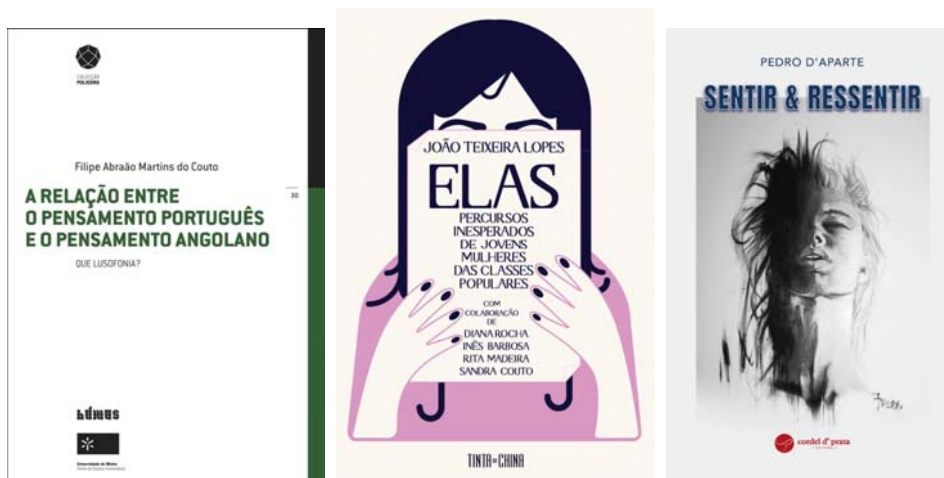


# **puvill** **LIBROS S.A.**

## **Portuguese titles selection**

**March - 2023**



**C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA**

**Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961**

**E-mail: [info@puvill.com](mailto:info@puvill.com)**

**<http://www.puvill.com>**

**[www.facebook.com/Puvill.Libros](http://www.facebook.com/Puvill.Libros)**

## Table of Contents

<a href="#"><u>B - FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA. RELIGIÓN</u></a> .....	1
<a href="#"><u>BX - DENOMINACIONES CRISTIANAS</u></a> .....	1
<a href="#"><u>DP - ESPAÑA Y PORTUGAL</u></a> .....	2
<a href="#"><u>DT - ÁFRICA (HISTORIA)</u></a> .....	2
<a href="#"><u>HD - HISTORIA Y ECONOMÍA (PRODUCCION, TRABAJO, TIERRA)</u></a> .....	3
<a href="#"><u>HF - COMERCIO</u></a> .....	3
<a href="#"><u>HM - SOCIOLOGÍA</u></a> .....	3
<a href="#"><u>HN - HISTORIA SOCIAL. PROBLEMAS SOCIALES. REFORMA SOCIAL</u></a> .....	4
<a href="#"><u>HT - COMUNIDADES. CLASES SOCIALES. RAZAS</u></a> .....	4
<a href="#"><u>HV - PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA</u></a> .....	4
<a href="#"><u>JV - COLONIAS Y COLONIZACIÓN. EMIGRACIÓN E INMIGRACIÓN</u></a> .....	5
<a href="#"><u>KKQ - DERECHO. PORTUGAL</u></a> .....	5
<a href="#"><u>NC - DIBUJO. DISEÑO. ILUSTRACIÓN</u></a> .....	6
<a href="#"><u>PN - LITERATURA (TIPOS)</u></a> .....	6
<a href="#"><u>PQ - LITERATURAS ROMANCES</u></a> .....	7
<a href="#"><u>PR - LITERATURA INGLESA</u></a> .....	10
<a href="#"><u>Q - CIENCIA</u></a> .....	11

**FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA. RELIGIÓN**  
B 69-5739 > *Historia y sistemas (Incluye filósofos y escuelas)*

### *A relação entre o pensamento português e o pensamento anglo : que Lusofonia?*



Couto, Filipe Abraão Martins do  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(Poliedro ; 30)  
344 p. 23x16 cm.  
9789897558504  
30,98 €

Defende-se o argumento de que a lusofonia é um conceito em vias de extinção no pensamento filosófico português e num contexto do interperiferismo intelectual africano contemporâneo. O livro, dividido em cinco partes, procura analisar o estado da arte em relação ao conceito de lusofonia numa perspetiva portuguesa e africana, procurando, a partir daqui, o diálogo intercultural e epistemológico.

### *Bosco deleitoso*



Anónimo  
Freitas Carvalho, José  
Adriano (ed.)  
Fardilha, Luís Fernando de Sá (ed.)  
Fernandes, Maria de Lurdes (ed.)  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(Textos e Estudos de Filosofia Medieval ; 12)  
330 p. 23x16 cm.  
9789897558566  
26,55 €

Obra de literatura de espiritualidade, de acentuado cunho monástico, o Bosco Deleitoso foi editado nos começos do século XVI, uma única vez, e não tem qualquer tradição manuscrita conhecida.

Este grande texto encerra ainda alguns mistérios, a começar pelo título: Bosco Deleitoso, assim traz o impresso por Hermam de Campos em 1515. Mas esse mesmo impressor, no cólofon do livro, dá-lhe o título de Bosco deleitoso solitário. Qual seria o título que trazia o manuscrito de que se serviu o bombardeiro del-rei para o seu trabalho? E um

mistério envolve também o autor, um anónimo que merece ser ponderado.

Quanto a datação, a estar correcta a nossa interpretação, o Bosco deleitoso terá sido escrito depois de 1401. Como limite, poderemos considerar 1433, ano da morte de João I, o rei sob cuja sombra se passaram os factos relacionados com Frei Vicente de Lisboa que permitem inferir aquela data.

**DENOMINACIONES CRISTIANAS**  
BX 80-4795 > *Iglesia católica romana*

### *A Ordem do Templo e a Ordem de Cristo na Obra de Pedro Álvares Seco no Século XVI*



Lencart, Joana  
1 ed.  
Zéfiro, 2023  
(Arquivos da Cavalaria)  
240 p. 23x16 cm.  
9789896771935  
44,07 €

Entre os finais do século XV e os inícios do século XVI, o rei D. Manuel foi o autor de importantes reformas e estratégias que modernizaram o reino e projectaram Portugal no mundo: de oriente a ocidente. Enquanto governador da Ordem de Cristo, D. Manuel adoptou a mesma estratégia de promoção da instituição. Neste sentido, e entre outras acções, promoveu importantes obras arquitectónicas e artísticas no convento de Tomar e decidiu mandar organizar a memória escrita da Ordem de Cristo, tarefa prolongada no reinado seguinte.

O seu filho, D. João III, ordenou ao cronista da Ordem de Cristo que tomasse a seu cargo tamanha tarefa. Ao longo de mais de 50 anos no convento de Tomar, Pedro Álvares Seco redigiu mais de quinze obras que resultaram na criação de uma história-memória da Ordem do Templo e da Ordem de Cristo, desde a fixação dos Templários no nosso território até à morte do cronista, em 1581. Manteve-se assim viva a história de ambas as Ordens Religioso-Militares ao longo de mais de 500 anos.

ESPAÑA Y PORTUGAL  
DP 501-900 > Portugal

***O Português Visto por (Alguns) Portugueses :  
Autores dos séculos XX e XXI***

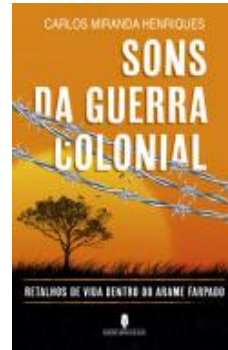


Mathias, Marcello Duarte  
1 ed.  
Publicações Dom Quixote,  
2023  
296 p.  
9789722076326  
27,01 €

O homem português: qualidades e defeitos, virtudes e imperfeições. Como defini-lo? Como melhor caracterizá-lo? Quantos perfis são os seus? E quais os critérios a adoptar para uma visão ao mesmo tempo individual e colectiva? É este, em duas palavras, o desafio deste livro. E a sua originalidade. Marcello Duarte Mathias faz aqui o apelo aos grandes nomes do pensamento nacional contemporâneo - filósofos, escritores, ensaístas, jornalistas, políticos - que procuraram, cada um a seu jeito, retratar a individualidade portuguesa, seu substrato e carácter distintivo. Através do depoimento de uns e de outros, o que por fim sobressai destas mil e uma citações, onde as linhas por vezes se sobrepõem, se afastam, para logo depois coincidirem, é a de um desenho em perpétuo movimento, que questiona e nessa interrogação tudo afinal deixa em aberto.

ÁFRICA (HISTORIA)  
DT 1251-1465 > Angola

***Sons da guerra colonial : retalhos de vida  
dentro do arame farpado***



Henriques, Carlos Miranda  
1 ed.  
Edições Vieira da Silva, 2023  
182 p. 22x15 cm.  
9789897796050  
23,01 €

Quando se iniciaram as primeiras escaramuças violentas no Norte de Angola em 1961, nasceu o calvário da juventude Portuguesa. Esta viu-se confrontada com a obrigatoriedade de um serviço militar alongado no tempo da sua duração. Isto subjugá-la-ia a, de uma forma contraditória, o terem que fazer e suportar a guerra.

Ah como eu gostei de ter vivido em Coimbra. Morar numa República,... aquela vida boémia,... as Tunas,... as serenatas,... as praxes,... assistir aos jogos da Briosas. E estudar muito também!...

Depois foi o colapso de 1969 !... e a revolta que nos levou compulsivamente para dentro dos quartéis, como castigo da nossa insurreição académica.

E a mata Africana, o capim, as minas, os fornilhos, o enfrentamento com os guerrilheiros, e o camarada caído inerte, morto ao nosso lado.

E a forçada ausência dos nossos lares e famílias.

E só nos restou Lutar e Escrever.

E estes testemunhos nos alvares da juventude universitária, promessa de um futuro construtor, revelaram a forma como foram coartadas todas as esperanças dessa massa estudantil, que de forma subjacente foi calada e amordaçada.

E depois de todo o inferno que lhes impuseram, resta para memória desses idos os relatos que acharam por bem deixar para os vindos.

**HISTORIA Y ECONOMÍA (PRODUCCION, TRABAJO, TIERRA)**  
HD 4801-8943 > Trabajo(Huelgas, paro, sindicatos, relaciones laborales...)

**Digital Labour platforms : representing workers in Europe**



Moniz, António Brandão (ed.)  
... [et al.]  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(Diagnósticos & Perspetivas)  
292 p. 23x16 cm.  
9789897556715  
26,55 €

Workers and organised labour are being challenged by the increasing expansion of digital labour platforms in most countries worldwide. Such digital platforms and their algorithms create controversial forms of work relationships and undermine traditional labor organisation, leading to extensive public and scientific debate. [...] Through our empirical fieldwork and cross-country analysis, we hope to bring new insights and uncover new ground in this emerging field of study.

**COMERCIO**  
HF 5549-5549.5 > Personal directivo

**Faço o pino se a empresa dançar o Tango**

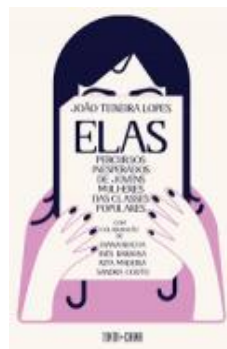


Santos, Ana Isabel  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
154 p. 22x14 cm.  
9789899144552  
26,55 €

Uma empresa, um conjunto de personagens e o desafio da gestão, da liderança, da mudança organizacional. O humor distingue a narrativa. Neste contexto o livro é um energizante da mente ao aguilhoar o pensamento individual, mas é também uma ferramenta de desenvolvimento organizacional.

**SOCIOLOGÍA**  
HM 1-299 > Sociología (General y teórica)

**Elas : percursos inesperados de jovens mulheres das classes populares**



Lopes, João Teixeira  
1 ed.  
Tinta da China, 2023  
312 p. 21x14 cm.  
9789896717360  
33,45 €

Elas é um livro sobre jovens mulheres das classes populares com um elevado sucesso académico na Universidade. Partindo das suas narrativas de vida, cruzando passado, presente e antecipação do futuro, percorrem-se domínios como a infância e a família; o percurso escolar; as sociabilidades; a intimidade, o amor e a sexualidade; os lazeres e as práticas culturais; as atitudes face às desigualdades de classe e de género e, ainda, a relação com a religião e a política. Exercício compreensivo de uma sociologia rente ao chão, este estudo pode ser lido de várias maneiras: através das histórias contadas na primeira pessoa e dos objectos escolhidos pelas entrevistadas ou pelo olhar do sociólogo, na sua tentativa de abordar as estruturas sociais de um país sem esquecer as singularidades das vidas e das pessoas.

**Viver só : portuguesas esmagadoramente sós**



Carvalho, Ana Margarida de  
1 ed.  
Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2023  
(Retratos da Fundação)  
112 p. 20x13 cm.  
9789899118805  
8,85 €

Nunca como hoje houve tantos portugueses a viverem sozinhos, seja por opção, por deslocação em virtude de emprego ou estudo, por divórcio ou viuvez. Segundo o Censos provisório de 2021, são já mais de um milhão o número de pessoas nessa

situação, o dobro de há 30 anos. A era da comunicação é, em simultâneo e paradoxalmente, a era da solidão.

Este livro é um retrato da solidão em Portugal em números, contexto e circunstâncias, mas também uma reflexão sobre o quanto viver sozinho é diferente de sentir-se sozinho. A experiência de solidão é tão individual e privada que se torna quase indefinível.

Como se poderá ler em relatos de vidas solitárias expostas ao longo deste livro, viver só pode ser um privilégio, uma questão de liberdade irrenunciável ou uma dor profunda e irreversível. A solidão pode ser desde sempre ou para sempre.

**HISTORIA SOCIAL. PROBLEMAS SOCIALES. REFORMA SOCIAL**  
HN 30-39 > *La Iglesia y los problemas sociales*

### ***No princípio era a palavra : o lugar das Humanidades : IX Colóquio de Outono***



Sousa, Sousa (ed.) ... [et al.]  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(Colóquios)  
200 p. 23x16 cm.  
9789897554230  
21,24 €

O volume que agora se publica reúne uma seleção de textos originariamente apresentados no XIX Colóquio de Outono, subordinado ao tema “No princípio era a palavra: o lugar das Humanidades”, organizado pelo Centro de Estudos Humanísticos da Universidade do Minho (CEHUM). Num ano em que se comemoraram os 500 anos da Reforma Luterana, o colóquio tomou como mote as múltiplas vivências e desafios colocados pelo fenómeno religioso e suas repercussões nas esferas social, política, filosófica e cultural, ao longo da história e na contemporaneidade, com o objetivo de criar um espaço de reflexão e discussão sobre tais problemáticas, enquadrando-as a partir do campo de estudos das Humanidades.

**COMUNIDADES. CLASES SOCIALES. RAZAS**  
HT 1501-1595 > *Razas*

### ***O homem que via no escuro : a Lisboa de Bruno Candé***



Reis, Catarina  
1 ed.  
Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2023  
(Retratos da Fundação)  
104 p. 20x13 cm.  
9789899118782  
8,85 €

Bruno Candé foi a primeira pessoa em Portugal cuja morte resultou numa condenação de crime motivado por ódio racial. O homicida, de 76 anos, matou por preconceito contra a cor de pele. A justiça sentenciou que, a 25 de julho de 2020, Candé, de 39 anos, ator, lisboeta, pai de três filhos, morreu por racismo: uma palavra em que ele não acreditava.

Este livro é um retrato de Bruno Candé, da sua vida e do seu legado para a família, para a cidade e para a Zona J (hoje Bairro do Condado), onde nasceu e cresceu e onde levou o teatro até outras crianças e jovens. Candé dizia que, tendo nascido ali, teria tudo para dar errado. Mas eu sou o Bruno Candé, repetia logo a seguir. Ele, um homem que via no escuro, para lá dos estigmas da pobreza e da discriminação racial.

**PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA**  
HV 697-4959 > *Protección, asistencia, y ayuda (Minusválidos, suicidio...)*

### ***Jénifer, ou a Princesa da França : As ilhas (realmente) desconhecidas***



Neto, Joel  
1 ed.  
Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2023  
(Retratos da Fundação)  
p. 20x13 cm.  
9789899118768  
8,85 €

Jénifer é uma criança em busca de uma saída e Joel um homem em busca de uma história. O encontro entre os dois dá-se num bairro social dos Açores, a região mais pobre de Portugal, terreno fértil para o abuso sexual e o incesto, o alcoolismo e a violência doméstica, a exclusão social, o tráfico de droga, o insucesso escolar, a pobreza persistente ou o suicídio jovem, entre tantos outros sinais de subdesenvolvimento humano. Em fundo, uma pergunta: como poderá Jénifer transcender a miserável condição dos pais? Ela tem um plano.

Este é um retrato dos Açores ignorados, uma paisagem humana ausente das fotografias turísticas. É também uma tentativa de intervenção cívica de um homem só, pregando no deserto da escassez, da exclusão e do conformismo - e clamando por mudança.

**COLONIAS Y COLONIZACIÓN. EMIGRACIÓN E INMIGRACIÓN JV 1-5810 > Colonias y colonización. Emigración e inmigración**

### ***O mundo colonial português : representações, memórias e heranças***



Ribeiro, Orquídea Maria  
Moreira (ed.)  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(Magma)  
250 p. 23x16 cm.  
9789897558597  
26,55 €

O presente volume *O Mundo Colonial Português - Representações, memórias e heranças* é o resultado da multiplicidade de perspetivas de análise que o império colonial português suscita e, consequentemente, os capítulos apresentados configuram abordagens teóricas e temáticas heterogêneas, que se interligam pela preocupação de repensar o colonialismo português, enquanto fator determinante para a construção plena da condição pós-colonial.

O objetivo fulcral é contribuir para uma cartografia do pensamento colonial(ista) português do século XX, por forma a identificar e combater os resquícios de colonialidade que ainda possam pairar nos

discursos sociais e políticos da atualidade.

**DERECHO. PORTUGAL  
KKQ 0-4999 > Portugal**

### ***Formulários, minutas & ações : O manual essencial do advogado***



Rodrigues, André Alfar  
1 ed.  
Associação Académica da  
Faculdade de Direito Lisboa,  
2023  
602 p.  
9789726298342  
38,76 €

### ***O acesso à água potável como direito humano***



Neves, Helena  
1 ed.  
Gestlegal, 2023  
(Monografias)  
568 p. 23x16 cm.  
9789899136212  
70,62 €

É inquestionável a necessidade humana de água. Mas, sendo imprescindível, a água constitui um bem de disponibilidade global limitada.

Entre a ilusão da abundância de água e a iminência da crise hídrica distributiva, parece evidente que chegou o tempo de discutir, no seio da comunidade internacional, o acesso à água potável como direito humano.

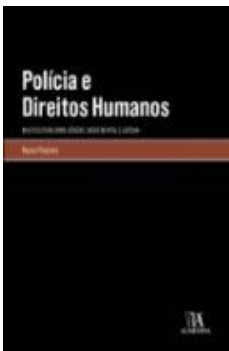
A novidade deste livro reside justamente no tratamento da hipótese de o acesso à água potável ser um direito humano internacional. Hipótese que a obra resolve afirmativamente, identificando a fonte de tal direito e os seus elementos.

Começando por considerar a água enquanto substância química, o presente estudo formula um conceito jurídico de água potável para, em seguida, analisar o conteúdo normativo do direito à água, as obrigações que a satisfação do direito implica e as

violações do acesso à água potável como direito humano.

A abordagem do acesso à água como um direito humano pode desempenhar papel decisivo na distribuição hídrica, garantindo água segura e acessível em quantidades suficientes, sem discriminação, e tornando legítimas as reivindicações dos indivíduos, uma vez que estão também amparadas em obrigações para que os Estados atuem, previnam e corrijam a falta de acesso à água potável.

### ***Polícia e direitos humanos : multiculturalismo, género, saúde mental e LGBTQIA***



Poiares, Nuno  
1 ed.  
Almedina, 2023  
(Monografias)  
284 p. 32x16 cm.  
9789894010401  
63,54 €

Hoje, vivemos uma nova normalidade, de crise, incerteza, propensa à divisão entre as pessoas, à polarização e intolerância, numa sociedade em rede, líquida e de risco global. Acresce que, em Portugal, verificamos um descontentamento em algumas franjas da sociedade, relativamente à democracia constitucional, uma crise de representação, a emergência do discurso populista, anti-diversidade, xenófobo, racista e o apelo à ampliação das leis penais e o regresso da pena capital e de duração ilimitada, i.e., o Direito Penal máximo, o que representa uma ameaça aos Direitos Humanos e um retrocesso civilizacional.

Neste contexto surge a presente Obra, onde o Autor aborda um tema social e cientificamente relevante: a trajetória da Polícia portuguesa, in casu a PSP, em democracia, apresentando um estado da arte sobre a evolução das atitudes e representações face à Diversidade, maxime o multiculturalismo, os direitos das mulheres, o idadismo, a saúde mental e a comunidade LGBTQIA+, abordando diversos episódios, como a morte do cidadão ucraniano Ihor Homeniuk, em 2020, que envolveu três inspetores do

SEF; a denúncia, em 2022, de 591 profissionais da PSP e GNR, que, alegadamente, incitaram ao ódio e à violência nas redes sociais, e, no plano internacional, a suposta preparação de um golpe de Estado, em 2022, por um grupo associado a uma célula da extrema-direita alemã (Cidadãos do Reich), quase um século após o Putsch de Munique (1923).

**DIBUJO. DISEÑO. ILUSTRACIÓN**  
NC 1-1940 > *Dibujo. Diseño. Ilustración*

### ***Lugar do voo***



Gonçalves, António Jorge  
1 ed.  
Fundação Calouste  
Gulbenkian, 2023  
p. 14x14 cm.  
9789898758842  
14,34 €

**LITERATURA (TIPOS)**  
PN 1865-1999 > *Tipos especiales de teatro (comedia, tragedia, vodevil...)*

### ***História do cinema : dos primórdios ao cinema contemporâneo***



Araújo, Nelson (ed.)  
1 ed.  
Edições 70, 2023  
576 p. 23x15 cm.  
9789724426884  
45,84 €

O cinema, na sua existência de pouco mais de um século, extrapola tensões artísticas que se substanciam ora na contradição e na experimentação ora na contestação e na reação. Os olhares aqui apresentados, extraem, a partir de múltiplas perspetivas autorais, os momentos, os filmes e os protagonistas daquele caudal artístico.

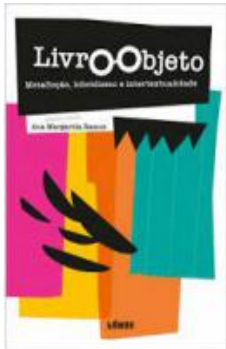
Percorrendo toda a história do cinema, a Organização diacrónica permite o zoom à dialética



da linguagem cinematográfica e potencia a imersão do particular para o global.

**LITERATURA (TIPOS)**  
PN 80-99 > *Crítica*

***Livro-objeto : metaficção, hibridismo e intertextualidade***



Ramos, Ana Margarida  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(Magma)  
262 p. 23x16 cm.  
9789897558511  
26,55 €

Este volume pretende aprofundar os estudos sobre a dimensão metaficcional do livro-objeto, em sintonia com os desenvolvimentos contemporâneos, de influência pós-moderna, da literatura infantil e juvenil.

Os procedimentos técnico-narrativos nos quais assenta a metaficção, como a autorreferencialidade, a intertextualidade, a paródia ou a implicação do leitor, entre muitos outros, não só têm consequências relevantes no processo de leitura e de formação de leitores, como ilustram o trabalho experimental e inovador de alguns autores e de coletivos editoriais, desafiando as potencialidades criativas dos livros-objeto enquanto artefactos.

**LITERATURAS ROMANCES**  
PQ 9000-9999 > *Literatura portuguesa*

***13 autores com poesia de assombrar***



Carvalho, Alexandre (ed.)  
1 ed.  
Edições Vieira da Silva, 2023  
168 p. 22x15 cm.  
9789897796098  
26,55 €

Acho que a missão da mulher é assombrar, espantar. Se a mulher não espanta... De resto, não é só a mulher, todos os seres humanos têm que deslumbrar os seus semelhantes para serem um acontecimento.

***A mão e a grandeza***



Mota, Ricardo Fonseca  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(12catorze)  
64 p. 16x11 cm.  
9789897558603  
7,08 €

***A matéria humana***



Mota, Pedro Andrade  
1 ed.  
Edições Vieira da Silva, 2023  
440 p. 22x15 cm.  
9789897798177  
38,94 €

A minha poesia, além da recorrência à figura do paradoxo, caracteriza-se pelo uso de expressões idiomáticas, ou estereótipos da língua, além de fórmulas populares e provérbios, assim como, mais raramente, locuções eruditas clássicas (mesmo paráfrases de outros poetas), cuja forma e sentido subverto para lhes oferecer, no contexto, um novo valor e um novo significado.

### *A melanina que fugiu de Mim*



Fraio, Paulo  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
172 p. 22x14 cm.  
9789899144576  
28,32 €

Escrevemos frases longas para explicar algo simples, dramatizamos a vida, criamos mistérios ao invés de tentarmos perceber as coisas. Perdi a melanina e também a minha paz, mas nunca a minha alegria. Sou a princesa no meu castelo secreto imaginário, não tenho melanina, mas tenho amor, sou linda do meu jeito.

### *A vertigem das palavras*



Ferreira, Carlos (Periodista)  
1 ed.  
Estratégias Criativas, 2023  
168 p. 23x15 cm.  
9789898459558  
26,55 €

Com obra publicada na área da entrevista, onde se notabilizou ao microfone da Antena 1, esta nova obra é a primeira incursão deste autor pela escrita ficcional. Integra um conjunto de 4 estórias: Tempo; Cidade; Revolta; Vida; de reflexão sobre a riqueza e a variedade das interações sociais neste dealbar do século XXI.

### *Ali está o Taras Shevchenko com um tiro na cabeça : Diário da Ucrânia*



França, Ana  
1 ed.  
Tinta da China, 2023  
256 p.  
9789896717353  
24,30 €

A 23 de Fevereiro de 2022, um dia antes do início da guerra na Ucrânia, Ana França, jornalista, estava de férias em Trieste. E é nesse dia, o último antes de o mundo mudar irremediavelmente, que começa este livro. A 26 de Fevereiro já a repórter chegava a Lviv e se adentrava no terreno, conversando com as pessoas, seguindo de cidade em cidade para contar o que via, numa sequência de reportagens que agora se transformam em livro e testemunho vivo de uma guerra ainda em curso.

### *Era Uma Vez Tudo*



Nogueira, Paulo  
1 ed.  
Guerra e Paz, 2023  
(Arquipélago)  
376 p.  
9789897029165  
25,78 €

Pano de fundo: um curso de Escrita Criativa, com alunos muito diferentes. Uma octogenária cuja família construiu o prédio mais icónico da cidade, consumido num incêndio homicida. Um projectista de planetários, de luto pela mulher morta em circunstâncias suspeitas. Um intersexo ucraniano, que anseia emular Clarice Lispector. Um fotógrafo ameaçado pela cegueira, que corre contra o tempo para revolucionar a ficção. Uma oriental, que vai combinar mangá com Murasaki Shikibu, depois de resolver o conflito com o pai e o Japão. Uma enfermeira rumo a Marte, para escrever um Génesis de ficção-científica. Um ilusionista que pretende

renovar o realismo mágico. Uma astróloga que quer urdir um oráculo literário. Um geólogo judeu que, para descobrir o segredo da família e concluir o seu livro, terá de ir à Auschwitz. Um romance que celebra a literatura através do próprio sortilégio literário, com as vidas trágicas e cómicas de personagens densas, divertidas, apaixonadas e apaixonantes.

### ***Palavras nómadas***



Gago, Dora Nunes  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(12catorzebold)  
218 p. 16x11 cm.  
9789897558610  
9,82 €

Terminei a leitura destas crónicas assaltado pelos versos finais do poema Pedra filosofal de António Gedeão. Quer dizer, por imagens da autora a fazer pular a bola colorida do mundo saltitando-lhe entre as mãos sob esse olhar de mulher viajante, salta-pocinhas, aventureira em cata dos encantos do globo terrestre. Outra imagem me surgiu - essa frequente - a de Fernão Mendes Pinto em versão moderna: uma mulher a viajar sozinha pelo planeta.

### ***Poemas Eróticos sobre Frades, Freiras e Padres : nos clássicos da literatura portuguesa***



Correia, Victor (ed.)  
1 ed.  
Guerra e Paz, 2023  
280 p.  
9789897029189  
24,43 €

Uma antologia única de poemas eróticos sobre frades, freiras e padres, escritos por mais de cinquenta autores portugueses clássicos, da Idade Média ao início do século XX. São poemas de amor e de explícito desejo sexual de frades e padres pelas

freiras, e delas por eles, mas também de amor e de explícito desejo sexual que homens leigos nutriram pelas religiosas. Da autoria de poetas portugueses, uns são narrados na primeira pessoa, por protagonistas reais ou imaginários; outros na terceira pessoa, evocando amores e desejos alheios. Alguns poetas apoiam os que se envolvem ou desejam a sexualidade freirática, outros fazem dessa sexualidade uma fantasia literária, e outros, ainda, convertem-na em sátira. No final da antologia, o leitor encontra um conjunto de poemas inéditos do século XVIII, cujos manuscritos estão no arquivo nacional da Torre do Tombo: são da autoria de um frade, Frei João de Deus, e foram endereçados a diversas freiras. Têm agora, pela primeira vez, publicação em Portugal. Poemas Eróticos Sobre Frades, Freiras e Padres, nos Clássicos da Literatura Portuguesa oferece aos leitores uma faceta pouco conhecida da nossa literatura: um testemunho histórico de uma realidade que sempre existiu ao longo dos séculos, de uma forma disfarçada ou tolerada. Uma preciosidade para a história do erotismo em Portugal

### ***Poemas pessoais, 3.***



Vitor, Maria  
1 ed.  
Edições Vieira da Silva, 2023  
134 p. 22x15 cm.  
9789897795848  
23,01 €

### *Sentir & ressentir*



Aparte, Pedro d'  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
334 p. 22x14 cm.  
9789899144606  
30,09 €

Assim como a vida, este livro é feito de momentos em que o único fio condutor é o próprio autor, contos, observações, dissertações e rimas soltas num entrelaçar de letras e palavras cuja teia te poderá prender.

### *Somos Frutos das Nossas Escolhas*



Ribeiro, Diamantino  
1 ed.  
A Minha Vida Dava um  
Livro, 2023  
(Colectanea de uma vida ; 2)  
227 p.  
9789895399000  
20,36 €

Estórias e aventuras reais de uma vida que ainda vai a meio, narradas de uma forma descomprometida. Este é o II volume de V e que representam a odisseia de períodos bem definidos da vida do autor.

### *Utópica veleidade de Vénus*



Neno, Pinho  
1 ed.  
Edições Vieira da Silva, 2023  
112 p. 22x15 cm.  
9789897796104  
21,24 €

Pinho Neno tem o poder de conseguir despertar, através da sua escrita, os sentimentos mais profundos, fazendo-nos viver e reviver amores e emoções que, pela sua força, apaziguam e enriquecem o nosso interior.

É de forma frontal e corajosa que partilha connosco um amor passado, espelhando nos seus versos verdadeira entrega, prazer ou mágoa, tanto nos momentos de felicidade como de tristeza, que são intrínsecos à paixão humana.

Conta-nos a história de um amor clandestino, que já há muito terminou, e fá-lo tendo como pano de fundo a sua escrita, em que os seus protagonistas se deleitam com a poesia escrita pelo autor, e que é lida e relida, por ambos, fortalecendo e entrelaçando mais os laços que os uniam.

O leitor tem, pois, nas suas mãos uma verdadeira obra de arte, feita de palavras, que não deixa ninguém indiferente, e que muito vivamente convido todos a ler.

**LITERATURA INGLESA**  
PR 1-9680 > *Literatura inglesa*

### *O Essencial sobre Hamlet*



Mendes, Maria Sequeira  
1 ed.  
Imprensa Nacional-Casa da  
Moeda, 2023  
(O essencial sobre)  
108 p.  
9789722730792  
10,18 €

Considerada uma das melhores (e piores) obras da

literatura mundial, Hamlet mantém hoje, como ao longo dos séculos, a capacidade de surpreender leitores, espectadores e críticos. A proliferação de interpretações sobre a peça sugere que estamos condenados a ler mal esta obra-prima, e que existe um Hamlet para cada pessoa. Este que aqui vos deixo é o meu, na esperança de que sirva para descobrirem o vosso Hamlet.

partindo do estudo do cérebro?  
Que consequências poderá trazer ao cérebro humano a fusão com a tecnologia?

**CIENCIA**  
Q 1-385 > *Ciencia (General)*

***Deus cerebro : O livro baseado na série documental internacional onde são descodificados os mistérios do cérebro humano.***



Almeida, Anabela  
Almeida, António José de  
1 ed.  
Casa das Letras, 2023  
248 p. 23x155 cm.  
9789896616144  
31,68 €

Foram dados passos gigantes nos últimos 20 anos na exploração do cérebro humano, mas a dimensão do que está para lá do nosso conhecimento permanece um enigma. À medida que se avança no conhecimento da mais impenetrável fortaleza da humanidade, maior é a perceção de que há um vasto universo por descobrir.

Se os maiores mistérios da Natureza são a mente e o Universo, poderá o cérebro humano responder a diferentes estados de acordo com a influência de algo mais vasto e superior a nós - o próprio Universo?

Neste livro, tal como na série, encontramos as mais recentes abordagens e testemunhos de personalidades e investigadores de referência a nível mundial a partir dos quais são cruzados pontos de vista e dados para uma reflexão sobre os mistérios do cérebro humano.

Como chegámos aqui e o que nos torna únicos?

Qual a origem das emoções e dos mecanismos por detrás do Eu?

Qual o poder da genética e da sociabilidade?

Poderemos influenciar o comportamento humano

## **Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas**

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" ([www.puvill.com](http://www.puvill.com)) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

---

### **Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries**

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website ([www.puvill.com](http://www.puvill.com)) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

---

**PUVILL LIBROS S.A.**

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961  
info@puvill.com - [www.puvill.com](http://www.puvill.com)  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>