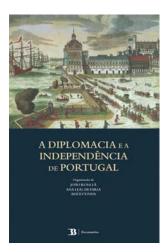


# Portuguese titles selection February - 2023







C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA

Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961

E-mail: info@puvill.com

http://www.puvill.com

www.facebook.com/Puvill.Libros



# **Table of Contents**

<u>B - FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA. RELIGIÓN</u>	1
<u>BL - RELIGIÓN</u>	1
BX - DENOMINACIONES CRISTIANAS	1
DP - ESPAÑA Y PORTUGAL	1
G - GEOGRAFÍA (GENERAL), ATLAS, MAPAS	
HD - HISTORIA Y ECONOMÍA (PRODUCCION, TRABAJO, TIERRA)	3
HF - COMERCIO	
HM - SOCIOLOGÍA	5
HN - HISTORIA SOCIAL. PROBLEMAS SOCIALES. REFORMA SOCIAL	5
HT - COMUNIDADES, CLASES SOCIALES, RAZAS	7
HV - PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA	7
<u>JC - TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO</u>	8
JF - HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN	9
JS - GOBIERNO LOCAL Y MUNICIPAL	. 12
JV - COLONIAS Y COLONIZACIÓN. EMIGRACIÓN E INMIGRACIÓN	. 12
JX - LEYES INTERNACIONALES. RELACIONES INTERNACIONALES	. 13
KJC - EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO	. 14
KKQ - DERECHO. PORTUGAL	
<u>LB - TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN</u>	. 20
ML - LITERATURA SOBRE MÚSICA	. 21
N - BELLAS ARTES	. 22
NA - ARQUITECTURA	. 24
NC - DIBUJO, DISEÑO, ILUSTRACIÓN	. 25
ND - PINTURA	. 25
P - LENGUA Y LITERATURA	. 26
PG - LENGUAS Y LITERATURAS ESLAVAS, BÁLTICAS Y ALBANESA	. 27
PN - LITERATURA (TIPOS)	. 27
PQ - LITERATURAS ROMANCES	. 29
QA - MATEMÁTICAS	. 47
QH - HISTORIA NATURAL . BIOLOGÍA (GENERAL)	. 47
RA - ASPECTOS PÚBLICOS DE LA MEDICINA	. 48
RC - MEDICINA INTERNA. PRÁCTICAS DE MEDICINA	. 48
RD - CIRUGÍA	. 49
TR - FOTOGRAFÍA	19





FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA. RELIGIÓN B 69-5739 > Historia y sistemas (Incluye filósofos y escuelas)

### Espinosa e Leibniz



Coelho, António Borges 1 ed. Caminho, 2023 400 p. 23x15 cm. 9789722131902 42.30 €

Os filósofos movimentam-se no mundo dos conceitos e das doutrinas. Complexo de doutrinas universais. É deste modo que Leibniz caracteriza a Filosofia. Olha as coisas do ângulo da Eternidade e do Todo. E dessas alturas como cantou Lucrécio, como que se apagam o tempo, a mudança, o particular. Certamente também o tempo e a mudança são categorias filosóficas mas despidas já da carga terrena dos acontecimentos, despidos da multiplicidade nunca inteiramente classificável do concreto.

RELIGIÓN BL 74-98 > Religiones del mundo

# Religare : religiões e tradições espirituais do mundo



Pinto, Paulo Mendes (ed.) 1 ed. Fundação ADFP - Assistência, Desenvolvimento e Formação Profissional, 2023 308 p. 23x16 cm. 9789899979840 44,26 €

Religare: Religiões e Tradições Espirituais do Mundo, trata-se de uma obra inovadora que reúne um vasto grupo de investigadores, fundamentalmente de Ciência das Religiões, da Universidade Lusófona, liderados pelo Professor Paulo Mendes Pinto.

O livro apresenta, de forma rigorosa e isenta, as

principais e grandes tradições religiosas e espirituais do mundo. O livro editado pela Fundação ADFP, tem prefácio de Jaime Ramos e integra a sua missão de contribuir para um espírito de paz, tolerância e respeito do outro, para prevenir o sofrimento.

DENOMINACIONES CRISTIANAS BX 80-4795 > Iglesia católica romana

# O Santo do dia a dia : biografia de São Josemaria Escrivá, fundador do Opus Dei

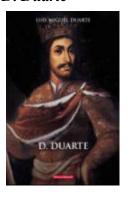


Azevedo, Hugo de 1 ed. Paulus Editora, 2023 428 p. 21x14 cm. 9789723022667 44.23 €

Esta terceira edição da biografia de São Josemaria Escrivá, do padre Hugo de Azevedo, é de uma riqueza ímpar. Em comparação com outras obras, é breve, mas sem dúvida alguma de uma profundidade e relevância únicas, pois permite ao leitor a apreensão rápida da personalidade humana e espiritual do Fundador do Opus Dei, bem como o conhecimento da sua mensagem e herança carismática para a Igreja. Além desta riqueza, O Santo do dia a dia tem uma particular atenção às estadias de São Josemaria em Portugal.

#### ESPAÑA Y PORTUGAL DP 501-900 > Portugal

### D. Duarte



Duarte, Luís Miguel 1 ed. Temas e Debates, 2023 (Reis de Portugal) 432 p. 25x17 cm. 9789896447847 36,99 €

Nascido em Viseu, em 1391, e falecido em Tomar,





em 1438, passou sobretudo à história como corresponsável pelo desastre de Tânger e pelo cativeiro e morte do seu irmão D. Fernando. O cognome de Eloquente ganhou-o talvez por ter escrito o Leal Conselheiro, uma obra que hoje quase ninguém conhece. Não teve, nem de longe, uma reputação semelhante à dos seus irmãos D. Henrique e D. Pedro.

Apesar de ter tido um reinado muito breve, cinco escassos anos, entre dois de quase meio século (o do pai, D. João I, e o do filho, D. Afonso V), ele colaborou ativamente no governo do reino desde a preparação da tomada de Ceuta (1415) até à morte do pai, em 1433. Por isso se falou dele como «um infante que nunca mais chegava a rei».

Talvez prejudicado pelo excesso de protagonismo dos vários irmãos, obcecado pelo sentido do dever e pelo comportamento virtuoso, sofreu uma depressão que, em páginas raras, nos descreve na primeira pessoa. Oliveira Martins traça dele uma imagem fortemente negativa: seria o exemplo do homem bom que só por equívoco chegou ao trono.

A realidade é bem mais complexa e interessante. Caçador, lutador, soldado quando foi preciso, escreveu duas obras e aplicou-se para além das suas forças no governo do reino.

Morreu de peste, aos 47 anos, atormentado com o dilema entre a devolução de Ceuta aos muçulmanos e a libertação de D. Fernando, preso em Fez. Deixou um reino dividido entre o partido da rainha viúva e o do infante D. Pedro, seu irmão.

# Descobrimentos e outras ideias politicamente incorrectas



Marques, João Pedro 1 ed. Guerra e Paz, 2023 200 p. 23x15 cm. 9789897029134 29,21 €

Irá Lisboa ter um Museu das Descobertas, como foi prometido, ou continuará essa promessa a ser travada pelo clamor dos radicais de esquerda? Irão esses

mesmos radicais prosseguir a sua campanha de desinformação acerca do envolvimento de Portugal na escravatura? Continuarão a querer demolir alguns monumentos e estátuas, bem como alterar os livros escolares e a nossa linguagem do dia-a-dia? E como responderemos nós a essas e a outras pressões? resistir-lhes ou iremos ceder-lhes, modificando, por exemplo, os programas da disciplina de História do secundário para as algumas das satisfazer? Essas são questões levantadas e respondidas em Descobrimentos e Outras Ideias Politicamente Incorrectas.

Este livro é um combate contra os apologistas e praticantes do pensamento politicamente correcto, que são os mesmos que têm aversão mental aos Descobrimentos e ao Império, e que flagelam Portugal com o tema da escravatura, esforçando-se por transpor essa flagelação para o nosso ensino secundário.

### Templários em Tomar



Cardoso, José Armando Vizela 4 ed. Edições Vieira da Silva, 2023 184 p. 24x17 cm. 9789897796074 28,32 €

Não é tarefa fácil escrever sobre os Templários, quando as fontes estão dispersas e derivam essencialmente de pesquisa em templos, em fortalezas e outras obras onde eles nos deixaram sinais e indícios, que há que interpretar, correlacionar entre si, deduzir e concluir, já que grande parte do registo escrito da história destes destemidos e "sobredotados" Cavaleiros do Templo, quer por causas calamitosas, quer por razões premeditadas, não tem sido fácil de encontrar.





# Um país em bicos de pés : escritores, artistas e movimentos culturais



Curto, Diogo Ramada 1 ed. Edições 70, 2023 574 p. 23x15 cm. 9789724426419 52,92 €

Este livro traça trajetórias individuais, reconstitui movimentos ou tendências e, ao mesmo tempo, reconstrói os contextos capazes de atribuir sentido às obras dos principais escritores, artistas e intelectuais portugueses.

Longe de alinhar numa espécie de biografismo, o resultado que se pretende alcançar é o de um olhar histórico e sociológico dos escritores, dos intelectuais e dos movimentos culturais.

GEOGRAFÍA (GENERAL), ATLAS, MAPAS G 149-570 > Viajes (General.Naufragios, safaris, descubrimientos...)

#### Turismo: Algarve, segredos por revelar



Correia, Antónia (ed.) 1 ed. Escolar Editora (Portugal), 2023 352 p. 23x16 cm. 9789725925904 47,61 €

Turismo — Algarve, Segredos por Revelar, é uma obra muito completa e um contributo importante para dar a conhecer as origens da nossa terra, das nossas gentes e do nosso património histórico e cultural, muito presente na nossa língua e que tão bem é retratado nesta obra. É uma autêntica viagem ao passado, presente e futuro da região — outrora terra distante e com poucas acessibilidades — aquilo que podemos encontrar neste livro, que expõe os contornos assimétricos que caracterizavam o Algarve no séc. XIX e como este conseguiu encetar a sua

tentativa de especialização nos finais do mesmo século. Saltando para o tempo presente em que nos encontramos, coloca-se em discussão um tema que importa falar: a convergência entre o local e o global e a relevância da cultura no turismo, que dá destaque ao Algarve como uma região que tem "mais para experimentar para além de águas quentes e boas praias" e onde o turismo e a cultura caminham juntos em prol do desenvolvimento regional. Este é o nosso Algarve. Uma terra que é, à sua maneira, um território único, dotado de gentes, paisagens e experiências ímpares. Uma região resiliente e sustentável que, ano após ano, trabalha arduamente para combater as assimetrias regionais existentes e para criar uma maior coesão territorial. Por isso, convido-o a abrir as páginas deste livro e a conhecer o Algarve por dentro, viajando até às suas raízes, e por fora, conhecendo o potencial e aquilo que de melhor a região tem hoje para oferecer

HISTORIA Y ECONOMÍA (PRODUCCION, TRABAJO, TIERRA) HD 28-9999 > Historia y condición económica (Actual)

# Economia do ambiente : conceitos e desenvolvimentos



Chaves, Cristina Valente, Marieta Pinto, Ligia Costa 1 ed. Almedina, 2023 (Economia e finanças) 276 p. 23x16 cm. 9789894007418 40,53 €

A Economia do Ambiente estuda a relação entre as atividades económicas e o ambiente nas suas mais variadas dimensões. Constituindo-se como um sub-ramo da Ciência Económica, representa uma disciplina de fronteira, que aborda temas comuns às ciências sociais e humanas, naturais e do ambiente, e engenharia.

Este livro consiste num manual de referência pedagógica e serve de apresentação da abordagem da Economia do Ambiente para estudantes de 1° e 2° ciclo, investigadores e profissionais com interesse nas temáticas abordadas.





HISTORIA Y ECONOMÍA (PRODUCCION, TRABAJO, TIERRA) HD 4801-8943 > Trabajo(Huelgas, paro, sindicatos, relaciones laborales...)

Representatividade de organizações sindicais e de empregadores em Portugal : resultados do projeto REP



Rego, Raquel (ed.) 1 ed. Edições Sílabo, 2023 120 p. 24x17 cm. 9789895612710 19,47 €



O REP - Representatividade dos Parceiros Sociais e Impacto da Governança Económica - foi um projeto de investigação científica de três anos, financiado por fundos públicos na sequência do concurso lançado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia em 2017, coordenado pela socióloga Raquel Rego, do Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa, e envolvendo uma equipa multidisciplinar, com investigadores seniores e juniores, do Centro de Estudos Sociais - Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra, do Iscte - Instituto Universitário de Lisboa e do INESC - Instituto Superior Técnico da Universidade de Lisboa.

Com o objetivo de repensar o sistema atual de aferição de representatividade de organizações sindicais e de empregadores, o REP realizou vários estudos de caso cobrindo diversos níveis de representação de interesses (empresa, nacional) e concluiu da necessidade de serem estabelecidos critérios objetivos, previsíveis e proporcionais de representatividade de modo a se promover uma efetiva representação e viabilizar o diálogo social. O REP aplicou também um inquérito nacional sindicatos associações empregadores portugueses, procurando explorar um conceito multidimensional de representação interesses, que atenda à composição dos membros e à congruência entre ações dos representantes e interesses dos representados.

Com a colaboração da Direção-Geral de Emprego e Relações de Trabalho do Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social (DGERT-MTSSS), o REP criou ainda a base de dados das organizações sindicais e de empregadores, a DOT, hoje disponível no website da DGERT-MTSSS, tornando acessível a todos informação pública que se encontrava dispersa e que é fundamental para se conhecer estas organizações.

Este livro compila a maior parte dos resultados do REP e visa facilitar a exploração do tema por dirigentes, profissionais, membros e potenciais membros destas organizações, assim como pelas agências públicas e privadas com quem interagem, entre outros.

#### COMERCIO HF 5601-5689 > Contabilidad

### Contabilidade de gestão avançada



Cruz, Isabel ... [et al.] 1 ed. Almedina, 2023 (Contabilidade e economia) 656 p. 22x15 cm. 9789894008804 61,77 €

Nesta obra, para além de uma apresentação de noções básicas sobre custos e determinação dos custos de produção, enquadram-se métodos, instrumentos e técnicas de análise e gestão de custos e formação de preços que podem ser observadas isoladamente ou de uma forma articulada permitindo a obtenção de maiores resultados nas entidades.





SOCIOLOGÍA HM 1-299 > Sociología (General y teórica)

# Sociedade de Consumo e Consumidores em Portugal



Santos, Mário Beja 1 ed. Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2023 (Ensaios da Fundação) 112 p. 20x13 cm. 9789899118669 8.85 €

Portugal chegou tarde à sociedade de consumo, mas adotou-a de forma inequívoca, assimétrica e concentrada na faixa litoral. Desde então, os portugueses aceitaram os benefícios de uma política de consumidores, mas sem se envolverem num movimento social com efetiva participação cívica: capaz, por exemplo, de questionar as decisões da União Europeia ou de responder às questões ambientais e de sustentabilidade.

Este ensaio contextualiza e traça o itinerário do consumidor português. Radiografa o presente e alerta para a transversalidade da chamada defesa do consumidor, que é muito mais do que a salvaguarda de direitos e se firma numa prática concreta de cidadania do consumo, em que os consumidores podem agir, entre a multiplicidade de parceiros, como um fio condutor do Bem comum.

HISTORIA SOCIAL. PROBLEMAS SOCIALES. REFORMA SOCIAL HN 30-39 > La Iglesia y los problemas sociales

# Religião, território e identidade : contextos metropolitanos



Teixeira, Alfredo (ed.) 1 ed. Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2023 (Estudos da religião) 300 p. 24x15 cm. 9789722730167 38,94 €

A nossa relação com o território tem conhecido uma notória complexificação. Vivemos o fim do tempo da territorialidade local compacta, situação em que era possível encontrar imediatamente, para cada pessoa, objeto ou acontecimento, uma rede estável de significação referida a um lugar. Hoje, o significado dos lugares parece afetado por jogos de substituição que os tornam incertos e pela complexidade própria do fenómeno de multiplicação das pertenças. A complexidade própria das áreas metropolitanas é um contexto privilegiado para compreender o impacto das novas formas de praticar território nos diversos processos de construção das identidades. Muitos dos intérpretes da nossa contemporaneidade, a partir de diferentes pontos de vista, sublinham a centralidade desta dinâmica social. Nestor Canclini usou a expressão «culturas de fronteira», e Arjun Appadurai propôs o neologismo ethnoscape para falar de uma paisagem humana marcada por mobilidades de diversa ordem, num regime de temporalidade que Peter Sloterdijk apelidou de «tempo do globo». Um dos mais importantes representantes da chamada história cultural, Peter Burke, sublinhou que o hibridismo cultural é um dos traços identificadores da modernidade histórica. contextos metropolitanos apresentam-se, de facto, como o principal laboratório para a observação de uma mudança cultural de amplas dimensões — a passagem da geografia dos universos estáveis ao pluriverso dos mapas interculturais. O itinerário que se propõe neste livro, que reúne vários autores num trabalho de investigação colaborativa, parte da particular da Área observação impacto Metropolitana de Lisboa na configuração das metamorfoses do religioso na sociedade portuguesa, mas integra essa discussão no plano mais amplo das dinâmicas globais.





HISTORIA SOCIAL. PROBLEMAS SOCIALES. REFORMA SOCIAL HN 50-981 > Por región o país

#### Ao sabor dos ventos



Barbosa, Gilda 1 ed. Livraria Pedro Cardoso, 2023 230 p. 23x16 cm. 9789898894786 29,38 €

No ano do centenário da cidade de São Filipe, eis um pequeno contributo para o comemorar deixando algo que, embora muito simples, será um marco, uma presença, para além dos tempos - «Ao Sabor dos Ventos».

Neste livro encontra o leitor um pouco de tudo, sobretudo sobre a ilha do Fogo, mas também algumas reflexões que fazem parte integrante de quem o escreveu e, finalmente, um cheirinho a Coimbra, que está muito ligada ao Fogo, na pessoa da autora, e também de alguns dos seus amigos que gostariam que toda a praxe desse tempo ficasse registada no livro.

De facto, o leitor terá ocasião de - ao ler os temas aqui insertos em capítulos - (re)conhecer o Fogo e a sua gente através de: o quotidiano das famílias que habitaram outrora os sobrados, as casas da cidade e do campo, arrabaldes de São Filipe; as classes sociais; os Santos populares e as festas das bandeiras; as capelas como grandes propriedades rurais; o património religioso construído, - público e privado - as igrejas, as capelas e os cemitérios.

# De viva voz : ecos biográficos da sociedade portuguesa



Caetano, Ana ... [et al.] 1 ed. Tinta da China, 2023 224 p. 21x14 cm. 9789896717285 28,14 €

Na biografia de uma pessoa encontramos aquilo que essa vida tem de absolutamente único. Não existem duas biografias iguais. Mas encontramos também o que dessa biografia é partilhado com outras vidas enquadradas por contextos histórico-sociais similares. Em 16 histórias de pessoas que nasceram nas décadas de 1940 e 1950, e que testemunham a complexidade das experiências e das formas de as interpretar nas esferas da família, do trabalho, da educação e do lazer, ecoam também dinâmicas de um país em mudança.

Neste livro, que resulta de uma pesquisa sociológica, direccionamos, por isso, um olhar de duplo sentido para as biografias. Um olhar de proximidade para vidas permeadas de cor, textura e padrões, em toda a sua riqueza e singularidade; e um olhar mais panorâmico para a História em que decorrem estas histórias. É a relação entre biografia e sociedade que encontramos nestas páginas. É o peso do mundo, mas também a criatividade humana. De viva voz.

#### Escolhas em saúde



Fernandes, Adalberto Campos Pinto, Pedro Serra 1 ed. Fidemo, 2023 120 p. 23x14 cm. 9789893331835 24,78 €

Em 1974 a esperança média de vida à nascença em Portugal era de 68,2 anos; hoje é de 80,7 anos. Foram vários os fatores que contribuíram para esta





evolução, nomeadamente o aumento do rendimento das famílias, a melhoria das condições de habitação, o saneamento básico e os avanços da ciência médica. Contudo, foi a criação do SNS, em 1979, que veio realizar o direito à proteção da saúde previsto na Constituição da República Portuguesa. Ao longo dos últimos 43 anos o SNS tem sofrido várias vicissitudes, as quais se agravaram e tornaram mais visíveis com a pandemia por COVID-19.

No atual espectro político há quem defenda a continuidade de um sistema fortemente centrado no sector público, quem deseje um sistema que inclua o setor privado e social e até quem prefira um sistema totalmente privado.

No entanto, talvez fosse mais ajuizado refletirmos sobre a atual dessincronização entre a oferta de serviços de saúde, públicos ou privados, e as necessidades e desejos de uma sociedade que pouco ou nada tem a ver com a de 1979.

O livro que agora se publica pretende ser um contributo para a reflexão de todos os portugueses sobre o modelo organizativo que melhor responda às necessidades atuais e futuras, nos domínios da promoção da saúde, prevenção da doença e prestação de cuidados de saúde.

#### COMUNIDADES. CLASES SOCIALES. RAZAS HT 1501-1595 > Razas

### Mestiçagem & Cabo-Verdianidade



Filho, João Lopes 1 ed. Livraria Pedro Cardoso, 2023 364 p. 23x16 cm. 9789898894724 42,13 €

O livro do Professor João Lopes Filho é uma investigação de grande valia para a formação das novas gerações de cabo-verdianos que precisam de saber quem são, de onde provieram e para onde querem ir. Aqueles a quem cabe a responsabilidade de elaborar os curricula das escolas de todos os níveis encontrarão em Mestiçagem &

Cabo-verdianidade um material de trabalho que inquestionavelmente poderá enriquecer os programas de ensino nos nossos liceus e nas universidades. Naturalmente que o interesse deste livro não se pode resumir a um público académico. Pelo contrário, a obra ora dada à estampa, escrita numa linguagem acessível e clara, pode ser lida com muito proveito por jornalistas, decisores políticos, trabalhadores da área social, responsáveis e ativistas das comunidades religiosas, pais e encarregados de educação e, em geral, pelo cidadão comum e todos aqueles que se interessam por Cabo Verde e pela Crioulidade.

PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA HV 697-4959 > Protección, asistencia, y ayuda (Minusválidos, suicidio...)

# O voluntariado : como dinamizador do desenvolvimento territorial : incubação de ideias locais



Guimarães, Paula 1 ed. Livraria Clássica Editora, 2023 264 p. 21x14 cm. 9789725614754 26,37 €

Este livro visa dar um contributo teórico e prático sobre a importância do voluntariado como elemento dinamizador no contexto do desenvolvimento territorial. Os objetivos gerais da sua conceção reportam a sua crescente relevância enquanto ferramenta geradora de soluções aos desafios que a contemporaneidade nos aponta, principalmente às comunidades mais vulneráveis e marginalizadas.

É tempo de todos nós olharmos com redobrada atenção para as problemáticas que se apresentam diariamente, contrapondo-as com soluções concretas de atuação assentes em objetivos estratégicos e operacionais perfeitamente definidos, por forma a anuir os abismos sociais preponderantes nas sociedades atuais.

Só com discernimento, espírito de ajuda e solidariedade coletiva conseguiremos combater o flagelo das crises humanitárias que se arrastam ao longo dos séculos.





Este é o nosso pequeno, mas singelo, contributo!

PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA HV 8301-9920.5 > Penología (Policía, prisiones, delincuencia juvenil, etc.)

# Fardados de azul : policía e cultura policial em Portugal (1860-1939)



Gonçalves, Gonçalo Rocha 1 ed. Tinta da China, 2023 320 p. 21x14 cm. 9789896717322 29,91 €

A polícia e os polícias são uma das faces mais visíveis e quotidianas do Estado moderno. Este livro apresenta uma história da polícia em Portugal entre a estabilização da Monarquia Constitucional, na década de 1850, e a consolidação de um regime autoritário, o Estado Novo, nos anos 1930. Através dele analisamos a forma como diferentes regimes - Monarquia Constitucional, Primeira República, Ditadura Militar e Estado Novo - lidaram com a reforma do sistema policial, mas também as dinâmicas da história social dos polícias, a sua identidade profissional e as relações entre a polícia e a comunidade.

São pela primeira vez tratados dois temas que marcaram a polícia portuguesa no século xx: a constituição de forças policiais nas colónias africanas e a inserção da polícia em redes internacionais de policiamento.

#### TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO JC 11-628 > Teoría política. Teoría de estado

## Utopia hoje : para a invenção do futuro



Costa, João Vasconcelos 1 ed. 5livros, 2023 448 p. 23x16 cm. 9789897826306 40,71 €

Este é um livro de filosofia política, não de filosofia erudita mas sim de filosofia prática, que se pretende acessível ao homem comum, até porque escrito por um homem comum, não um filósofo profissional. A tentativa que se propõe de uma visão sistemática da realidade social de hoje, tão complexa, é coisa arredada da nossa prática de reflexão política, sempre com tendência para o imediatismo, para a análise conjuntural.

O livro parte da análise do mundo de hoje, numa perspetiva abrangente. Reflete sobre a fase atual do capitalismo, de financeirização, globalização e hegemonia da ideologia neoliberal, e continua pela história crítica das principais opções político-partidárias socialistas — o colapso socialismo real. a deriva direitista social-democracia e os escolhos pós-modernistas das novas esquerdas -, a ascensão da ultradireita, a crise estrutural a configurar um novo momento Polanyi, a nova estrutura de classes e, coisa central, o atual vazio da esquerda.

Ao analisar a grande mudança social e tecnológica do último meio século, o livro vai fazendo uma releitura de Marx, baseada nessa análise, mas numa perspetiva de reflexão crítica aberta, coerente com o pensamento marxiano e libertando-o das grilhetas em que o marxismo oficial dogmático o aprisionou. Na nossa situação, essa releitura deve muito aos pensadores ocidentais do século XX, evocando autores pouco estudados entre nós, com destaque para Gramsci, Lukács e Mészáros.

A parte propositiva do livro tenta manter abertas as portas da relação entre a vontade revolucionária e a reflexão teórica. Abrange a discussão de temas como





o anticapitalismo como pedra de toque da esquerda real; a necessidade de um discurso profético; a democracia como indissociável do socialismo; as relações entre partidos e movimentos sociais e a necessidade de um partido alternativo, de novo tipo; prioridade ao combate ideológico; internacionalismo a sua relação com soberanismo, com ênfase no problema da prisão no euro; a ideologia e de como se constrói a hegemonia com a ajuda da comunicação social e das redes.

#### HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN JF 1321-2112 > Gobierno. Administración

# A implantação da República em Cabo Verde : um abalo político de grande magnitude



Caldas, Maria de Lurdes 1 ed. Livraria Pedro Cardoso, 2023 444 p. 23x15 cm. 9789898894793 48,68 €

À dimensão local e com as particularidades da sua organização económica e social, as parcelas ultramarinas portuguesas viveram intensamente a transição da Monarquia para a República e os primeiros anos do novo regime. À semelhança da Metrópole, também no arquipélago de Cabo Verde ocorreram greves, protestos e enfrentamentos físicos; também se produziram discursos inflamados - que nem requeriam tribunas institucionais para serem proferidos - e, naturalmente, os encarnicados duelos de imprensa. Só não se registaram os atentados à bomba e os assassinatos, extremos de violência política a que o Portugal europeu não se subtraiu até à institucionalização do Estado Novo. As polémicas partidárias metropolitanas haveriam de repercutir-se no arquipélago, e com idêntico fervor.

### A teia do BANIF: dos negócios da elite angolana à Lava Jato: os planos secretos de um banco maldito



Vilela, António José 1 ed. Casa das Letras, 2023 296 p. 23x15 cm. 9789896616052 28,14 €

Em A Teia do Banif, são reveladas histórias secretas do caso Banif através de centenas de documentos inéditos, escutas telefónicas e e-mails confidenciais - muitos deles dispersos em dezenas de volumosos inquéritos-crime.

Uma viagem de 15 anos aos acordos de cavalheiros, ao tráfico de influências, às offshores do dinheiro clandestino, às toupeiras na Polícia Judiciária e no Ministério Público, ao plano para dominar o primeiro banco português e aos bastidores das investigações judiciais portuguesas à elite política e económica angolana.

Esta é a outra história de um banco maldito (e do Millennium BCP, BPI, BPA Atlântico e Eurobic e dos seus banqueiros) que terá lavado mais de 1,5 mil milhões de euros. E que acabou intervencionado e vendido pelo Estado português arrastando investidores privados e muito dinheiro público. Um caso que ainda hoje se encontra sob investigação da justiça portuguesa.





# Democracia sequestrada : como a desinformação ajudou a eleger Bolsonaro presidente



Ferreira, Ricardo Ribeiro 1 ed. Media XXI, 2023 218 p. 23x15 cm. 9789897292507 35.40 €

Este livro é baseado na dissertação de mestrado "Desinformação em Processos Eleitorais: Um Estudo de Caso da Eleição Brasileira de 2018", apresentada ao Departamento de Filosofia, Comunicação e Ciências da Informação da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. A coleta de dados foi realizada em 2018, seguida de análise e finalização em 2019. Em outubro do mesmo ano, a dissertação foi aprovada em defesa pública, na qual o júri atribuiu a nota de 19 valores. Parte dos resultados foi publicada em revistas científicas entre 2018 e 2021. Este material foi consolidado, atualizado e ampliado pelo autor em 2022 para a publicação deste livro.

# Estado e qualidade da democracia em África : entre a letargia cívica e a omnipresença do Leviatã



Costa, Suzano 1 ed. Princípia, 2023 552 p. 24x16 cm. 9789897162893 48,68 €

Este livro analisa, numa perspetiva longitudinal e comparativa, os 30 anos de democracia na África pós-colonial, tendo em conta as ligações entre o Estado, a sociedade civil e a qualidade da democracia nos PALOP.

Estuda designadamente a forma como o domínio colonial e as conjunturas subjacentes às independências nacionais e à democratização

condicionaram as oportunidades políticas, afetaram a ação coletiva e cristalizaram dependências nos processos de mudança de regime, contribuindo para que os partidos políticos se tornassem omnipresentes na esfera estatal, transfigurando o aparelho de Estado, e na esfera cívica, mantendo com esta uma relação cliente lar.

O autor conclui então que a sociedade civil africana combater ambições ainda não conseguiu as hegemónicas de um Estado predatório pouco omnipresente, nem tão emancipar-se politicamente dos espartilhos partidários, permanecendo estruturalmente submetida a uma posição subalterna e subserviente em relação às agências burocráticas e às políticas dominantes.

# Por dentro da política, 1980-2015 : 35 anos ao serviço de Portugal e da Região Autónoma da Madeira



Jesus, Manuel Filipe de Correia de 1 ed. Alêtheia Editores, 2023 618 p. 23x17 cm. 9789899077614 38,94 €

A Política sem ética é uma vergonha." Inspirado neste pensamento de Francisco Sá Carneiro, o autor, ao longo da sua actividade política, procurou ter sempre presente a dimensão ética da Política. O leitor notará que, seja qual for o tema dos textos compilados neste livro, patente ou expressa, está a preocupação de verdade, transparência e exigência moral, requisitos que dignificam o exercício dos cargos políticos. A competência, mérito e mundividência que o autor pôs ao serviço da Política são ainda exigências que decorrem do imperativo ético que lhe está subjacente.





# Portugal em 50 factos : o retrato desconcertante de um país estagnado



Lucas, André Pinção Ventura, Juliano 1 ed. Alêtheia Editores, 2023 (Mais liberdade) 144 p. 25x21 cm. 9789899077737 37,52 €

Na era da informação, perante um volume de notícias e novos dados tão grande a chegar a cada pessoa diariamente, o ser humano torna-se incapaz de processar tantos elementos novos. Retém pouco. Retém sobretudo as informações mais apelativas, o que fomenta os títulos sensacionalistas, descontextualizados ou enviesados.

Neste contexto, as opiniões superam os factos e as falácias derrubam a realidade. O projeto +Factos nasceu para estimular reflexões e discussões mais informadas, com base em factos e números, em prol do conhecimento e de uma sociedade mais livre e desenvolvida.

Este livro junta 50 quadros +Factos, produzidos nos últimos meses, agrupados em 8 categorias fundamentais para uma sociedade: Democracia e Participação Eleitoral, Corrupção, Economia e Fundos Comunitários, Fiscalidade e Rendimentos, Finanças e Administração Pública, Saúde, Educação e Demografia e Jovens.

Contempla ainda 8 textos de opinião, de reconhecidos autores que têm dedicado a sua vida pessoal, profissional, política e cívica a trabalhar e a contribuir para as temáticas aqui abordadas.

Mais um título a adicionar à coleção +Liberdade, que a Alêtheia publica em parceria com o Instituto Mais Liberdade, este livro retrata um país que estagnou em vários indicadores de desenvolvimento e divergiu da União Europeia. Um diagnóstico desconcertante, mas que poderá dar pistas para tornarmos Portugal um país mais próspero e desenvolvido.

# Prática democrática e inclusão política : origensa da clivaem ibérica



Fishman, Robert M. 1 ed. Tinta da China, 2023 (O 25 de abril visto de fora) 320 p. 23x15 cm. 9789896717315 38,76 €

A partir dos casos de Portugal e de Espanha, Robert M. Fishman, um dos mais destacados sociólogos políticos norte-americanos, propõe uma teoria sobre amplitude inovadora a da inclusão democrática. e retira conclusões sobre democracias em todo o mundo. Prática Democrática analisa o impacto que a história política e cultural destes países teve no processo de viragem para a democracia e no modelo político que cada um adotou, com destaque para a divergência de pressupostos democráticos e de relacionamento entre os atores políticos.

Com dados factuais minuciosos, Fishman evidencia as grandes vantagens que as democracias contemporâneas podem retirar de uma abordagem inclusiva, em que todos, incluindo os pobres e excluídos, saem beneficiados.

# Sá Carneiro, a ausência da liderança, 5. (1977-1978)



Carneiro, Francisco Sá 1 ed. Alêtheia Editores, 2023 (Textos de Francisco Sá Carneiro) 232 p. 22x13 cm. 9789899077690 26.55 €

O Instituto Francisco Sá Carneiro e a Alêtheia Editores reeditam a colecção de sete volumes que reúnem o pensamento e acção política de Sá Carneiro. Neste quinto volume, com prefácio de Luís Montenegro, presidente do PSD, e que compreende os anos de 1977 e 1978, o fundador do PSD volta a



Puvill Libros, S.A. c/Estany, 13 Nau D-1 08038 BARCELONA (SPAIN) http://www.puvill.com | info@puvill.com

estar envolto num turbilhão de acontecimentos que o fazem demitir-se, no início de novembro de 1977, do partido que fundou.

Fiel aos seus princípios, acima de tudo, entra em choque com a Comissão Política Nacional do partido devido a discordâncias sobre a postura a adotar em temas como a Reforma Agrária e o pedido de financiamento ao FMI.

Acaba por regressar pouco depois, após o Conselho Nacional do PSD reforçar a confiança no "homem que mais uma vez demonstrou ser um dos poucos políticos portugueses capazes de denunciar com inteira coerência e coragem, as ameaças que impendem sobre a nossa democracia".

HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN JF 201-723 > Órganos y funciones gubernamentales (Ministerios, etc.)

História das CPIs do Brasil : conheça as principais Comissões Parlamentares de Inquérito, desde a Constituição Federal de 1988



Anele, João Baptista 1 ed. Moonlight, 2023 80 p. 21x13 cm. 9789893737545 17,70 €

Como o primeiro presidente eleito sofreu um impeachment? É possível que uma pessoa ganhe cinquenta e seis vezes na loteria em um único ano? Um homicídio pode desencadear numa investigação que cassou parlamentares?

A História das CPIs do Brasil é um guia para que você entenda através de uma linha cronológica de fatos, como foram as principais Comissões Parlamentares de Inquérito. O livro foi escrito com base em uma vasta pesquisa de fontes jornalísticas, dados oficiais e uma bibliografia que pode ser consultada para complementar seu conhecimento.

Primeira obra que relata a CPI da Pandemia e que busca através de um olhar de espectador informar os movimentos políticos e sociais sem o direcionamento de espectro político. Se você busca conhecimento com embasamento através de uma leitura facilitada, este livro é para você.

GOBIERNO LOCAL Y MUNICIPAL JS 141-231 > Gobierno municipal

# Políticas locais de habitação : o papel dos municípios no âmbito das novas políticas de habitação



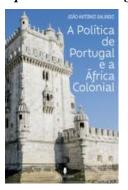
Santos, Álvaro Branco-Teixeira, Miguel Valença, Paulo 1 ed. Vida Económica, 2023 368 p. 23x15 cm. 9789897689826 44,25 €

O livro Políticas Locais Habitação pretende contribuir para a análise do passado do setor habitacional para através dele se poder melhor enquadrar o presente e começar a traçar o caminho certo para o futuro.

Com prefácio de Luís Marques Mendes, o livro conta com o contributo de mais de duas dezenas de personalidades, agentes que legislam, regulam, investigam, pensam, executam, enfim, lidam e interagem com as muitas variáveis que concorrem para o direito à Habitação.

COLONIAS Y COLONIZACIÓN. EMIGRACIÓN E INMIGRACIÓN JV 1-5810 > Colonias y colonización. Emigración e inmigración

### A política de Portugal é a Africa Colonial



Salvado, João António 2 ed. Edições Vieira da Silva, 2023 650 p. 24x17 cm. 9789897795459 44,25 €

Impulsionados por fatores internos e contextos internacionais, por vezes indissociáveis dos assuntos





ultramarinos, os períodos de rutura política são constantes ao longo da História Portuguesa.

Alicerçado numa substancial análise documental e bibliográfica, o livro A Política de Portugal e a África Colonial permite conhecer os momentos de crise ocorridos entre o século XV e o ano de 1974.

Ao descrever o impacto das questões africanas, que acompanharam a ascensão e queda da presença portuguesa em África, as dinâmicas políticas vão sendo progressivamente reabertas e reveladas.

# LEYES INTERNACIONALES. RELACIONES INTERNACIONALES

JX 1305-1598 > Relaciones internacionales. Relaciones con el extranjero

# A diplomacia e a independência de Portugal



Lã, João Rosa (ed.) Faria, Ana Leal de (ed.) Cunha, Alice Monteiro Pita Brito da (ed.) 1 ed. Bookbuilders, 2023 524 p. 23x15 cm. 9789898973566 35,22 €

Teremos nós, Portugueses, os meios para manter a nossa soberania, ainda que parti¬lhada, no novo contexto europeu e mundial?

Este livro reúne um conjunto alargado de textos que resultaram de um ciclo de palestras proferidas na Sociedade Histórica da Independência de Portugal, ciclo esse que visava dar respostas precisamente a essa questão magna.

O objectivo das várias comunicações - organizadas em grandes unidades temáticas - foi, precisamente, tentar dar respostas a esta interrogação e apresentar algumas propostas de reflexão sobre qual o melhor caminho ao nosso alcance, e com os nossos recursos, para assegurar a viabilidade política de Portugal.

# As relações UE-Rússia no horizonte 2035 : uma análise prospetiva



Silva, Pedro Cunha da 1 ed. Princípia, 2023 152 p. 24x16 cm. 9789897163517 27,26 €

A afirmação da UE e da Rússia enquanto polos europeus - ou eurasiáticos - justifica o estudo da relação entre ambas, atentas as diversas dimensões deste relacionamento, as suas diferenças e semelhanças, e inclusive as perceções e políticas externas recíprocas.

Considerando a evolução das relações UE-Rússia nos últimos 15 anos, e como a guerra da Ucrânia ilustra nos últimos meses, a prospetiva torna-se fundamental para antecipar os próximos 15.

O presente trabalho decorre de uma investigação sobre as relações entre a União Europeia (UE) e a Federação da Rússia (Rússia), recorrendo a instrumentos metodológicos de análise prospetiva, num plano temporal geracional.

# Por onde irá a história? : o desequilíbrio do sistema internacional e o futuro da geopolítica



Monjardino, Miguel 1 ed. Clube do Autor (CAL), 2023 384 p. 23x15 cm. 9789897246333 33,63 €

Uma análise lúcida e fundamentada sobre a geopolítica internacional por um dos comentadores políticos mais respeitados do país.

A guerra continua a ser possível na Europa. O poder é o que sempre foi a força mais importante. O que está a acontecer no mundo? Porquê?

Partindo do passado para a exploração do presente e dos possíveis futuros, Miguel Monjardino,



Puvill Libros, S.A. c/Estany, 13 Nau D-1 08038 BARCELONA (SPAIN) http://www.puvill.com | info@puvill.com

Insolvencial.

EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO KJC 6569-6830 > Regulación de industria y comercio

### Contrato de fretamento de navio



Gonçalves, Jorge Afonso 1 ed. Almedina, 2023 (Manuais Profissionais) 116 p. 23x16 cm. 9789894009474 29,91 €

mundo.
Por onde irá então a história? A fixação no presente e a desvalorização do passado é, hoje em dia, um dos principais obstáculos intelectuais à compreensão do nosso tempo. Acreditamos que vivemos um momento único na história. Na realidade, Portugal e os países europeus já viveram períodos semelhantes. Assim, o conhecimento do passado histórico é

especialista em geopolítica e geoestratégica, explica as razões do desequilíbrio do sistema internacional,

analisa os mais importantes factos da geopolítica e

antecipa o que se pode esperar em Portugal e no

EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO

crucial para a escolha e decisão sobre possíveis futuros. Precisamos de um novo mapa conceptual

para avaliarmos os acontecimentos internacionais.

# O contrato de cash pooling

KJC 2041-2635 > Derecho mercantil



Oliveira, José Eduardo 1 ed. Almedina, 2023 (Ideias Jurídicas) 136 p. 19x13 cm. 9789894009986 28,14 €

A disciplina que regula as relações das sociedades submetidas a uma "direção económica unitária" apresenta-se complexa, facto que se estende ao modo como estas satisfazem as suas necessidades de financiamento. É no contexto da integração financeira dos grupos de sociedades que surgem os sistemas de gestão centralizada de tesouraria, usualmente denominados de cash management, onde se insere o contrato de cash pooling e que o estudo tem por objeto. Estruturalmente, o estudo divide-se em dois núcleos, sendo o primeiro destinado à compreensão das características e dos elementos que constituem o contrato. Por sua vez, o segundo núcleo visa definir as consequências jurídicas decorrentes dos fluxos financeiros executados ao abrigo do contrato sob as perspetivas do Direito Societário e Esta é uma obra jurídica sobre contratos de utilização de navio para fins de transporte marítimo de mercadorias, designadamente o mais importante, historicamente, o contrato de fretamento. Trata-se de um trabalho que incide sobre as três modalidades do fretamento de navio admitidas no direito português fretamento por viagem, a tempo e em casco nu -, o enquadramento jurídico e os principais problemas que levanta na prática comercial, buscando a compreensão das mesmas à luz da sua razão económica, por um lado, e das principais experiências doutrinárias e legislativas europeias, por outro. O texto não esquece, por fim, as figuras negociais emergentes no domínio da utilização de navios para o transporte marítimo: o contrato de volume, contrato de reserva de espaço para contentores e nota de reserva.

Partindo de uma abordagem teórica, este texto não deixa de evidenciar uma relevante vertente prática, visando auxiliar juristas e profissionais da área dos transportes marítimos na compreensão das principais questões concretas que enfrentam quando colocados perante aquelas figuras contratuais.





DERECHO. PORTUGAL KKQ 0-4999 > Portugal

### A extraterritorialidade do Regime Geral de Proteção de Dados Pessoais da União Europeia : manifestações e limites



Moniz, Graça Canto 1 ed. Livraria Petrony, 2023 376 p. 23x16 cm. 9789726853244 38,76 €

O problema principal tratado neste texto é o de saber se a extraterritorialidade no domínio da proteção de dados pessoais é ou não meramente simbólica. Para isso investiga-se o conceito de extraterritorialidade e identificam-se as suas manifestações no regime geral de proteção de dados pessoais da União Europeia. Depois, procura-se saber se essas manifestações são instrumentos adequados e eficazes para prosseguir os interesses que se propõem.

Este problema não é meramente teórico porque tanto as autoridades de controlo como até o próprio legisla - dor, na avaliação de impacto do RGPD, confessam dificuldades em garantir a proteção do titular em relação a tratamentos de dados pessoais total ou parcialmente realizados no estrangeiro.

Apesar deste diagnóstico, salvo algumas exceções, não tem havido um esforço institucional ou académico para encontrar soluções. Por isso, o contributo principal deste texto está justamente aí: num diagnóstico sistematizado das dificuldades colocadas pela extraterritorialidade e na discussão de soluções.

Arbitragem e mediação potestativa nos conflitos de consumo por opção do consumidor : comentários ao artigo 14.º da lei de defesa do consumidor



Fonseca, Tiago Soares da 1 ed. Almedina, 2023 (Monografias) 126 p. 23x16 cm. 9789894009658 44,07 €

Com a presente obra, propomo-nos comentar as alterações do artigo 14.º da LDC em 2019, com a Lei n.º 63/2019, de 16 de agosto: a solução introduzida quanto aos conflitos de consumo de reduzido valor económico e os respetivos pressupostos de aplicação (n.ºs 2 e 3); a representação do consumidor nestes conflitos (n.º 4); por fim, a dispensa do pagamento prévio de taxa de justiça do consumidor (n.º 5). Adicionalmente, analisaremos a questão da admissibilidade da reconvenção na arbitragem de consumo necessária.

### Defensa dos direitos reais



Januário, Rui Manuel Justino Diogo, Luis da Costa Pinhel, Luís de Andrade 1 ed. Quid Juris, 2023 738 p. 24x17 cm. 9789727248735 99,12 €

A presente obra pretende delinear um exame de direito aprofundado ao conceito real. apresentando amplas análises aos seus princípios abordagens doutrinais, comentários decisões jurisprudenciais de referência e estudo interpretativo de disposições complementando, também, com uma sustentada e consequente apreciação à temática da posse e sua correlação com o instituto da usucapião.

O livro inclui, ainda, pesquisas sobre Direito comparado, bem como nele se desenvolve um amplo





acervo de exemplos práticos que contextualizam o estudo, e, sobretudo, se apresentam como carateres próprios da vivência profissional, incluindo os instrumentos de defesa judicial e os meios de proteção da posse e respetivas ações, assim se tornando úteis para o que docentes, profissionais do foro, investigadores e alunos queiram tirar como pontos de relevância e de interesse prático do presente livro.

### Direito do desporto: aspetos transversais



Mestre, Alexandre 1 ed. Almedina, 2023 (Ratio Iuris) 354 p. 23x16 cm. 9789894009108 70,62 €

As seleções nacionais estão associadas ao bem comum, ao bem-estar geral das pessoas e comunidades. o nosso hino. a nossa bandeira. o nosso País. Daí que a Lei de Bases da Atividade Física e do Desporto (LBAFD), a Lei n.º 5/2007, de 16 de Janeiro, no seu artigo 45.º, sob a epígrafe Seleções nacionais, preveja que "[a] participação nas seleções ou em outras representações nacionais é classificada como missão de interesse público e, como tal, objeto de apoio e de garantia especial por parte do Estado."

Daí também a necessidade de se ser federação desportiva, com o estatuto de utilidade pública desportiva, para se organizar seleções nacionais. É o que resulta do n.º 1 do artigo 16.º da LBAFD, sob a epígrafe Direitos desportivos exclusivos.

### Direito processual das contraordenações



Dantas, António Leones 1 ed. Almedina, 2023 (Manuais Profissionais) 302 p. 23x15 cm. 9789894009542 52,92 €

Apesar de o Direito das Contraordenações ter sido introduzido no sistema jurídico português há mais de 40 anos, muitos dos seus institutos, nomeadamente na área processual, continuam sem ser objeto de uma reflexão sistemática que evidencie a especificidade das soluções que consagram e a autonomia das mesmas face ao processo penal.

Esta situação tem motivado ao longo dos anos uma prática que põe em causa a coerência e a unidade sistemática do processo e, em último caso, a realização dos objetivos que estão subjacentes a este ramo do direito sancionatório.

#### Escritos laborais



Amado, João Leal 1 ed. Almedina, 2023 (Estudos) 680 p. 32x16 cm. 9789894009818 93,63 €

Nestes Escritos Laborais reúne-se um conjunto de textos publicados, grosso modo, ao longo da última década, todos com incidência jurídico-laboral, todos já redigidos após e à luz do atual Código de Trabalho. O autor acredita que poderá haver vantagem em agrupar nesta obra uma seleção, tão criteriosa quanto possível, dos textos que tem elaborado, ao longo destes últimos anos. Em tempos pós-pandémicos, em que se acelerou a tendência para que o leitor apenas consulte aquilo que está online, crê-se ser ainda mais justificada esta reunião de textos e a sua republicação, em bloco.





Procedeu-se à arrumação dos textos em dois grupos, um primeiro, de índole mais doutrinal, um segundo em que se procura, sobretudo, dialogar com a jurisprudência, anotando e comentando diversas decisões judiciais

# Estatuto do pessoal dirigente dos serviços e organismos da administração pública : Anotado - Lei N.º 2/2004, de 15 de Janeiro



Baptista, Margarida 1 ed. Almedina, 2023 (Legislação anotada) 448 p. 32x16 cm. 9789894009603 83,01 €

As presentes notas ao Estatuto do Pessoal Dirigente dos Serviços e Organismos da Administração Pública visam auxiliar na interpretação e aplicação prática das diversas normas que compõem esse regime jurídico, e resultam de pesquisas e estudos realizados com vista à preparação de diversas peças jurídicas em procedimentos administrativos graciosos e contenciosos.

Grande parte destas notas assenta na interpretação das normas do estatuto, em articulação com outros diplomas legais conexos e referenciando doutrina e jurisprudência atinentes, dos foros administrativo, civil, penal e de responsabilidade financeira.

Espera-se que este repositório seja um auxiliar na vida profissional de todos os juristas habitualmente, atuam na área do direito ainda administrativo ou que venham, que pontualmente, a intervir na mesma.

### Estudos de direito do consumo, 1.



Ataíde, Rui Paulo Coutinho de Mascarenhas (ed.) Fidalgo, Vítor Palmela (ed.) Rocha, Francisco Rodrigues (ed.) 1 ed. Almedina, 2023 916 p. 23x16 cm. 9789894008958 176,82 €

A IDC-Associação para o Estudo do Direito do Consumo e o Centro de Investigação de Direito Privado (CIDP), ambos da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, decidiram organizar em conjunto a presente compilação de Estudos de Direito do Consumo (doravante, designados de forma abreviada por Estudos).

À acentuada transversalidade sistémica que domina as matérias concernentes ao Direito do Consumo, entendeu-se que uma coletânea doutrinária com uma concentração de estudos desempenhar vários propósitos úteis, servindo, em especial, para apoiar a aplicação judicial e a investigação jurídica, cujo labor é dificultado tanto pela fragmentação legislativa, como pela intensa dispersão multidisciplinar que afeta os sectores normativos delimitados pelas regulações consumo.

# Estudos em homenagem ao conselheiro presidente Manuel da Costa Andrade, 1.



Machete, Pedro (ed.) Ribeiro, Gonçalo de Almeida (ed.) Canotilho, Mariana (ed.) 1 ed. Almedina, 2023 (Estudos de homenagem) 1034 p. 23x16 cm. 9789894009412 75,93 €

Trata-se de um conjunto de textos de vários autores em homenagem ao Presidente Conselheiro Manuel da Costa Andrade, Presidente do Tribunal Constitucional entre 2016 e 2021. A obra divide-se em três partes: Direito Constitucional, Direito Penal





e Sancionatório e Outros Domínios do Direito.

# Estudos em homenagem ao conselheiro presidente Manuel da Costa Andrade, 2.



Machete, Pedro (ed.) Ribeiro, Gonçalo de Almeida (ed.) Canotilho, Mariana (ed.) 1 ed. Almedina, 2023 (Estudos de homenagem) 946 p. 23x16 cm. 9789894009559 75,93 €

Trata-se de um conjunto de textos de vários autores em homenagem ao Presidente Conselheiro Manuel da Costa Andrade, Presidente do Tribunal Constitucional entre 2016 e 2021. A obra divide-se em três partes: Direito Constitucional, Direito Penal e Sancionatório e Outros Domínios do Direito.

## Glossário de latim para juristas



Oliveira, Fernando 12 ed. Escolar Editora (Portugal), 2023 158 p. 18x12 cm. 9789896691066 19,29 €

Alguns anos depois da última edição desta obra, que conservava no essencial a forma e a dimensão iniciais, eis que a experiência de sucessivas e diversificadas leituras e serventias, aconselham agora a que se enverede por um conteúdo e um formato substancialmente acrescido e diferente.

Nesta nova versão, reúne-se matéria que pode ser agrupada em três grandes categorias, a saber, termos e locuções latinas, brocardos jurídicos e provérbios e expressões latinas de uso geral. Não obstante esta abrangência e finalidade geral, entende-se conservar o título original de Glossário de Latim para Juristas, privilegiando um destino que continua a ser o principal: servir de vade mecum aos estudantes de Direito, aos seus fazedores, cultores e práticos.

# Justiça fiscal internacional e tributação de lucros de grupos multinacionais



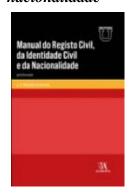
Alves, Filipe Cerqueira 1 ed. Almedina, 2023 (Teses) 490 p. 23x16 cm. 9789894010227 141,42 €

A presente obra trata a tributação de lucros de empresas multinacionais à luz de uma noção de Justiça Fiscal Internacional.

Após desenvolver esta noção, o autor da obra analisa o regime jurídico-fiscal aplicável às transações entre empresas do mesmo grupo multinacional constante do Direito português e da generalidade das Convenções para evitar a dupla tributação internacional dos rendimentos.

Em especial, o autor desenvolve uma apreciação crítica do regime de preços de transferência, considerando as convenções modelo da OCDE. na conclusão, o autor propõe tributar aqueles lucros através da adoção de métodos de repartição formulaica - formulary apportionment - mais

# Manual do registo civil, da identidade civil e da nacionalidade



Guerreiro, J. A. Mouteira 1 ed. Almedina, 2023 (Manuais universitários) 396 p. 23x16 cm. 9789894009894 60,00 €

Poucos são os textos que tratam do Registo Civil, da Identidade Civil e da Nacionalidade. Além disso, algumas confusões se difundiram no tocante á vulgar noção de identificação civil - e dos documentos que a visam comprovar -, com o essencial conceito de identidade civil. Este é um direito fundamental que, juntamente com os correlacionados, deve merecer a indispensável atenção e explicação.





Daí que tivesse considerado pertinente dividir o presente Manual em três partes: a primeira dedicada aos tradicionais atos e situações de Registo Civil, a segunda à Identidade Civil no quadro dos direitos fundamentais e a terceira à Nacionalidade. Por último, apresentam-se algumas sucintas conclusões. Como se diz no Prólogo, trata-se de "um manual de cidadania: por ela se fica ciente das bases do Estado de Direito e de que como dele se é membro e bem assim dos direitos fundamentais de cada ser humano".

# Municípios e Freguesias : novas competências, 3. Regime financeiro



Salazar, João 1 ed. Almedina, 2023 (Legislação anotada) 690 p. 23x16 cm. 9789894009825 123,72 €

Este livro constitui o 3º Volume e é resultado de um projeto sobre os municípios e freguesias, regime jurídico, entidades intermunicipais, novas competências e diplomas sectoriais, integrando remissões, anotações, jurisprudência, comentários e minutas.

Aborda a publicação do Regime Financeiro das Autarquias Locais e das Entidades Intermunicipais, que foi aprovado pela Lei n.º 73/2013 de 3 de setembro, e que vigora com a redação da Lei n.º 66/2020, de 4 de novembro.

A presente edição contempla já, a Lei n.º 12/2022 de 27 de junho. no contexto atual, esta obra surge pela necessidade de encontrar respostas para as matérias nele versadas. Pretende ser um instrumento fundamental para aqueles que lidam com estas matérias.

## O concurso de Responsabilidade Civil : ensaio sobre o concurso das modalidades delitual e obrigacional de responsabilidade civil



Rodrigues, António Barroso 1 ed. Almedina, 2023 (Monografias) 792 p. 22x15 cm. 9789894008613 106,02 €

Numa situação geradora de responsabilidade civil, o sistema jurídico ocasionalmente tutela o lesado por mais do que uma via. Gera-se potencialmente um concurso de responsabilidade civil. Nesta hipótese, a doutrina e a jurisprudência (nacional e internacional) divergem quanto ao regime a aplicar, entre os polos aplicação exclusiva de uma forma responsabilidade (teoria do não cúmulo) e o da sua livre concorrência (teoria do cúmulo). A presente investigação explora as respostas do sistema jurídico português, recentrando metodologicamente a análise no regime iurídico das modalidades delitual e obrigacional de responsabilidade civil e nos seus efeitos, em defesa da existência de um concurso de pretensões.

#### Os Incidentes da Instância



Costa, Salvador da 12 ed. Almedina, 2023 (Manuais Profissionais) 360 p. 23x16 cm. 9789894010203 61,77 €

Decorridos que estão vinte e um anos sobre a data da publicação da primeira edição deste livro sobre os incidentes da instância, apresenta-se a sua décima-primeira edição, estruturada com base no atual Código de Processo Civil e em legislação conexa, de matriz essencialmente prática e, em relação à anterior, atualizada, ampliada e simplificada.





Continua a ter em linha de conta as posições doutrinais e da jurisprudência dos tribunais superiores sobre a matéria reportada. Versa, por um lado, sobre os incidentes da instância típicos, designadamente o de verificação do valor da causa, de intervenção de terceiros principal, espontânea, provocada e mediante embargos de terceiro, de habilitação e de liquidação e, por outro, sobre os incidentes atípicos de impugnação de documentos, da incompetência relativa de tribunais e juízos e das garantias da imparcialidade dos magistrados judiciais, dos magistrados do Ministério Público e dos funcionários de justiça.

Smart contracts, risco e codificação da desvinculação ou modificação Negocial : os falsos dilemas da inter-relação lei-código nos contratos empresariais



Oliveira, Ana Perestrelo de 1 ed. Almedina, 2023 122 p. 23x16 cm. 9789894009498 44,07 €

A rapidez, estabilidade e segurança ligadas à natureza imutável e inflexível da execução de smart contracts na blockchain entram em conflito com a adaptabilidade intrínseca do regime legal das perturbações do cumprimento. Institutos como a resolução por incumprimento, a alteração das circunstâncias ou impossibilidade, que permitem a acomodação à realidade mutável dos contratos de natureza duradoura, entram em confronto com a rigidez computacional, que assegura a confiança sem confiança (trustless trust).

Por seu lado, as técnicas de incorporação de dados exteriores ao sistema através de oráculos e a própria inclusão de técnicas alternativas de resolução de litígios não são eficazes na adaptação dos contratos. a vocação dos smart contracts para uma regulação ex ante e a dificuldade de ajuste aos remédios que atuam ex post colocam dúvidas sobre se a sua utilização é compatível com a manutenção dos

mecanismos de tutela das partes.

# Teoria da conduta na realização jurisdicional do direito penal



Machado, Pedro Sá 1 ed. Almedina, 2023 (Teses) 464 p. 23x16 cm. 9789894009443 134,34 €

Na realização jurisdicional do direito penal, ao conjugarmos direito substantivo, direito adjectivo e, dentro deste último, direito probatório, podemos identificar um comportamento ilícito-típico fundamentado na matéria de facto e na matéria de direito, admitindo que o processo penal estabelece as suas próprias regras quanto à forma como as pessoas podem conhecer e comprovar a realidade onde assumem os comportamentos, admitindo que o direito penal substantivo tem os seus próprios pressupostos, formais e informais, para qualificar os comportamentos, e admitindo, finalmente, objectivos práticos e operativos que visam renovar e actualizar o significado jurídico-criminal desses mesmos comportamentos processualmente adquiridos com base num sistema de orientação valorativa.

#### TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN LB 1050.9-1091 > Psicológia de la educación

### Mente, cérebro e educação



Rato, Joana 1 ed. Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2023 (Ensaios da Fundação) 100 p. 20x13 cm. 9789899118621 8,85 €

Há cerca de uma década que se discute a ponte entre as neurociências, a psicologia e a educação e como torná-la mais robusta e sem risco de queda. O



Puvill Libros, S.A. c/Estany, 13 Nau D-1 08038 BARCELONA (SPAIN) http://www.puvill.com | info@puvill.com

o entendimento entre os povos.» In contracapa.

interesse dos professores em saber mais sobre o cérebro é enorme, bem como em compreender como crianças e jovens aprendem e encontrar as práticas mais eficazes.

Contudo, nas escolas, os neuromitos (crenças falsas) estão mais presentes do que os dados vindos da ciência e é notória a falta de estrutura e de mecanismos concretos que unam o conhecimento neurocientífico ao processo de aprendizagem.

O presente ensaio enquadra o campo transdisciplinar Mente, Cérebro e Educação, descreve os seus fundamentos e os obstáculos que enfrenta e explica quão promissora pode ser esta interligação para os futuros desafios da educação.

LITERATURA SOBRE MÚSICA ML 159-3799 > Historia y crítica (Incluye biografías de compositores)

### Património Musical e Diálogo Intercultural



Carvalho, Mário Vieira de 1 ed. Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2023 216 p. 19x13 cm. 9789722730426 31,86 €

«A noção de património musical, a sua relevância histórico-social e o seu entrecruzamento com as ideologias, a religião e a política atravessam os ensaios reunidos neste volume. O património musical é discutido como produto de conflitos e contradições, ora ocultos, ora abertamente assumidos; ora resultantes do (des)encontro de culturas, designadamente em contextos coloniais, ora de ruturas históricas, como foi o caso das revoluções francesa e soviética, ora ainda de mudanças tecnológicas como a da emergência das esferas públicas digitais. Simultaneamente, apresenta-se-nos também como um medium privilegiado do diálogo intercultural. Num mundo tão conturbado pela intolerância e pelo fanatismo, importa mais do que nunca sublinhar essa dimensão, que valoriza a diversidade das expressões culturais e

#### LITERATURA SOBRE MÚSICA ML 3469-3541 > Música popular

### Outros celtras : celtismo, modernidade e música global em Portugal e Espanha



Castelo-Branco, Salwa (ed.) Moreno Fernández, Susana (ed.) Medeiros, António (ed.) 1 ed. Tinta da China, 2023 416 p. 20x16 cm. 9789896717223 58,23 €

Numa colaboração inédita entre etnomusicólogos e antropólogos de Portugal e de Espanha, este livro articula o imaginário celta com a música, as políticas de identidade e de desenvolvimento local, a europeização, os intercâmbios transnacionais, e a reconfiguração, mercadorização e mediatização das músicas locais.

A gaita‑de‑fole e as bandas de gaitas ocupam um lugar central na construção das identidades regionais e na identificação com o «celta». Para isso têm contribuído os festivais e outras celebrações, que são aqui analisados enquanto configuradores de um celticscape global, com novos públicos e mercados para músicos neste campo de produção criativa.

Os autores percorrem ainda as actuais evocações do passado alicerçadas na música e no imaginário celtas: ficções, performances, rituais e iniciativas pedagógicas.





BELLAS ARTES N 1-9165 > Artes visuales (General)

# A filosofia da arte no século xx : uma brevíssima introdução



Teles, Manuela 1 ed. Edições Húmus, 2023 (12catorzebold) 74 p. 16x11 cm. 9789897558245 7,86 €

Em 2017, pouco mais de um século depois de se tornar público pela primeira vez, apresentava o Quadrado Negro de Malevich a uma turma de primeiro ano no ensino superior, quando um aluno me interpelou. Queria saber porque é que 'isto' era arte. Malevich pintou e apresentou quatro versões de Quadrado Negro. Cada uma destas versões é uma pintura composta por nada mais do que um retângulo quase quadrangular e quase negro sobre um fundo quase branco. No contexto das aulas de história do design e da ilustração, a pergunta teve um efeito inquietante.

#### Demandas de manchas



Corais, Carlos Lobo, Pedro S. (il.) 1 ed. Documenta, 2023 56 p. fot. 26x21 cm. 9789898833976 35,40 €

Talvez tudo tenha começado de um modo estival nas bainhas do paraíso, com a imprecisão e o disforme a quererem sair do tubo e virar figuras. Havia uma caixa e a cor começava a derreter no gelado — é daqui que tudo partiu, diz-nos Carlos Corais, como se a infância ressurgisse de um lastro ao qual se quer regressar em tonalidades que buscam fixar-se num plano de tons equilibrados. Não era a linha que fazia

nascer as coisas, era a mancha, a afiançar, como escreveu Adorno, que era o Novo, o Isso, a desassossegar, ainda sem rosto, com riso a alastrar embora discreto, e no olhar, luminescência miúda a afinar a escuridade. Que coisas nos queria confessar? Porque no fundo o discurso já habitava a mancha que só tinha de buscar planos, no labor de enquadrar, para não continuar por aí a esvair-se, a desaparecer do olhar, a ser secundária ante a deambulação fatal das linhas — quer-se aqui uma certa quietude inquietante.

Entre a mancha e a figura alguma coisa se passa, balbuciou o génio que queria habitar tudo isto. Era uma criatura que talvez possuísse o autor — figura a levar palavras ao forno, para que sejam bem cozidas. Não se limitava a ser amável, dado que tinha muitíssimo para contar, por exemplo, viagens, conquistas, dificuldades, formas de evasão, de explicação, de expiação. Para o génio, a solidão entre as casas comunicava a humanidade do escuro, quando a insónia teima e a cidade parece articulada pela solidariedade entre insónias, pela actividade acanhada dos que não estão a amanhar o impartilhável dos sonhos. Há muitas criaturas nocturnas que produzem ruídos que as crianças temem como gargarejos, sons aquáticos, e que correspondem a figuras muito antigas, como as Górgonas, o homem do saco, os papões. Algumas são figuras de morte, outras de puro delírio, outras ainda são inquietações brandas ou sarcásticas. Está ali alguém? Onde está o antídoto materno que estanca os medos? Ou são vindas sucessivas que chegam e não chegam? Vens então como amigo? pergunta Carlos Corais, qual hóspede que quer que lhe habitemos a amabilidade. Imagens interrogam para acolher, sem impor, sem exibirem escândalos ou dissimulações.



Puvill Libros, S.A. c/Estany, 13 Nau D-1 08038 BARCELONA (SPAIN) http://www.puvill.com | info@puvill.com

# O hóspede da Casa do Infinito



Sá, Avelino Lobo, Pedro S. (il.) 1 ed. Documenta, 2023 104 p. 24x17 cm. 9789895680313 26,55 €

João Barrento: «No universo de Avelino Sá, enveredamos sempre por caminhos que nos levam para espaços culturais distantes daqueles que nos são mais familiares, mas que são terreno fértil para interrogações e para o autoconhecimento.»

#### BELLAS ARTES N 5300-7418 > Historia del arte

# Lisboa pombailina e o Iluminismo



França, José Augusto 1 ed. Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2023 (Biblioteca José -Augusto França; 4) 404 p. 24x16 cm. 9789722729727 56,64 €

Lisboa Pombalina e o Iluminismo é uma obra-prima. Livro de referência da cultura portuguesa com impacto à escala internacional, confirma o escritor genial, o crítico acutilante, e sobretudo revela o historiador fascinante que se afirma a partir daí. Tradução da tese de doutoramento em História com o título original Une Ville des Lumières: La Lisbonne de Pombal, defendida por José-Augusto França em março de 1962 na Universidade de Paris, na École Pratique des Hautes Études, Lisboa Pombalina e o Iluminismo é o texto fundador da história da arte em Portugal que situa com segurança a valia urbanística do plano de reconstrução da cidade de 1758. De facto, é com este trabalho fundamental de José-Augusto França historiografia atribui a devida importância ao fenómeno cultural baixa pombalina na sua dimensão nacional e internacional.» In Prefácio de Ana Tostões.

Esta edição inclui ainda o texto Lisboa Pombalina e a Estética do Iluminismo e conta com o prefácio de Ana Tostões intitulado «O Iluminismo segundo José-Augusto França.

#### BELLAS ARTES N 7475-7483 > Crítica de arte

### Nadir, e tudo



Ferreira, António Quadros 1 ed. Afrontamento, 2023 196 p. 26x20 cm. 9789723619768 56,64 €

F25...

Nadir faz a ponte entre arte e ciência. Isto é, a ponte que junta num mesmo rio uma arte completa - que humaniza - e onde a ciência está, por necessidade, presente.

A participação de Albuquerque Mendes corresponde a uma performance com arte - sendo a sua intervenção absolutamente singular sublinhando-nos a sua radicalidade de se ser artista. o Autor diz-nos um texto que se apresenta e que é o resultado de uma transposição a partir de uma gravação em vídeo ocorrida com a sua participação no Colóquio Nadir, e Tudo, por videoconferência.

A participação de Aníbal Ferreira consiste num ensaio com ciência dentro - onde nos diz que a estética pode ser um caminho de ciência - e, enfatizando através de um exercício de grande rigor imensas referências científicas, permite fundamentar a visão de que a arte de Nadir é também ciência, associando matemática e geometria num processo de construção intuída.

A participação de António Quadros Ferreira viabiliza a realização de um exercício caleidoscópico e integrado pela sugestão de que vida e obra se fundem em Nadir, e onde a arquitectura e a pintura se convivem em caminho que resolve o projecto singular de um pensamento absolutamente seminal.





A participação de Laura Afonso consiste na realização de uma viagem com Nadir dentro - onde nos diz a importância da filosofia para a construção de uma teoria estética, de uma teoria de vida. Laura Afonso, no seu ensaio a emoção da arte e da geometria, desenvolve uma abordagem muito esclarecedora e clarificadora acerca da correspondência, maior, entre a geometria e a arte na narrativa estética de Nadir Afonso.

### ARQUITECTURA NA 2695-2793 > Diseño y dibujo arquitectónico

# Do Giz ao 3D studio : a arquitetura do consenso



Sarabando, João Carlos Francisco 1 ed. Alêtheia Editores, 2023 496 p. 24x20 cm. 9789899077683 44,25 €

De acordo com o autor, o arquiteto João Carlos Sarabando: "Só existem três formas de projetar arquitetura: por ditadura, apenas ao alcance dos génios, dos que tudo sabem e de cujas obras-primas, para não se ser ostracizado, ninguém deve discordar; por prostituição, praticada por arquitetos que tudo projetam... desde que lhe paguem; por consenso, concretizável, desde que os princípios e critérios do arquiteto se harmonizem com os do cliente."

ARQUITECTURA NA 9000-9428 > Estética de las ciudades. Planificación y embellecimiento

# Sombras do Império : Belém : projetos, hesitações e inércia, 1941-1972



Martins, João Paulo (Arquitecto) 1 ed. Tinta da China, 2023 176 p. 23x17 cm. 9789896717346 52,92 €

No ano seguinte à Exposição do Mundo Português, a devastação deixada pelo ciclone de Fevereiro de 1941 pôs fim a qualquer pretensão de resgate de alguns dos antigos pavilhões criados para o evento. A partir daí, tornou-se necessário organizar o amplo espaço disponível, correspondente ao perímetro já delineado pela exposição (Mosteiro dos Jerónimos a norte, rio a sul, Praça Afonso de Albuquerque a nascente, e Torre de Belém a poente), com um novo foco assumido pelo país - uma visão que se pretendia mais pedagógica, que queria dar a conhecer o espaço ultramarino procurando aproximar a «metrópole» do «ultramar».

São esses projectos, o seu desenvolvimento urbanístico, particularmente nas décadas de 50 e 60 do século xx, e o seu necessário significado histórico que servem de base à vasta investigação apresentada por Sombras do Império, sob a coordenação científica de João Paulo Martins e com a colaboração de uma equipa pluridisciplinar.





DIBUJO. DISEÑO. ILUSTRACIÓN NC 1-1940 > Dibujo. Diseño. Ilustración

# Um ano de mindfulness : reflexões semanais para colorir



Cruz, Manel (il.) 1 ed. Arteplural Edições, 2023 120 p. 26x19 cm. 9789896921996 23,54 €

Há quanto tempo não faz uma pausa a sério?

O nosso dia a dia é marcado pelo stresse e pela falta de tempo. Temos dias de trabalho cada vez mais longos e, mesmo no tempo livre, estamos constantemente a olhar para ecrãs - por exemplo, a verificar emails de trabalho ou embrenhados nas redes sociais. Ao mesmo tempo, a vida familiar é cada vez mais desgastante: as crianças têm jornadas escolares cada vez mais intensas, com atividades extracurriculares que exigem aos pais uma logística desgastante. Até em viagem ou de férias, quantas vezes não vamos só ver o email? Ou, mesmo num cenário paradisíaco, quem não fica de olhos presos no feed de notícias? E quando é que nos conseguimos desligar de todo esse ruído mental?

O grande problema de estarmos constantemente atarefados é que a nossa capacidade de atenção e de concentração é forçada até ao limite - e, muitas vezes, para além dele. Estudos recentes nas áreas da psicologia e da neurociência sugerem que o uso constante das tecnologias digitais provoca alterações estruturais e funcionais nas regiões do cérebro relacionadas com o processamento da informação emocional, da atenção executiva, da capacidade de decisão e do controlo cognitivo.

#### PINTURA ND 25-3416 > Pintura (General)

### Júlio Pomar: pintura de histórias



Pomar, Júlio Pomar, Alexandre (ed.) Matos, Sara Antónia (ed.) 1 ed. Documenta, 2023 128 p. 22x17 cm. 9789895680689 31,86 €

Por volta de 1982-85 (tempo dos azulejos para o Metro de Lisboa e das variações sobre Edgar Allan Poe e a Mensagem de Fernando Pessoa) começou, de facto, um novo capítulo da obra de Júlio Pomar, em que se acentua ainda mais a importância dos temas literários e aparecem as figuras da mitologia clássica, com séries dedicadas ao Rapto de Europa, a Adão e Eva, Diana e Acteon, Salomé, Ulisses e as Sereias, etc. É um grande período tardio, como disse Hellmut Wohl na exposição A Comédia Humana, em 2004, no CCB, no qual Pomar volta a uma pintura gestual, em obras de grande formato, onde estão presentes o humor, a alegria e a liberdade, de viver e de pintar, a intenção crítica e a invenção narrativa e pictural. A pintura de Pomar torna-se ficção pictural, teatro, comédia e drama, transformando as histórias tradicionais em versões próprias, onde se exploram a constante metamorfose das figuras e a aceitação do acaso. O estilo tardio é de facto uma nova maturidade (e poder-se-ia também dizer uma nova juventude, pela sua energia e irreverência). Abordando os mitos históricos e outras narrativas, Pomar reencontra-se com a Pintura de História e cria original e poderosa **PINTURA** HISTÓRIAS, repensando o estatuto da figura e da narração, à distância da ilustração que tantas vezes o ocupou. Assim, o título da exposição [e deste livro] remete quer para a revisitação da História da Arte e dos seus mestres (Rubens, Poussin, Vermeer), quer para histórias inventadas e/ou recriadas pelo pintor, podendo dizer-se que aí reside uma das componentes conceptuais desta produção. A invenção de histórias faz parte da recriação e continuidade da História e a sua reescrita de um alargamento necessário à





actualização histórica. Por outras palavras, os mitos sobrevivem ao tempo através do recontar de histórias, e Pomar, não pretendendo descartar-se do passado, parece apropriar-se dele para o apresentar em novas versões ou possibilidades pictóricas, potenciando a ambiguidade e o enigma inerente à figura, através do gesto e da abordagem abstracta.

#### LENGUA Y LITERATURA P 327-365.5 > Lexicografía

# A gíria portuguesa : esboço de um dicionário de ''calão''

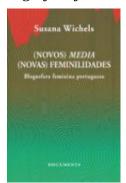


Bessa, Alberto 1 ed. Edições Húmus, 2023 (A alha.A ilha) 248 p. 16x12 cm. 9789897558221 7,86 €

"Linguagem de marotos", como o definiu o Padre Rafael Bluteau no século XVIII, o calão pode expressar preconceitos e juízos de valor, mas, pela sua dimensão criativa, é sobretudo um desafio a convenções e tabus. Com mais de cinco mil entradas, o dicionário de Alberto Bessa foi, à data da sua publicação [1901], a mais completa recolha de termos de calão, quer em Portugal, quer no Brasil. Volvidos 121 anos, o leitor de hoje pode (re)descobrir termos e expressões como banazola, chelipe, embizugar, juiz do bairro alto, roupa de franceses, troses, viajante...

LENGUA Y LITERATURA P 87-96 > Comunicación. Medios de comunicación

# (Novos) media (novas) feminilidades : blogosfera feminina portuguesa



Wichels, Susana 1 ed. Documenta, 2023 272 p. 22x16 cm. 9789895680214 31,86 €

Duffy: «As carreiras nas redes sociais prometem autonomia criativa, horário flexível e a ideia glamorosa de fama e fortuna. [...] Hoje, as aspirantes criativas acreditam estar apenas a um post de distância do seu #dreamjob.»

# Retórica mediatizada : a comunicação persuasiva através dos media



Mateus, Samuel (ed.) Ferreira, Ivone (ed.) 1 ed. Documenta, 2023 200 p. 22x16 cm. 9789895680153 28,32 €

Este livro apresenta diferentes manifestações retóricas contemporâneas que ocorrem em sociedades amplamente mediatizadas. E demonstra que a retórica — enquanto técnica de comunicação persuasiva — persiste nos dias de hoje como uma referência incontornável dos media.



Puvill Libros, S.A. c/Estany, 13 Nau D-1 08038 BARCELONA (SPAIN) http://www.puvill.com | info@puvill.com



LENGUAS Y LITERATURAS ESLAVAS, BÁLTICAS Y ALBANESA PG 5631-7446 > Polaco. Sorbian

### 70072 : a menina que não sabia odiar



Maksymowicz, Lidia Rodari, Paolo 1 ed. Porto Editora, 2023 160 p. 23x15 cm. 9789720035103 27.44 €

A comovente e inspiradora história de uma criança enviada para Auschwitz, que sobreviveu às infames experiências de Josef Mengele. Com prefácio de Sua Santidade, o Papa Francisco.

Lidia Maksymowicz tinha três anos quando, em dezembro de 1943, entrou com a mãe no campo de concentração de Auschwitz-Birkenau, onde foi marcada com o n.º 70072. Durante treze meses, sobreviveu àquele inferno como uma das pequenas cobaias de Josef Mengele, conhecido como «o Anjo da Morte».

Em janeiro de 1945, após a libertação, sai de Auschwitz na companhia de uma mulher polaca, que decidiu adotar um dos «órfãos» deixados num local repleto de cadáveres.

É na casa desta mulher que Lidia vive e cresce. No entanto, a pequena sobrevivente não esquece o seu nome nem a mãe biológica: não deixa de acreditar que a mãe está viva, nem de a procurar. E, de forma quase miraculosa, as duas irão reencontrar-se, dezassete anos depois.

Do campo de concentração, Lidia recorda-se do silêncio necessário para sobreviver, sem poder sequer permitir-se uma emoção. Hoje, volvidos quase oitenta anos da sua prisão, dedica-se a preservar a memória do Holocausto, testemunhando «o que foi o Mal e que o Bem pode sempre prevalecer».

LITERATURA (TIPOS) PN 2000-3307 > Representación dramática. Teatro (Como institución)

### João Anastácio Rosa



Brilhante, Maria João 1 ed. Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2023 (Biografias do teatro português) 218 p. 22x13 cm. 9789722727150 17,70 €

O teatro em Portugal tem um longo passado, rico em factos e personalidades, cuja memória importa recuperar, preservar e divulgar. Da última destas três vertentes se ocupará esta coleção de biografias, destinada a um público alargado que se interessa por aspetos vários da história do espetáculo teatral.

 $(\ldots)$ 

O sexto volume desta coleção é dedicado a João Anastácio Rosa (1812? –1884), ator que pertenceu à primeira geração de atores românticos, tal como Emília das Neves, biografada no volume quarto desta coleção. O seu nome está associado não apenas a uma época na qual se procurou fazer do teatro um fator de civilização e de modernização da sociedade, mas também à transformação da imagem do ator nessa mesma sociedade. Esta biografia convida a através do discurso dos descobrir, contemporâneos, de que modo o seu contributo para o novo papel conferido ao teatro residiu não apenas nas qualidades artísticas que revelou nos palcos e nas belas-artes, mas também na projeção que soube dar à sua própria figura de ator. Nesse sentido, foi um ator moderno.

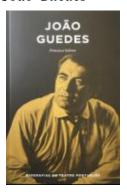
O leitor encontrará nestas páginas a análise de momentos marcantes da sua vida e carreira teatral: o estudo e puro das suas personagens, a contínua ligação às artes plásticas, as relações com grandes atores do teatro francês e com a boa sociedade do seu tempo, a visão cosmopolita acerca da preparação do ator, o cuidado que colocou na construção social da sua imagem, ao ponto de a perpetuar através dos seus dois filhos, João e Augusto Rosa, notáveis figuras de uma linhagem que marca a história do teatro





português.

#### João Guedes



Salema, Francisca 1 ed. Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2023 (Biografias do teatro português) 156 p. 22x13 cm. 9789722730631 17.70 €

O teatro em Portugal tem um longo passado, rico em factos e personalidades, cuja memória importa recuperar, preservar e divulgar. Da última destas três vertentes se ocupará esta coleção de biografi as, destinada a um público alargado que se interessa por aspetos vários da história do espetáculo teatral. São assim presentados atores, atrizes, encenadores, companhias, diretores de cena, cenógrafos, empresários, dramaturgos, compositores — enfim, muitos dos profi ssionais que se distinguiram não só no palco mas também na sociedade portuguesa dos séculos XIX e XX. (...)

O décimo primeiro volume desta coleção é dedicado a João Guedes (1921-1982), o ator e encenador que chegou tardia, mas paixonadamente ao teatro, e que durante três décadas saberia responder às ansiadas mudanças que iam sendo tentadas entre nós.

O leitor descobrirá a sua dedicação a uma companhia verdadeiramente experimental, o TEP (Teatro Experimental do Porto), seu progressivo domínio dos instrumentos técnico-artísticos, o percurso conduzido por um intrínseco espírito descentralizador e ainda a sua presença incontornável nas películas e na história do cinema português. (...)

A presente biografia traz-nos ainda a história de um ator que levou o teatro para o cinema de uma forma incomparável pela espessura da sua imagem, mesmo em papéis secundários, e pela coerência artística que manteve até ao fim, num tempo histórico que nem sempre terá correspondido às expectativas e desejos que moveram o homem e o artista.

#### LITERATURA (TIPOS) PN 4500 > Ensayos

### As minhas blasfemias



Miranda, Cristina 1 ed. Primeiro Capitulo, 2023 636 p. 22x13 cm. 9789895244690 38,94 €

O mal deste país está na política e políticos que temos, muito mais do que nos défices e dívidas. Ter contas desequilibradas é assustador e merece toda a atenção com uma gestão responsável e eficaz. Mas a ameaça maior, está nas pessoas que têm assento no Parlamento. Esse é o perigo. Esse é o grande mal. Essa é nossa desgraça.

Foi a qualidade das pessoas que representaram o país o que trouxe à Nação a pobreza e mendicidade. Ano após ano, geriram-se a eles, familiares e amigos. Uns de forma mais discreta, outros totalmente à descarada, mas sempre a pensar neles. E por pensarem só neles, somos, hoje, um povo que vive com salários miseráveis, em condições miseráveis, com promessas miseráveis e um futuro ainda mais miserável, assente numa pulhítica de propaganda, que cria a ilusão de que este é o melhor país para se viver.

## Ensaios sobre o dia seguinte : o mundo, Portugal e a educação



Justino, David 1 ed. Almedina, 2023 432 p. 23x16 cm. 9789894010319 45.84 €

Estes Ensaios Sobre o Dia Seguinte são, assim o pretendo, uma abordagem do porvir a partir da reflexão sobre o passado, mais ou menos recente, tal





como o interpretamos. Não os entendam como qualquer tentativa de "antecipação" do futuro.

Fiéis que somos às maneiras de pensar cientificamente conduzidas em ciências sociais, essa reflexão parte sempre dos problemas e da sua constante (re)formulação, numa incessante busca de explicações verosímeis, de preferência a conclusões ditas verdadeiras.

#### LITERATURAS ROMANCES PQ 9000-9999 > Literatura portuguesa

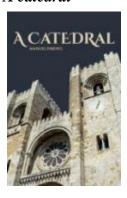
### (Re) nascer de Mim



Trigo, Ana Pão 1 ed. Tecto de Nuvens, 2023 194 p. 21x14 cm. 9789895374359 21,24 €

"(Re) nascer de Mim" é um livro de poesia que nos mantém despertos, da primeira à última página, para a possibilidade de nascermos e voltarmos a nascer, as vezes necessárias, ao longo da nossa vida.

### A catedral



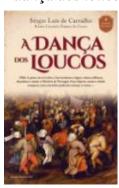
Ribeiro, Manuel 1 ed. Paulus Editora, 2023 (Espiritualidade mariana) 248 p. 23x15 cm. 9789723022742 30.07 €

Editado em 1920, "A Catedral" é o primeiro livro da denominada trilogia social que Manuel Ribeiro escreveu depois da sua alteração radical de percurso pessoal e literário. Leiamos as palavras de José Alberto Ribeiro, que sobre ele elaborou uma tese: «A obra de Manuel Ribeiro é o testemunho literário de um percurso pessoal que parte de uma posição anarco-sindicalista até chegar ao cristianismo."

A acção passa-se em 1919, ano em que se restaura e renova a Sé de Lisboa, representando, com o autor, um movimento de «construtores» de catedrais simbólicas. Teve várias edições, sendo Manuel Ribeiro considerado o autor mais vendido nos anos 20 do século passado em Portugal. Terão sido, ao longo das décadas, e num Portugal marcado pelo analfabetismo, mais de 20.000 exemplares vendidos, entre edições para livraria ou edições especiais.

Manuel Ribeiro foi uma figura política de relevo, mas abraçou a partir do fim da segunda década do século XX o ideário católico, afastando-se totalmente das ideias revolucionárias. Foi editor (na Guimarães) e conservador da Torre do Tombo, onde se dedicou ao estudo da Soror Mariana Alcoforado. Morreu em 1941.

# A dança dos loucos



Carvalho, Sérgio Luís de 1 ed. Clube do Autor (CAL), 2023 256 p. 23x15 cm. 9789897246654 30,09 €

No dia 19 de abril de 1506 em Lisboa, em pleno domingo de Páscoa, um homem explicou por que razão uma cruz de prata brilhava intensamente na Igreja de São Domingos, no Rossio. Esse simples facto desencadeou uma das maiores matanças da História de Portugal. Devastado, Mestre Navarro parte com as filhas para longe da perseguição.

No dia 14 de julho de 1518 a senhora Troffea começou a dançar freneticamente e sem razão aparente. Em vão a tentaram ajudar, mas a senhora não conseguia parar. Ao fim de alguns dias, eram mais de quatrocentas pessoas a dançar ininterruptamente, alheadas e desesperadas. Foi o início de uma das mais estranhas e bizarras epidemias da História.

Que ligação haverá entre estes dois acontecimentos, um tão trágico, outro tão pícaro?





# A festa



São Clemente, Rui 1 ed. Poesía Impossivel, 2023 72 p. 9789893749289 23,01 €

Apenas temos de considerar se há alguém que, por não ver mais o seu amor e por ser a hora da partida, com algum pudor não consegue disfarçar uma lágrima perdida.

### A fuga dos girassóis



Castro, Maria de Lourdes Fernandes e 1 ed. 5livros, 2023 40 p. 23x16 cm. 9789897826429 21,95 €

Hoje, enfrentando as agruras que entristecem e atormentam o mundo, das mesmas se defende ocupando algum do seu tempo com a escrita e a pintura, o que lhe dá prazer e ameniza, um pouco, os dias que passam!

Dessa ocupação partilha, então, algo que, desta vez, não foi para a gaveta!

Considera ofertar à Embaixada da Ucrânia todos os trabalhos.

#### Aberto Todos os Dias



Guimarães, João Luís Barreto 1 ed. Livros Quetzal, 2023 88 p. 19x12 cm. 9789897228827 21,59 €

A poesia de João Luís Barreto Guimarães oscila, sempre, entre a contemplação da História, a ironia sobre as coisas comuns e quotidianas, a transformação dos sentimentos em meditação sobre a passagem do tempo, a construção de um universo próprio com as suas personagens, obsessões e descobertas. Ao mesmo tempo, o autor encetou há muito a busca de uma linguagem única e de uma forma singular no panorama da poesia portuguesa e europeia.

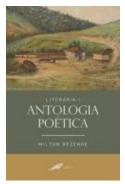
Publicada em várias línguas (do espanhol ao inglês, do croata ao polaco e ao italiano), a sua obra oscila, de um lado sobre a melancolia; do outro, com a ironia - como os grandes poetas da tradição europeia, de Cesário Verde a Philip Larkin, por exemplo, sem ficar preso às fronteiras de uma lírica confessional. Neste livro evocam-se os dias «do fechamento», mas também, finalmente, aquilo que está «aberto todos os dias» - aberto o livro, aberto o mundo -, aquilo que permanece vivo apesar das pandemias, do esquecimento ou da banalidade. Um grande e auspicioso regresso.





Puvill Libros, S.A. c/Estany, 13 Nau D-1 08038 BARCELONA (SPAIN) http://www.puvill.com | info@puvill.com

# Antologia poética-literária, 1.



Rezende, Milton 1 ed. Poesía Impossivel, 2023 242 p. 9789893745281 24,78 €

# As coisas que faltam



Nova, Rita da 1 ed. Manuscrito Editora, 2023 (Manuscrito romance) 253 p. 23x15 cm. 9789899087583 29,91 €

Quando tinha oito anos, Ana Luís pediu pela primeira vez para conhecer o pai. Era muito comum a mãe dizer-lhe que não a tudo - não, não podia ir para casa das colegas porque tinha de estudar; não, não podia comer gelados porque eram só gelo e açúcar. De todas as respostas negativas que estava habituada a receber, porém, aquela foi a que doeu mais.

Ana Luís cresce a sentir que lhe falta algo e que não pertence a lado nenhum. a convivência com a mãe, uma mulher fria e dominadora, aprisiona-a num lugar solitário.

É na figura do pai que deposita todas as suas esperanças: ele é a peça do puzzle que falta e, quando o conhecer, a sua vida vai finalmente fazer sentido e sentir-se-á completa.

As Coisas que Faltam, o tão aguardado romance de estreia de Rita da Nova, traz-nos a história de uma mulher à procura do seu lugar no mundo.

Numa trama de densidade emocional crescente, a autora explora com destreza a complexidade da identidade humana, a importância do círculo familiar e as histórias que se repetem, às vezes de geração em geração.

#### As mãos vazias



Vieira, Mauricio 1 ed. Edições Húmus, 2023 (12catorzebold) 162 p. 16x11 cm. 9789897558436 7,86 €

Que poesia é esta que fere e ampara, que segreda e canta, que estremece e se detém? Que abismos ou hipóteses de mundo se ocultam por detrás dos jardins da infância, de que vetustos ecos se fazem estas páginas, que vozes, em suma, reverberam aqui? Não podendo responder cabalmente ao repto destes murmúrios, resta-nos sublinhar que estamos simplesmente perante uma poesia eminentemente musical, atenta ao ritmo e ao som, à perene melodia das palavras e ao caprichoso modo como elas se vão seduzindo, plantando a semente do sentido, "centelha que não será apagada."

# As três vidas



Tordo, João 1 ed. Companhia das Letras (Portugal), 2023 480 p. 20x13 cm. 9789897844379 24,69 €

# Prémio Literário José Saramago 2009

História de amor, saga familiar, mistério policial, retrato de um mundo que ameaça resvalar da corda bamba, As Três Vidas é um dos mais marcantes romances de João Tordo, tendo-lhe valido o Prémio Literário José Saramago.

António Augusto Millhouse Pascal vive longe do mundo, num velho casarão alentejano, com os três netos pouco dados a regras e um jardineiro taciturno. O isolamento é quebrado pelas visitas de clientes





abastados que procuram a ajuda do velho patriarca, em tempos um importante espião e contra-espião, testemunha activa das grandes guerras do século XX. O nosso narrador - um lisboeta de origens modestas - entra na história quando Millhouse Pascal o contrata como arquivista dos segredos que envolvem os seus clientes. Não poderia adivinhar o rapaz, ao aceitar o trabalho, que este acabaria por consumir a sua própria vida.

A partir do momento em que se apaixona por Camila, neta do patrão com sonhos de ser funambulista, desaparecida após uma viagem a Nova Iorque, o destino do narrador enreda-se irreversivelmente nos mistérios da família, partindo a sua existência em três.

### Bons desejos



Braga, José Miguel 1 ed. Edições Húmus, 2023 (12catorzebold) 172 p. 16x11 cm. 9789897558412 7,86 €

Quando acabou a noite, fixei longamente uma flor esquecida num solitário. A água era um pequeno aquário e a flor pendia com a sua corola absorta. Algumas pétalas espalhavam-se sobre a mesa das fotografias. Sentei-me a ver pensamentos quando olhava os mortos. As flores caídas em volta. A imagem não respirava o presságio nem eu sentia emoção ou vislumbrava fulgurações. Era uma paz em casa, apenas aquele instante.

### Caminhos: coragem hoje, abraços amanhã



Brandão, Joana 1 ed. Companhia das Ilhas, 2023 (Azulcobalto.Teatro) 64 p. 22x14 cm. 9789899007918 26,55 €

Coragem Hoje, Abraços Amanhã - Texto escrito a partir de testemunhos, cartas e memórias de mulheres que estiveram presas pela PIDE durante o Estado Novo. Mulheres que sofreram a tortura do sono, da estátua, mas acima de tudo, a tortura de serem privadas da sua liberdade. Mulheres que eram avós, mães, filhas, esposas, namoradas, amantes, companheiras, camaradas.

Mulheres que não são figuras históricas dentro de um livro empoeirado, mas que existiram mesmo - e algumas delas ainda se cruzam connosco na rua e guardam duras memórias no coração. O espectáculo com o mesmo nome estreou no Avanteatro, Festa do Avante!, em 7 de Setembro 2013.

# Cartas do Índico: De Moçambique, no Índico, a Portugal, no Atlântico



Pires, Nuno Lemos 1 ed. SmartBook (Nexo Literário), 2023 336 p. 23x16 cm. 9789898529589 53,10 €

As Cartas do Índico são um testemunho pessoal, um relato do comandante da primeira missão da União Europeia em Moçambique. Além de espelharem a paixão do autor pelas terras moçambicanas, são também uma profunda, e em vários momentos inusitada, reflexão para combater o terrorismo, aliada a uma narrativa clara de esperança e de profundo respeito pelo(s) povo(s) sofredor(es) da região de Cabo Delgado. É um livro escrito para todos os que





se preocupam com a condição humana, e é, também, um ensaio para todos aqueles, desde académicos e investigadores a curiosos, que se interessam por assuntos africanos.

Um livro que narra, frequentemente na primeira pessoa, o "dia/semana a dia/semana" de uma missão que contou com a participação de militares e civis provenientes de 12 países da União Europeia (EU), ainda que na sua maioria fossem portugueses, e que, pelo caráter inovador e colaborativo como foi desenvolvida, permitiu que civis e militares, da UE, e de outros países aliados de Moçambique, tenham conseguido construir um projeto de paz e de esperança, que junta desenvolvimento e segurança, destinado a edificar um melhor futuro para o povo de Moçambique.

### Casa portuguesa



Penim, Pedro 1 ed. Bicho do Mato, 2023 88 p. 20x12 cm. 9789898349712 17,70 €

Casa Portuguesa conta a história (ficcional) de um ex-soldado da Guerra Colonial que, dialogando com os seus fantasmas, se vê confrontado com a decadência e a transformação do ideal de casa, de família, de país e do cânone da figura paterna. Em data incerta, talvez no final dos anos 40, num bar de um hotel em Moçambique, três portugueses escrevem «Uma Casa Portuguesa», um fado pobre e alegre que reproduz um saudosismo estereotipado de uma ideia de Portugal, bem ao gosto da ideologia do Estado Novo. Em 1968, Joaquim Penim parte, a contragosto e contra a sua ideologia, para a Guerra Colonial em Moçambique, experiência que servirá de matéria, muitos anos depois, para o livro No Planalto dos Macondes. Em 2021, Emanuele Coccia edita Filosofia Della Casa, um ensaio que descreve a casa como um espaço em que injustiças, opressões e desigualdades foram escondidas e reproduzidas mecanicamente durante séculos. É na casa, e através

dela, que se gera a maior parte da violência sexual, que se privilegia a heteronormatividade e o racismo.

### Clube dos pessimistas



Neves, Abel 1 ed. Edições Húmus, 2023 (Reposições Abel Neves) 88 p. 16x11 cm. 9789897558559 17,70 €

Pessimistas por natureza, Hilária e Bambina são as sócias-fundadoras de uma decadente loja de botões, carretos de linhas, artefactos vários de costura, candeeiros, chapéus, artigos de carnaval, e que é, simultaneamente, uma casa de pasto e empresa de consultadoria e de recolha de pardais. "A Funerária" – clube de consultores, loja, vinhos e petiscos do pior", assim se chama o estabelecimento.

Hilária e Bambina têm um empregado, de seu nome Faneco, que é escravo para todo o serviço, e que um dia tem um filho. Será que Faneco é agora um optimista?

Clube dos Pessimistas é a penosa história de Faneco até ao dia em que compreende que um mundo movido a energia pessimista não se compara, nem de longe, com o mundo que ele sonhou na sua infância. Tendo a missão de entregar um saco de pardais para serem incinerados no Ministério da Ecologia, Faneco decide libertá-los. E dá a volta à vida.





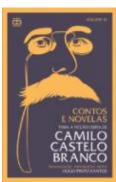
## Como o fumo do comboio



Godinho, José Carlos 1 ed. Primeiro Capitulo, 2023 368 p. 9789893749203 31,86 €

É uma estória vivida que flutua entre memória e ficção, com episó-dios verídicos que nela são representados por personagens construí-das. Pela obra perpassa o drama daqueles jovens ávidos de liberdade a quem a consciência impedia a participação na guerra colonial, e que por isso tiveram de deixar o país. Mesmo no exílio, entregaram a sua juventude à causa da luta antifascista e anticolonialista, muitas vezes de forma utópica, mas sempre com uma grande generosidade. COMO O FUMO DO COMBOIO dá o testemunho emocionado da empolgação com que o fizeram e da força que colocaram na vontade de mudar a sociedade do seu tempo.

# Contos e novelas : toda a ficção curta de Camilo Castelo Branco, 3.



Castelo Branco, Camilo Santos, Hugo Pinto (ed.) 1 ed. E-primatur, 2023 436 p. 23x15 cm. 9789898872890 38,94 €

Pela primeira vez, toda a ficção curta de um dos grandes génios da literatura portuguesa. Este é o terceiro de cinco ou seis volumes a publicar, que compilam toda a ficção curta de Camilo Castelo Branco, mantendo uma ordem cronológica de publicação.

Os primeiros quatro volumes reúnem toda a obra publicada em livro (incluindo miscelâneas): contos, novelas e romances curtos (Camilo designava tudo

por «romances»). Os restantes dois volumes compilarão a obra dispersa por publicações periódicas e outras. (O terceiro volume previsto para completar a publicação da obra édita ficou demasiado extenso, pelo que foi dividido em dois, respectivamente o Volume III e o Volume IV.)

Pela primeira vez o leitor contemporâneo poderá ter acesso a uma obra fundamental e eminentemente moderna, que reúne o percurso literário de um génio cujo trabalho tocou todos os estilos vigentes na sua época: gótico, romantismo, ultra-romantismo e realismo. Camilo escreveu igualmente sobre tudo, usando humor, drama e um domínio da língua portuguesa único no panorama das letras lusas.

Escritor prolixo, a sua obra revela até que ponto dominava as escolas e os géneros, o que lhe permitia satirizá-los e subvertê-los, usando-os de igual modo para estabelecer uma forma de comunicação com o leitor, mas subvertendo-os para o deixar entregue a um fio condutor que o arranca das amarras da narrativa tradicional.

Esta é, pois, mais uma edição histórica, a primeira a juntar de forma cronológica e sistemática a ficção curta de Camilo, permitindo que o leitor moderno perceba a evolução da sua escrita, do autor e da sua obra, afastando-o do estereótipo de escritor impenetrável, como tantas vezes é rotulado sem conhecimento de causa."

#### Das Vindimas no Douro ao Rio de Janeiro



Carvalho, Ana Mariano 1 ed. Projecto Foco, 2023 332 p. 23x15 cm. 9789899112711 30,09 €

Numa quinta do Douro, dois jovens encontram-se para fazer a vindima. A miséria leva-os a partir para o Brasil, à procura de trabalho e um futuro melhor. Vêm para Lisboa, onde as surpresas se sucedem... No Brasil, a vida torna-se muito além da imaginada,

No Brasil, a vida torna-se muito além da imaginada, a sorte protege-os, o trabalho é muito gratificante, as amizades seguem um percurso comum, mas os amores cruzam-se e vão mostrando as diferenças nas





personalidades que levam a escolhas que os afastam...

É passado nos anos 30, onde a emigração de Portugal para o Brasil tem um papel muito importante. Numa época em que era fácil trabalhar e conseguir levantar impérios, os dois portugueses tornam-se figuras importantes no novo meio que nasce na sociedade brasileira entre as duas guerras, ao mesmo tempo exageradamente puritano e luxuoso, onde Paris é o exemplo nas artes, na moda, nos clubes e também nas aventuras amorosas.

Neste romance, as surpresas acontecem: As amigas prostitutas portuguesas tornam-se grandes senhoras da sociedade carioca, ditam a moda e são presença imprescindível no Rio, a saudade de Portugal leva à evocação de Fátima e muitas vezes à visita a Portugal.

#### Duas pontes, um poema

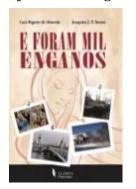


Tetaze-Maia, Osvaldo 1 ed. Primeiro Capitulo, 2023 210 p. 9789893735749 24,78 €

Essa é a história da venda da Ponte de Londres, "London Bridge" na década de 60 pela Prefeitura de Londres através de um leilão Internacional. A história se passa entre o deserto do Arizona nos Estados Unidos e a pujante Londres, e narra a epopéia de um Empresário norte americano, que apesar de suas façanhas na escalada da nova revolução industrial do início do século XX, será sempre lembrado como o homem que adquiriu o maior peça de antiguidade na história, uma verdadeira Ponte!

Uma transação imobiliária incomum que tinha tudo para ser um dos maiores fracassos da história, mas que se tornou um fenômeno imobiliário estrondoso, transformando uma terra inóspita e despovoada em um oásis de turismo em pleno deserto do Arizona, nos Estados Unidos.

#### E foram mil enganos



Almeida, Luís Bigotte de Soares, Joaquim J. F. 1 ed. Livraria Clássica Editora, 2023 316 p. 21x14 cm. 9789725614747 24,60 €

Os amores e desamores de um menino loiro à sombra do frondoso Jardim da Estrela. A sua juventude no Algarve, em tempo de hippies e loucuras. O atribulado salto para Paris e as noites gélidas sob as pontes do Sena. Enganos e desenganos, amizades e paixões. Um feliz encontro e a partida para o país da penumbra e da neve. Estudos da mente e do comportamento, venturas e desventuras de um investigador migrante e o seu tão ambicionado regresso a um país óptimo para férias.

#### É preciso que te lembres dos passeios com o teu cão



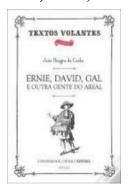
Cabral, Mário 1 ed. Companhia das Ilhas, 2023 (Obras de Mário T. Cabral) 528 p. 23x17 cm. 9789899007901 44,25 €

O presente volume reúne 14 livros que se encontravam nos arquivos do autor em diferentes pontos de evolução - de Bestiário, Provinciana, Horas a Meu Pai ou Sonetos, que poderiam, pela sua consistência e dimensão, ser, sem dificuldade, publicados autonomamente, a outros ainda em evidente estado inicial, mas onde são já perceptíveis o conceito e o estilo projectados, em cada caso, pelo poeta. De fora, fica apenas um número residual de poemas, reunidos em conjuntos de forma ainda vaga ou inconsistente, onde ainda não era vislumbrável o caminho de um livro.





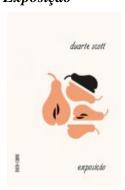
#### Ernie, David, Gal: e outra gente do areal



Cunha, Jorge Borges da 1 ed. Universidade Católica Editora, 2023 (Textos volantes) 30 p. 17x12 cm. 9789725409138 7.08 €

Folhas volantes eram, em poucas palavras, livros miúdos. Surgiram em Inglaterra no século XVI com nome de chapbooks, não demorando adentrarem-se noutras geografias e a serem traduzidas com outros nomes. Estas miudezas variavam de tamanho, eram mais acessíveis ao bolso e exibiam, alguns diriam, beleza simples, despojada despretensiosa, tornando-as charmosas encantadoras. Eram também volantes na circulação: as folhas, frequentemente manuseadas, passadas de mão em mão, guardadas e retiradas de bolsos ao longo de gerações, tornavam- se frágeis e efémeras. Textos Volantes é uma coleção que quer resgatar e reavivar em Portugal o género literário das folhas volantes, publicando anualmente um texto original, preferência de ainda autores(as) não publicados(as) e/ou que pertencem a grupos sub-representados nas literaturas de expressão portuguesa.

#### Exposição



Scott, Duarte 1 ed. Tinta da China, 2023 80 p. 20x14 cm. 9789896717292 24,60 €

«Quem nos disse», pergunta Duarte Scott, «que as emoções importantes não são as que sente o corpo sem que se intrometa o pensamento?». Em Exposição, livro que muito expõe e muito esconde, o pensamento intromete-se no corpo, e o inverso. São

inteligência sensibilidade, poemas da e da auto-conscientes, versos limados. sumamente quase-rimas, cesuras, um discurso poético em plena maturidade dos seus meios expressivos, seja o poema elíptico, vindo de algum hermetismo de 1960; a alegoria erótica. à D.H. Lawrence: «prosímetros», combinações de prosa e verso tão antigas quanto a própria poesia, e usadas, entre os modernos, por William Carlos Williams (os poemas em inglês, como as referências italianas, dão conta do percurso cosmopolita do autor).

Scott cultiva o sentido de forma, afirma a centralidade dos sentidos, e medita sobre o sentido das coisas, do engate ao luto. Anunciadas «sob o signo do sino», quer dizer, do sino da aldeia, estas grandes alegrias e grandes tristezas repercutem-se também em ambientes urbanos, incluindo um S. Sebastião num museu, lugar identitário bem conhecido, mas que aqui termina, ironicamente, com a reprodução triunfando sobre o original. — Pedro Mexia

#### Foi sem querer que te quis



Minh\'alma, Raul 1 ed. Manuscrito Editora, 2023 320 p. 23x15 cm. 9789899087521 38,76 €

Quatro anos depois do enorme sucesso de Foi Sem Querer que te Quis, que alcançou o título do livro mais vendido em 2019 e vendeu mais de 100 mil exemplares, o romance de estreia de Raul Minh'alma regressa às livrarias numa edição especial, exclusiva e limitada, que todos os leitores vão querer ter.





#### Fracturas expostas



Maltezinho, Josefa de 1 ed. Edições Húmus, 2023 (12catorzebold) 112 p. 16x11 cm. 9789897558269 7,86 €

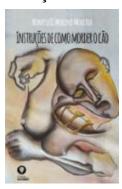
#### Ícaro : o balão azul



Lobo, Fernando (1953-) 1 ed. Calçada das letras, 2023 60 p. 20x15 cm. 9789899088054 11,51 €

Era uma vez um Pierrot que gostava de inventar estórias e até de lhes partir o fio, para emendá-las depois. Era uma vez um balão azul chamado Ícaro (o falcão dos céus), que tinha a ambição de, um dia, atingir o Sol com umas asas de cera e penas de...

#### Instruções de como morder o cão



Moreira, Rony 1 ed. Novembro, 2023 174 p. 23x15 cm. 9789895380992 26,55 €

Um livro poético e filosófico, de questionamento individual e coletivo.

A psicanálise defende que a largura da Lua é do tamanho da fome e o efeito é sempre cilíndrico na força que o pedreiro exorciza o prego da Baviera: — isto explica a devoção platónica do martelo pela

casca de ovo. O indivíduo vai ficando transparente [e a sombra pôs-se a ensiná-lo a andar] até que esfume nas artérias do Shibuya, a caçamba lotada de barbatanas de atum em carrinho de rodas. A desgraça é uma máquina de imprimir estrutura de aço da Torre Eiffel em 3D, é a razão por que não podemos desfazer da má sorte. A produção do azar é industrial e está indexada nos valores calóricos da Bolsa Nasdaq.

# Lá fora não há nada disto : contos gastronómicos



Santos, Maria Luísa 1 ed. Epopeia Editora, 2023 208 p. 21x14 cm. 9789895306572 26,55 €

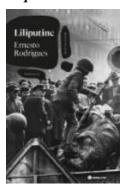
Em Lá Fora Não Há Nada Disto - Contos Gastronómicos, a gastronomia é o fio condutor dos oito contos da obra, que através da ficção revisita os pratos típicos das diferentes regiões portuguesas numa simbiose entre a cozinha e o ambiente que a envolve.

Neste novo livro, Maria Luísa Santos assume os encontros familiares como elemento fundamental na ligação entre gerações, unidas pelo amor e a paixão culinária, onde os dramas pessoais se entrelaçam com os prazeres culinários, o respeito pelos produtos regionais e a perenidade da gastronomia tradicional.





#### Liliputine



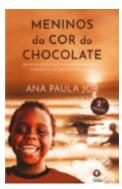
Rodrigues, Ernesto 1 ed. Guerra e Paz, 2023 176 p. 23x15 cm. 9789897028908 28,32 €

O nome Liliputine conjuga Swift e Putin(e). Inspira «liliputinar», cujo tempo ou modo (presente do conjuntivo ou imperativo) significa: «reduza Putin à sua pequenez ou insignificância». Olha-se ao complexo de quem, no seu metro e sessenta e oito, se sonha um novo Pedro, o Grande, com dois metros e três.

À luz da invasão da Ucrânia, Magda Baptista, docente de Estudos Europeus, relata a experiência familiar nas sublevações de Budapeste 1956 e Praga 1968 até à desintegração da União Soviética, esboçando um perfil dúplice e cruel de novo Estaline. Às capitais sacrificadas do «socialismo real» e seus fracassos opõe o direito à escolha plural e liberdade de expressão que só uma democracia solidária permite.

Momentos vívidos dos últimos 70 anos, lembrando que a História se repete, animam este romance-reportagem, proposta incomum na literatura portuguesa.

#### Meninos da cor do chocolate



Job, Ana Paula 2 ed. Novembro, 2023 84 p. 23x14 cm. 9789895389544 26.55 €

Nandinho é uma criança que parte com os pais, da sua amada Guiné, em busca de uma vida melhor. No entanto, depressa se depara com circunstâncias adversas que o afastam da família e o encaminham para uma instituição de caridade, na qual vai crescer. Quando toda a esperança parece ruir, eis que descobre que o destino colocou diante de si pessoas que são verdadeiros anjos sem asas, sábios e bondosos.

É graças a elas, mas sobretudo à sua persistência, coragem e força interior, que Nandinho se mostra capaz de enfrentar e superar as maiores dificuldades. Ao longo do atribulado percurso, transforma-se num jovem que vai deixar a sua marca no mundo, representando o que de melhor o ser humano pode fazer florescer dentro de si, apesar das pesadas provas com que a vida o pode desafiar.

Esta é uma singela história de superação e coragem que nos leva a repensar na condição humana, que é comum a todos e a todos nivela de igual modo.

Só o amor e a tolerância nos podem salvar, na difícil travessia que todos empreendemos no mar da vida, construindo pontes e desconstruindo muros inúteis e absurdos de discórdia e de preconceito.

#### Meu Portugal brasileiro



Letria, José Jorge 1 ed. Guerra e Paz, 2023 192 p. 22x14 cm. 9789897029127 28,32 €

A partida da família real para o outro lado do Atlântico, em 1807, mudaria para sempre a História de Portugal e do Brasil. A vida de António Pereira Vicente, o protagonista deste romance, também tomaria um rumo inesperado. Uma história apaixonante.

Destacado para acompanhar a corte de D. Maria I e do príncipe regente, D. João, na viagem para o Brasil, António Pereira Vicente é um jovem oficial que deixa tudo em Lisboa - a família, a noiva e muitos sonhos - para cumprir um dever para com a nação, não imaginando que iria testemunhar um dos momentos mais marcantes da História de Portugal e do Brasil.

Estas são as memórias ficcionadas do jovem militar, pela pena do escritor José Jorge Letria, que nos



envolve num ambiente de época único. Estando próximo da família real, o protagonista deste romance histórico conhece as suas grandezas e misérias, mas também observa de perto o drama da escravatura.

Entre as perversidades de uma rainha que nunca gostou do Brasil, as conspirações e boatos sobre a sexualidade ambígua de um rei que gosta de música e de frango assado e a personalidade única de um príncipe que se tornaria imperador do Brasil, esta é uma longa viagem ao fundo da memória de um homem que não desiste de sonhar, de acreditar e de amar.

#### Miseriae



Machado, Ivo 1 ed. Guerra e Paz, 2023 68 p. 20x16 cm. 9789897029110 21,24 €

Miseriae foi escrito no decorrer de quinze dias, e ao poeta se mostrou como a secreta esperança de manter aberta a porta da sua própria vida. Nestes quarenta e um poemas, segue fiel a si próprio numa inquietante procura de respostas, sempre com o selo da sua origem e linguagem, ou seja, a do quotidiano, interrogando sobre o que é essencial ao ser humano. É um olhar e reflexão sobre o presente, ou o confronto entre a palavra e o silêncio - por vezes o desalento, outras o medo da noite ou, como no prefácio escreve Mário Cláudio: «Eis que as linhas de Miseriae, de Ivo Machado, se riscam, e se apagam, antes que anoiteça.»

Nestes brevíssimos poemas, chega até nós guiado pelo olhar da verdade e beleza, onde a vida assume rosto de sol.

# Momentos de reflexão : dúvidas, sentimentos e estos de espírito



Pereira, Lidia 1 ed. Edições Vieira da Silva, 2023 108 p. 22x15 cm. 9789897796036 21,24 €

Este livro é um conjunto de sentimentos, dúvidas e estados de espírito, pelos quais passei da adolescência até à maioridade, razão pela qual, maior parte dos textos estarem escritos na primeira pessoa, entre amores e desamores, ilusões e desilusões comuns a todos nós, passei por várias fases da vida que tentei registar em papel para ser mais fácil ultrapassar.

Escrever funcionou como terapia.

Todos os acontecimentos que nos marcam e nos fazem crescer, nos moldam e fortalecem para enfrentar a vida com um pé na realidade e outro no mundo da fantasia, um jogo de equilíbrio nem sempre equilibrado.

Poesia sem regras, despretensiosa e de leitura fácil, é assim que vejo a minha escrita.

#### Nem todas as baleias voam



Cruz, Afonso 1 ed. Alfaguara (Portugal), 2023 280 p. 20x13 cm. 9789897847400 21,06 €

Será possível vencer uma guerra com a música? Em plena Guerra Fria, a CIA engendrou um plano, baptizado Jazz Ambassadors, que tinha como missão cativar a juventude de Leste para a causa americana. Organizando concertos com grandes nomes do jazz nos países do bloco soviético, os americanos acreditavam poder seduzir o inimigo e ganhar a





guerra.

É neste pano de fundo que conhecemos Erik Gould, pianista de blues, exímio e apaixonado, que vê sons em todo o lado e pinta retratos tocando piano.

A música está-lhe tão entranhada no corpo como o amor pela única mulher da sua vida, que desapareceu de um dia para o outro, sem deixar rasto, sem deixar uma carta de despedida.

Erik Gould tentará de tudo para a reencontrar, mas não lhe resta mais esperança do que o acaso. Será o filho de ambos, Tristan, cansado de procurar a mãe entre as páginas de um atlas, que fará a diferença graças a uma caixa de sapatos.

#### O banco do passageiro



Guerreiro, Rui 1 ed. Novembro, 2023 184 p. 22x14 cm. 9789895389575 26,55 €

Pelo banco dos passageiros do meu táxi, passam diariamente argumentos avulsos, histórias que vagueiam por entre os bancos, muitas saem pela janela do esquecimento, já outras cravam-me o ferrete em brasa na pele, a essas dedico o pensamento, às vezes fico preso quase sem folgo no peito e com as algemas ao volante vou apontando de cabeça cada palavra, cada movimento, sempre na esperança que se abra a janela mágica da criatividade onde a verdade ganha outro encanto, podem fazer rir ou chorar, mas todas elas são histórias de amor, romances em botão que sonham ser flor. Cabe-me a mim atenuar a dor, em primeiro ao passageiro e depois ao leitor, porque amar é estar no mar do desassossego a remar contra a maré, até ao limite das forças, alimentado por uma força que roça a fé, que uma onda linda de azul turquesa translucida montada por espuma branca nos empurre para aquela praia de areia branca, onde brincávamos em criança nos sonhos com o Peter Pan.

#### O cante alentejano no cancioneiro do Padre Marvão



Rita, Clara Santana 4 ed. Edições Vieira da Silva, 2023 200 p. 23x17 cm. 9789897796111 24,78 €

#### O firmamento é negro e não Azul : a vida de Luiz Pacheco



Franco, António Cândido 1 ed. Livros Quetzal, 2023 528 p. 23x14 cm. 9789897227981 39,29 €

Luiz Pacheco nasceu em 1925, em Lisboa. Filho único de uma família da classe média, desde cedo manifestou enorme talento para a escrita; estudou no Liceu Camões e frequentou episodicamente o curso de Românicas em Lisboa, que abandonou para trabalhar na Inspeção-Geral dos Espetáculos, de onde se demitiu ao fim de pouco tempo. Tinha 21 anos. Nunca teve meios regulares de subsistência para sustentar uma família crescente, chegando a viver de esmolas ou donativos ocasionais, hospedando-se em quartos alugados, sempre com moradas incertas.

Aos 25 anos fundou a Contraponto, editora onde publicou autores como José Cardoso Pires, Mário Cesariny, Natália Correia ou Herberto Helder. Foi um exemplo de sarcasmo vivo e amargo, polemista temível e temido, intriguista e generoso, inconformista e incómodo. Nos últimos anos, doente, passou por lares de idosos e morreu em Janeiro de 2008. Modelo comum do «escritor maldito», a sua vida transformou-se ela própria em assunto literário, cheia de lendas que o próprio alimentava e que o





livro de António Cândido Franco revisita, investiga, redescobre e amplia.

# O maior privilégio ou Abraçar como quem abraça uma árvore



Rainha, Luís Alexandre de 1 ed. Primeiro Capitulo, 2023 80 p. 9789893739129 24,78 €

A identidade não pressupõe algo estático, e a estética é uma ambição sempre conseguida. Tanto na poesia, como na prosa, como na fluidez entre ambas, percorre-se os tempos atuais – a pandemia, a crise do espaço social -, com esse vigor de quem se identifica com alguém, com o outro, com muitos outros.

## O mundo visto do meio : crónicas, seguidas de um auto do século XX



Lima, Conceição 1 ed. Caminho, 2023 144 p. 21x13 cm. 9789722131964 28,14 €

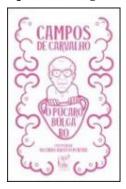
Estas crónicas, entre muitas outras excluídas do formato livro ou, simplesmente, retidas ainda numa zona de hesitação entre publicar e não publicar, foram transcorrendo ao longo dos dias, ao longo de anos, ao longo dos tempos de ofício de jornalista.

Umas acionadas por factos, considerados, por uma ou outra razão, relevantes e dignos de registo, outras filhas apenas de reflexões íntimas, subterrâneas congeminações, (in)frutíferas meditações, fundas palpitações.

Elas aí estão, finalmente, em páginas cronologicamente anichadas. O texto curatorial da VII Bienal de São Tomé e Príncipe foi acoplado, na

presunção de que não ficaria muito deslocado do espírito de certas crónicas. O auto, a encerrar, foi uma decisão aventurosa, quiçá ousada em termos de enquadramento? Os leitores sentenciarão.

#### O púcaro búlgaro



Carvalho, Campos de 1 ed. Tinta da China, 2023 144 p. 21x14 cm. 9789896717209 33.45 €

No Verão de 1958, durante uma visita ao Museu Histórico de Filadélfia, Hilário, narrador-personagem desta história, é confrontado com a existência de um púcaro búlgaro, apesar de todas as dúvidas sobre a existência da própria Bulgária. Para superar essas dúvidas, comprometeu-se a partir de então com a descoberta do país — e com a escrita deste Diário —, reunindo um peculiar grupo de expedicionários, composto inclusivamente por um Expedito.

O último romance de Campos de Carvalho, autor que chega finalmente a Portugal, é, como toda a sua obra, uma celebração do caos da existência, dos absurdos da realidade e das hilariantes inconsistências do dia-a-dia. Afinal, toda a gente anda em busca de alguma Bulgária perdida.

#### O recluso 130



Martins, Celeste 1 ed. Primeiro Capitulo, 2023 68 p. 9789893749487 21,24 €

Desde o dia em que soube da trágica notícia sobre um ente querido ter cometido tamanho acto cruel na vida de outra pessoa, senti uma dor na alma.

Aquela que nunca se mostra piedosa nem pede permissão a quem a recebe, ela é transparente, dúbia



e silenciosa mas, que rasga e trespassa todo o nosso ser físico, sentimental, emocional e psicológico arrastando até ao mais profundo de cada partícula que compõe toda a nossa estrutura corporal.

Depois veio à memória a parte racional do novo estado que passaria a ser uma miserável realidade a ter após toda essa nova condição de vida. Envolvendo todo um sistema ao qual abrangia toda a nossa família.

Foram muitos os momentos de turbilhão aos quais não se mostravam ter um fim caloroso nem tampouco um delicado fio de esperança ao qual nos pudéssemos agarrar para retroceder e concluir que tudo não havia passado apenas como um terrível pesadelo que ao nascer da alva ia-mos despertar e ver que afinal a vida estava no seu rumo completamente cronometrado, mas isso não aconteceu... Não havia um mau sonho mas sim uma desastrosa realidade que sabíamos ter de a enfrentar juntos, melhor ou pior, como as nossas forças e capacidades nos fossem permitindo.

Cada membro da família teria a sua cota parte individual para adquirir estratégias ou habilidades de superação, mas num todo, precisávamos resistir a esse vendaval de um tsunami que nos imergiu, sendo a fé e a união que nos arrastou até ao porto seguro do dia-após-dia, agarrados à esperança da Graça e Misericórdia do Criador da vida que foi, e ainda é, o escape para seguirmos adiante.

#### O resto do meu nome



Barreiros, Alexandra 1 ed. Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2023 312 p. 20x13 cm. 9789722730891 35,40 €

A coleção Comunidades Portuguesas pretende trazer a público testemunhos, documentos, ensaios e obras de criação literária respeitantes aos portugueses que vivem, trabalham e criam fora de Portugal. Com esta coleção, iniciativa conjunta do Ministério dos Negócios Estrangeiros e da Imprensa Nacional-Casa

da Moeda, quer dar-se visibilidade e voz às nossas omunidades residentes no estrangeiro.

# Poesia Reunida (2012-2022) e nas simetrias de uma loucura controlada (Poemas inéditos)



Granja, Carlos Nuno 1 ed. Edições Húmus, 2023 (12catorzebold) 180 p. 16x11 cm. 9789897558238 7,86 €

#### Por dizer



Hopp, Ilda 1 ed. Edições Húmus, 2023 (12catorze) 60 p. 16x11 cm. 9789897558467 5,90 €

#### Quase todos os poemas: 40 Anos de poesia



Lello, Júlia 1 ed. Poética Edições, 2023 276 p. 22x14 cm. 9789899070417 35,40 €

Cumprindo-se em 2022 os 40 anos da publicação do meu primeiro livro de poesia - de resto já tardia em relação ao início da minha escrita poética - e estando praticamente esgotado esse volume bem como alguns posteriores, pareceu-nos, a mim e à Poética, que se justificaria a presente edição. Trata-se de uma compilação quase total dos textos, tal como o nome





indica - se bem que de certa forma antológica, na medida em que houve uma pequena selecção, que levou à eliminação de alguns, de resto muito poucos, que, por razões estéticas ou outras, já não fazia sentido pertencerem ao conjunto.

#### Que a vida nos oiça



Ó, Vicente Alves do 1 ed. Casa das Letras, 2023 376 p. 23x15 cm. 9789896615901 31.68 €

Vasco é realizador de cinema, tem um filme novo para estrear e não sabe o que fazer com o futuro.

A braços com uma crise de meia-idade, é apanhado de surpresa quando a mãe, com quem tem uma relação moldada por uma tragédia familiar e pelo divórcio dos pais, vem ao seu encontro para lhe contar que sofre de Alzheimer.

Abalado pela notícia, Vasco começa a trabalhar na ideia de um filme sobre a vida da mãe, para que ela consiga recordar o seu passado quando a memória começar a falhar. No entanto, durante o processo de investigação para esta biografia em forma de cinema, o realizador descobre uma história escondida que põe em causa as suas próprias raízes. Vasco inicia então uma autêntica aventura à procura da verdade, que tem tanto de real como de cinematográfica.

#### Receita de espuma



Santos, António P. 1 ed. Poesía Impossivel, 2023 68 p. 23x14 cm. 9789893749043 21,24 €

Um livro de poesia seria suficiente para descrever o mais belo compilado de sonetos de Camões, mas tratar-se-ia igualmente da melhor descrição de um ser humano ou de um catálogo de mobília para a cozinha.

Este não é um livro sobre nada, mas poderíamos rir por detrás de um leque e fazer olhos traquinas dizendo que é, simultaneamente, sobre tudo o que couber dentro dos que o lerem. o que significa então este título? O que significa aquele poema? Ou o que significa aquela peça de roupa, aquele cabelo, aquele olhar, aquelas poças de água esparramadas e sobre as quais todos reconhecem o barulho, mesmo nunca tendo saltado para dentro de uma... o que significa uma palavra? Especialmente se a levar à boca e acabar a sorri-la...

Esta e outras questões, para analisar, ou não (ou ambas ao mesmo tempo) neste pequeno livro com uma ainda mais pequena sinopse (lamento, entusiasmei-me).

#### Recordações Abafadas



Azevedo, Isidro 1 ed. 5livros, 2023 134 p. 23x16 cm. 9789897826368 26,55 €

A minha esperança, está a desvanecer Eu sonhava, ser um escritor acarinhado Mas tudo o que sei, e consigo escrever É de um português, severamente limitado.





#### Regressos : miscelânea carnaval literário Londres maravilhosa e outras páginas dispersas



Teixeira Gomes, Manuel 1 ed. Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2023 (Obras completas / M. Teixeira-Gomes) 520 p. 21x15 cm. 9789722730624 53,10 €

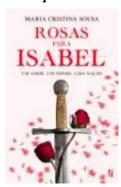
Reúnem-se neste volume alguns Teixeira-Gomes que incluem géneros diversos: memórias, crónicas, epistolografia. Em todos eles se encontra o registo insuperável de um mundo cultural, político, artístico e social que é visto, ao longo de uma vida, por alguém que manteve a distância necessária para olhar o modo de ser português com crítica e, muitas vezes, paixão. Há, sem dúvida, um enigma: o exílio autoimposto, aparentemente incompatível com a proximidade que as cartas e as memórias revelam em relação ao país físico e humano que abandonou. No entanto, nestas páginas, apesar da distância a que muitas vezes escreve, em Londres ainda na fase de diplomata, ou na peregrinação que, por fim, o leva ao Norte de África, após a demissão de Presidente, as lembranças mantêm-se vivas e sempre com um olhar pessoal por onde perpassam figuras que ganham uma dimensão mais próxima e humana, mesmo quando o seu olhar é menos benevolente, como é o caso de António Nobre. Depois de ler estas páginas, sentimos uma proximidade maior com essas décadas, de fim do século xix até aos anos 1930, em que o autor desempenhou um papel a que as circunstâncias políticas infelizmente puseram um fim imprevisto.

#### Ressurreição



Garcia, Lilian 1 ed. Poesía Impossivel, 2023 260 p. 9789893736449 24,78 €

#### Rosas para Isabel



Sousa, Maria Cristina 1 ed. Intelectual Editora, 2023 167 p. 22x15 cm. 9789895385522 27,34 €

Isabel de Aragão cresceu na corte de seu avô, Jaime I, homem profundamente religioso que nos últimos anos de vida escolheu viver como um asceta. Isabel conviveu assiduamente com as ideias do filósofo Arnaldo de Vilanova e com as novas ideias difundidas por São Francisco de Assis que preconizavam a vivência religiosa profunda, uma vida mais simples voltada para o despojamento e para a prática da caridade.

Profundamente religiosa e piedosa, Isabel pensou na possibilidade de professar. Contudo sabia que, como princesa, esperava-a um casamento de estado com o rei de Portugal, Dom Dinis. Isabel partiu para o seu novo reino imbuída das ideias com as quais cresceu em Aragão.

Sabia que seu marido, Dom Dinis, era considerado o homem mais culto do seu tempo, para além de ser poeta e trovador, o que a fazia sentir apreensiva em relação ao seu futuro casamento com o jovem rei que pretendia transformar o Reino de Portugal no mais importante e respeitado reino da Península Ibérica.





#### São flores de amor, os cravos de abril



Praça, Lidia Garcia 3 ed. Novembro, 2023 384 p. 23x14 cm. 9789895389599 26,55 €

O romance São Flores de Amor, os Cravos de Abril faz um percurso geopolítico e social pelo Portugal do pós-revolução, com memórias da guerra do ultramar, das antigas colónias e dos últimos anos do estado novo.

Este livro, conta a conturbada e inquietante história de Paulo, um capitão de abril e de Clara, uma psicóloga, entre os anos de 1972 e 2017. A narrativa desenvolve-se à medida que se desenrolam no país fenómenos como a clandestinidade, a ação da polícia política, o verão quente de 75 e as ações de dinamização cultural do MFA, no nordeste transmontano.

Algumas memórias de Paulo são reveladas no consultório de Clara, a psicóloga que salvou a vida de Mariana, sua mulher, na sequência de uma tentativa de suicídio. A realidade das perturbações do stress pós-traumático de guerra são o pretexto que o levam até Clara, uma mulher sedutora e enigmática, mais nova do que ele e por quem se sente perigosamente atraído.

Na verdade, os dois vivem uma estória de amor, pontuada de encontros e desencontros, numa súbita espiral de sensualidade e volúpia. A invulgar e intensa paixão que os assola, permanentemente alvo de perplexidades e equívocos, recria-se quando, um dia, Clara é, inesperadamente, confrontada com uma poderosa revelação. Com efeito, a psicóloga, quando fazia arrumações no seu consultório, descobre uma folha de papel ocultada no seu livro da terceira classe, que desvenda esse misterioso enigma.

Esta é também uma estória de fé e de esperança, onde a ética e a humanidade dos personagens, divididos entre o determinismo da vida e o livre arbítrio das decisões, emerge sempre, mesmo nos momentos mais tumultuosos e sombrios da vida.

#### Seirios um cavalo em Pitões



Neves, Abel 1 ed. Edições Húmus, 2023 (Adab) 104 p. 21x13 cm. 9789897558047 17,70 €

Os grifos não se dão conta e dançam no céu uma coreografia com cinzas. O homem arruma a máquina fotográfica, molha os lábios na água morna da garrafa e cospe. Desce da serra, e é um descer leve, aliviado, desce até filar o caminho para a portela, ao marco 67 da fronteira, subindo para o Pisco e descendo. Estalam as pequenas ervas de mato à sua passagem, ainda verdes mas secas, e por revoadas de um vento pacífico chega-lhe o aroma do feno.

#### Sofia e a face oculta da vida



Guimarães, Leopoldo 1 ed. Edições Vieira da Silva, 2023 282 p. 22x15 cm. 9789897795961 28,32 €

Sofia e Amândio são as principais personagens que durante a evolução do drama personificam duas faces da mesma realidade, a realidade dos sem-abrigo.

Sofia, uma jovem visionária e empenhada, leva a cabo um projecto de dimensão europeia, destinado ao estudo e estabelecimento de medidas objectivas para diminuir a incidência social daquele fenómeno. Amândio, um sem-abrigo atípico, conhecedor profundo da extraordinária complexidade da comunidade em que vive, dispõe-se a ajudar Sofia na sua difícil tarefa.

As dúvidas sobre a verdadeira identidade de Amândio, vão adensando o mistério que o envolve, levando a um desfecho imprevisível.





"Esta obra, teve como contributo importante, um vasto trabalho de campo realizado junto da comunidade dos sem-abrigo, existente numa cidade portuguesa, assim como a recolha de testemunhos de pessoas ligadas a instituições que se ocupam daquela realidade." (para estar entre aspas, quem disse isto? Foi retirado de onde?)

#### Sorrisos de paz



Carvalho, Alexandre (ed.) 1 ed. Edições Vieira da Silva, 2023 142 p. 22x15 cm. 9789897796029 21.24 €

A todos os homens e mulheres que lutam pela liberdade.

#### Totalmente mentira : Riqueza?



Michinge, Dilma 1 ed. Primeiro Capitulo, 2023 428 p. 9789893750001 24,78 €

Laura é uma mulher que cresceu no luxo. E como tal, sempre esteve habituada a viver num mundo luxuoso, e isto fez dela uma mulher arrogante, prepotente, e como não poderia deixar de ser, muito poderosa. Por esta razão, jamais parou para pensar sobre os factos mínimos da vida. De tal modo que nem sequer lhe ocorreu alguma vez pensar que talvez o mundo que supostamente ela pensa existir, realmente existe.

Num mundo em que a Laura pensa conhecer, apesar de ter crescido nele, até que ponto poderá confiar em terceiros ou em si própria, se:

O homem que desde a sua nascença até à fase atual, o respeitável Sr. Ibêndua, que sempre soube e demonstrou ser o pai desejado, foi incluído no grupo de pessoas da suposta vida que ela sempre acreditou ser a sua?

A tia Carlinha, por exemplo, pessoa que ela sempre admirou, pela forma afável como a tratou desde tenra idade, o Luduima, homem que apesar das intempéries da vida, quando se deram conta perceberam que estavam a desenvolver uma relação amorável, também foram incluídos, e como tal, igualmente acabara por perder a confiança que alguma vez depositou sobre eles.

O Sérgio enquanto advogado, amigo do Luduima e conhecedor das leis, porque razão não foi capaz de chamá-la à razão, incluindo às suas assistentes?

Então, será que foi uma mais valia surgir na vida dela um homem completamente imoral como o Márcio, para que ela fosse capaz de perceber que a vida que ela supostamente pensava ser dela, não passava de uma mentira completa? Fazendo-a perceber que, enquanto herdeira, foi mais uma base de sustentação para uma organização liderada por alguém que ela sempre pensou ser o seu pai?

#### Vinte anos em três meses



Espiñal, Mónica 1 ed. Primeiro Capitulo, 2023 200 p. 9789893750087 24,78 €

"Vinte anos em três meses", relata a história de dois amigos de infância, Elena e Leonardo, El e Leo, que se co-nheceram duas décadas atrás, enquanto na sua adolescência. Ambos frequentavam a escola em que se conheceram e par-tilharam quatro anos de união, num tempo em que viviam os piores e melhores anos de suas vidas, numa época em que tudo era permitido e a maldade inexistente.

Vinte anos decorridos, os dois reencontram-se e ten-tam recuperar o tempo perdido em curtos três meses. Nessa altura presente, a inocência ficou para trás, recordaram-se de quem eram e vislumbraram aquilo que poderiam ter sido, co-meçando a duvidar da inocência de sua amizade refletindo na pureza do





amor que afinal existia entre ambos.

Ambos vivem uma vida complicada na actualidade, e acabam por sentir saudades de si mesmos noutros tempos, do que se faziam sentir mutuamente, começando a ponderar como poderia ter sido uma vida a dois, vivendo um amor im-possível, e perpetuando uma amizade antiga, completando-a com o afecto e a paixão que na altura não pensavam em viver.

Mas, o destino que os juntou, afasta-os novamente...

#### MATEMÁTICAS QA 276-280 > Estadística matemática

#### Introdução à estatística



Murteira, Bento ... [et al.] 4 ed. Escolar Editora (Portugal), 2023 834 p. 24x18 cm. 9789725926031 83,01 €

Introdução à Estatística foi escrito a pensar em todos os estudantes de todos os cursos, embora se dê uma ênfase particular à economia e à gestão na selecção dos exemplos e em alguns dos exercícios propostos. Nesta obra expõe-se de forma clara e simples, mas sem descurar o rigor matemático, os conceitos fundamentais da Teoria das Probabilidades e da Estatística. Um destaque importante é dado ao tratamento do modelo de regressão linear.

Tal como nas edições anteriores, numerosos exemplos pormenorizadamente resolvidos acompanham a exposição dos conceitos e para que o leitor possa sistematizar e testar os conhecimentos adquiridos existe, no final de cada capítulo, uma lista de palavras-chave e um conjunto alargado de exercícios.

A 4ª edição apresenta, para além de um refrescamento geral, das habituais correções de gralhas e de um conjunto significativo de novos exercícios, uma alteração importante na apresentação dos capítulos 3, 4 e 5 que estão agora mais de acordo com a prática de leccionação: Enquanto o capítulo 3

aborda as variáveis aleatórias unidimensionais (variável aleatória; função de distribuição; classificação das variáveis aleatórias; valor esperado; momentos; parâmetros de ordem; função geradora dos momentos), o capítulo 4 estende estes conceitos para variáveis aleatórias multidimensionais e, finalmente, o capítulo 5 apresenta as principais distribuições teóricas.

Assinale-se ainda que no capítulo 10, seguindo Wooldridge, se refrescou a apresentação dos testes de uma restrição linear referente a vários coeficientes e que, no capítulo 11, se introduziu o teste RESET.

HISTORIA NATURAL . BIOLOGÍA (GENERAL) QH 540-549 > Ecologia (General y animal). Humana ver GF, Plantas ver QK

#### O lixo em Portugal



Barbosa, Andreia 1 ed. Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2023 (Ensaios da Fundação) 120 p. 20x13 cm. 9789899118645 8,85 €

O ser humano é, e sempre foi, fazedor de lixo. Mas o chamado lixo, e o destino que se lhe dá, mudou muito através dos tempos. Ele é matéria: extraída, transformada, desejada, usada, rejeitada; objeto de processos, tecnologias, políticas, mercados e culturas. Problema ambiental, desafio técnico ou riqueza potencial, o lixo espelha a sociedade. As advertências para o reduzir, reutilizar e reciclar não vão ao fundo da questão.

Este livro parte da história do lixo como problema coletivo de origem urbana para uma radiografia atual da produção nacional e da economia do lixo; das instituições e dos processos que o gerem; e, perante a crise ecológica, das transformações que se anunciam. Para que nos apropriemos do nosso lixo, em vez de simplesmente o deitarmos fora tentando não pensar no seu destino.





ASPECTOS PÚBLICOS DE LA MEDICINA RA 421-790.85 > Salud pública. Higiene. Medicina preventiva

### Consultas médicas : presenciais ou à distância?



Silva, Miguel Oliveira da 1 ed. Caminho, 2023 96 p. 21x13 cm. 9789722131858 21,06 €

As consultas médicas não presenciais, online (tele e videoconsultas), tendo sido uma necessidade durante alguns períodos de confinamento na pandemia SARS-CoV-2 em 2020 e 2021, colocam um conjunto de inegáveis problemas éticos que há que debater.

A privacidade do doente pode estar comprometida, até na sua própria casa por deficientes condições logísticas; a linguagem oral e mesmo visual numa consulta online nunca substitui a relação presencial possível no recato do consultório médico; a totalidade da linguagem corporal, os olhares, os silêncios entre médico e doente numa relação clínica presencial não são os mesmos através de uma consulta à distância.

É no diálogo e na plena confiança de uma relação clínica presencial e face a face entre médico e doente que se consolida uma aliança terapêutica entre ambos, na qual o médico é o amigo e o aliado do doente.

#### MEDICINA INTERNA. PRÁCTICAS DE MEDICINA RC 31-1245 > Medicina interna. Práctica de la medicina

#### Eletrocardiografia clínica



Rodrigues, J. C. Machado (ed.) 3 ed. Lidel, 2023 504 p. 24x17 cm. 9789897524370 88,41 €

Este livro aborda toda a eletrocardiografia clássica. Nesta 3.ª edição, revista e atualizada destacamos a inclusão da técnica de Holter de 24 horas. Além das funções eletrofisiológicas das células do coração, faz a descrição das manifestações eletrocardiográficas das patologias cardíacas, incluindo alterações iónicas, síndromes congénitas, eletrocardiografia do pacing, eletrocardiografia de esforço, eletrocardiografia das arritmias cardíacas, a sua eletrofisiologia e avaliação das variações circadianas da frequência cardíaca.

Com uma linguagem simples e acessível, mas ao mesmo tempo rigorosa e científica, aborda os temas com uma dificuldade crescente, facilitando a apreensão dos conteúdos. As descrições teóricas são complementadas com um amplo leque de figuras, esquemas e eletrocardiogramas e, no caso das arritmias, com estudos eletrofisiológicos e respetivos registos para que o diagnóstico eletrocardiográfico seja feito por compreensão lógica e sequencial, e não por memorização de parâmetros.

Estamos perante uma obra de referência, dedicada ao estudo da eletrocardiografia clínica, excelente auxiliar de consulta e aprendizagem para médicos, enfermeiros, técnicos de cardiopneumologia, cardiologistas e cirurgiões cardiotorácicos, internos destas especialidades e para todos os profissionais de saúde que necessitem destes conhecimentos para o desempenho da sua atividade profissional diária...



CIRUGÍA RD 1-811 > Cirugía

#### Transplantação renal: manual prático



Caeiro, Fernando Almeida, Tânia 1 ed. Lidel, 2023 332 p. 23x15 cm. 9789897528378 65,40 €

A obra Transplantação Renal - Manual prático integra o trabalho de uma longa experiência da Unidade de Transplantação do Hospital Curry Cabral, com início em 1989. Surgiu da necessidade, identificada pelos dois coordenadores deste livro, de criar um suporte para a formação pós-graduada em Nefrologia e Cirurgia.

A inexistência de um manual prático, com recomendações específicas que reflitam a realidade nacional, fez com que este se materializasse. Conta com a participação de autores de todas as Unidades de Transplantação Renal do país, que contribuem com o seu conhecimento.

A estrutura do livro foi pensada por forma a acompanhar todo o processo e os intervenientes envolvidos: a avaliação do recetor de órgão, a determinação de elegibilidade do dador, a apreciação dos aspetos éticos e legais da doação e preservação do dador, passando pelo estudo imunológico até à cirurgia de transplantação, o pós-transplante imediato e tardio e as complicações associadas.

Expõem-se, ainda, os últimos avanços nesta área e práticas adequadas à realidade perspetivas portuguesa, fazendo, também, a introdução a temas mais complexos, para os quais é difícil encontrar referências. como a imunogenética, histocompatibilidade e a morfologia renal. É também abordada a transplantação pancreática em vários capítulos, por ser uma área de grande interesse para a Nefrologia, a Endocrinologia e a Cirurgia.

Este manual é, portanto, de grande relevância para todos os interessados no processo da transplantação renal e pancreática, nomeadamente para a formação pré e pós-graduada em Medicina, Enfermagem, Fisioterapia, Psicologia, bem como para outros profissionais que colaborem nesta atividade.

#### FOTOGRAFÍA TR 1-1050 > Fotografía

#### António Júlio Duarte



Duarte, António Júlio Silva, Sofia 1 ed. Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2023 (Ph; 10) 136 p. il. 23x17 cm. 9789722730686 42,48 €

Ph.10 António Júlio Duarte é uma viagem pelos mundos do fotógrafo e reflete a sua constante deambulação por espaços urbanos. De Hong Kong aos EUA, de Portugal ao Japão, da Guiné-Bissau à Rússia, de Cabo Verde a Itália, apenas para citar alguns exemplos.

O livro publica diversas obras inéditas do artista e tem uma estrutura marcadamente cronológica, onde AJD revisita alguns conceitos e formas identitárias do seu trabalho. Sofia Silva, no ensaio inédito publicado no livro intitulado «O Teatro desperto da imaginação» afirma que a «fotografia de AJD não é um jogo de geometrias entre o quadrado e o circular; é uma fotografia de contacto, um combate, que se traduz em composições cruas e rigorosas».



#### Anuário Lusa 2022



VV.AA. 1 ed. Alêtheia Editores, 2023 192 p. 29x21 cm. 9789899077775 38,94 €

### Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas.** 

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. A través de nuestra "WEB site" (www.puvill.com) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

# Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries

We are very pleased to offer you our latest selection for Libraries.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. Through our website (www.puvill.com) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and adquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.