento de Joana, aparece um ancião, conhecido por todos como o mendigo do Cerro del Rey. Este pede o perdão de Joana.

O Bruxo reconhece o mendigo e força-o a identificar-se perante todos e a confessar os seus incomensuráveis crimes.

O homem que diminuía



Moreira, Jorge
1 ed.
Novembro, 2022
240 p. 23x14 cm.
9789895371938
26,55 €

Em *O Homem que Diminuía*, o protagonista, acabado de transitar para a vida adulta, vê-se a diminuir. Pesava-lhe a perda do Irmão e a rotina dum trabalho alegórico ao comunismo soviético. Curvava-o o barulho que crescia dentro de si, mas que nunca ouvia. E apesar de sempre conectado, o Homem estava desligado. Porquê Homem?

Porque cómodo, pelo menos o Homem sabia o que fazer. Porque distraído, pelo menos o Homem não se questionava. Assim, lá ia o Homem diminuindo, até que, certa manhã, dera consigo no mais pequeno dos anões. E de tão pequeno que estava só lhe sobrava espaço para o que realmente importava.

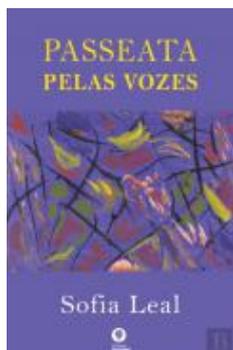
Os poemas são pedaços de mim



Dias, Noémia Silva
1 ed.
Tecto de Nuvens, 2022
104 p. 19x13 cm.
9789895374373
21,24 €

Os poemas são mesmo parte de mim, são pedaços como as pernas, os braços, as mãos, os olhos, o coração. E assim continuei a escrever. Neste volume reuni poemas sobre aquilo que me faz meditar: a existência terrena; os valores humanos como alicerces; o estado de espírito: introspetivo, sóbrio, apaixonado ou indiferente, porque saudoso; profundas emoções, descontracção ou regalo.

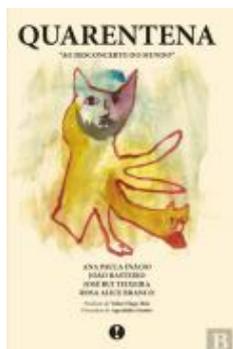
Passeata pelas vozes



Leal, Sofia
1 ed.
Novembro, 2022
192 p. 23x15 cm.
9789895358120
26,55 €

Passeata Pelas Vozes transmite ao leitor sentimentos de alegria, tristeza, amor e esperança, nele a autora define-se como alguém capaz de compreender tudo aquilo que a inquieta, bem como o mundo que a rodeia. A poesia é lírica e mostra-se apaixonada por tudo aquilo que existe dentro e fora da realidade da autora, que usa a natureza como linguagem para se expressar. A obra é uma abertura para novos rebentos que são descritos com emoção e plenitude, chegando ao leitor com uma poesia de rara beleza.

Quarentena : ao desconcerto do mundo



Inácio, Ana Paula ... [et al.]
Santos, Agostinho (il.)
1 ed.
Editora Exclamação, 2022
78 p. 20x14 cm.
9789895377435
28,32 €

Não acreditei que a pandemia mudasse a humanidade no que aos seus paradigmas diz respeito. (...)

Quatro poetas diante da mesma imensidão, procurando encontrar tradução para certo absurdo, que é, de todo o modo, o lugar normal do poeta, são essa ciência única que alude ao fenómeno através do infinito da imaginação. Não só abordam o fenómeno como o imaginam, capazes de uma meditação que amplia e chega a um outro lugar. Todo o sentido é chegar a um outro lugar, único e sempre estrangeiro em relação até ao autor e até a Deus. Ou, então, o lugar denunciado de Deus, esse escondido e proibido a que queremos tanto chegar, talvez possamos roubar

por um verso, por uma nesga de um quadro ou de um trecho de Vivaldi.

Enquanto a pandemia acontece, os poetas foram humanos. Lembraram que haverá sempre prova de ter existido tal força no universo, a da poesia contra tudo quanto ataca o corpo e o espírito. Um só verso pode conter maior eternidade do que aquela que há na rocha. Este livro pode conter maior eternidade do que aquela que há na rocha

Retalhos da manta da vida



Silva, Filomena
1 ed.
5livros, 2022
118 p. 23x16 cm.
9789897826030
24,78 €

Deixe-se conduzir pelas palavras, mergulhe nos textos e seque-se com a manta de retalhos, que aconchegará momentos de leitura, de sonho e reflexão.

Abrace o livro com energia sonhativa e vá até onde conseguir.

Sons do crepúsculo



Neno, Pinho
1 ed.
Edições Vieira da Silva, 2022
128 p. 22x15 cm.
9789897795794
21,24 €

Seja em soneto, quadras soltas, sextilhas, oitavas, nonas ou irregulares, a genialidade poética é constante. A cada poema deparamos com imagens e desafios de identificação de notabilíssima comunicação artística, que mesmo para aqueles se julgam bons conhecedores, vemos menos e menos lucidamente.

Travessia : poemas para afagar o caos



Aquino, Beatriz
1 ed.
Novembro, 2022
100 p. 23x15 cm.
9789895342570
23,01 €

"Ao nos tornar cúmplices de seus pensamentos, a autora nos carrega para um mundo ao mesmo tempo lírico e distópico - o lugar das almas que amam -, e, contudo, nos exhibe almas que espelham o nada. Seu monólogo interior nos revela uma consciência jovem, embora nos deparemos, muitas vezes, com uma senhora experiente a perceber a realidade do seu entorno" ... "Beatriz Aquino não está brincando de escrever. Da alcateia de escritores, ela sobressai-se como loba apta a permanecer entre alguns lobos mais velhos. E uiva, amaldiçoando nosso pertencer a esse universo imenso, escuro e impiedosamente eterno..."

Três estações e um solstício

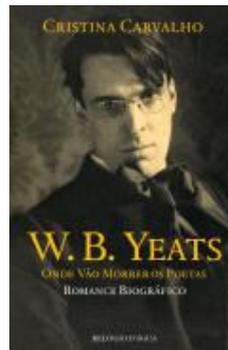


Fino, Carlos Nogueira
1 ed.
Imprensa Académica
(Universidade de Madeira.
Associação Académica), 2022
328 p. 23x15 cm.
9789899062221
28,14 €

Os Ilustres (Des)Conhecidos passam a incluir outro volume de poesia, este da autoria de Carlos Nogueira Fino.

Três Estações e um Solstício, é um inédito que reúne a sua produção poética realizada durante o período mais difícil da Pandemia de Covid-19, em 2020. Trata-se de uma viagem ao interior mais profundo da alma, descrita de uma forma que só a Poesia consegue.

W. B. Yeats : onde vão morrer os poetas



Carvalho, Cristina
1 ed.
Relógio d'Água, 2022
(Ficção portuguesa)
176 p. 23x15 cm.
9789897833137
30,09 €

Quero dar a conhecer alguém que dedicou toda a vida à poesia, ao teatro, à cultura mais enraizada no espírito celta da sua terra irlandesa: lendas, histórias muito antigas, canções, danças e crenças. Todo este folclore pertence a uma civilização muito especial, bela, ancestral. Depois do renascimento cultural irlandês, as motivações de um certo orgulho nacional que se julgava perdido vieram a ser acarinhadas por todo este povo. W. B. Yeats foi um dos mais notáveis impulsionadores desta identidade, das suas raízes e origens.

Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" (www.puvill.com) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website (www.puvill.com) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

PUVILL LIBROS S.A.

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961
info@puvill.com - www.puvill.com  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>