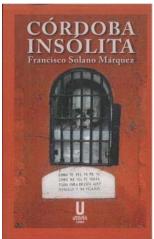


# Humanidades May - 2023







C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA

Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961

E-mail: info@puvill.com

http://www.puvill.com

www.facebook.com/Puvill.Libros



### **Table of Contents**

AP - SERIES, PUBLICACIONES PERIÓDICAS	1
BD - FILOSOFÍA ESPECULATIVA	1
BL - RELIGIÓN	1
D - HISTORIA GENERAL Y DEL VIEJO MUNDO	2
DP - ESPAÑA Y PORTUGAL	2
GB - GEOGRAFÍA FÍSICA	7
GN - ANTROPOLOGÍA	7
GT - USOS Y COSTUMBRES (GENERAL)	8
HB - TEORÍA ECONÓMICA. DEMOGRAFÍA	8
HE - TRANSPORTES Y COMUNICACIONES	9
HQ - FAMILIA, MATRIMONIO, MUJER	9
HT - COMUNIDADES, CLASES SOCIALES, RAZAS	. 10
HV - PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO, CRIMINOLOGÍA	. 10
JF - HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN	. 12
JX - LEYES INTERNACIONALES. RELACIONES INTERNACIONALES	. 12
K - DERECHO	. 13
KG - DERECHO. LATINOAMERICA, MEXICO Y AMÉRICA CENTRAL (GENERAL)	. 13
KJC - EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO	. 14
KKT - DERECHO ESPAÑOL	. 15
<u>LB - TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN</u>	. 32
LC - ASPECTOS ESPECIALES DE LA EDUCACIÓN	. 33
LF - INSTITUCIONES INDIVIDUALES: EUROPA	. 34
M - MÚSICA	. 34
N - BELLAS ARTES	. 34
NA - ARQUITECTURA	35
NC - DIBUJO, DISEÑO, ILUSTRACIÓN	. 37
NX - ARTES EN GENERAL (2 o más artes. Ej. Literatura y pintura)	. 37
P - LENGUA Y LITERATURA	. 38
PC - LENGUAS ROMANCES	. 39
PN - LITERATURA (TIPOS)	. 39
PQ - LITERATURAS ROMANCES	43
TR - FOTOGRAFÍA	. 52
Z - BIBLIOTECONOMÍA. LIBROS	. 53
RS - I A RIRI IA	53





SERIES. PUBLICACIONES PERIÓDICAS AP 1-271 > Series (General)

### Revista de occidente o la modernidad española



Bonet, Juan Manuel (ed.) 1 ed. Biblioteca Nacional de España, 2023 220 p. 9788492462841 24,04 €

Catálogo editado con motivo de la exposición Revista de Occidente o la modernidad española, celebrada en la Biblioteca Nacional de España del 2 de marzo al 4 de junio de 2023, para conmemorar los 100 años del nacimiento de la publicación.

El filósofo José Ortega y Gasset fue el alma de varias empresas culturales de gran calado. Las más importantes, el semanario España (1915-1924), el diario El Sol (1917-1939) y la Revista de Occidente (1923-1936). Esta última, de carácter mensual, tuvo 157 números en esa primera etapa. Tras un largo paréntesis, renacería de sus cenizas en 1963, y se sigue publicando hoy. Centrada en su primera etapa de vida (1923-1936), la muestra aborda la actividad de la revista y de su editorial aneja haciendo un recorrido histórico a través de cuadros, dibujos, carteles, fotografías, películas, libros, revistas, y correspondencia, para contar el que fue un momento decisivo de la modernidad española.

FILOSOFÍA ESPECULATIVA BD 143-236 > Epistemología. Teoría del conocimiento

### Conocimiento, lenguaje y acción



Rosell, Sergi (ed.) Rycther, Pablo (ed.) 1 ed. Editorial Pre-Textos, 2023 (Filosofías ; 23) 320 p. 9788419633118 28,85 €

El presente volumen reúne una serie de ensayos sobre cuestiones de teoría del conocimiento, metafísica, filosofía del lenguaje y de la acción, escritos por especialistas de diversa procedencia. Se abordan temas como la naturaleza del conocimiento y su relación con la voluntad, el problema del escepticismo y la realidad del mundo externo, la interpretación

#### RELIGIÓN BL 1100-1295 > Hinduismo (Historia y principios)

### La Bhagavadgita



Pujol, Óscar (1959-) (ed.) 1 ed. Editorial Kairós, 2023 (Clásicos) 416 p. 20x13 cm. 9788411211321 23,08 €

La Bhagavadgītā es el texto más popular del hinduismo, con una notable influencia tanto en la tradición india como en el mundo moderno. Se trata de un libro perfecto, que, en apenas 700 estrofas, abre el camino de una nueva espiritualidad. La gran aportación de la Gītā consiste en facilitar la liberación del deseo sin tener que renunciar al mundo, en una síntesis de la vía del conocimiento y de la acción, ejemplificada en la figura del karma yogui: a la vez un asceta entregado a la meditación, un hombre de





acción envuelto en la trama mundana y un devoto que consagra sus obras a la divinidad. La presente edición ofrece una traducción fiel de Bhagavadgītā lector no especializado; una traducción fluida que no se aparta del original y que al mismo tiempo hace justicia a la lengua castellana. Además, esta versión ofrece una herramienta para que los lectores puedan comparar las traducciones con el original sánscrito incluyendo el texto original con una glosa o traducción literal palabra por palabra

#### HISTORIA GENERAL Y DEL VIEJO MUNDO D 1-1075 > Historia (General)

# Tránsito en imágenes : representaciones y olvidos de los exilios (siglos XVI-XXI)



Azuela de la Cueva, Alicia (ed.)
Peña Velasco, Concepción de la (ed.)
Ruiz Ibáñez, José Javier (ed.)
1 ed.
Fondo de Cultura Económica (España), 2023
(Sección de obras de historia)
367 p. 23x16 cm.
9788437508207
23,08 €

La experiencia de la diáspora, de la migración y, de forma más concreta, del exilio ha sido una constante en la historia de la humanidad. Vencidas. perseguidas, desterradas o empujadas por la necesidad, las personas han tomado el arriesgado camino de unas tierras que se esperaban fueran de promisión, donde ubicarse definitivamente o donde esperar tiempos mejores para volver a la patria de origen. Esta constante es particularmente visible a partir del siglo XVI, cuando la consolidación de los poderes y su afirmación ideológica o religiosa comenzó a generar salidas forzadas de una parte de la población, de aquellas gentes juzgadas como no integrables o peligrosas. Este fenómeno, el verdadero reverso de unas sociedades que se querían armónicas, ha ido acompañado de una expresión artística con la que los refugiados han buscado explicar y poner en valor su sufrimiento, las autoridades de acogida, los límites y las razones de su recepción, y los perseguidores, la legitimidad de su acción. Aunque cada exilio ha tenido sus características propias, en todos se detectan variaciones sobre una base conceptual y un lenguaje estético compartidos y fuertemente presentes. Es en la invocación, consciente o no, de esa herencia común donde se pueden apreciar los cambios y las continuidades, las influencias mutuas y los rechazos de puntos de vista y, en fin, lo que hubo de innovador en cada exilio. No se trata de un tiempo inmóvil, pues al igual que los conceptos, los vehículos de expresión artística cambiaban, se modernizaban, se diversificaban y se popularizaban. La representación de los refugiados, para sí y para los otros, construyó siempre algo que buscaba ser inteligible apoyándose en el pasado, pero que se erguía hacia el futuro desde la más radical de las movilidades. Es en ese arte, en esa afirmación de la experiencia y de la conciencia de la diversidad, que irrumpieron nuevas formas de imaginar el mundo y el lugar que las personas merecen tener en él.

#### ESPAÑA Y PORTUGAL DP 1-402 > España

## El Real Consejo de la Órdenes Militaresy sus archivos



López de Zuazo Algar, José María 1 ed. Sílex, 2023 (Sílex universidad.Historia) 434 p. 21x14 cm. 9788418388132 23,08 €

El Real Consejo de las Órdenes Militares era uno de los más antiguos de los trece Consejos del Antiguo Régimen y el único que, con distintas denominaciones, ha llegado hasta nuestros días. Se valían de él los sucesivos monarcas, como administradores perpetuos de las órdenes militares por autoridad apostólica, para entender en todos los asuntos en materia de gobierno, gracia, merced y justicia relacionados con las mismas, de cuya administración obtenían no solamente importantes ingresos económicos, sino que les permitía también la concesión de mercedes, hábitos y





encomiendas a personas afines para conseguir su fidelidad y apoyo. En este libro, que constituye la primera monografía editada sobre el Real Consejo de las Órdenes Militares se presenta una síntesis de sus más de 430 años de funcionamiento (1494-1931), así como del contenido de sus archivos cuya documentación se conserva actualmente en el Archivo Histórico Nacional de Madrid

## España de cerca y de lejos : Un viaje al desengaño, 1942



Real de Azúa, Carlos Trujillo, Valentín (ed.) 1 ed. Editorial Renacimiento, 2023 (Los viajeros ; 53) 328 p. 21x15 cm. 9788419791115 22,98 €

En 1942, se realizaría en Madrid el primer congreso del llamado Consejo de la Hispanidad, un organismo creado por el franquismo con el fin de regir las relaciones culturales en idioma español, y al que llegarían invitados de todas las Américas. El representante de Uruguay era el joven Carlos Real de Azúa, un intelectual de inclinaciones falangistas que visitaba por primera vez «la madre patria». Lo que Real de Azúa vio y experimentó en este viaje inaugural, las diferencias entre sus creencias previas y las crudas realidades que vivió en suelo ibérico quedaron plasmadas en el ensayo España de cerca y de lejos, que tiene su primera edición en España casi ocho décadas después de su edición uruguaya. Se trata de un visión lúcida y desgarrada de los primeros años del régimen de Franco, en particular de los personajes principales, las características internas y las gigantescas contradicciones, además de ser una de las reflexiones más precoces y valientes sobre los totalitarismos en general.

#### Hombres made in Moscú



Castro Delgado, Enrique 1 ed. Ediciones Espuela de Plata, 2023 (España en armas.Serie Mayor ; 3) 776 p. 24x17 cm. 9788418153938 38,37 €

Este es, quizá, el mejor libro que se haya escrito nunca sobre la guerra civil española. No hay otro que describa con tanto músculo, talento y precisión la inmediatez con la que en pleno desorden civil cualquier ciudadano se convierte de manera irreversible en víctima o en verdugo, en asesino o en cadáver. También es posible que sea el libro peor comprendido sobre aquellos años: ni uno solo de los crímenes confesados por Enrique Castro Delgado ha merecido atención alguna hasta ahora. Desvergonzado, sincero y bronco, su autor escribió unas páginas memorables del Madrid de su juventud y de la historia íntima del movimiento comunista en la capital, cuando la única ambición de aquellos hombres de la vieja guardia era hacer la revolución, sin comprender aún la necesidad de exterminar antes a todo quien se opusiera a su programa. En julio de 1936 se confirmó la definición que Miguel de Unamuno hizo de la guerra civil: la irrupción catártica de la intrahistoria en la historia. Las vanguardias obreras agitaron el magma intrahistórico español y el «pueblo» tomó las riendas de su destino. Hombres made in Moscú no hace más que describir el altísimo precio que pagaron todos ellos.





### Las guerras del Tucumán



Fernández Domingo, Jesús Ignacio 1 ed. Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Derecho, 2023 622 p. 24 cm. 9788484812531 25,00 €

En este trabajo se ha pretendido, además de buscar e intentar el necesario rigor histórico, llevar a cabo el análisis, siempre complejo, de una realidad, tan diferente de la nuestra, que quizá no seamos siguiera capaces de entender aquellos sentimientos que marcaron el curso de los hechos. Estamos hablando de los siglos XVI y XVII, cuya lejanía temporal se acrecienta; a la vez que se enmarca en una realidad incomprensible, a que debieron enfrentarse aquellos hombres, surgidos de un peculiar Renacimiento, como fue el español; tras la liberación del territorio patrio del último reducto mahometano, con la toma del reino nazarí de Granada. Terminal la guerra española; próximas las campañas italianas, en las que muchos i ellos tuvieron también una activa participación; demasiado cercano el Mediterráneo; América se abría a la aventura, a la fama o a la desgracia. Todo un nuevo mundo que esperaba, desconocido y terrible, al otro lado mar.

### Religión, Rey y Patria : los orígenes contrarrevolucionarios de la España contemporánea, 1793-1840



Rújula, Pedro 1 ed. Marcial Pons, Ediciones de Historia, 2023 (Estudios) 296 p. 22x14 cm. 9788418752766 30,77 €

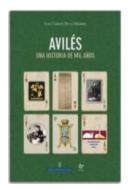
Este libro es un viaje a la otra cara de la revolución: la contrarrevolución. En España, el tránsito al mundo contemporáneo se ha interpretado, con demasiada

frecuencia, como una línea recta hacia el futuro trazada por el proyecto liberal. Este argumento, con ser muy interesante y tranquilizador, es falso en términos históricos, porque el devenir de estos años fue resultado de un complejo proceso de disputas que lo condicionaron, modelaron, frenaron y desviaron. Por lo tanto, si queremos comprender bien el camino seguido por los españoles hacia contemporaneidad, es necesario estudiar también la otra mitad del proceso. Esa mitad en sombra que da sentido a la revolución liberal porque se opuso a ella y albergó una visión alternativa del futuro que, si bien no llegó a cristalizar, se mantuvo viva en la política y en los campos de batalla a lo largo de más de un siglo condensada en el grito de '¡Viva la Religión, el Rey y la Patria!'.

Vista previa en http://www.puvill.com/

ESPAÑA Y PORTUGAL DP 285-302 > Historia local y descripción

#### Avilés : una historia de mil años



Madrid Álvarez, Juan Carlos de la 1 ed. Trabe, 2023 890 p. 9788418286926 38,46 €

Es difícil encontrar una historia local comparable a este libro. Desde que apareció su primera edición nada de lo escrito sobre Avilés ha sido igual. Los trabajos posteriores han seguido su esquema interpretativo. El de una narración completa, con manejo de un inmenso repertorio de fuentes, desde la arqueología a la web, un análisis moderno y un gigantesco esfuerzo de síntesis. Dándole a la ciudad su lugar en la historia española y mundial. Desde lo local a lo universal. Puede decirse que este libro ha creado la historia de Avilés y que, por la misma razón, ya forma parte de ella.

Es, además, un relato ameno y original, enfocado desde varios puntos de vista que lo hacen avanzar sin repetirse. Cuatro maneras de contar la historia (de la ciudad, del puerto, de la emigración y de la



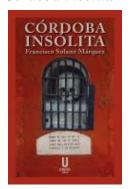


arquitectura) que son seis en esta edición, al unirse la jamás contada historia de la conservación del patrimonio avilesino y una cronología que, en sí misma, es otra narración, mínima en sus detalles, pero densa en sus entradas.

Un nuevo modelo de historia local, con una redacción ágil y divulgativa. Pensada para llevar la historia de Avilés a cuantos quieran interesarse por ella. Sacarla de círculos cerrados y viejos cenáculos para ponerla al alcance de todo tipo de lecturas y toda clase de lectores: apoyo para investigadores, manual para estudiantes y guía para curiosos.

La biografía urbana de Avilés, desde la Edad Media hasta hoy. De principio a fin. Aunque el fin suponga salirse de la Historia y circular por el presente hasta el día mismo en que el libro entró en imprenta. Para que los lectores disfruten de más de mil años y casi mil páginas de una historia divulgativa, independiente y profesional.

#### Córdoba insólita



Solano Márquez, Francisco 1 ed. Utopía Libros, 2023 412 p. 9788412674941 24,04 €

Córdoba encierra un mundo propio y lo descubrimos cuando nos sumergimos en sus calles y plazas, en su historia, en la devoción popular, el carácter monumental, los personajes ilustres, las fiestas, las animadas tabernas... En realidad, deberíamos decir que esa es la parte más visible, convendría saber que Córdoba, ciertamente, encierra un mundo propio de milagros, devociones, secretillos, prodigios, cuentos, leyendas, tópicos, contradicciones y otras curiosidades de esta ciudad bimilenaria, sublime y algo cateta.

El autor forja un retrato conciso y desenfadado, algo fisgón, en el confluyen investigaciones y averiguaciones de la Córdoba más insólita.

### La batalla de las Navas de Tolosa : un mito histórico



García Osuna, José María 1 ed. Alderabán, 2023 386 p. 9788416373642 24,04 €

La función del historiador es comprender la historia y hacerla comprender. Son muchos los descuidos que tenemos y, entre ellos, no es el de menor consideración lo poco que se cuida de la historia

### Lugares isabelinos en la provincia de Ávila



Calvo Gómez, José Antonio (ed.) Sánchez Sánchez, David (ed.) 1 ed. Dykinson, 2023 222 p. 24x17 cm. 9788411701037 23,08 €

Quisiera, antes de nada, daros la bienvenida a este apasionante viaje por tierras abulenses, majestuoso lugar que dio vida a quien sin duda ha sido la personalidad política y social más importante de nuestra historia, y una de las más destacadas figuras cuya influencia en el plano espiritual ha sido más determinante. No cabe duda de que Castilla impregnó de su recio carácter la personalidad de la reina Isabel, modelándolo a través de las difíciles condiciones que ofrecía el entorno en que se desarrollaron sus primeros años de vida para esta apasionante mujer, a la que el destino tenía guardado la más grande y honrosa de las tareas como la historia se ha encargado de transmitir, al forjar –tras el descubrimiento y evangelización de todo un continente y protagonizar el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna- los cimientos de un imperio jamás conocido. Que Ávila, además de alumbrar la vida a la protagonista de esta





monografía, influyó y mucho en la idiosincrasia de la Reina, no hay quien lo dude. Es por ello, querido lector, que espero y deseo que en este texto encuentres el germen de todo aquello que contribuyó a convertir a Isabel de Trastámara en la reina Isabel I de Castilla, la Reina Católica. Podrá observar el lector cómo se estudian, con exquisito detalle, todos aquellos lugares abulenses en los que la Reina pasó parte de su vida y en los que se desarrollaron momentos importantes de enorme influencia en nuestra historia. Todos los capítulos en los que cuidadosamente se ha desarrollado esta monografía han sido escritos por magníficos historiadores, historiadores del arte y expertos humanistas a los que nos une ya una larga y madura amistad, a través de la colaboración que mantenemos desde la creación de la cátedra "Isabel la Católica" en la Universidad Católica de Ávila, relación potenciada de manera importante a través de las iniciativas desarrolladas por don José Antonio Calvo Gómez, perfecto conocedor de la figura y estudioso incansable de su legado. Como otras iniciativas de este tipo, el Capítulo colabora con la incorporación de los trabajos de ilustres miembros de la Institución y de nuestra Academia de la Hispanidad. Estamos, pues, ante una magnífica oportunidad para realizar un apasionante viaje por los lugares isabelinos en Ávila de la mano de ilustrados conocedores de la Reina y de la realidad social, política y económica en la que se desarrolló su vida. Deseando que disfrutes de la lectura de este texto, mis felicitaciones a todos los autores que han participado en este proyecto, magistralmente coordinado por los profesores David Sánchez y José Antonio Calvo, con el deseo y el ánimo, de que esta interesante monografía sea el germen que haga surgir en el lector la curiosidad y el interés por la vida de esta fascinante mujer.

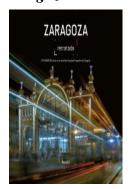
# Memòria de la Guerra Civil a Mallorca (1936-1939), 4. Veus republicanes



Capellà, Margalida 1 ed. Lleonard Muntaner, 2023 (L'Arjau; 97) 304 p. 9788419630179 28,84 €

Aquest llibre d'entrevistes de Margalida Capellà és el segon volum de Veus republicanes, i el quart que completa la col·lecció que formen amb els dos volums inicials de Dones republicanes, tots publicats per Lleonard Muntaner, Editor. El resultat final són cent noranta-sis entrevistes —de les quals quaranta-tres corresponen a aquest volum-, amb persones que foren testimonis de la Guerra Civil i en patiren les consequències. Varen ésser realitzades entre 2003 i 2007, de manera que a l'intrínsec valor periodístic s'ha d'afegir, en molts de casos, per una estricta questió de calendari vital, la seva condició d'irrepetibles. La dimensió d'una tragèdia es pot quantificar amb víctimes humanes, amb pèrdues patrimonials o dineràries i amb molts d'altres referents que ens serveixen de pedra de toc. Difícilment, però, se'n pot saber els estralls anímics que comporta. Únicament ens els poden explicar els que els han patit i els que, com Margalida Capellà, s'han erigit en notaris d'uns fets i d'un temps

#### Zaragoza retratada



Castro, Antón Gistaín, Mariano Grande, Cristina 1 ed. Prames, 2023 (Gran formato) 239 p. 27x24 cm. 9788483215593 25,96 €

Una ciudad tiene tantas miradas como ojos la miren y cada mirada intuye un detalle, apunta un instante o descubre una perturbadora inquietud que permanecía





callada.Entrar en estas imágenes que celebran el centenario de la Real Sociedad Fotográfica de Zaragoza es ver muchas ciudades en capas superpuestas, tantas como recuerdos y tantas como fotos porque las fotos, además de activar esos hilos misteriosos, los reinterpretan. La fotografía es la escritura de la luz que se disuelve en una concreta forma de mirar.Y cuando se disipa la niebla, la ciudad vuelve en sí, revive como si no tuviese memoria, como si el pasado hubiera sido arrastrado por la corriente, río abajo.

#### GEOGRAFÍA FÍSICA GB 5000-5030 > Desastres naturales

### Noticias de la prensa primitiva sobre la riada de San Policarpo de 1626 en Salamanca



Vaca Lorenzo, Ángel 1 ed. Universidad de Salamanca, 2023 (Biblioteca de Castilla y León ; 12) 286 p. 24x17 cm. 9788413117706 25,96 €

La riada de San Policarpo del 26 de enero de 1626 ha sido la mayor catástrofe natural padecida por Salamanca, tanto por el número de muertes como por los daños materiales ocasionados por esta inundación del río Tormes. El impacto mediático del suceso tuvo una gran repercusión, pues la noticia, editada en el precedente más primitivo de la prensa, las relaciones de sucesos, se difundió con gran rapidez a nivel local y regional y a escala nacional e internacional. Y son estas relaciones del suceso, redactadas de forma circunstancial por estudiantes universitarios y que en número de veintiocho el autor ha conseguido reunir, el objeto de esta monografía. Conformada por el estudio y el texto completo de las mismas, en ella se describen sus principales características formales y tipográficas, así como sus autores, receptores, censores e impresores, al tiempo que se analizan el mensaje ideológico implícito, las causas naturales y sobrenaturales de riada, las calamidades la sobrevenidas y las reacciones institucionales y personales frente a la tragedia, finalizando con el milagroso rescate de una imagen de la Virgen del Rosario de las aguas del Tormes.

ANTROPOLOGÍA GN 301-673 > Etnología. Antropología social y cultural (General)

#### Brujas, sapos y aquelarres



Pedraza, Pilar 2 ed. Valdemar, 2023 (Intempestivas; 25) 352 p. 21x14 cm. 9788477029403 22.12 €

En Brujas, sapos y aquelarres Pilar Pedraza lleva a cabo un recorrido histórico y temático por los momentos y lugares más relevantes de la brujería a través de los tiempos, deteniéndose en aquellos aspectos que generalmente son menos conocidos, como la brujería antigua, la pintura de diablerías barroca o el cine de género de brujas.

Las brujas vuelan desde la antigüedad y son capaces de quebrantar las leyes de la naturaleza y de los dioses. Los magos, brujas y hechiceros han proclamado siempre su poder por medio de un marketing más o menos espectacular, dirigiéndose como dueños a los astros, los elementos, los animales y las plantas.

La autora nos habla en primer lugar de las brujas divinas, Hécate, Circe y Medea, para pasar luego a las de estirpe más popular.

El estudio ahonda también, con amenidad, humor y gran conocimiento del tema, en la intensa y controvertida relación entre el cristianismo y la brujería: los procesos de la Inquisición, la brujería vasca o las brujas de Salem. A continuación el lector encontrará un análisis estético y cultural del arquetipo de la bruja y sus distintas encarnaciones: la bruja vieja, la brujería erótica y de salón y la brujería moderna (la Wicca, el satanismo...) Finalmente, la autora nos ofrece una amplia visión del panorama cinematográfico sobre el tema: la película pionera Häxan, del danés Christensen, las comedias inglesas





y americanas, la trilogía dedicada por Dario Argento a las tres Madres de DeQuincey, o la más reciente El proyecto de la Bruja de Blair, que pone en evidencia una vez más la cinefilia de Pilar Pedraza.

Y todo ello ampliamente ilustrado con obras de la pintura clásica y fotogramas del cine más moderno: todo un festín.

USOS Y COSTUMBRES (GENERAL) GT 500-2370 > Vida privada y pública (amor, cocina, muerte, fiestas...)

De la fiesta a lo cotidiano y del liceo a la taberna : Ocio, cultura y costumbres en la España liberal a través de una provincia, la Córdoba isabelina y romántica



Espino Jiménez, Francisco Miguel 1 ed. Sílex, 2023 (Serie Historia) 474 p. 21x14 cm. 9788419077967 24,04 €

Con esta obra el lector conocerá cómo se divirtieron y vivieron los españoles alejados de los lugares decisorios y más avanzados en perspectiva socioeconómica del país a mediados del siglo XIX, en el reinado de Isabel II, cuáles fueron sus costumbres У qué elementos culturales caracterizaron. Todo ello a través de una provincia, la de Córdoba. Este espacio fue heredero de una larga historia concretada en su rico patrimonio y sus habitantes mostraron una idiosincrasia peculiar, ambas circunstancias atrajeron a los viajeros románticos. Además, pese a la persistencia de diversas rémoras y obstáculos, se abrió en parte a la transformación modernizadora. Por tanto, un periodo con ciertas continuidades del pasado, pero sobre todo con cambios profundos por efecto de la implantación del sistema liberal, así como coincidente con el cultivo de dos movimientos culturales. Romanticismo y el Costumbrismo. Fue entonces cuando se pusieron las bases de la contemporaneidad española, por lo que con la lectura de este libro se podrá comprender mejor la realidad actual.

#### TEORÍA ECONÓMICA. DEMOGRAFÍA HB 848-3697 > Demografía

Mapas mentales y realidad en la Intendencia de la Mancha a mediados del XVIII : superficie, población y croquis municipales del Catastro de Ensenada



Rodríguez Espinosa, Eduardo Rodríguez Domenech, María Ángeles 1 ed. Tirant Humanidades, 2023 (Plural) 418 p. 9788419376626 28,75 €

Los autores de la obra, Eduardo Rodríguez Espinosa y Mª Ángeles Rodríguez Domenech, son grandes estudiosos y conocedores del Catastro del Marqués de Ensenada, sobre el que han hecho numerosas publicaciones referidas a la intendencia de la Mancha.

En esta obra presentan, en un único volumen, el estudio del territorio, de los efectivos de población y de los croquis municipales en la intendencia manchega a mediados del XVIII, en función de los datos contenidos en la documentación del Catastro de Ensenada.

Una obra indispensable que no sólo permite refrescar una parte importante de toda la información documental que supone el Catastro de Ensenada, sino que se estudia en profundidad el marco espacial de la Intendencia de La Mancha, tanto en el territorio que ocupaba dicha intendencia, como en los efectivos de población según los distintos documentos con información demográfica del Catastro de Ensenada.

Sin embargo, el aspecto más relevante de esta publicación consideramos que es la inclusión, en un solo volumen, de todas las imágenes de los "croquis" o mapas mentales encontrados que se han encontrado, hasta el momento, en la Intendencia de la Mancha, que ascienden a un total de 84. Cada croquis va acompañado de una ficha en la que, junto con el nombre -actual y en el XVIII- del municipio a que corresponde, se indica su localización en el archivo correspondiente, la clasificación en la que lo



Puvill Libros, S.A. c/Estany, 13 Nau D-1 08038 BARCELONA (SPAIN) http://www.puvill.com | info@puvill.com

suya por todos aquellos a quienes nuestra voz alcance"

FAMILIA. MATRIMONIO. MUJER HQ 1101-2030.7 > Mujeres. Feminismo. Club de mujeres

#### Historia de las mujeres y del feminismo desde 1945



Ortega López, Teresa María Moreno Seco, Mónica 1 ed. Editorial Síntesis, 2023 (Temas de historia contemporánea; 26) 257 p. 23 cm. 9788413572390 25,00 €

Este título es una oportunidad para reivindicar el valor de la historia de las mujeres y del feminismo. En la búsqueda de este objetivo, las dos autoras se han dedicado a sintetizar y ordenar los contenidos correspondientes en torno a tres ejes genéricos estrechamente interconectados. En primer lugar, aquel que analiza detenidamente los cambiantes contextos históricos posteriores a la Segunda Guerra Mundial, en los que las mujeres adquirieron identidad como sujetos y fueron desarrollando sus discursos y prácticas. En segundo lugar, un eje que reconoce que la experiencia de las mujeres es claramente plural, como expresaron las diversas corrientes de los feminismos surgidos a partir de los años ochenta del siglo XX.

Vista previa en http://www.puvill.com/

hemos encuadrado, es decir, qué tipo de croquis es, y la superficie y población de esa entidad de población a mediados del XVIII, y todos esos datos comparados con los de nuestros días. Igualmente se reproduce un mapa del término municipal actual, con ArcGis, al objeto de que se puedan comparar, con relativa facilidad, las diferencias entre ambos.

Es muy de agradecer el esfuerzo que sin duda ha tenido que hacer la editorial Tirant lo Blanch para incluir todo el material gráfico en la edición, y al personal de los Archivos Históricos Provinciales de Albacete, Ciudad Real y Toledo, pero especialmente al del segundo de los archivos citados por ser donde se encuentran las mayoría de los croquis y queremos hacerlo a todo el equipo de archiveros en la persona de su director, tanto por la dedicación y atención que nos han prestado en todo momento, junto con su contribución a la conservación de los documentos que, sin duda alguna, han permitido a los autores trabajar día tras día con esta documentación.

#### TRANSPORTES Y COMUNICACIONES HE 8689-8700.9 > Radio y televisión

### Un servicio público de cultura



Mañach, Jorge 1 ed. Verbum, 2023 (Biblioteca Cubana) 230 p. 19x14 cm. 9788413379784 23,94 €

"La Universidad del Aire quisiera ser, no un simple programa radial más, ni simplemente un grupo de señores de La Habana que hablan sobre cosas serias para quienes buenamente quieran escucharlos, sino algo así como el centro de una comunidad invisible de hombres y mujeres que, a lo largo de toda la Isla y aún más allá de sus orillas, comulguen con espíritu fraterno en un noble afán de claridad y de superación. Nacido de una idea generosa —la de contribuir con un nuevo esfuerzo a la difusión de la cultura en nuestro pueblo—, quisiera este empeño nuestro ser visto, y más que visto, sentido como cosa





#### COMUNIDADES. CLASES SOCIALES. RAZAS HT 390-395 > Planificación regional

# Distritos innovadores : cómo diseñar e implementar la transformación de la ciudad del siglo XXI



Barceló, Miquel (1949- ) 1 ed. Ediciones Pirámide, 2023 (Empresa y gestión) 376 p. 23x15 cm. 9788436848182 26,44 €

Hoy las ciudades compiten a escala global para atraer talento e inversiones competitivas, y para ello necesitan crear los entornos urbanos que llamamos distritos innovadores. Un distrito innovador es un área urbana donde empresas y centros de conocimiento conectan con pequeñas empresas, start-ups, incubadoras y aceleradoras. Es un espacio físico basado en la mezcla de usos de viviendas, oficinas y servicios. Sabemos que las ciudades más competitivas del mundo son nodos de la red global de ciudades y atraen el talento y las inversiones de más valor añadido. Para ello, es necesario diseñar y desarrollar un distrito innovador urbano con las características que se exponen en este libro.En esta obra se propone un modelo de distrito innovador basado en la observación de casos de todo el mundo y en la práctica del autor en el desarrollo de proyectos en distintas ciudades y países. Este modelo, como ecosistema innovador, está formado por cinco subsistemas interrelacionados entre sí, que son el planeamiento urbanístico, la estrategia económica, la base de conocimiento, la integración social y, finalmente, el modelo de gobernanza necesario para el diseño, la promoción y la gestión del distrito.

#### COMUNIDADES. CLASES SOCIALES. RAZAS HT 401-485 > Sociología rural

### Haciendo mallata : Recopilatorio de relatos trashumantes



López Marco, Lucía 1 ed. Prames, 2023 (Temas) 159 p. 24x17 cm. 9788483215616 24,04 €

Este libro, Haciendo mallata, no es más que una compilación de textos publicados durante todo este tiempo tanto en el blog (Mallata.com) como en medios afines (Eldiario.es, Arainfo o el blog de la Red Remedia). Espacios a los que podríamos decir que he ido de cabañera durante estos años, en trashumancias, a veces, más largas y, otras, más cortas.

#### PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA HV 6251-6773.3 > Crímenes y ofensas

### Historia criminal de la izquierda española



Fariñas Godoy, Aquilino 1 ed. SND Editores, 2023 (Historia) 342 p. 24x17 cm. 9788419764126 23,08 €

Advierto al lector que no se sienta intimidado por la inexorable declaración de principios de un título tan contundente, y que tenga la suficiente osadía para asomarse a estas líneas poco complacientes con la pánfila modorra social dueña de la sociedad española del siglo XXI, que este libro quiere resultar tan desagradable como un ajuste de cuentas o un puñetazo en el estómago.Pero si usted, querido lector, tiene escrúpulos ante la exposición descarnada de la realidad y su espíritu crítico se





encuentra atrofiado por años de sumisión a la inobjetable verdad oficial, es mejor que cierre este libro y se dedique a ver la televisión. Probablemente viva más feliz en su ignorancia...Conviene aclarar por si acaso fuese necesario, que la hipotética alusión a los crímenes de la derecha como argumento de refutación de lo que aquí se dice, está fuera de lugar y no invalida lo sucedido, como iremos viendo. No es asunto de este libro, y desde hace más de cuarenta años el ingente aparato de propaganda audiovisual, los textos de educación escolar, los diversos tinglados autonómicos y los medios de comunicación ya se encargan de aludir a ello, describiendo nuestro pasado histórico con un sectarismo rayano en el delirio paranoide.

Vista previa en http://www.puvill.com/

PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA HV 697-4959 > Protección, asistencia, y ayuda (Minusválidos, suicidio...)

## Estudios jurídicos sobre el bienestar social para una Andalucía más inclusiva



López Barba, Elena (dir.) 1 ed. Dykinson, 2023 (Carlos III. Extravagantes; 16) 380 p. 24x17 cm. 9788411229609 33,65 €

La obra que ahora se presenta al lector se inserta en el marco del Proyecto de Investigación Claves jurídicas del bienestar social para una Andalucía más inclusiva, título al que evoca el volumen. Los escritos que la componen son una sucesión de estudios de carácter interdisciplinar que, a modo de diferentes prismas proyectados sobre una misma realidad, sopesan el desarrollo normativo andaluz más reciente relativo a la prestación de los servicios sociales destinados a los colectivos más vulnerables: extranjeros, personas con discapacidad, trabajadores, perceptores de rentas bajas, personas mayores... Invitamos a cuantos encuentren esta obra entre sus manos a su lectura, si en su ánimo está adelantar un nuevo paso en la todavía inconclusa labor de

materializar la plena inclusión en Andalucía

### Los cuidados en el siglo XXI: Un reto para la humanidad



Antón Hurtado, Fina (ed.) Guerrero Muñoz, Joaquín (ed.) Martínez Guirao, Javier Eloy (ed.) 1 ed. Aranzadi, 2023 (Estudios) 224 p. 23x16 cm. 9788411257411 29,35 €

El siglo actual, y especialmente los últimos años, han traído importantes cambios socioculturales en un mundo cada vez más globalizado y expuesto a situaciones de vulnerabilidad. El aumento de la esperanza de vida en las sociedades occidentales, el reconocimiento de la diversidad funcional y la necesidad del cuidado de las personas, debe ser replanteado en función de los nuevos retos. En este libro, a través de los trabajos de investigadores de distintas instituciones y nacionalidades, abordamos los cuidados desde diversas perspectivas, tratando cuestiones como la cultura, la aceleración del tiempo vivido, las emociones, la diversidad funcional, las corporeidades, la tecnología, el género, la profesión del cuidado o las repercusiones de las pandemias y sindemias.

PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA HV 8301-9920.5 > Penología (Policía, prisiones, delincuencia juvenil, etc.)

# Tránsitos y retos de la inserción-reinserción social con mujeres en semi-libertad : propuestas socioeducativas



VV.AA. 1 ed. Ministerio del Interior, 2023 (Premios Victoria Kent) 344 p. 24 cm. 9788481503388 24,96 €

Premio Nacional Victoria Kent año 2021





HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN JF 8-2112 > Obras generales. Obras comparadas

### Política económica : elaboración, objetivos e instrumentos



Cuadrado Roura, Juan R. (ed.) 7 ed. McGraw-Hill / Interamericana de España, 2023 428 p. 25x19 cm. 9788448636241 45,60 €

En esta nueva, séptima, edición, se ha actualizado el contenido como corresponde a los acontecimientos más recientes y, además, se han incorporado nuevos autores a la revisión teórica y aplicada de la disciplina en las diversas realidades del panorama internacional. El propósito de la obra sigue siendo su utilidad como texto básico de Política Económica en Grados de Economía, Administración y Ciencias Políticas, Dirección de Empresas, Sociología, así como en las Escuelas de Ingeniería y en todos aquellos programas académicos que incluyan asignaturas dedicadas al análisis de los problemas y orientaciones de la política económica y su puesta en práctica. El libro persigue servir también a los profesionales que trabajan en las administraciones públicas, empresas donde instituciones resulta imprescindible conocimiento riguroso de la realidad económica actual y la evaluación de las políticas aplicadas. De hecho, esta obra ha sido instrumento clave, desde su primera edición, para la preparación de los temarios exigidos para ocupar puestos de relevancia en el sector público.

#### LEYES INTERNACIONALES. RELACIONES INTERNACIONALES JX 1305-1598 > Relaciones internacionales. Relaciones con el extraniero

#### Presidencia española del Consejo de la Unión Europea 2023 : propuestas desde la sociedad civil



Aldecoa Luzárraga, Francisco (ed.)
Guinea Llorente, Mercedes (ed.)
1 ed.
Los Libros de la Catarata,
2023
(Investigación y debate; 402)
592 p. 24x16 cm.
9788413526959
28,85 €

España preside el Consejo de la Unión Europea en la segunda mitad de 2023, siendo la quinta vez en su historia como Estado miembro. Las Presidencias de turno son una ocasión para trasladar al liderazgo europeo la visión del país que le toca y una oportunidad relevante para hablar de qué Unión queremos en nuestro propio Estado. Es el momento de intentar construir una Unión un poco más española y una España un poco más europea. Esta Presidencia llega en un momento convulso, en el que Europa vuelve a conocer la guerra y en el que el incierto entorno internacional plantea numerosos desafíos. La UE está dando una respuesta contundente y sin precedentes apoyando a los ucranianos frente a la agresión rusa. Se ha dotado a misma de una ambiciosa agenda transformación, buscando la autonomía estratégica en defensa, economía y energía, entre otros ámbitos. La Presidencia española llega al final del presente ciclo político europeo, el de la Comisión Von der Leyen, que ha conocido una federalización de la UE sin precedentes. Le tocará continuar con la implementación de la agenda política, el cierre de los últimos dosieres legislativos y gestionar el día a día de la guerra. Y ello sin olvidar que en mayo de 2024 los europeos revalidaremos nuestra confianza en las instituciones europeas en las urnas y que hay que preparar estos comicios mostrando que la UE es capaz de protegernos y de presentar un proyecto ilusionador.En 2023 se cumple también el 75 aniversario del Congreso de La Haya, la gran





reunión de la sociedad civil europea en la postguerra que puso en marcha la integración europea. El Consejo Federal Español del Movimiento Europeo (CFEME), heredero de esa cita, al día de hoy sigue reuniendo a la sociedad civil española para pensar, debatir e impulsar la construcción de esa "Unión cada vez más estrecha". En esta publicación más de medio centenar de ciudadanos vinculados al CFEME quieren con sus reflexiones y propuestas contribuir a una agenda de la Presidencia española que busque hacer una Europa más eficaz, más social y más influyente en el mundo.

DERECHO K 520-5582 > Derecho comparativo. Derecho internacional

### El Derecho Internacional, los ODS y la Comunidad Internacional



Oliva Martínez, J. Daniel (dir.) Fernández Liesa, Carlos R. (dir.) López-Jacoiste Díaz, María Eugenia (dir.) Diaz Galán, Elena (ed.) 1 ed. Dykinson, 2023 498 p. 24x17 cm. 9788411227384 40,38 €

L a Agenda 2030 aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en septiembre de 2015 establece 17 objetivos de desarrollo sostenible (ODS) para transformar nuestro mundo desde una perspectiva económica, social y ambiental. La presente obra ofrece una reflexión profunda y sistemática de los ODS, cuyos elementos esenciales conectan el desarrollo sostenible con el disfrute de los derechos humanos y el Derecho internacional. Esta vinculación presenta en ocasiones bastantes dificultades de comprensión, tanto perspectiva conceptual, como desde el prisma normativo y práctico. Esto es así porque la propia Agenda es algo más que una mera hoja de ruta que apela a toda la comunidad internacional y que contempla una gran diversidad de objetos y metas, que afectan directa o indirectamente al disfrute de los derechos económicos, sociales y culturales y al cuidado del planeta. La Agenda tiene también una función normativa de carácter sistémico que refuerza la unidad material del Derecho internacional. A lo largo de estas páginas se analizan estas cuestiones de carácter técnico-jurídico, pero también cuestiones sustantivas de derechos humanos y desarrollo, y cuestiones específicas como la debida diligencia de las empresas, la protección de la vulnerabilidad y los bienes públicos globales presentes en esta Agenda.

DERECHO. LATINOAMERICA, MEXICO Y AMÉRICA CENTRAL (GENERAL) KG 0-999 > Latinoamérica (General)

#### Los costos de los Derechos fundamentales : Obligaciones del Estado en el Sistema Interamericano



Álvarez Cruz, José Luis 1 ed. J. M. Bosch, 2023 402 p. il. col. 24x17 cm. 9788419580344 47,12 €

¿Por qué es importante conocer el Sistema Interamericano de Derechos Humanos en sus orígenes? En esta interrogante, José Luis Álvarez Cruz, explica la forma en que fueron concebidos los entes híbridos internacionales, nombres que él de manera personal les otorga a la "Comisión Interamericana de los Derechos Humanos, Corte Interamericana de los Derechos Humanos" con jurisdicción en los Estados que han suscrito compromisos por medio de sus mandatarios.

Entre los objetivos de la "Comisión IDH", dar a conocer en primer lugar, violaciones de derechos humanos por parte de los gobiernos en sus diferentes modalidades, ejecutivas, legislativas y judiciales, así como también por las distintas órdenes de gobierno, pudiendo mediar entre el ciudadano y el Estado, o llevar al Estado en calidad de demandado ante la "Corte IDH".

En el presente libro Álvarez Cruz expone ¿quiénes? y ¿cómo? se obligaron a nivel internacional, en el desarrollo, aportando respuestas importantes sustentadas en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.





Para poder comprender estos derechos de corte internacional, que el autor los define como facultades materiales del Poder Ejecutivo, sostiene que estos derechos internacionales, se encuentran más cerca de la parte administrativa y alejados de la parte jurisdiccional del Poder Judicial, afirmando que éste último se ha entrometido en los pronunciamientos internacionales de manera protectora, con quién los ha nombrado en sus cargos de Ministros, pero a su vez, demuestran su celo impidiendo el cumplimiento de los compromisos internacionales, pues en conjunto con el Poder Legislativo, enfrentan a los ciudadanos unos contra otros, exigiendo derechos que debería cumplir la parte administrativa.

Vista previa en http://www.puvill.com/

EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO KJC 2-9799 > Derecho comparativo y uniforme. Derecho comunitario

# El derecho de separación en las modificaciones estructurales transfronterizas



Val Talens, Paula 1 ed. Tirant lo Blanch, 2023 (Derecho de sociedades) 677 p. 22 cm. 9788411478816 86,44 €

volumen contiene presente un estudio monográfico del derecho de separación en las modificaciones estructurales transfronterizas en el mercado interior de la Unión Europea. Se trata de un análisis de la facultad que la Directiva (UE) 2017/1132, en su versión modificada por la Directiva (UE) 2019/2121, reconoce en favor de los socios en transformación. fusión escisión transfronteriza. La primera parte de la obra justifica el reconocimiento de este derecho como mecanismo de tutela en el contexto de la libertad de establecimiento, así como del Derecho derivado de sociedades de la Unión Europea. Además, se indaga en su función económica y en la diversidad de concepciones normativas de algunos modelos

comparados en torno a la salida voluntaria de los socios contrarios a una operación estructural de carácter transfronterizo.La segunda parte volumen examina cada uno de los elementos que configuran este derecho individual del socio ante una transformación, fusión o escisión. A tal efecto, se da cuenta de su caracterización dogmática por parte del Derecho de la Unión Europea y de las implicaciones que ello tiene sobre la concepción española. Seguidamente, se examinan los presupuestos de legitimación y los requisitos de ejercicio del derecho. Finalmente, la obra se ocupa de la compensación adecuada que corresponde a los socios conformidad con las normas armonizadas. distinguiendo entre su sistema de control preventivo y el derecho autónomo a instar la obtención a una compensación adicional en efectivo.

### El despido en la Carta Social Europea y el Convenio Europeo de Derechos Humanos



Preciado Domènech, Carlos Hugo 1 ed. Bomarzo, 2023 140 p. 24 cm. 9788419574114 24,03 €

El presente trabajo tiene por objeto el análisis de la protección por despido en la Carta Social Europea (CSE). Por ello, nos centraremos en la interpretación del art. 24 de Carta Social Europea revisada y el Protocolo de reclamaciones colectivas, así como la doctrina del Co- [ mité Europeo de Derechos Sociales (CEDS) sobre su aplicación. Para cumplir tal propósito, en primer lugar, se harán unas consideraciones generales sobre la CSE, que abarcarán su naturaleza jurídica y la apli- f cabilidad directa, así como el control de convencionalidad y el valor ! de las resoluciones del CEDS, con especial mención del recurso de casación para la unificación de doctrina.



Puvill Libros, S.A. c/Estany, 13 Nau D-1 08038 BARCELONA (SPAIN) http://www.puvill.com | info@puvill.com

EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE **DERECHO** 

KJC 7049-7495 > Derecho financiero. Derecho tributario

#### Manual práctico de fiscalidad (parte general)



Chico de la Cámara, Pablo 5 ed. Centro de Estudios Financieros (CEF), 2023 552 p. 24x17 cm. 9788445445440 31.97 €

El manual que tiene el lector en sus manos se compone de 15 compactas lecciones que tienen como misión ayudar al estudiante a adquirir todos los conocimientos necesarios para el aprendizaje de los aspectos generales de la normativa tributaria.

La obra, con vocación de ser muy clara y pedagógica, tiene una estructura muy práctica siguiendo el método de Bolonia:

Capítulos. Son 15 lecciones, enriquecidas con distintos ejemplos prácticos para su comprensión, más una prueba final de recapitulación. Pruebas autoevaluación. Cuestionarios compuestos por 10 preguntas tipo test en los que se incorporan las soluciones.

Cuestiones a debate. Sugerentes textos de actualidad noticias sobre proyectos (compuestos por normativos, extractos de sentencias y artículos científicos) que, despertando interés académico, sirvan de apoyo al tutor para proyectar moots y debates en clase.

Supuestos prácticos resueltos. Ejercicios que ayudan a poner en práctica los conocimientos teóricos formativos adquiridos (inspirados en situaciones reales) y que incluyen propuestas de solución fundamentadas en la normativa vigente.

Supuestos prácticos a resolver. Enunciados de problemas elaborados para que el tutor pueda planificar un sistema de evaluación continua, tomando el pulso de los conocimientos de los estudiantes de forma escalonada en el tiempo.

Repertorio básico bibliográfico. Selección de bibliografía especializada de cada uno de los distintas aspectos tratados en las lecciones

elaboradas.

El libro está totalmente actualizado a 15 de marzo de 2023.

Vista previa en http://www.puvill.com/

DERECHO ESPAÑOL KKT 0-4999 > España

### 100 casos ganados por privación del uso de la propiedad por actividades prohibidas o molestas



Polo Portilla, María José 1 ed Editorial Jurídica Sepin, 2023 (100 casos ganados) 174 p. 24 cm. 9788413882901 34.90 €



¿Qué facultades tendrá la Comunidad ante las actividades prohibidas, molestas o dañosas llevadas a cabo por propietarios u ocupantes? Además de la acción de cesación, la Ley de Propiedad Horizontal impone una importante sanción: la posibilidad de privar del derecho al uso de la vivienda o local por tiempo no superior a tres años, en función de la gravedad de la acción y de los perjuicios ocasionados. Si el infractor no fuese el propietario, la sentencia podrá declarar extinguidos definitivamente todos sus derechos relativos a la vivienda o local, así como su inmediato lanzamiento.En este trabajo nos hemos centrado en los supuestos en los que, habiéndose cumplido los requisitos legales -requerimiento previo al infractor y acuerdo de la Junta para entablar la correspondiente acción judicial-, se insta el correspondiente juicio y, siendo la sentencia estimatoria, además de la cesación definitiva de la actividad prohibida, aplica la máxima sanción, aunque, en algunos casos, moderada en el tiempo. Se trata de una sanción extrema, por lo que resulta de interés ver aquellos supuestos en los que las actividades llevadas a cabo han sido objeto de esta medida.





# 100 casos ganados por responsabilidad civil por humedades entre vecinos



¿Qué daños se pueden pedir?

López Valverde, Marta 1 ed. Editorial Jurídica Sepin, 2023 (100 casos ganados) 210 p. 23 cm. 9788413882703 34,90 €

Iniciamos la nueva Colección 100 casos ganados con uno de los temas que más reclamaciones provoca en los tribunales: los perjuicios por humedades entre vecinos. ¿Y cómo se reclama en estos casos? Mediante el ejercicio de las acciones dimanantes de los arts. 1.902 y siguientes del Código Civil. ¿Qué criterios son necesarios para que se estime dicha acción a favor de nuestro cliente? ¿Quién responde?

A través de las 100 resoluciones más recientes de nuestros tribunales se intenta contestar de manera práctica a estas y otras cuestiones que suelen plantearse mediante los casos ganados por "mal estado de canalizaciones comunes", "obras en viviendas", "culpa del arrendatario", "responsabilidad del cabeza de familia", "daños continuados", "lucro cesante", etc.

### Comentarios a la Ley del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas: Ley 39/2015, de 1 de octubre



Cobo Olvera, Tomás Cobo Peralta, Tomás A. 2 ed. Editorial Jurídica Sepin, 2023 (Monografías) 704 p. 24 cm. 9788413882659 59,90 €

Todo un lujo para relacionarse con la Administración. Los autores, magistrado de lo Contencioso-Administrativo y abogado especializado en Derecho público, respectivamente,

nos comentan artículo por artículo la ley más importante en la materia, la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas. Además, esta 2.ª edición incorpora la cita de los principales y más recientes pronunciamientos jurisprudenciales que se han dictado en interpretación y aplicación de la norma superados ya 6 años de vigencia de la misma.

### Compendio de Derecho Penal. : Parte General



Luzón Cuesta, José María 28 ed. Dykinson, 2023 412 p. 24x17 cm. 9788411700801 54,81 €

Agotada la vigesimoséptima edición, el nuevo programa de la oposición a ingreso en las Carreras Judicial y Fiscal (BOE de 2-11-2022) no ha introducido modificaciones en los 26 temas que componen la Parte General, como tampoco tienen especial repercusión en ella las relevantes reformas del Código penal llevadas a cabo desde la publicación en agosto de 2022 de la anterior edición, de tal modo que, dado el poco tiempo transcurrido, la nueva no presenta demasiadas novedades. No obstante, como en cada edición, se han revisado y corregido todos los temas, en los que hemos procedido a la siempre necesaria actualización jurisprudencial.





# Desafíos éticos, jurídicos y tecnológicos del avance digital



Domínguez Álvarez, José Luis (ed.) Terrón Santos, Daniel (ed.) 1 ed. Iustel, Portal Derecho, 2023 (Estudios doctrinales) 395 p. 23x16 cm. 9788498904529 27,88 €

digital está permitiendo impulsar El avance productos y servicios personalizados, baratos y duraderos en sectores esenciales, tales como la economía verde y circular, la maquinaria, la agricultura, la salud, la moda, el turismo, etc. También facilita el acceso a la información, educación y formación, y está llamado a disponer de un papel protagonista en la consecución de los objetivos del Pacto Verde Europeo modernización de las Administraciones públicas. Sin embargo, el fenómeno tecnológico genera numerosas entre usuarios, dudas los investigadores, especialistas, autoridades y la propia industria encargada de su desarrollo. En singular, estas preocupaciones se centran en lo que concierne a los aspectos relativos al cumplimiento normativo, el respeto de los derechos y libertades fundamentales de los interesados (privacidad, igualdad y no discriminación, dignidad, etc.) o la seguridad jurídica de todos los intervinientes en aquellos procesos en los que la innovación digital se erige como componente primordial; cuestiones esenciales que, ante la inacción de los poderes públicos, pueden terminar constituyendo un importante freno para el correcto desarrollo tecnológico.

Con la finalidad de disipar los interrogantes que envuelven el prodigioso avance de las nuevas tecnologías, en especial la IA, es urgente que el poder público ofrezca una respuesta decidida, tendente al establecimiento de un sólido marco ético y normativo que refuerce la protección de los derechos individuales y colectivos, con el propósito de garantizar la inclusión y el bienestar social del conjunto de la ciudadanía. Esta apremiante cuestión exige una minuciosa labor jurídica orientada no

solamente a la articulación de garantías que permitan salvaguardar la plena vigencia y efectividad del elenco de derechos fundamentales ya reconocidos, sino también la identificación de reformas legales necesarias, así como de las lagunas normativas que requieran una regulación adicional para otorgar seguridad jurídica, elemento indispensable para el fomento de la innovación digital.

Vista previa en http://www.puvill.com/

## Digitalización, acceso a contenidos y propiedad intelectual



López Richart, Julián (dir.) Saiz García, Concepción (dir.) 1 ed. Dykinson, 2023 336 p. 24x17 cm. 9788411700795 28,85 €

La Comunicación de la Comisión Europea "Estrategia para el Mercado Único Digital de Europa" incluyó la modernización de la normativa sobre derechos de autor y su adaptación a las exigencias de la sociedad digital como una de las medidas necesarias para mejorar el acceso de los consumidores y las empresas a los bienes y servicios en línea, lo cual suponía una aproximación absolutamente novedosa a la regulación de la materia, que hasta ahora había estado presidida de manera casi exclusiva por la idea de ofrecer un elevado nivel de protección a los autores y titulares de derechos. Este nuevo enfoque ofrece una oportunidad única para reevaluar el Derecho de autor desde una perspectiva diferente, poniendo en valor el derecho de acceso a las obras y contenidos protegidos, aunque sin desconocer la necesidad ponderar este derecho con el respeto de los derechos de propiedad intelectual. Partiendo de estas premisas, la presente obra ofrece un análisis exhaustivo de algunas cuestiones cruciales para favorecer la adaptación del Derecho de autor a las exigencias derivadas de la transformación digital, teniendo en cuenta fundamentalmente las aportaciones de la Directiva (UE) 2019/790 sobre derechos de autor en el mercado único digital y su transposición a los





**PUVIII**LIBROS S.A.

Estados miembros.

### Doctrina penal actualizada



García San Martín, Jerónimo 3 ed. Tirant lo Blanch, 2023 (Tirant monografías) 1076 p. 22 cm. 9788411690867 76,82 €

"Doctrina Penal Actualizada" compendia el resultado de un análisis exhaustivo e individualizado de las sentencias dictadas por la Sala 2ª del Tribunal Supremo, el Tribunal Constitucional y el Tribunal Europeo de Derechos Humanos en los últimos años, centrando su objeto en el tratamiento de aquellas previsiones normativas penales y procesales, principios, garantías y derechos fundamentales, cuya extensión se ha visto recientemente afectada por pronunciamientos de aquellos Tribunales. Las referencias jurisprudenciales pretenden ser sintéticas, resumiendo de un modo cuasi telegráfico el núcleo doctrinal. "Doctrina Penal Actualizada" vocaciona ser un recurso útil para el jurista especializado en el orden penal, facilitando la pronta y eficiente identificación de las posiciones doctrinales vigentes, sentadas en torno a la norma, que, con claridad expositiva y sistemática, resultan ordenadas en tres grandes bloques dedicados a la parte general y especial del Código Penal, así como a cuestiones procesales.

Esta tercera edición, tras la generosa recepción de las precedentes, se ve notablemente ampliada, en consonancia con los resultados de la exitosa función nomofiláctica desarrollada por la Sala 2ª del Tribunal Supremo, extendida ya a un considerable número de delitos menos graves, como consecuencia de la reforma del recurso de casación introducida por la Ley 41/2015. Su publicación coincide con un tiempo de profusa y convulsa hiperactividad legislativa, en claro contraste con las más elementales exigencias del principio de seguridad jurídica, con una norma penal en constante revisión, que impide la conformación de un cuerpo

jurisprudencial consolidado y afecto a los fines a los que sirve.

# El delito de trata de seres humanos : un estudio político-criminal



Pardo Miranda, Marta 1 ed. Dykinson, 2023 (Monografías de derecho penal) 546 p. 21x15 cm. 9788411229654 47,12 €

Esta obra aborda un fenómeno delictivo complejo, el de la trata de seres humanos, como una de las formas más atroces de violencia a la que puede ser sometida una persona. Un estudio político-criminal con un enfoque victimocéntrico que sitúa a la víctima en el centro de las decisiones político-criminales con independencia de su posición en el proceso penal con la necesaria incorporación de la perspectiva de género en dicho abordaje. Parte del análisis de información válida y eficaz sobre el hecho delictivo, víctimas, tratantes, sus formas de actuación y prevención. Se acude a la normativa internacional y comunitaria que conceptualiza la trata de seres humanos y que determinará la regulación del delito en nuestro Ordenamiento Jurídico, así como el tratamiento que el mismo ha recibido en las legislaciones de los países vecinos, este último, como fuente de inspiración a través del conocimiento de otras realidades jurídicas para, a continuación, llevar a cabo el análisis sistemático del delito autónomo del artículo 177 bis del Código Penal, introducido en el ordenamiento jurídico penal por la Ley Orgánica 5/2010, con el objeto de determinar si la actuación del legislador español ha cumplido los compromisos internacionales adquiridos, analizando las últimas reformas legislativas, en especial, el recientemente aprobado Anteproyecto de Ley Orgánica Integral contra la Trata y la Explotación de Seres Humanos, a través de una postura crítica con el fin de coadyuvar a la mejora en la tipificación de esta figura delictiva pero, constructiva, a través de la oportuna propuesta de lege ferenda.





### El Estatuto Jurídico-Constitucional de las Misiones Militares



López Cabrera, Samuel 1 ed. Colex (Constitución y Leyes), 2023 (Monografías) 470 p. 24 cm. 9788413598703 38,46 €

Tradicionalmente, la conciencia social ha relacionado las misiones militares con la participación castrense en acciones de naturaleza bélica y el mantenimiento del orden público preconstitucional. Sin embargo, la Constitución de 1978 y su posterior desarrollo legislativo, han posibilitado un cambio de paradigma en la conceptualización de los cometidos de las Fuerzas Armadas.

A las misiones incluidas en el concepto de Defensa Nacional del art. 8.1 CE, se adicionan otras consideradas «propias» e «impropias» en función de la sustantividad de las mismas y su modalidad de intervención. Se trata de una serie de misiones que exceden la previsión constitucional para adentrarse en las denominadas situaciones de crisis, abriendo el camino a la participación militar en tiempo de paz y en el ámbito de la seguridad pública.

Finalmente, la complejidad de los contextos de seguridad y su perspectiva multidisciplinar, sitúan al instituto militar en un concepto de seguridad amplio, denominado Seguridad Nacional, que permite desplegar una tipología de misiones vanguardistas en ámbitos como la ciberdefensa, la inteligencia artificial o el ultraespacio, entre otras.

Vista previa en http://www.puvill.com/

# El ingreso involuntario en el contexto de los derechos fundamentales de las personas con discapacidad



Prados García, Celia 1 ed. Dykinson, 2023 (Carlos III. Extravagantes) 450 p. 24x17 cm. 9788411229753 24,04 €

Este estudio parte de una hipótesis, la incompatibilidad del art.763 de la Lev Enjuiciamiento Civil con la letra y espíritu de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (CDPD). Estructurado en tres partes, el primer capítulo está dedicado al estudio del modelo de discapacidad, centrándose social mayoritariamente en el análisis de la CDPD y la Ley 8/2021, de 2 de junio, por la que se reforma la legislación civil y procesal para el apoyo a las personas con discapacidad en el ejercicio de su capacidad jurídica (LAPD). La segunda parte se de regulación la del internamiento involuntario, pero antes de proceder al análisis jurídico formal, estudia los distintos estadios evolutivos de esta medida coercitiva, desde el submodelo de la marginación al vigente paradigma médico rehabilitador. Para ello se ha indagado en fuentes de tipo documental, en concreto, algunos expedientes de internamiento involuntario del Hospital Psiquiátrico de Córdoba. Por último, en la tercera parte se desarrolla la investigación reformadora, es decir, las propuestas de lege ferenda hacia un necesario cambio normativo y social





### El proceso en tiempos de cambio : VII Processulus. Encuentro de jóvenes investigadores en Derecho Procesal



Arrabal Platero, Paloma (dir.) Conde Fuentes, Jesús (dir.) García Molina, Pablo (dir.) 1 ed. Colex (Constitución y Leyes), 2023 316 p. 24 cm. 9788413593487 24,03 €

La presente obra es fruto del VII PROCESSULUS: ENCUENTRO DE JÓVENES INVESTIGADORES EN DERECHO PROCESAL, celebrado los días 19 y 20 de mayo de 2022 en la Universidad Miguel Hernández (previsto para 2020, pero aplazado por la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19). Este evento, que ya se ha organizado en ediciones anteriores en las Universidades de Salamanca, A Coruña, Santander, Cádiz y Cáceres, reúne anualmente a colegas nacionales e internacionales que se inician en la carrera académica dentro del ámbito del Derecho procesal.

La exposición pública de los trabajos seleccionados —moderados por reconocidos y consolidados procesalistas— y la reflexión sobre los mismos en el debate generado posteriormente ofrece la garantía de calidad de este libro, dirigido por la profesora Arrabal Platero y coordinado por los profesores Conde Fuentes y García Molina. El lector encontrará en él estudios innovadores y rigurosos que giran en torno a los cuatro ejes temáticos del Congreso: los nuevos retos de la instrucción penal, eficacia, celeridad y resultados del proceso, los desafíos de la justicia en la sociedad digitalizada y cuestiones procesales actuales.

La edición y publicación de esta monografía se ha financiado con cargo al proyecto de investigación «RETOS Y RESPUESTAS DEL DERECHO PROCESAL (RRPROC)» concedido por el Vicerrectorado de investigación de la Universidad Miguel Hernández.

Vista previa en http://www.puvill.com/

# El urbanismo en Andalucía : Comentarios, preguntas y formularios para la aplicación de la Ley 7/2021 y su reglamento



Cano Murcia, Antonio 1 ed. Ayuntamiento de Alcalá La Real, 2023 1244 p. 26 cm. 9788417592264 120,00 €

Con la publicación del Decreto 550/2022, de 29 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento General de la Ley 7/2021, de 1 de diciembre, de impulso para la sostenibilidad del territorio de Andalucía, (REG/LISTA) se abre una nueva etapa en el urbanismo de Andalucía, y que va a estar marcada por la aplicación del mismo. Este libro nace con la pretensión de servir de guía para poder aplicar los más de cien procedimientos que el REG/LISTA contiene, y que son un auténtico reto para todos los operadores urbanísticos. El libro se divide en tres partes: la primera contiene unos comentarios generales al REG/LISTA, enfocados esencialmente desde una perspectiva procesal; la segunda contiene 112 procedimiento urbanísticos, integrados cada uno de ellos por comentarios, legislación básica, preguntas básicas y modelo de expedientes; finalmente se incorpora un apéndice de preguntas sobre la LISTA

### Estudios de derecho de sociedades y de derecho concursal : Libro en homenaje al profesor Jesús Quijano González



Peñas Moyano, María Jesús (ed.) 1 ed. Universidad de Valladolid, 2023 920 p. 30x21 cm. 9788413202228 57,69 €

Esta obra colectiva sobre Derecho de sociedades y Derecho concursal, que recoge los trabajos que sobre





estas dos materias hemos querido ofrecerle al Profesor Jesús Quijano González un grupo de profesoras y profesores españoles y extranjeros, como homenaje a su trayectoria universitaria con ocasión de su reciente jubilación como Catedrático de Derecho Mercantil de la Universidad de Valladolid. La elección no es causal porque ambas materias, además de estar afectadas por un movimiento -para bien o para mal (del acierto de algunas reformas cabe dudar)- de continua actualización en nuestro ordenamiento y en todos los de nuestro entorno -lo que les otorga un gran interés-, han sido objeto de especial atención por parte del homenajeado, que ha hecho relevantes aportaciones en ambas desde prácticamente sus inicios como investigador hasta el presente, cimentado con ello en gran medida el prestigio y general reconocimiento del que goza en la academia y del que es una muestra bien patente este libro.

### Familia



Verda y Beamonte, José Ramón de (dir.) 1 ed. Tirant lo Blanch, 2023 (GPS tirant) 1078 p. 9788411691246 95,19 €

El libro que el lector tiene entre sus manos es una herramienta de consulta para el operador jurídico (asesor, abogado, graduado social, etc...).Clara, rigurosa, actualizada y completa. El objetivo de esta obra es ofrecer las respuestas y el apoyo que el jurista necesita en su práctica diaria. Para ello, el libro ha sido diseñado de forma sistemática, clara y fácilmente accesible: con un enfoque singular, que no responde a parámetros tradicionales sino a la realidad de las profesiones jurídicas y con un completo índice analítico que facilita consulta. Todos los autores que participan en la presente obra tienen una amplia experiencia profesional en las materias que abordan, lo cual se refleja en que los problemas tratados son los que realmente presentan dificultades prácticas, lo que convierte a este libro en una obra única. Junto con el presente libro en edición impresa se da el acceso al libro digital y, a través de la biblioteca virtual Tirant, a las actualizaciones que se vayan produciendo, para que el lector tenga siempre las últimas novedades y la herramienta que ponemos en sus manos conserve la utilidad práctica para la que ha sido diseñada.

### Fijación de doctrina con interés casacional por la Sala Tercera del Tribunal Supremo 2020-2022



VV.AA. 1 ed. Editorial Jurídica Sepin, 2023 430 p. 24 cm. 9788413882697 39,90 €

En la presente selección analizamos en un solo volumen la jurisprudencia que ha fijado doctrina emanada de la Sala Tercera del Tribunal Supremo entre los años 2020-2022 y que afecta a cuestiones abarcan toda la temática del Derecho administrativo, incluyendo también otros ámbitos, como el Derecho Tributario y Fiscal, Extranjería, Protección de Datos o Derecho Comprende más de 340 pronunciamientos que han presentado interés casacional objetivo para la formación de jurisprudencia, facilitando la búsqueda sobre cuestiones que pueden surgir en torno a esta materia, ya que cuenta con un completo índice por conceptos, un título-resumen, elaborado especialistas, y los extractos literales con los fundamentos de derecho más significativos.





#### Fiscal 2023



VV.AA. 1 ed. Francis Lefebvre, 2023 (Código práctico) 2380 p. 24x15 cm. 9788419303905 61,00 €

El Código Práctico Fiscal de Lefebvre es mucho más que una simple recopilación de todas las normas que regulan los principales impuestos: IVA, IS, IRPF, IRNR, IP, ITP y AJD, IBI, IAE, etc.

La obra pretende ofrecerte una visión global de cada precepto, mostrándote de forma seguida y ordenada:

- en primer lugar, el artículo de la norma principal (normalmente el artículo de la Ley);
- a continuación, el artículo del reglamento que desarrolla dicho precepto;
- también te muestra las concordancias que dicho precepto en concreto tiene con otras normas;
- por último, introduce notas informativas que matizan cada cuestión.

De esta forma puedes consultar y enfocar cada cuestión con total seguridad, visualizando de forma agrupada los diferentes preceptos normativos que regulan una cuestión concreta. Ahorrarás un gran esfuerzo y tiempo de consulta evitándote tener que acudir a diferentes puntos de información.

Adicionalmente, incluye una aplicación Internet en la que podrás consultar todo el contenido permanentemente actualizado.

También incluye reenvíos al Memento Fiscal, permitiendo pasar directamente del articulado del Código a la solución práctica y de directa aplicación que te ofrece el Memento.

# Impuesto sobre transmisiones patrimoniales y actos jurídicos documentados : Comentarios y casos prácticos



Alcalde Barrero, Óscar 11 ed. Centro de Estudios Financieros (CEF), 2023 480 p. 29x21 cm. 9788445445426 45,00 €

Este manual realiza un completo análisis del impuesto sobre transmisiones patrimoniales y actos jurídicos documentados cuyo estudio es vital para comprender la imposición indirecta de nuestro sistema tributario.

Para ello pretende, desde una perspectiva eminentemente práctica, desgranar las peculiaridades del impuesto, mediante la inclusión de ejercicios comentados y esquemas aclaratorios de la tributación de los numerosos y heterogéneos hechos imponibles que comprende, ya que sujeta a tributación todos los iurídicos onerosos realizados personas físicas o jurídicas que no queden gravados efectivamente por el impuesto sobre el valor añadido. Se analiza con profundidad la casuística derivada de la aplicación del régimen fiscal de las transmisiones de valores.

Para allanar el estudio del impuesto (en realidad tres impuestos autónomos coincidentes con las tres modalidades del mismo: transmisiones patrimoniales onerosas, operaciones societarias y actos jurídicos documentados), la obra, como introducción en cada hecho imponible, realiza un análisis de conceptuación en el derecho civil y mercantil de los negocios jurídicos susceptibles de tributación por este impuesto, para facilitar la comprensión del tratamiento fiscal que realizan tanto el texto refundido la Ley del impuesto de patrimoniales y actos jurídicos transmisiones documentados como el reglamento del impuesto.

Vista previa en http://www.puvill.com/





# Impuestos especiales : comentarios y casos prácticos



Serrano Zuazua, Sara 5 ed. Centro de Estudios Financieros (CEF), 2023 264 p. 29x21 cm. 9788445445532 32,21 €

Este manual nace con la idea de acercar al lector de forma sencilla y eficaz a la legislación, compleja a la par que extensa, de los impuestos especiales. Para ello, se encuentra dividido en una parte general, donde se profundiza en las particularidades comunes a todos los impuestos especiales de fabricación (los distintos establecimientos y operadores, obligaciones formales y materiales, circulación interna e intracomunitaria, importación y exportación), y en una parte especial, en la que se desarrollan las características específicas de cada uno de los impuestos recogidos en la Ley 38/1992, de 28 de diciembre, de impuestos especiales.

Gracias a la experiencia docente y profesional en este ámbito, y consciente de las necesidades de las personas que se aproximan a estos impuestos, se ha querido dar un enfoque eminentemente práctico, ágil y sencillo, que se pone de manifiesto a través de una exposición teórica con numerosos casos prácticos que ejemplifican de forma individualizada y clara los distintos aspectos analizados.

En el mismo se incluyen las últimas novedades legislativas, tanto nacionales, de la Ley y el Reglamento de los impuestos especiales, como comunitarias, así como la mención de las más importantes consultas de la Dirección General de Tributos y sentencias de los distintos tribunales.

### IVA y Comercio Internacional



VV.AA. 1 ed. Francis Lefebvre, 2023 (Memento práctico) 625 p. 24x15 cm. 9788419573025 125,00 €

Ningún otro libro cubre todas las implicaciones del IVA en el comercio internacional con la profundidad y claridad que ofrece el último título de Lefebvre.

Esta obra maestra explica con detalle las consecuencias en el IVA de las transacciones con origen o destino fuera de la UE, con especial atención al IVA en las importaciones y entregas intracomunitarias de productos.

En la segunda parte del libro, se descifra otro tema crítico de la economía global actual: las implicaciones fiscales indirectas de las transacciones con intangibles y las prestaciones de servicios con especial atención al concepto de establecimiento fijo y el lugar de prestación de estas operaciones.

También se explica paso a paso la reciente legislación del IVA introducida en julio de 2021, sobre las ventas a través de mercados en línea, para arrojar luz sobre la compleja multitud de normas que afectan tanto a los «Merchant of Record» como a las plataformas.

Brexit es sin duda un capítulo más de este completo libro donde se disipan definitivamente las principales dudas y confusiones en torno a la salida sin precedentes de un Estado miembro de la UE.

Todo lo anterior se completa con las importantes modificaciones introducidas en la Ley del IVA por la L 31/2022, de Presupuestos Generales del Estado para 2023, que ha supuesto cambios importantes, en particular, en lo que se refiere a la cláusula de uso efectivo de las prestaciones de servicios realizadas para clientes no comunitarios.

Todos los capítulos siguen el mismo esquema, explicando las disposiciones aplicables, la jurisprudencia del TJUE correspondiente y ejemplos y diagramas para ilustrar los puntos principales y dejar al lector una visión clara de las soluciones a los





principales problemas que afectan al comercio internacional.

Cualquier profesional de impuestos, experto en finanzas, director de la cadena de suministro, y abogado, puede beneficiarse, al familiarizarse con las complejas cuestiones del IVA que giran en torno al comercio internacional, para poder brindar asesoramiento significativo a los clientes o partes interesadas y descubrir cuándo renovar, introducir una nueva cadena de suministro o comenzar una empresa puede tener consecuencias adversas en los impuestos indirectos.

# La cultura de la cancelación y su impacto en los derechos fundamentales : Especial análisis de su afectación a la libertad de expresión



Castellanos Claramunt, Jorge 1 ed. Atelier, 2023 (Derecho y administración) 234 p. 21x15 cm. 9788419773012 25,00 €

El libro aborda el concepto de «cultura de la cancelación», su origen y evolución en las redes sociales y cómo afecta a los derechos fundamentales. En este sentido, se define el término y se plantea el problema que representa para la libertad de expresión y otros derechos fundamentales. De hecho, se analiza la relación entre la «cultura de la cancelación» y los derechos fundamentales de forma individualizada, incluyendo la igualdad, discriminación, el derecho a la vida, la libertad ideológica, la libertad y seguridad, el honor, la intimidad personal y familiar, la propia imagen, la libertad de circulación, la libertad de expresión, el derecho de reunión, la asociación, la participación política, la tutela judicial efectiva, la irretroactividad, la prohibición de tribunales de honor, la educación, la libre sindicación y la huelga y el derecho de petición. Tras su repaso y posible vinculación y afectación de los derechos fundamentales, se realiza un análisis crítico de la «cultura de la cancelación», se estudian sus peligros y se argumenta que puede convertirse en un obstáculo para la libertad de expresión y otros derechos fundamentales.

### La dimensión constitucional de la propiedad intelectual



Gallego Sánchez, Esperanza (ed.)
Gil Celedonio, José Antonio (ed.)
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2023
(Tratados)
586 p. 24 cm.
9788411479233
76,82 €

No existe en España, ni en el panorama comparado, un estudio sistemático sobre las implicaciones entre los derechos fundamentales y la normativa sobre propiedad intelectual concebida en su sentido más amplio. Esta obra colectiva acomete ese reto. Pero no se restringe a una visión retrospectiva. No es posible analizar estas cuestiones sin considerar lo que se ha dado en llamar cuarta revolución industrial que es, en realidad, una revolución digital y, a la vez, poner de manifiesto las interferencias y contradicciones entre la innovaciones digitales, que preconiza la Unión Europea, y el riesgo que, para los derechos fundamentales, pueden ocasionar las políticas y reglamentaciones en materia de medio ambiente o de protección de datos personales o abiertos, también auspiciadas por la Unión Europea. Esta obra considera esos aspectos en su más extensa dimensión, analizando las cuestiones desde la perspectiva de cada uno de los derechos de propiedad intelectual, contando para ello con destacados especialistas, la mayor parte de ellos investigadores del Proyecto Prometeo CIPROM/2021/57, en cuyo marco se ha elaborado. Nuestro agradecimiento también a la Cátedra de Propiedad Industrial de la Universidad de Alicante y de la Oficina Española de Patentes y Marcas que ha avalado la elaboración de la obra





### La facturación y el SII en la empresa



Fernández González, Fernando Javier 4 ed. Centro de Estudios Financieros (CEF), 2023 352 p. 24x17 cm. 9788445445549 32,63 €

En el mundo de la empresa, el departamento de facturación es uno de los más importantes. No solo porque permite materializar los ingresos de la empresa a través de las facturas expedidas, sino también porque es clave en el control de las facturas recibidas de los gastos. Unas y otras han de ser contabilizadas y registradas dentro de los plazos y en los libros que establecen los ordenamientos contable y fiscal.

El presente libro recoge un estudio pormenorizado de las facturas a la vista del reglamento de facturación (Real Decreto 1619/2012), los requisitos que deben cumplirse, los distintos tipos de facturas y los documentos sustitutivos de las mismas.

También se analizan los libros contables y fiscales en los que se asientan las facturas, con especial hincapié en el suministro inmediato de información (SII), que es el nuevo sistema de gestión del IVA basado en la llevanza de los libros registro del impuesto a través de la sede electrónica de la AEAT mediante el suministro cuasi inmediato de los registros de facturación.

Finaliza la obra con los supuestos de rectificación y conservación de las facturas, el régimen sancionador, los recursos y las reclamaciones, la solicitud de autorizaciones en materia de facturación y un último capítulo con ejercicios resueltos.

Todo ello, acompañado de 200 ejemplos ilustrativos que permiten al lector comprender desde un punto de vista eminentemente práctico los aspectos fundamentales de la facturación en la empresa.

# La gestación subrogada : una mirada multidisciplinar



Lázaro González, Isabel E. (ed.) 1 ed. Editorial Jurídica Sepin, 2023 222 p. 9788413882932 34,90 €

Estamos ante un libro que surge a partir de la investigación y estudio del fenómeno en auge de la gestación subrogada por un grupo de expertos en distintas especialidades y precisamente por ello se presenta desde un prisma multidisciplinar. En primer lugar, se adentra en la realidad y sus implicaciones, haciendo una aproximación desde la antropología, la ética, la bioética y la psicología. Incide en aspectos jurídicos clave como su regulación, los contratos firmados con las agencias, la consideración de un problema transfronterizo y las consecuencias que tiene en la filiación. La bioética tiene mucho que decir también en una reflexión que se muestra muy compleja ante una realidad tan poliédrica. El círculo se cierra con el testimonio que nos acerca a los verdaderos protagonistas, quienes nos cuentan en primera persona la experiencia de ser padres por gestación subrogada y nos ilustra de manera tierna cuál es la mirada de estos niños a través de los dibujos de sus familias.

### La proyección de la buena administración sobre los procedimientos de aplicación de los tributos



Luchena Mozo, Gracia María (dir.) Sánchez López, María Esther (dir.) 1 ed. Tirant lo Blanch, 2023 (Tirant Tributario.Temática) 551 p. 22 cm. 9788411478410 49,90 €

La proyección de principio de buena administración, consagrado en el art. 41 de la Carta de los Derechos





Fundamentales de la Unión Europea, sobre el ordenamiento español y, en particular sobre el Derecho Financiero y Tributario, no es sino una muestra más de que esta rama jurídica no puede entenderse al margen de la creciente influencia que ejerce sobre ella el Derecho europeo.

Principio que, sin perjuicio de su compleja delimitación e interpretación, se dirige, en esencia, a la previsión de un conjunto de garantías, de carácter esencialmente procedimental, a favor interesados en seno de los distintos el procedimientos administrativos imponiendo los correspondientes deberes a la Administración

En el escenario señalado, el objeto de la presente obra se ha centrado en el estudio de las consecuencias del principio de buena administración procedimientos tributarios fundamentalmente a partir de la jurisprudencia del Tribunal Supremo, está conduciendo a una nueva forma de enfocar la protección de los obligados tributarios; ello, debido a que el fundamento del mismo radica en el logro del equilibrio entre los intereses particulares y el interés fiscal perseguido por la Administración tributaria. Más aún, en el entendimiento de los procedimientos de aplicación de los tributos no desde el punto de vista de la contraposición de intereses de las partes implicadas sino, más bien, desde la orientación de las mismas hacia un mismo fin, que no puede ser otro sino la correcta realización del deber de contribuir a fin de conseguir la justicia tributaria.

## La proyección legislativa de los valores cooperativos



Macías Ruano, Antonio José 1 ed. Dykinson, 2023 342 p. 24x17 cm. 9788411700825 31.73 €

El trabajo desarrollado en la monografía aborda un análisis global y personalizado de cada uno de los valores identitarios cooperativos, buscando alcance normativo y reflejo legislativo en el ordenamiento jurídico español. Se ha desarrollado con un esquema de análisis común, buscando la extensión del valor cooperativo en el tiempo, desde su origen a su actual concepción, su recepción en el marco jurídico nacional general, y el desarrollo del mismo en la normativa cooperativa por cada una de las pautas de desarrollo, esto es, por cada uno de los principios. Este esquema de análisis va precedido de una introducción general sobre la relevancia de los valores cooperativos en las estructuras legales cooperativas, dada la dispersión normativa de ámbito autonómico nacional, y su interrelación con los demás valores y principios cooperativos que los ponen en práctica. En un símil extraído del ámbito de la biología celular, si el genoma de las sociedades cooperativas son sus principios, y estos son las pautas mediante las cuales las cooperativas llevan a la práctica sus valores, el proteoma de las mismas son sus valores identitarios. Entender el alcance y concreción de los principios requiere del análisis y comprensión de los valores que los sustentan y que ponen en práctica, por tal motivo, el trabajo que se presenta supone un avance en la concepción intrínseca de la sociedad cooperativa, de la adecuación de su régimen jurídico, y de la interpretación que ha de darse a su marco normativo. Se trata de una obra global del alcance legislativo de todos los valores cooperativos y su reflejo en la legislación española.





#### La sucesión mortis causa : el testamento



Lledó Yagüe, Francisco ... [et al.] 1 ed. Dykinson, 2023 (Cuadernos teóricos Bolonia) 366 p. 22x15 cm. 9788411701358 23,08 €

### Lecciones de derecho público administrativo



Vizmanos, Tomás María 1 ed. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2023 (Clásicos políticos) 215 p. 22 cm. 9788425919763 33,65 €

Un manuscrito catalogado como anónimo y sin fechar en la Biblioteca Nacional de España resulta ser el curso de Derecho administrativo español más antiguo conocido hasta el momento. Se trata de las "Lecciones de Derecho público y administrativo" 1839/1840 por Tomás impartidas en María Vizmanos Quintela, primer catedrático de la disciplina en la Escuela especial de caminos. Escritas en primera persona por un jurista comprometido con su tiempo, las Lecciones permiten tomar el pulso a un periodo apasionante en el que el régimen representativo y el proyecto de Estado administrativo estaban afianzándose. Además de arrojar luz sobre algunos debates historiográficos, evidencian cómo las obras públicas están en los orígenes de la Administración, el Derecho administrativo y la ciencia del Derecho administrativo. Divididas en dos partes, la primera aborda el Derecho político, prestando atención al dato jurídico-positivo, alejada, por tanto, del tono especulativo y abstracto por entonces característico de los estudios de este tipo. La segunda se dedica al Derecho administrativo, entendido ya como Derecho especial esencialmente distinto del Derecho civil. Por todo esto, más allá de su carácter pionero, las Lecciones revisten mucho interés. De ahí que el CEPC las publique en este volumen precedidas de una presentación y un estudio preliminar que contextualiza y comenta la obra

### Logros y retos de la justicia civil en España

LOGROS Y RETOS DE LA JUSTICIA CIVIL EN ESPAÑA



Schumann Barragán, Guillermo (ed.) 1 ed. Tirant lo Blanch, 2023 (Homenajes y congresos) 900 p. 24 cm. 9788411476713 96,05 €

Han transcurrido ya más de veinte años desde la entrada en vigor de la Ley 1/2000 de Enjuiciamiento Civil, en los que, además, se han sucedido numerosas reformas, algunas de especial calado. Es tiempo más que razonable para poder efectuar un diagnóstico de situación y, sobre todo, para plantearse cuáles han de ser las respuestas a los desafíos que se avecinan. Este fue el objeto del III Congreso Internacional de la Asociación Profesores de Derecho Procesal de las Universidades Españolas, celebrado en junio de 2022 en la Universidad Complutense de Madrid, aportaciones forman el contenido del presente volumen.

Encontrará el lector análisis exhaustivos sobre las dificultades a que se está enfrentando y ha de seguir enfrentándose la justicia civil en España de cara al futuro. Algunos se proyectan sobre el sistema en su conjunto, teniendo en cuenta los anuncios de nuevos cambios legales agrupados bajo el denominador común de la eficiencia. Otros trabajos están enfocados en aspectos más determinados, como la prueba, la litigación en masa, la ejecución forzosa y la tutela del crédito, el régimen de recursos, los procesos de familia o la digitalización. Junto a ellos, se ofrecen al lector contribuciones mucho más directas y precisas sobre aspectos específicos del proceso civil, siempre en relación con los grandes ejes mencionados.

En todos ellos destaca el rigor en el estudio, la serenidad de la crítica y el carácter propositivo y



Puvill Libros, S.A. c/Estany, 13 Nau D-1 08038 BARCELONA (SPAIN) http://www.puvill.com | info@puvill.com

constructivo, que caracterizan al procesalismo de este país, que con aportaciones colectivas como la presente demuestra el valor práctico -la vocación hacia lo práctico, si se prefiere- de la investigación jurídica bien hecha.

# Manual de derecho de las nuevas tecnologías : derecho digital



Miguel Asensio, Pedro A. de 1 ed. Aranzadi, 2023 (Manuales universitarios) 400 p. 23x16 cm. 9788411630719 42,51 €

Compendio de los aspectos esenciales del régimen jurídico de las tecnologías de la sociedad de la información, la innovación tecnológica y los negocios digitales. Junto a los fundamentos de la regulación de Internet, las redes electrónicas y los servicios y plataformas digitales, la obra aborda otras cuestiones de máxima actualidad. Entre ellas se encuentran la protección de datos personales, los desafíos de la inteligencia artificial, la competencia y las comunicaciones comerciales en los mercados digitales, la protección de la innovación y los activos (incluyendo secretos empresariales, inmateriales patentes, nombres de dominio, marcas, derechos de autor y derechos afines ), así como el régimen de las transacciones electrónicas, los servicios de pago y los criptoactivos.

# Mecanismos preconcursales : preconcurso y planes de reestructuración



Pavón Neira, Carlos 1 ed. Aferré Editor, 2023 134 p. 21x15 cm. 9788412632262 33,65 €



La aprobación de la Ley 16/2022, de 5 de septiembre, de reforma del texto refundido de la Ley Concursal, ha traído consigo importantes novedades en nuestro derecho de la insolvencia, cuyo análisis temático se inicia con la presente obra precursora de una serie de monografías que abordarán el conjunto de la reforma. Con el ánimo de ofrecer una visión completa y actualizada de nuestro derecho concursal vigente, cada monografía se ocupará de un ámbito específico, desde una perspectiva eminentemente práctica con base en la dilatada experiencia del autor como abogado concursalista. En particular, la presente monografía se ocupa del estudio del derecho preconcursal y las diversas herramientas a disposición de las empresas en crisis para superar el estado de insolvencia, que hemos venido en llamar los mecanismos preconcursales. Junto a la figura del preconcurso, destaca especialmente la introducción normativa de los planes de reestructuración y el nuevo marco de negociación entre el deudor y los acreedores para superar el estado de insolvencia, donde la configuración de las clases de acreedores en el propio plan abre nuevas posibilidades de obtener su homologación judicial, mediante la flexibilización del régimen de mayorías y la introducción de la figura del experto en la reestructuración. El estudio se completa con el análisis del régimen aplicable a las grandes empresas, a las pymes y a las microempresas.





#### Memento Procesal 2023



Vário, João 1 ed. Francis Lefebvre, 2023 (Memento práctico) 2164 p. 24x15 cm. 9788419303998 138,00 €

El Memento Procesal es la referencia de consulta rápida y rigurosa que permite encontrar en muy pocos segundos la información relativa a todos los procesos judiciales que pueden desarrollarse ante la jurisdicción correspondiente: civil. penal, contencioso administrativo y laboral. En él se analizan de forma detallada, práctica y clarificadora las fases de los diferentes procedimientos y las posibles actuaciones de las partes que intervienen en cada proceso, conforme a la práctica habitual en los juzgados y tribunales. Encontrará fácilmente, al instante, toda la información necesaria para dominar cualquier procedimiento. Se incorporan las novedades normativas recientemente aprobadas en las diferentes jurisdicciones y se efectúa un minucioso estudio de la jurisprudencia en aquellos ámbitos que lo aconsejan, a la vez que se estudian figuras nuevas o específicas abundando en ellas en lo que sea preciso. En definitiva, el Memento Procesal es una obra práctica y técnicamente rigurosa, de consulta imprescindible tanto para el profesional (en la medida en que le permite conocer detallada, firme y sencillamente cuál es su posición jurídica en el proceso y la regulación de éste con su jurisprudencia, doctrina y práctica asociadas), como para el particular (en cuanto que analiza con detalle compleja regulación procesal vigente desde una perspectiva multidisciplinar).

#### Procedimientos tributarios



VV.AA. 1 ed. Centro de Estudios Financieros (CEF), 2023 (Normativa) 592 p. 24x17 cm. 9788445445457 37,98 €

La presente publicación contiene, actualizada 8 de marzo de 2023, la normativa que conforma la estructura central del sistema fiscal, esto es, la Ley General Tributaria (Ley 58/2003, de 17 de diciembre), así como sus reglamentos de desarrollo: Reglamento del régimen sancionador tributario (Real Decreto 2063/2004, de 15 de octubre), Reglamento de revisión en vía administrativa (Real Decreto 520/2005, de 13 de mayo), Reglamento recaudación (Real Decreto 939/2005, de 29 de julio) Reglamento de las actuaciones procedimientos de gestión e inspección tributaria y de desarrollo de las normas comunes de los procedimientos de aplicación de los tributos (Real Decreto 1065/2007, de 27 de julio). Además incluye el Reglamento que regula las obligaciones de facturación (Real Decreto 1619/2012, de 30 de noviembre) y la regulación de los delitos contra la Hacienda Pública (título XIV de la Ley Orgánica 10/1995, de 23 de noviembre, del Código Penal).

Se completa con la normativa básica que regula el procedimiento administrativo común (Ley 39/2015, de 1 de octubre) y la jurisdicción contencioso-administrativa (Ley 29/1998, de 13 de julio).

Por último, se incluye un índice de voces que reúne los conceptos más utilizados y que contribuye a facilitar el manejo del texto.





# Responsabilidad y construcción : aspecto jurídicos



Monge Fernández, Antonia (dir.) Colina Ramírez, Edgar Iván (ed.) 3 ed. Tirant lo Blanch, 2023 (Tratados) 753 p. 24 cm. 9788411306836 96,05 €

La reforma laboral de 2022 afecta principalmente a la actividad constructora, cuyo objetivo principal persigue reducir la precariedad y temporalidad en el empleo, siendo dos los puntos clave de aquélla: el contrato fijo-discontinuo y el contrato indefinido adscrito a obra. En primer lugar, el contrato fijo-discontinuo está especialmente dirigido a los segmentos que hasta ahora han recurrido a la contratación temporal. En este sentido, la reforma reconoce a las personas trabajadoras (con el contrato fijo-discontinuo) los mismos derechos que les amparan en el contrato infinido, incluida la indemnización por despido. Εl contrato fijo-discontinuo puede ser utilizado por ETT y en otros supuestos como actividad de temporada y subcontratas. Por consiguiente, y desaparecen los contratos de obra y servicio determinado si bien aquellos que se hayan realizado entre el 31 de diciembre de 2021 y el 30 de marzo de 2022 se deben regir por la normativa vigente y su periodo de duración no puede ser superior a los 6 meses

### Sociedades Limitadas, 2023-2024



VV.AA. 1 ed. Francis Lefebvre, 2023 (Memento práctico) 1090 p. 24x15 cm. 9788419573001 136,00 €



Este Memento resulta una referencia de consulta imprescindible para el empresario y para su asesor, ya que permite acceder de forma directa, al instante, a toda la información sobre las normas de funcionamiento de una SRL (90% de las empresas de este país), rigurosamente analizada y clarificada con ejemplos. En él se analizan de forma pormenorizada todas las cuestiones que surgen durante la vida de sociedad, desde su creación, hasta transformación o liquidación: constitución, estatutos, acuerdos sociales, administradores, cuentas anuales, responsabilidades... ofreciendo soluciones concisas, claras y de directa aplicación. Además de la última doctrina administrativa, la jurisprudencia y, en su caso, las opiniones de la doctrina científica más reciente y relevante, se recogen las últimas novedades en materia legislativa que, en mayor o menor medida, afectan a la SRL. Además, se incluye la jurisprudencia más novedosa, tanto del Tribunal Supremo como de las Audiencias Provinciales, y toda la doctrina registral publicada en el BOE desde la anterior edición del Memento. Todo ello con las ventajas de la sistemática Memento: garantía de rigor técnico y agilidad de consulta.





### Sucesiones: civil-fiscal, 2023



VV.AA. 1 ed. Francis Lefebvre, 2023 (Memento práctico) 1144 p. 24x15 cm. 9788419573254 98,00 €

Este Memento pretende ser la primera referencia de consulta sobre el Derecho Sucesorio, un manual práctico y eficaz en el que el profesional pueda encontrar rápidamente respuestas claras y precisas a la gran casuística que sobre esta figura se presenta habitualmente en su trabajo diario.

Para ello, este manual se divide en dos partes fundamentales abordando en primer lugar la Sucesión desde la perspectiva del Derecho Civil, pero también desde un punto de vista tributario, esencial por su repercusión práctica, profundizando en cada uno de los impuestos a los que puede estar sujeta esta figura, de forma que el asesor pueda tener en un solo volumen la visión más completa de la materia.

Se trata, pues, de una obra esencial para los eruditos y los estudiosos del derecho de sucesiones que encontrarán en esta obra, junto a numerosas aportaciones teóricas, una dimensión fáctica, inalcanzable de otra forma para quienes no estén inmersos en el día a día de la práctica jurídica, que les permitirá conocer situaciones reales.

Una obra pensada igualmente para los juristas prácticos, que demasiadas veces, cuando acuden a los tratados y manuales al uso en busca de ayuda para solucionar los múltiples problemas que continuamente se encuentran en los despachos, ven como en la mayoría de los casos el autor ni ha imaginado el problema y, una vez más, se ha quedado un paso por detrás de la realidad.

Muy al contrario, este manual permite a los juristas, no solo encontrar ayuda, con opiniones y soluciones útiles y certeras en los numerosos problemas que se encuentran al aplicar e interpretar un testamento y al realizar las herencias y particiones, sino también prevenir la aparición de esos problemas mediante una más correcta redacción de los testamentos y demás disposiciones de última voluntad.

Todo ello con las ventajas de la sistemática Memento: garantía de rigor técnico y acceso directo a la información.

# Umberto Romagnoli: trabajo y ciudadanía: límites a los poderes privados y derecho del trabajo



Aparicio Tovar, Joaquín Baylos Grau, Antonio Romagnoli, Umberto 1 ed. Bomarzo, 2023 (Historia y cultura del trabajo) 366 p. 24 cm. 9788419574138 34,61 €

**UMBERTO ROMAGNOLI** 2022). (1935-Catedrático de Derecho del Trabajo de la Universidad de Bolonia. Director de la Revista «Lavoro e Diritto" (II Mulino, Bologna). Jurista de reconocimiento global, autor de multitud de artículos, capítulos de libros y monografías, fue uno de los autores más prestigiosos e influyentes del Derecho del Trabajo italiano por su talante crítico y su sugerente y expresiva forma de representación de la realidad de las relaciones de trabajo. Su magisterio intelectual es especialmente potente también en el ámbito de la cultura jurídica hispano-parlante, especialmente a través del Curso para especialistas latinoamericanos en relaciones laborales de la Universidad de Bologna-Castilla-La Mancha. Este libro, coordinado por Joaquín Aparicio y Antonio Baylos, recopila sus principales aportaciones publicadas en la Revista de Derecho Social





# Una visión transversal del derecho a la igualdad : Ley 15/2022, de 12 de julio



Sempere Navarro, Antonio-Vicente (ed.) García Gil, Begoña (ed.) 1 ed. Editorial Jurídica Sepin, 2023 (Laboral y seguridad social, Monografia) 160 p. 24 cm. 9788413882536 29,90 €

Desde un capítulo introductorio en el que se contextualiza la LITND repasando antecedentes, un detallado análisis de las causas y tipos discriminación, así como unas pautas de jurisprudencia en la materia. Se sigue analizando el ámbito y la finalidad. Seguidamente se abordan las categorías de la discriminación, las medidas de acción positiva como instrumento y el principio de norma mínima. A continuación, se establece el reflejo en el Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social. Desde la perspectiva de la propia Ley, se aborda el impacto en el trabajo por cuenta propia. Así como el derecho a la igualdad de trato, a la no discriminación e intolerancia en la negociación colectiva y en las organizaciones políticas, sindicales, empresariales, profesionales y de interés social o económico.

Otros aspectos diversos en los que la Ley fija su punto de mira como aspectos fundamentales de la igualdad de trato y no discriminación en la educación, medios de comunicación social y publicidad, internet y redes sociales, inteligencia artificial y mecanismos de toma de decisión automatizados, la sanidad y los servicios sociales. Instrumentos como el Plan Estratégico para la Igualdad Efectiva de Mujeres y Hombres, seguridad ciudadana, ante la administración de justicia, en el acceso a la vivienda pública y privada y a establecimientos, espacios y espectáculos abiertos al público, así como en actividades culturales y deportivas. Una cuestión fundamental como es la defensa y la promoción del derecho a la igualdad de trato y no discriminación, así como las garantías del derecho a la igualdad de trato y no discriminación. Las medidas de acción positiva como instrumento necesario en la materia, la autoridad para la igualdad de trato y no discriminación. Por último y no menos relevante el régimen jurídico de infracciones y sanciones en la materia.

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN LB 1025-1050.7 > Educación (principios y prácticas)

La alianza familia-escuela y su impacto educativo : Elementos para la generación de políticas educativas basadas en la evidencia



Fontana Abad, Mónica 1 ed. Narcea Ediciones, 2023 (Política educativa) 208 p. 24x16 cm. 9788427729896 23,08 €

Este libro tiene por objeto ofrecer vías de reflexión y propuestas concretas que generen cambios en diferentes escenarios del problema educativo: desde implicación familiar, hasta las relaciones familia-escuela y, especialmente, las políticas educativas de nuestro país. Los autores, todos ellos con amplia experiencia en investigación educativa, nos ofrecen un compendio de teoría y práctica basada en la evidencia, acerca de la colaboración familia-escuela y su impacto en los resultados académicos. De manera sistemática y amena se exponen tanto las bases teóricas como los resultados derivados de la investigación empírica. Especialmente interesante son sus reflexiones y resultados en temas tan relevantes como la implicación parental y su influencia en el desarrollo académico de los hijos, verdades y mitos de la transmisión intergeneracional del éxito académico, retos y limitaciones de la tecnología en educación, alcance de los programas que favorecen la participación parental, y fuentes de la autoridad parental y docente. El último capítulo se dedica a las implicaciones de los hallazgos ofrecidos a lo largo del libro en materia de política educativa. La novedad del volumen se debe, por un lado, a la consideración de temas de interés generalizado desde la perspectiva de una investigación rigurosa y, por





otro, a la propuesta de criterios concretos para la acción, derivados de la investigación. Con este libro, los autores, cada uno desde su especialización y sensibilidad, proponen ideas y evidencia que puedan inspirar el desarrollo y/o modificación de políticas educativas relacionadas con la familia desde la alianza entre docentes y padres basada en restituir la autoridad hurtada de ambos.

Vista previa en http://www.puvill.com/

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN LB 2801-3095 > Administración y organización de las escuelas

## Gobierno de Universidades : Desafíos, modelos y estrategias



Sánchez-Tabernero, Alfonso 1 ed. EUNSA, Ediciones Universidad de Navarra, 2023 (Gobierno y reputacion de Unversidades) 423 p. 24x17 cm. 9788431338374 23.94 €

Gobierno de universidades es el resultado de un itinerario personal, en el que se entremezclan propuestas y experiencias sobre los centros de educación superior. La monografía se dirige de manera prioritaria a quienes dirigen facultades, departamentos académicos e institutos de investigación. También interesará a quienes desean conocer la trastienda de los campus: con qué palancas se impulsan los proyectos estratégicos; qué conflictos surgen de modo más recurrente; donde se ubican los cuellos de botella que producen atascos y frustraciones; cómo se infunde el espíritu innovador que permite evitar la decadencia.

El libro se articula en cuatro secciones. La primera se refiere al Contexto: es preciso entender en qué consiste la calidad universitaria, cómo se alcanza y qué riesgos se presentan el camino. La segunda parte -Liderazgo examina el perfil de los buenos gobernantes: cuáles son sus cualidades más decisivas y qué indicadores, en cambio, reflejan torpeza o ignorancia. En tercer lugar, se exponen los Objetivos que conviene lograr en la docencia, en la

investigación y en la transferencia de conocimientos. Finalmente, se abordan las principales Tareas: qué deben hacer, cuáles son los cometidos fundamentales y en qué consiste, en la práctica, el trabajo de quienes están al frente de cada universidad. Los cuarenta capítulos tienen, en cierto modo, vida propia: el lector puede prescindir de los que no le interesen y comenzar por los que más le atraigan.

La trayectoria de cada ser humano y de cada organización configura una travesía que se puede emprender con espíritu intrépido o con indolencia. Podemos abandonarnos a un devenir errático, dominado por las circunstancias, los caprichos ocasionales y los azares de la fortuna; pero también está en nuestra mano la posibilidad de elegir nuestro destino. Este libro pretende convertirse en un viaje estimulante para quienes amamos una institución que nació hace nueve siglos, a la que llamamos con afecto y con respeto Universidad.

Vista previa en http://www.puvill.com/

ASPECTOS ESPECIALES DE LA EDUCACIÓN LC 65-245 > Aspectos sociales de la educación

# Educación y sociedad : aportaciones de la investigación universitaria a la transformación social



Torres Barzabal, Luisa María (ed.) Morón Marchena, Juan Agustín (ed.) 1 ed. Editorial Síntesis, 2023 (Educación) 278 p. 24 cm. 9788413572277 27,88 €

Educación sociedad. Aportaciones de investigación universitaria a la transformación social es una obra colaborativa que recopila diferentes estudios e investigaciones que versan sobre la nueva realidad en la que trabajamos las y los profesionales y gestores en el campo de la educación, desde una perspectiva socioeducativa comunitaria, especialmente en el ámbito de la Educación Social, pero de utilidad para los especialistas e interesados en las disciplinas de Pedagogía, Psicología, Trabajo Social, Antropología, Magisterio... y, en general, para todas las temáticas afines o relacionadas con las





Ciencias Sociales y de la Educación.

Son dieciocho capítulos que, con el propósito de dar a conocer a toda la comunidad educativa, y a la sociedad en general, esa realidad tan diversa a la que nos enfrentamos, muestran y abordan ámbitos tan variados como: las competencias digitales en la ciudadanía, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, la incidencia y el impacto social del confinamiento por la COVID-19, educación para el desarrollo, multiculturalidad, desarrollo sostenible, el aprendizaje a lo largo de la vida, género y metodologías con enfoques feministas para el desarrollo de una sociedad igualitaria, participación social y cívica, ocio, creatividad, violencia filio-parental, organizaciones gubernamentales, personas mayores, juventud, etc. Vista previa en http://www.puvill.com/

INSTITUCIONES INDIVIDUALES: EUROPA LF 14-5477 > Universidades, colegios y escuelas de Europa

## Actos y grados de la universidad de Orihuela en el siglo XVIII

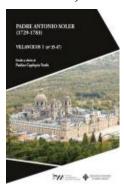


Ramis Barceló, Rafael Ramis Serra, Pedro 1 ed. Dykinson, 2023 (Carlos III. Historia de las universidades) 404 p. 24x17 cm. 9788411700061 33,65 €

Este libro contiene un conjunto de materiales sobre la Universidad de Orihuela en el siglo XVIII. A partir de los libros de Actos y Grados, se ha realizado una "crónica" facticia de la vida universitaria y un registro detallado de los grados colacionados. La obra concluye con un apéndice de Rectores, Catedráticos, Doctores y Personal.

#### MÚSICA M 1999-2199 > Música vocal sacra (General)

### Villancicos, 1. nº 35-47



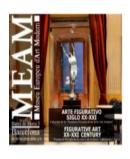
Soler, Antonio (1729-1783) Capdepón, Paulino (ed.) 1 ed. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2023 (Investigación y patrimonio musical; 5) 428 p. 32x23 cm. 9788490445556 28,85 €

Este libro ofrece una mirada innovadora y transdisciplinar entre el litoral gaditano y América como marco geográfico. La base radica en entender la primera globalización como un proceso de comunicación y flujos de conocimientos e información, donde las conexiones que se forjaron a nivel planetario fueron un ejercicio de transmisión recíproca entre actores

### **BELLAS ARTES**

N 400-4042 > Museos, galerías de arte, etc. (Ordenar 1º país, 2º ciudad)

### Arte figurativo siglo XX-XXI : Figurative art XX-XXI



González Rodríguez, José Enrique 1 ed. Infiesta, 2023 (Gent nostra) 152 p. 20x20 cm. 9788412383171 24,03 €

En el año 2011 fue inaugurado el MEAM (Museu Europeu d'Art Modern) en el antiguo Palau Gomis, ubicado en la calle Barra de Ferro 5, en la zona del Born, el punto más comercial y turístico de Barcelona. Desde que abrió sus puertas, el MEAM se ha convertido en un centro de referencia con sede física y permanente, donde se presenta periódicamente exposiciones de artistas de relevancia nacional e internacional, así como obras de la





colección permanente, propiedad de la Fundación. El recibimiento de miles de visitantes junto con una gran repercusión mediática ha hecho que el MEAM se convierta en uno de los museos más visitados de Barcelona

BELLAS ARTES N 7790-8199 > Arte religioso

### La imagen y su contexto cultural : la iconografía medieval



Lahoz, Lucía 1 ed. Editorial Síntesis, 2023 (Temas de historia medieval; 18) 305 p. 23 cm. 9788413572246 27,88 €

Inmersos en una sociedad obsesionada por la inmediatez y el progreso tecnológico comunicación visual, pocas veces nos detenemos a considerar lo que debe esta cultura al remoto imaginario de los hombres y mujeres medievales. La distancia temporal y mental que nos separa, junto con el trato peyorativo que reciben de los discursos de la contemporaneidad, generan una impresión parcial e idealizada que ensombrece sus brillantes visiones, mientras ocultan la multitud de aspectos que se pretenden encerrar en el término "Edad Media". Son visiones humanas que nos lega un pasado mermado por la pérdida, la destrucción, la musealización de objetos y la manipulación de significados al dictado de los intereses de cada momento histórico. Ello dificulta la tarea de comprender el sentido de esas "en-cuerpadas" en lo que hoy se denomina "obras de arte": desde la página del manuscrito a la proyección urbana del monumento; desde Santa Fe de Conques a la Portada Rica del Estudio de Salamanca... Imágenes de medios, estilos y periodos diferentes enraizadas en las prácticas medievales. A esta situación de perplejidad y equívoco frente al pasado responde la presente revisión de argumentos convencionales: una mirada reflexiva y crítica frente a lo que se considera historia del arte, desde el punto de vista de la imagen, para calibrar su poder como modo y medio de derrocar y revocar historia e ideología en una sociedad, como la de hoy, caracterizada por un pensamiento eminentemente visual.

Vista previa en http://www.puvill.com/

ARQUITECTURA NA 1-9428 > Arquitectura (General)

#### Ciencia y práctica : libros sobre arquitectura



Azofra Agustín, Eduardo Pérez Hernández, Manuel (1960-) (ed.) 1 ed. Universidad de Salamanca, 2023 (VIII Centenario ; 31) 128 p. 32x24 cm. 9788413117744 24,03 €

Este catálogo es el reflejo de la exposición Ciencia y Práctica. Libros sobre Arquitectura, que ofrece al visitante que a ella se acerque la posibilidad de contemplar una selección de libros relacionados con la Ciencia y Práctica de la arquitectura que la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca, algunos de los cuales migraron desde bibliotecas conventuales, de extintos colegios, y de las de ciertos particulares. Incardinada en su origen en la programación del XXIII Congreso del Comité (CEHA), Español Historia del Arte de UNIVERSITAS. Las artes ante el tiempo (previsto para marzo de 2020 y que no se pudo celebrar por la pandemia que asoló al mundo ese año, debiendo posponerse a mayo de 2021, aunque aún con las limitaciones impuestas por la COVID-19), cabe agradecer sinceramente a la dirección del referido CEHA que, pasados ya unos meses, considerado favorablemente no dejar huérfano a aquel congreso de esta actividad. Organizada en seis secciones, comienza con unas obras que servían al viajero/peregrino para guiarle por las maravillas de Roma, caput mundi, actualización de las viejas mirabilia y precursoras de las posteriores guías de viajero. El descubrimiento en 1414 en el monasterio de Saint Gall de una copia manuscrita de los Diez





libros de arquitectura de Vitruvio generó en el ambiente artístico italiano, principalmente toscano, un deseo por recuperar el arte de los antiguos, una labor a la que contribuyeron muy especialmente los tratadistas, que de un modo u otro encontraron su referente en el códice vitruviano.

#### Introducción a la historia de la arquitectura



Alonso Pereira, José Ramón 3 ed. Reverté, 2023 (Estudios universitarios de arquitectura; 8) 384 p. 24x16 cm. 9788429122039 27,88 €

Este libro recoge con una visión general y unitaria, el devenir de la arquitectura occidental a través del tiempo, desde sus orígenes remotos hasta nuestra misma contemporaneidad.

No es ni pretende ser una historia convencional de la arquitectura, sino una introducción a su estudio que desvele sus claves y permita acceder a su realidad tanto al profesional como al aficionado, y especialmente a quien se acerca a la arquitectura por primera vez.

## Los laberintos del aire : vientos, miasmas y arquitecturas en el Renacimiento



Prieto, Eduardo (1977- ) 1 ed. Ediciones Asimétricas, 2023 (Arquitectura) 224 p. 21x13 cm. 9788419050700 23,08 €

¿Por qué la Villa Rotonda está girada 45 grados respecto al eje norte-sur, igual que lo estaba el observatorio de Tycho Brahe? ¿Qué llevó a rotar 12 grados el monasterio de El Escorial? ¿Cómo propició Filarete la salubridad en su Ospedale Maggiore? ¿Por qué los palacios contaron con espléndidas

pajareras y veletas? ¿Qué mecanismos utilizaron los caballeros de Costozza para refrigerar sus villas? ¿Cómo afectó la peste de 1348 a la arquitectura? ¿Por qué Scamozzi pensaba que los arquitectos debían ser meteorólogos? ¿Cómo respondió Philibert de l'Orme al encargo de diseñar un edificio donde se pudiera migrar de habitación en habitación, como "hacen las cigüeñas en invierno y verano"? Estas y otras preguntas sostienen el hilo conductor de Los laberintos del aire, un relato apasionante y complejo sobre la relación de la naturaleza con la arquitectura a través de los vientos, el aire y las miasmas, y que aporta nueva luz a un periodo no menos complejo y apasionante, el Renacimiento.

#### ARQUITECTURA NA 4100-8480 > Clases especiales de edificios

#### Slow living: espacios para el bienestar



Santos Quartino, Daniela 1 ed. Instituto Monsa de Ediciones, 2023 240 p. 28x22 cm. 9788417557638 40,38 €

Los interiores SLOW son diseños que conducen a la calma y al disfrute del devenir del tiempo. Estos ambientes que invitan a asumir una perspectiva más pausada, son la respuesta inmediata al estilo de vida frenético que predomina en la actualidad. tendencia viene gestándose desde hace tiempo, con el resurgimiento del minimalismo, o la reapreciación del Wabi Sabi japonés. Pero es a partir de la pandemia del Covid que se cuela contundentemente en el trabajo de los interioristas y las redes sociales como toda una declaración de intenciones: la felicidad no es un objetivo, sino un viaje, que se elige emprender cada día. El disfrute está en proceso, los momentos pequeños o grandes que dan forma al camino. El SLOW LIVING es vivir con consciencia, apreciar el entorno y recurrir a la naturaleza.





DIBUJO. DISEÑO. ILUSTRACIÓN NC 1-1940 > Dibujo. Diseño. Ilustración

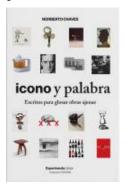
### Diagramando la modernidad : Libro y diseño gráfico en la América Latina 1920-1940



Boglione, Riccardo Gutiérrez Viñuales, Rodrigo 1 ed. RM Verlag, 2023 816 p. il. col. 31x22 cm. 9788417975784 48.08 €

En este libro se ofrece por vez primera un panorama amplio sobre el libro ilustrado en América Latina en el periodo 1920-1940, etapa caracterizada por el desarrollo y consolidación de modernidades propias. Se reproducen y analizan, dentro de narrativas nacionales y continentales, más de un millar de primeras ediciones ilustradas, ampliándose las referencias a libros intervenidos gráficamente por artistas latinoamericanos tanto en Europa como en Estados Unidos durante esos años. Además de hallar poco conocidas de muchos creadores consagrados, el lector podrá descubrir un extenso repertorio de artistas de vanguardia completamente olvidados hasta hoy. Con mirada transversal, cruzando ejemplares de diferentes procedencias, se dedican capítulos a temáticas específicas como Verbovisualidades, Palabra-Imagen, Precolombinismos y ancestralismos, y Gráfica social. De gran atractivo visual, este libro integra, además de los capítulos escritos por los autores, textos puntuales a cargo de Juan Manuel Bonet, Marina Garone Gravier y Dafne Cruz Porchini."

### Icono y palabra : escritos para glosar obras ajenas



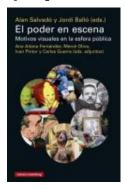
Chaves, Norberto 1 ed. Experimenta Libros, 2023 (Theoria) 222 p. 9788418049842 23,08 €

En Icono y Palabra, Norberto Chaves nos invita a compartir un viaje personal que reconstruye historias—podría decir ¿por qué no? SU propia historia—detrás de formas y objetos que son expresión viva de la cultura que nos rodea. En su recorrido, nos desvela tanto los secretos de la gráfica popular como las claves del pensamiento teórico, con la misma pasión con la que rinde merecido homenaje a colegas y amigos—diseñadores y artistas— en palabras que se expresan, en ocasiones, con una enorme carga poética.

Una selección de obras fantásticas en las que descubrimos un bagaje oculto de significados, la esencia de lo no visto pero sí percibido. Sensibilidad y racionalidad, en la subjetiva objetividad de quien se despoja de lo obvio y aparente, para ingresar a los diferentes mundos que habitan en cada obra.

ARTES EN GENERAL (2 o más artes. Ej. Literatura y pintura) NX 1-820 > Artes en general

### El poder en escena : Motivos visuales en la esfera pública



Balló, Jordi (ed.) Salvadó, Alan (ed.) 1 ed. Galaxia Gutenberg, 2023 (Ensayo) 464 p. 22x14 cm. 9788419075338 22,98 €

Las imágenes generadas por el poder utilizan determinados motivos visuales bajo los cuales se oculta una suma de protocolos interesados que les

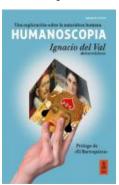




proporciona su auténtico sentido. Ante esta constatación, los cuarenta capítulos y las dos adendas que conforman El poder en escena responden a la necesidad de ejercer de rastreadores de estos iconos de la esfera pública para descifrar así la naturaleza de estas imágenes que parecen rutinarias y espontáneas, y ante las cuales no solemos interrogarnos. Solo con hacerlo y detenernos en cada motivo para nombrarlo, ya se da un paso decisivo para reconocer su sesgo ideológico. Esos motivos visuales se generan desde el campo de la política, quizá los más notorios por su voluntad propagandística; desde la economía, siempre basados en la ocultación de su poder real; del poder judicial, otro ámbito donde la opacidad es norma; de los cuerpos policiales, que construyen motivos de aparente objetividad; o de algunos rituales sociales que se repiten de manera insistente y enigmática. El hecho de ahondar en los orígenes iconográficos de cada motivo -en el cine, la pintura, la fotografía o la arquitectura y sus posteriores ramificaciones- nos permite cuestionar las formas visuales que los distintos ámbitos de poder utilizan para autorrepresentarse. Y al mismo tiempo sirve para preguntarnos por la génesis y evolución de estas formas, dar testimonio de su falsa transparencia y devolver así una mirada crítica e irónica ante el poder que las genera

Vista previa en http://www.puvill.com/

### Humanoscopia : una exploración sobre la naturaleza humana



Val, Ignacio del 1 ed. Kailas Editorial, 2023 256 p. il. col. 23x17 cm. 9788418345616 23,94 €

Humanoscopia no es un libro sobre arte; el arte es el narrador, el instrumento de observación de la protagonista: la condición humana.

Si un extraterrestre llegase a la Tierra y quisiéramos mostrarle cómo somos, podríamos recurrir a un cuadro, un edificio, una obra de teatro, una escultura o un cómic. Las obras de arte llevan tanto tiempo entre nosotros que no hay nada en el mundo tan impregnado de nuestro carácter. Por tanto, es hora de cederles la palabra y dejar que hablen de nosotros.

Con el estilo que caracteriza a El Tarro de Heno, su proyecto de divulgación cultural, Ignacio del Val nos invita a viajar a nuestra esencia a través de veintiséis historias en forma de abecedario en las que, con la ayuda del arte, explora los rasgos más distintivos de nuestra personalidad.

Humanoscopia es un libro para vernos con los ojos del arte y, sobre todo, para maravillarnos con su asombrosa precisión al nombrar aquello que nos sucede por dentro, esos sentimientos que se entienden mucho mejor cuando se ven retratados en la experiencia de otros

LENGUA Y LITERATURA P 121-149 > Ciencia de la lengua. Lingüística

#### La fonología de las lenguas del mundo



Martínez-Paricio, Violeta Polo Cano, Nuria 1 ed. Editorial Síntesis, 2023 (Claves de la lingüística) 300 p. 24 cm. 9788413572161 28,84 €

La fonología de las lenguas del mundo ofrece una descripción de los sistemas fonológicos de las lenguas del mundo, tanto de las orales como de las signadas. Se pretende familiarizar al lector sin conocimientos previos en fonología con las unidades, las características y los fenómenos fonológicos más relevantes de las lenguas naturales. Su lectura permitirá comprender los límites de la variación fonológica y extraer conclusiones sobre las propiedades y las tendencias fonológicas más extendidas en las lenguas del mundo. Por primera vez se recoge en una obra escrita en español toda esta información fonológica y tipológica.

En este libro se describen las unidades que conforman los sistemas fonológicos, las principales propiedades suprasegmentales del lenguaje y los fenómenos fonológicos más comunes que pueden



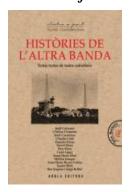


afectarles mediante una aproximación comparada y tipológica.

Vista previa en http://www.puvill.com/

LENGUAS ROMANCES PC 3801-3976 > Lengua y literatura catalana

### Històries de l'altra banda : tretze textos de teatre radiofònic



Belbel, Sergi ... [et al.] 1 ed. Arola, 2023 (Textos a part.Teatre contemporani) p. 24x17 cm. 9788412663792 23,07 €

El teatre radiofònic és un gènere específic, amb les seves pròpies regles, la seva història i les seves formes d'escriptura, que compta amb grans dramaturgs que l'han treballat arreu del món, alhora que també l'han assajat i hi han experimentat grans escriptors d'altres disciplines. Al nostre país, el radioteatre va viure anys d'esplendor a mitjans i finals del segle xx, però des de fa un temps la presència de ficció dramàtica a la ràdio ha quedat reduïda a casos força testimonials. Recuperar pel gènere catorze firmes de tanta qualitat i tan importants dins el panorama de la dramatúrgia en llengua catalana com les que recull aquest volum, doncs, aporta a la iniciativa una especial importància sociocultural.

#### Poesia Completa, 1. Sonets i dècimes



García, Francesc Vicenç Rossich, Albert (ed.) 1 ed. Editorial Barcino, 2023 (Biblioteca Barcino; 16) 350 p. 20x14 cm. 9788472269194 23,99 €

Presentem el primer volum de l'edició de la poesia completa de Francesc Vicent Garcia, juntament amb Fontanella, el poeta més important del Barroc català i el més popular de tots. El primer volum i reuneix els sonets i les dècimes, amb l'ortografia regularitzada a partir de les normes actuals, però respectant les característiques de la llengua de l'autor. És una edició anotada i comentada, i amb una introducció que permet descobrir, entendre i gaudir la poesia del rector, el poeta català mes important entre March i Verdaguer

LITERATURA (TIPOS) PN 1865-1999 > Tipos especiales de teatro (comedia, tragedia, vodevil...)

#### Charlton Heston : un héroe para la eternidad



Alonso Barahona, Fernando Poza, Juanma de la 1 ed. Amarcord Ediciones, 2023 330 p. 23x17 cm. 9788412602692 22,59 €

Charlton Heston es el héroe por excelencia del cine mundial. Mientras que otros grandes actores han compuesto personajes que de alguna manera han llegado a convertirse en modelos personales (John Wayne, Gary Cooper, James Stewart), Charlton Heston ha realizado el milagro de encarnar a personas que ya lo fueron en su época. Por eso cuando un grupo de turistas admiraba el "Moisés" de Miguel Ángel, uno de ellos comentó con toda naturalidad: «Se parece a Charlton Heston». ¿Cómo





definir la galería impresionantede seres humanos que los espectadores del siglo XX han conocido a través de la expresión de Heston?: Moisés, El Cid, Miguel Ángel, san Juan Bautista, Enrique VIII, el cardenal Richelieu, Andrew Jackson, Charles George Gordon, Marco Antonio, santo Tomás Moro... Amante de su privacidad, familia y profesión, la imagen artística de Charlton Heston se corresponde con su forma de ser, pensar y actuar. Ahí radica, tal vez, la impresión de autenticidad que transmiten sus interpretaciones. Nos proponemos, cuando en 2023 se cumple el centenario de su nacimiento, además de recopilar y divulgar datos y anécdotas, animar a los lectores a profundizar en la obra tan extensa que nos legó Charlton Heston.El lector se encontrará en "Charlton Heston. Un héroe para la eternidad" unas páginas fascinantes (¿No es acaso el cine una fascinación maravillosa, un escorzo de vida humana, como escribiera Julián Marías?), que nos dibujarán un protagonista y unas obras de arte que, sin duda, permanecerán siempre en nuestros corazones y en el mejor de nuestros recuerdos

#### El viaje a todas partes : un recorrido por la obra y la vida de Fernando Fernán Gómez



VV.AA. 1 ed. Alderabán, 2023 177 p. 9788416373635 24,04 €

Entre los años 50 y los 70, mi vida transcurrió, además de por los colegios, entre los camerinos de teatro y estudios de cine. Toda mi infancia y también mi juventud las viví en el ambiente de los actores, actrices y directores de cine y teatro.

### Hollywood antes de la censura : Las películas pre-code



Balmori, Guillermo 1 ed. Notorious Ediciones, 2023 392 p. 25x19 cm. 9788418181580 40,34 €

Se conoce con el nombre de pre-code a ese periodo de la historia de Hollywood, de 1929 a 1934, en el que el cine fue realmente libre. Mujeres con poder, parejas de hecho, hijos ilegítimos, adulterio, prostitución, guiños homosexuales, drogas... formaron parte de modo insistente del cine de aquellos años. Este libro pretende dar a conocer esta sorprendente fascinante etapa del norteamericano a través de sus películas. Todo lo que Hollywood no podría después mostrar hasta bien entrados los años sesenta, ya se hacía en los años treinta.

#### Kubrick : cómo cambió el rumbo del cine de Hollywood



Peral, Sergio 1 ed. Sílex, 2023 (Cine-claqueta) 792 p. 21x14 cm. 9788418388835 26,92 €

Esta es la historia de dos caminos. El primero es el recorrido por Stanley Kubrick y su carrera cinematográfica. El segundo es el de la historia del cine de Hollywood. Ambos se encontrarán en un momento crucial, el año 1968, provocando lo que Steven Spielberg definió como "el big-bang" del género clave del cine comercial moderno, la ciencia ficción. Ese punto crucial de la historia del cine será 2001: una odisea del espacio (Stanley Kubrick, 1968). El presente libro constata la relevancia de esta película, no solo





por su calidad cinematográfica, sino por constituirse como punto de giro y unión entre el final de la Era Dorada y el inicio del cine contemporáneo de Hollywood, centrado en las cintas de efectos visuales espectaculares del género de la ciencia ficción y fantasía, que tiene a Star Wars (George Lucas, 1977), y su saga-franquicia, como mayor representante y modelo.

#### Nazis, cine y ocultismo



Delgado Cavilla, Pedro 1 ed. Diábolo Ediciones, 2023 232 p. 9788419790002 26,88 €

¿Hubo platillos volantes nazis? ¿Los astrólogos de Hitler escogían los días en los que debían llevarse a cabo los ataques a los aliados? ¿El Vaticano intentó exorcizar a Hitler, a quien muchos consideraron un poseso? Estas y otras inquietantes preguntas trata de resolverlas el autor de la exitosa trilogía Vamos a morir todos!, con sus mordaces comentarios, y una exhaustiva documentación. Temas inquietantes y perturbadores convertidos en una apasionante lectura, con muchas referencias al cine — a veces con películas sorprendentes — que nos atrapa hasta la última página. El lector viajará desde lo más recóndito del Tíbet hasta la gélida Antártida, donde los Estados Unidos enviaron una misteriosa expedición militar, una vez acabada la guerra.

#### Saritísima: historia ilustrada de un mito



María, Daniel Valdivia Biedma, Carlos (il.) 1 ed. Varietes Ediciones, 2023 200 p. 24x17 cm. 9788409478521 22,07 €

Una biografía ilustrada que pretende ser un tributo al mito desde una mirada disidente, queer, camp y superlativa, una aproximación a la trascendencia de su arte, un anecdotario fascinante y la confirmación de que debemos muchísimo a la gran estrella del cine hispano, al rostro de la libertad que más y mejor supo mantener el primerísimo plano.

LITERATURA (TIPOS) PN 3311-3503 > Prosa. Ficción. Novela

### El intelectual rampante : Chimaera bombinans in vacuo



Baltasar, Basilio 1 ed. Krk, 2023 (Tras 3 letras) 384 p. 16x11 cm. 9788483677858 23,99 €

Los ensayos reunidos en El intelectual rampante componen el retablo de un venerable memorial literario. Los personajes, figuras y autores que recorren sus páginas dan cuenta del poder artístico de la imaginación, del legado inscrito en la lengua y de su perturbadora intuición. Los mandamientos bohemios de Kafka, las ruinas de Babel, los sacrílegos desvelos de Maldoror, las ensoñaciones de Sinesio de Cirene, la dramaturgia narrativa de Coetzee, César Aira, Mircea Cărtărescu, Annie Ernaux o Liudmila Ulítskaya, el penetrante discernimiento de Roberto Calasso, la sinfonía burlesca del Bosco, las idolatrías de Rembrandt y las premoniciones de Goya, reverberan en este mosaico





como una incitación apremiante. Es la insurgencia literaria de la biblioteca universal la que reclama al desocupado lector de nuestros días una insobornable avidez cognitiva.

LITERATURA (TIPOS) PN 6249-6790 > Miscelánea (Anécdotas, acertijos, comics, aforismos...)

#### Terror tales y los pulps bizarros



Jiménez Barco, Javier 1 ed. Diábolo Ediciones, 2023 272 p. 9788419790040 26,88 €

De entre todas las revistas pulp norteamericanas, las llamadas shudder pulps o revistas de weird menace fueron sin duda las más macabras, truculentas y bizarras. Aunque apenas duraron una década, revistas como Terror Tales, Horror Stories o Thrilling Mystery ofrecieron narraciones impactantes de horror gótico con grandes dosis de sadismo. El presente volumen detalla la aparición, desarrollo y caída de todas aquellas revistas, con cientos de cubiertas e interiores originales, así como decenas, centenares de reseñas y resúmenes de sus cuentos más notorios, y pretende ser una historia, informal pero exhaustiva, de todos aquellos pulps bizarros que, durante la década de los 30, alimentaron de emociones fuertes al lector americano, dejando en el género

#### LITERATURA (TIPOS) PN 80-99 > Crítica

# Contra los influencers : corporativización tecnológica y modernización fallida (o sobre el futuro de la ciudad letrada)



Rodríguez-Gaona, Martín 1 ed. Editorial Pre-Textos, 2023 (Pre-textos; 1828.Ensayo) 474 p. 9788419633262 28,85 €

### Premio Celia Amorós. XL Premio Ciutat de València.

¿Qué tienen en común Andy Warhol, la Transición y el liderazgo de la poesía millennial?

¿Las nuevas celebridades literarias surgirán de imágenes y textos compuestos por Inteligencia Artificial?

¿El Premio Cervantes se fallará en unas décadas a través de algoritmos y así un publicista-programador acompañará a Borges y a María Zambrano?

Acabadas las ideologías partidarias y el ideal de una cultura ilustrada para las clases medias, en medio de inclementes e incesantes batallas electrónicas entre neorrancios y posmoqueers, ¿Los poetas literarios aún buscarán la palabra exacta como una gota de petróleo en Mad Max?

### Philip Marlowe en la Universidad : estudios sobre género negro



Martín Escribà, Àlex (ed.) Sánchez Zapatero, Javier (ed.) 1 ed. Dykinson, 2023 618 p. 24x17 cm. 9788411700382 50,00 €

Formado por más de sesenta contribuciones de autores procedentes de todo el mundo, Philip Marlowe en la Universidad. Estudios sobre género





negro se divide en siente grandes bloques que estudian la historia y la actualidad del género negro desde diversas perspectivas y aplicando variadas metodologías. Así, el lector encontrará reflexiones y análisis sobre novela negra española, neopolicial iberoamericano, novela negra universal, cine negro español, cine negro universal, series de televisión y cuestiones teóricas comparatistas.

De este modo, el libro intenta paliar el tradicional desinterés que la academia ha mostrado por las manifestaciones narrativas populares en general, y por la novela negra policiaca en particular. A pesar del cada vez mayor impacto social y cultural de género negro -no solo en la literatura, sino también en el cine, las series de televisión o el cómic-, su presencia en el ámbito universitario sigue siendo excepcional, a la espera de una necesaria normalización a la que volúmenes como este intentan contribuir.

#### LITERATURAS ROMANCES PQ 6001-8929 > Literatura española

#### 99 ventanas



Espie Sánchez, Aitor 1 ed. Pepitas de Calabaza , 2023 208 p. 24x17 cm. 9788418998317 23,56 €

En 1947 Raymond Queneau publicaba Ejercicios de estilo, un libro donde contaba de noventa y nueve maneras distintas la anodina pérdida del botón del abrigo del pasajero de un autobús. Tal demostración de virtuosismo narrativo anunciaba la creación del Obrador de Literatura Potencial y, sobre todo, un concepto creativo basado en la constitución formal de toda ficción. Siguiendo el ejemplo de Queneau, Aitor Espie dibuja noventa y nueve variantes de la confrontación con un muro. Podríamos decir que imita y, en cierta medida, supera a Queneau pues crear versiones de una pared se antoja especialmente difícil, más, incluso, que un botón rodando por la

plataforma atestada de un autobús. Un muro no solo es barrera sino secuestro del horizonte, privación de vistas, pelea inútil contra la monotonía enladrillada. Pues bien, Espie sale bien parado de tan aprisionada empresa. Propone noventa y nueve ventanas que burlan hermetismo mural. el bloqueo desesperanzado de cualquier paisaje, la ausencia de toda interacción. Consigue sorprendernos, divertirnos, también cuestionarnos con cada ventana que logra abrir en lo infranqueable. Es más que un ejercicio de estilo. Es una sugerencia para entretener esta vida que cada día coloca un ladrillo más en la muralla, una pista de lanzamiento para romper el persistente bloqueo de la angustia, una lucecita en las ventanas que, antes de que estuvieran tapadas, nos hacían creer en la existencia de un exterior. Pónganse contra la pared y disfruten.

Vista previa en http://www.puvill.com/

#### A través del tiempo



Reguera, Mary 1 ed. Babidi-Bú, 2023 (Mirahadas) 320 p. 23x16 cm. 9788419723444 23,03 €

Dos amigos deciden hacer una máquina del tiempo y contra todo pronóstico...¡la máquina funciona! Pero a un alto precio. Ahora deberán encontrar la formade reparar la línea temporal. Para ello viajarán a lo largo de la historia, haciendo grandes amigos y enfrentándose a temibles enemigos.





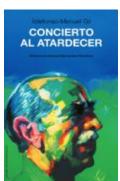
#### Con la muerte a cuestas



Villalba Castro, Ernesto José 1 ed. Babidi-Bú, 2023 (Mirahadas) 258 p. 23x16 cm. 9788419723178 25,91 €

Un policía colombiano, graduado con honores y nombrado en 1993 como mejor policía en Medellín Antioquia, se ve envuelto en una serie de crímenes, en principio motivado por el asesinato de uno de sus compañeros, por órdenes del capo, Pablo Escobar Gaviria. Un accidentado daño colateral que lo llevó, dos años más tarde, a ser acusado y condenado por unaserie de homicidios. Hoy confiesa parte de esas historias de sangre que lo llevaron a perder su cordura, llegando a considerar que el juicio más corto y la condena más efectiva es la muerte.

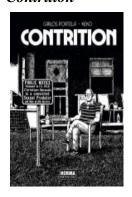
#### Concierto al atardecer



Gil, Ildefonso-Manuel
Hernández Martínez, Manuel
(ed.)
1 ed.
Prensas Universitarias de
Zaragoza, 2023
(Larumbe: textos aragoneses;
108)
524 p. 19x13 cm.
9788413405797
28.85 €

Concierto al atardecer es la cuarta y última novela de Ildefonso Manuel Gil. Todas sus novelas muestran una visión del momento histórico que las suscitan. En este título nuestro autor revive la experiencia ocurrida en 1936 en la cárcel instalada en el Seminario de Teruel, en el inicio de la Guerra Civil. Que entre los acontecimientos y la publicación pasasen 60 años da un gran valor testimonial y artístico a la obra. Y que 30 años después de su primera edición nos siga sobrecogiendo, también Vista previa en http://www.puvill.com/

#### Contrition



Portela, Carlos Keko 1 ed. Norma Editorial, 2023 168 p. 26x19 cm. 9788467961775 24,04 €

Contrition es una pequeña localidad perdida en el condado de Palm Beach que acoge a un amplio número de exconvictos condenados por delitos sexuales. Estos residentes forzosos viven allí como en un limbo, marginados del resto del mundo. Cuando uno de ellos muere en un incendio en su propia casa, la policía atribuye el suceso a un accidente doméstico. Pero Marcia, una periodista local, sospecha que las apariencias engañan. El guionista Carlos Portela (La cuenta atrás) y el dibujante Keko (Trilogía del yo) firman un thriller modélico y espinoso que gira en torno a una cuestión moral: ¿es posible la redención?

#### Don Quijote: Trickster y loco enamorado



Subirats, Eduardo 1 ed. Fineo Editorial, 2023 (Ensayo) 332 p. 22x15 cm. 9788416470402 25,96 €

FINEO

Este ensayo renueva y reforma las miradas históricas sobre la novela Don Quijote. Supone un cambio de paradigma. En lugar de encerrar la novela en las fronteras del nacionalismo católico castellano, las expande a la espiritualidad judía e islámica de Al-Ándalus, al cristianismo medieval de Ramón Llull, a la cosmología de Leone Ebreo, y a un amplio espectro de obras literarias y filosóficas que comprende desde la épica de Gilgamesh y la poesía de Virgilio, hasta el tratamiento literario del trickster en Grimmelshausen, Dostoyewsky, Mário de





Andrade o Thomas Mann. Su reconstrucción hermenéutica recorre dos ejes fundamentales: el amor divino de Don Quijote por Dulcinea, y el payaso sagrado o trickster de la maqama árabe y judía, que culmina en los tricksters literarios de los siglos diecisiete y veinte. Don Quijote: trickster y loco enamorado redefine una hermenéutica humanista. Sus dos principios: toda obra de arte constituye una unidad indivisible; los mitos y sus símbolos son las madres de las épicas antiguas, y las abuelas de las grandes novelas modernas.

#### El enigma Pertierra



Marías, Fernando (1958-2022) Olivares, Javier (1964- ) (il.) 1 ed. Astiberri, 2023 (Sillón orejero) 152 p. 27x22 cm. 9788418909764 28,84 €

El escritor Fernando Marías (1958-2022) contactó a Javier Olivares en 2009 para poner en imágenes la vida de Joaquín Pertierra, un misterioso ilustrador español nacido en 1919 y fallecido en 1981 que en los años de la guerra civil se vio envuelto en un brumoso episodio que le perseguiría a lo largo de su existencia. La colaboración entre ambos, Marías y Olivares, con la que gestaron un cómic, formó parte de El silencio se mueve, un libro publicado en 2010 por SM. Trece años después se edita El enigma Pertierra, donde ambos creadores recuperan aquel material y descubren nuevos aspectos fundamentales de la vida y la obra de Joaquín Pertierra.

Los textos de Fernando Marías, Javier Olivares, la comisaria de arte y gestora cultural Inmaculada Corcho y el diseñador gráfico Emilio Gil arropan una profusión de material gráfico, como el cómic de 32 páginas que incluía El silencio se mueve, cubiertas de libros, portadas de discos y de revistas, así como carteles de entre los años 50 y 70 del siglo pasado, bocetos —material esencial del blog El enigma Pertierra en el que Javier Olivares ha ido vertiendo múltiple documentación gráfica y un variado anecdotario— y hasta una nueva historieta de cuatro

páginas, "Pertierra en París".

Juego e investigación se dan cita en esta obra en la que Javier Olivares ha puesto un singular mimo y dedicación, y que se convierte también en un homenaje a la figura del gran escritor que fue el inquieto y empático, agudo y efusivo Fernando Marías.

Vista previa en http://www.puvill.com/

#### El misterio de la avenida de La Libertad de Elche



Uceda Piqueras, Pascual 1 ed. Editorial Club Universitario, 2023 312 p. 21x15 cm. 9788412590944 23,94 €

Disimulada entre una selva de asfalto y el bullir del tráfico, una avenida tan ancha como un río caudaloso cruza la ciudad de Elche por su lado norte. Las gentes que la recorren, la cruzan o reposan en sus parques y jardines permanecen completamente ausentes de la verdadera realidad que esconde; abrumados por una vida que discurre demasiado rápido, nunca se les habría ocurrido mirar más allá... El ambicioso plan urbanístico de soterramiento de las vías del FF. CC., a su paso por el municipio ilicitano, dio pie a que los ideólogos del proyecto construyeran sobre la superficie un gran bulevar de evidente estética simbólico-monumental que apunta a la transmisión de un conocimiento iniciático que se remonta a la Antigüedad. El lector, ayudado de este libro a modo de «guía de peregrino», podrá ir descubriendo paso a paso, y a medida que se recorre la avenida, dos mensajes de naturaleza diferente aunque complementarios: una evocación del pasado de la humanidad y un conocimiento en clave cosmológica nunca ante expuesto de manera pública. En una época como la nuestra, donde el avance imparable del transhumanismo hace peligrar la propia esencia de lo que somos, la gran avenida ilicitana constituye un poderoso revulsivo para quienes todavía crean en la verdadera libertad.





#### Estudios sobre las soledades



Ponce Cárdenas, Jesús (ed.) 1 ed. Universidad de Valladolid, 2023 (Literatura.Fastiginia) 328 p. 24x17 cm. 9788413202235 23,08 €

Este volumen de Estudios sobre las Soledades ofrece una colección de cinco ensayos donde se analizan diferentes aspectos de la obra maestra inconclusa de don Luis de Góngora y Argote. Los trabajos de Mercedes Blanco, Jesús Ponce Cárdenas, Pedro Conde Parrado, Jacobo Llamas Martínez, Juan Matas Caballero y Juan María Moya en torno a la composición más hermética de la literatura española aspiran a arrojar alguna luz sobre algunos aspectos aún no bien conocidos dentro del texto.

#### Florecemos en un abismo : poemas



Cadenas, Rafael 1 ed. Universidad de Alcalá Fondo de Cultura Económica (España), 2023 (Biblioteca Premio Cervantes) 208 p. 23x15 cm. 9788437508283 22,12 €

"Soy / apenas / un hombre que trata de respirar / por los poros del lenguaje. / Un estigma, / a veces un intruso, / en todo caso alguien fuera de papel". Estas palabras de un poema de Rafael Cadenas nos hablan de alguien para quien la relación con el lenguaje es orgánica, vital, imprescindible, pero a la vez ardua y dificultosa. Y nos hablan también de un estado de conciencia en el que se ha alcanzado una plenitud existencial que linda con la sabiduría, donde han quedado atrás los simulacros y las imposturas, y se ha optado por vivir "fuera de papel". Alcanzar ese estado, sin embargo, ha sido el resultado de un largo viaje, lleno de incertidumbres y tanteos, que comenzó hace más de seis décadas.

#### Vista previa en http://www.puvill.com/

#### Japón, el archipiélago de las estaciones



Ory, José Antonio de 1 ed. La Línea del Horizonte, 2023 (Fuera de si. Contemporáneos ; 23) 384 p. 22x15 cm. 9788417594947 26,92 €

Para un occidental, Japón es la gran experiencia posible del «otro». Pocos países se muestran tan alejados culturalmente. Pero esa máxima sensación de otredad no deriva de sus diferencias: las hay, muchas, enormes, pero no mayores que respecto a otras culturas. En Japón vemos gente vestida como nosotros, que oye la misma música o ve nuestras mismas películas; con apartamentos llenos de cosas parecidas a las nuestras, inmersos ambos en los mismos artilugios tecnológicos que nos caracterizan y gobiernan. Es su manera completamente propia de entender el mundo los que los hace tan distintos. Nos miramos con curiosidad recíproca mientras nos preguntamos si el futuro y nuestra relación con la realidad no será la imagen que ya nos devuelve el espejo de su cultura.

Tras vivir varios años en Japón, José Antonio de Ory revelaen estas páginas su deslumbramiento por este complejo y lejano país. Nada escapa a su ojo atento inmerso en una sociedad insular y rodeada de otras culturas milenarias, que ha fraguado peculiaridades a lo largo de siglos en un relativo aislamiento. Los vericuetos de la intrincada educación que modula el carácter japonés, la codificación y programación de sus costumbres ancestrales, sus relaciones familiares, la expresión de la sexualidad, el modelo de salaryman y su cultura del trabajo, la organización social y su ritualización, los conflictos que plantean las nuevas generaciones y, sobre todo, la proyección de todo ello sobre las artes: literatura, cine, arte, teatro, moda, manga... Pocas veces ha llegado hasta nosotros un retrato tan preciso y tan impactante de la sociedad actual iaponesa.

Vista previa en http://www.puvill.com/





#### La Española



Pérez Henares, Antonio 1 ed. Harper Collins Ibérica, 2023 (Narrativa histórica) 448 p. 23x15 cm. 9788491398622 22.98 €

Cuando el almirante Colón regresó a la isla de La Española en 1493, al frente de diecisiete naos, se encontró el Fuerte Navidad, que apenas unos meses antes había dejado bien guarnecido, quemado, rodeado de cadáveres flotando y ningún superviviente. En el paraíso se había abierto una puerta al infierno.

Tras este terrible arranque, comienza la historia de quienes hoy son historia del mundo: los Colón, el piloto Juan de la Cosa y su gran amigo el bravo capitán Ojeda, los Niños y los Pinzones, Ponce de León, Bartolomé de las Casas, Ovando, Núñez de Balboa y Vespucio, y también de los caciques Guacanagarí y Caonabo y de la bella y trágica Anacaona. De Cortés, de Pizarro y Alvarado, todavía esperando para partir y emprender las más grandes conquistas, y también de los grumetes Trifoncillo y Alonso, del locuaz tabernero Escabeche y de su mujer la india Triana, y hasta de los perros Becerrillo y Leoncico. Todos ellos en un mismo instante y lugar. Todos ellos en el mismo desembarco, espada en mano en la batalla o bebiendo vino de la misma jarra.

La Española fue el principio de todo en América. El primer puerto de arribada y partida hacia la gloria y el oro; la primera ciudad, la primera calle empedrada por la que pasearon las damas y la virreina, y la primera catedral; la primera batalla, los primeros caballos y los primeros perros soldados; los

#### Libro de las bestias



Brocal, Pep 1 ed. Bang Ediciones, 2023 (Clasicomics) 144 p. 28x21 cm. 9788413714189 33,65 €

¿Qué hacen tantos animales aquí reunidos? ¡Pues elegir rey! Todo parece indicar que será el León quien al fin se engaste la corona, aunque la Zorra hará todo tipo de artimañas para controlar el poder desde la sombra. Revolcarse en el placer de dominarlo todo, he ahí la vieja pulsión que mueve a la protagonista a tramar intrigas mediante el engaño, la mentira, la astucia y unas grandes dotes de oradora.

Pero la obra no habla en realidad de animales, a pesar de que sean ellos los actores, sino de los aspectos más sombríos de la condición humana. Tras la apariencia de una fábula coral, el Libro de las bestias, de Ramon Llull, es una sátira sobre el comportamiento de las personas en la lucha por el poder, en la que la envidia, la ambición y la crueldad son el germen del mal.

Llull escribió el Félix o Libro de maravillas en París, entre los años 1287 y 1289, del que el Libro de las Bestias supone la séptima de un total de diez partes y puede funcionar de manera independiente dada su singularidad argumental. De hecho, fue concebida como advertencia para el rey de Francia, Felipe IV el Hermoso, con quien el autor había tenido contactos políticos durante los años de redacción de la obra.

735 años después, esta fabulosa historia plenamente actual ve la luz en forma de cómic.





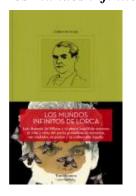
#### Los libros de la memoria de Jorge Semprún



Díaz Arenas, Ángel 1 ed. Verbum, 2023 (Verbum ensayo) 690 p. 19x14 cm. 9788413379111 33,55 €

Sabemos que Jorge Semprún falleció el martes 7 de junio de 2011 en su domicilio parisino a la casi edad de 88 años (que habría cumplido el 10.12.2011). De modo que la prensa del día comunicó (las cursivas nos pertenecen): "El escritor, intelectual, luchador antifranquista en la clandestinidad y exministro de Cultura Jorge Semprún ha fallecido hoy a los 87 años en su domicilio parisino de la rue de l'Université, acompañado de sus hijos y de sus sobrinos, según ha confirmado el Ministerio de Cultura a Público", transformando de este modo nuestro presente escrito, nuestros Libros de la memoria de Jorge Semprún: Los textos recobrados (Textos, intertextos y metatextos) en uno de despedida al autor al que hemos acompañado y al estudio de cuya obra hemos dedicado bastantes años de nuestra existencia [veamos nuestros Que nos quiten lo bailado. Textos, vivencias y experiencias en la obra de Jorge Semprún (Berlín, 2009). edition tranvía y Fin de 'El largo viaje' de Jorge Semprún: Vida, obra, méritos, familia, Santander, exilio, textos, premios, lenguas y voces (Frankfurt am Main, 2016). Peter Lang Edition] y que por lo tanto consideramos un amigo y no solo porque le conocíamos personalmente, sino y sobre todo por la lectura y análisis de su obra.

#### Los mundos infinitos de Lorca



Vida, Juan Villena, Luis Antonio de 1 ed. Tinta Blanca, 2023 (Travesías) 240 p. 21x13 cm. 9788412636123 28,75 €

Federico García Lorca, uno de los más grandes poetas del siglo pasado, nació en la Vega de Granada, asumió más que ningún otro autor contemporáneo la modernidad. Fue libre, hondo, popular y mágico. Viajó mucho, conoció y amó a hombres que marcaron su vida y su obra, y junto a su desbordante poesía, cargada de raíz, deseo y sensualidad, escribió piezas de teatro que hoy nos conmueven por su actualidad. Su asesinato acabó con su vida, pero erigió el genio y el mito que alumbra lo mejor de la literatura española. Esta Tintablanca recorre los mundos infinitos del poeta, su memoria y sus ciudades, sus obras y sus influencias, su pasión y su legado.

#### Los perseguidos



Benzo, Fernando 1 ed. Editorial Planeta, 2023 (Autores españoles e iberoamericanos) 688 p. 23x15 cm. 9788408270003 22,02 €

#### Premio Azorín de Novela 2023

La periodista Daniela Lozano sospecha que la muerte de su novio en un accidente ha sido un asesinato, y empieza a tirar del hilo con valentía. Su investigación destapa un oscuro entramado criminal que inculpa a policías corruptos, capos de la mafia internacional y al ministro del Interior.

Daniela cuenta con dos grandes aliados: su pasión por la verdad, y Peyo, un expresidiario que se vio traicionado por sus temibles cómplices. Para salvarse





deberán descubrir el paradero de un enigmático traficante español que ha desaparecido: Dardo.

Los perseguidos es una novela negra que habla de las segundas oportunidades, y recorre con maestría la existencia de unos personajes atrapados en un mundo violento, pero en el que aún pueden ganar quienes creen en la justicia. Siempre que logren mantenerse con vida.

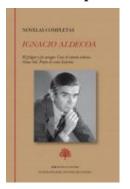
#### Más hondo: antología poética (1983-2023)



Mujica, Hugo 2 ed. Vaso Roto Ediciones, 2023 (Poesía; 3) 284 p. 21x14 cm. 9788419693228 24,04 €

Trabajar como obrero en una fábrica a los trece años; pasar la década de los sesenta en el Greenwich Village como artista plástico; colaborar con Timothy Leary en investigaciones sobre el LSD y el proceso creativo; participar de los movimientos antibélicos y de los derechos de igualdad racial y sexual; tratar a Allen Ginsberg y compartir su mismo gurú -Swami Satchidananda—, con quien convivió como discípulo un par de años; vivir siete años como monje de la orden trapense -en Estados Unidos, Argentina y Francia- y, allí, dentro de esa experiencia de total silencio, comenzar su camino en la escritura... Algo de esto y de su vida de viajero son hitos que laten en la obra de Hugo Mujica. Esta recopilación poética marca un itinerario en el que vemos iluminarse los núcleos fundamentales de la condición humana. Mujica desnuda la existencia desnudando la poesía misma, despojándola de todo ornamento y toda distracción. Al llevar el lenguaje a su expresión más esencial, el autor logra dar voz a la propia esencia de la vida. La segunda edición ampliada de la gran antología poética de Hugo Mujica recopila toda su obra desde 1983 hasta hoy

#### Novelas completas



Aldecoa, Ignacio Esteban Soler, Hipólito (ed.) 1 ed. Fundación José Antonio de Castro, 2023 (Biblioteca Castro; 269) LXXII, 838 p. 22x14 cm. 9788415255826 48,08 €

Generacionalmente Ignacio Aldecoa pertenece a los escritores conocidos como "los niños de la guerra" que protagonizaron en los años 50 una importante renovación literaria. A lo largo de estas Novelas completas, Hipólito Esteban Soler, uno de los mayores especialistas en el autor, nos ayuda a apreciar el crecimiento narrativo del autor alavés que entiende la escritura como una actitud ante el mundo y en su épica de lo cotidiano siente especial predilección hacia los seres olvidados de la sociedad.En El fulgor y la sangre, finalista del Planeta en 1954, un guardia civil muere en acto de servicio y cinco esposas aguardan angustiadas la llegada del cuerpo a una claustrofóbica casa-cuartel, sin saber cuál de ellas será la viuda. Una novela coral a la que seguirá, un año después, Con el viento solano, donde se parte de la traumática muerte del guardia civil, para desplazar el foco hacia la huida del gitano homicida y los prejuicios contra este colectivo.En los dos últimos títulos, Aldecoa nos traslada hasta el mundo de los trabajadores del mar. De Gran Sol, Premio de la Crítica en 1957, que retrata la travesía de dos barcos arrastreros hasta las costas de Irlanda a Parte de una historia, donde la vida desenfrenada de unos turistas americanos en una pequeña isla canaria desembocará en tragedia.





### Poéticas de lo fantástico en la cuentística española actual



Abello Verano, Ana 1 ed. Iberoamericana Vervuert, 2023 (Ediciones de Iberoamericana; 139) 223 p. 9788491923442 30.76 €

Este libro recoge las líneas de fuerza de lo fantástico en la narrativa española del siglo XXI, momento en el que un nutrido grupo de escritores renueva los axiomas fundacionales del género para seguir inquietando a los lectores. En ese contexto, despuntan los universos creativos de Fernando Iwasaki, David Roas, Patricia Esteban Erlés y Juan Jacinto Muñoz Rengel, autores que se erigen como distintas representantes de tendencias procedimientos de lo no mimético. El volumen incide en el conjunto de su producción cuentística y de minificción, lo que aboca a una pertinente reflexión de los puntos esenciales que conforman la poética de lo fantástico actual, relacionados con peculiaridades relativas al engranaje narrativo y con anomalías y perturbaciones del orden de lo real, donde las figuraciones de la monstruosidad ocupan un lugar central.

Vista previa en http://www.puvill.com/

#### Speculum



Ruiz Marco, Francisco 1 ed. Editorial Club Universitario, 2023 (Narrativa) 338 p. 24x17 cm. 9788412614299 23,94 €

Pilar Acuña no quería que la historia se contara. Pero se contó. Hans von Ducke, un banquero enfermo de aburrimiento, emerge de su depresión urdiendo una peligrosa maniobra especulativa. En juego, el poder

y millones de euros y su conquista —justo cuando tiemblan Wall Street y los cimientos del capitalismo— implican la destrucción de D&Co, una compañía farmacéutica clave en el suministro de medicamentos y en los programas de vacunación del tercer mundo. Una guerra casi invisible en el mercado bursátil, y las consiguientes refriegas con el sistema judicial y con la prensa acaso puedan librarse sin daño propio. Así piensa el banquero. Pero como en toda guerra, ya sea financiera, ya sea vírica, tanto da, siempre acecha la sombra de la muerte. Engastada entre dos crisis, Speculum es una mirada sutil a la compleja personalidad de Hans, un hombre en conflicto entre el declinar de la edad y la secreta ambición juvenil de ocupar su lugar entre los «amos del mundo». La peripecia de Pilar, esa, la cuenta ella misma. Aunque no quería... Y, al tiempo, Speculum también es un espejo que nos devuelve la imagen, quizás un atisbo, de esta sociedad brutal en la cual solo el azar, ¿o acaso la codicia?, deja algún resquicio para el amor.

#### Tirar del hilo : todas las historias que me han llevado a Roma



Marrodán Ciordia, Javier 2 ed. EUNSA, Ediciones Universidad de Navarra, 2023 (Narrativa) 586 p. 21x14 cm. 9788431338312 23,94 €

Tirar del hilo es un libro de memorias, una galería de personajes memorables, una crónica de los años dorados del periodismo, una colección de rutas montañeras, una guía de lecturas provechosas y es también una cierta aproximación a algunos misterios de la condición humana.

Tirar del hilo es sobre todo un mapa narrativo de los caminos que han conducido a su autor a Roma y a una encrucijada biográfica aparentemente alejada del periodismo o la docencia que ha practicado durante más de tres décadas. Las semblanzas y relatos que reúne son además un improvisado ensayo sobre la familia, la amistad, el periodismo, la literatura, el montañismo, la docencia, la infancia o la vocación.





#### Vista previa en http://www.puvill.com/

#### Una historia real



Cervera, Pepe 1 ed. Tres Hermanas, 2023 (Tierras de la nieve roja) 416 p. 20x13 cm. 9788419243232 22,12 €

Esta antología incluye los cuarenta y cinco cuentos escritos por Pepe Cervera durante más de diez años hasta 2010. En todas estas historias la aventura emerge menuda, prácticamente su-cede en la superficie; resulta un elemento accesorio al servicio de las circunstancias que afectan a los personajes: hombres y mujeres normales, unos satisfechos por haber encontrado lo que buscaban, desconcertados por haberlo dejado escapar. En palabras del escritor Miguel Sanfeliu: «Estos cuentos se internan en esa otra cara del mundo, la de los perdedores, y lo hace con una mirada tangencial, guardando las distancias, aceptando las cosas tal como vienen, sin cuestionarlas y con el máximo respeto; encierran secretos enigmas, como la vida, y la cuestión no es ya cómo resolverlos, sino cómo identificarlos. Chéjov decía: "No seamos charlatanes y digamos con franqueza que en este mundo no se entiende nada. Solo los charlatanes y los imbéciles creen compren-derlo todo". Cervera no cae en este error. No justifica, no valora, no cuestiona la actitud de sus personajes, tan solo los observa y nos lo cuenta de un modo directo y contundente»

#### LITERATURAS ROMANCES PQ 9450-9469.2 > Literatura gallega

### La flor, A mi madre, poesía dispersa e traducións



Castro, Rosalía de Angueira, Anxo (ed.) 1 ed. Edicións Xerais, 2023 (Clásicos; 29) 408 p. 22x14 cm. 9788411103664 22,07 €

Despois de «Cantares gallegos» (1863), «Follas novas» (1880) e «En las orillas del Sar» (1884), esta entrega, que recolle o resto da produción poética de Rosalía de Castro, acaba por completar un conxunto lírico extraordinario que converte a autora nun referente contemporáneo da literatura europea. «La flor» (1857), «A mi madre» (1863) e o conxunto da súa poesía dispersa e traducións, entre o que hai verdadeiros tesouros poéticos, enriquecen completan un proxecto de sólida envergadura e acaban de perfilar con sorprendentes achegas unha figura única e irrepetible das letras galegas e españolas. Anxo Angueira, profesor da Universidade de Vigo, escritor e ensaísta, ademais dos seus estudos sobre Méndez Ferrín («A espiral no espello. Bretaña, Esmeraldina e o sistema literario galego»), centrando as súas investigacións Rexurdimento (Rosalía de Castro, Curros Enríquez e Fernández Morales) e nas súas orixes (o Padre Sarmiento). Esta edición crítica de «La flor, A mi madre, poesía dispersa e traducións» ofrece, ademais dun longo estudo introdutorio, un detallado repertorio de notas sobre os textos e pormenorizados comentarios de cada un dos poemas





### Loitando pola Galicia que non foi : artigos e conferencias, 1932-1936

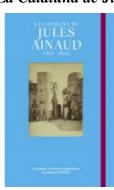


Fernández del Riego, Francisco Beramendi, Justo G. (ed.) 1 ed. Editorial Galaxia, 2023 (Biblioteca Fernández del Riego; 8) 424 p. 21x13 cm. 9788411760072 24,04 €

LETRAS GALEGAS 2023 Justo Beramendi recompila neste volume a produción do mozo Francisco Fernández del Riego —que nalgunha ocasión clasificou como pertencente á xeración "dos primeiros nativos nacionalistas"—, polo xeral moi descoñecida, cun exhaustivo estudo introdutorio onde procura describir e analizar a súa ideoloxía, produción en prensa e actuacións políticas e culturais dende a súa incorporación ao nacionalismo galego en 1931, con só dezaoito anos, até o inicio da Guerra Civil

#### FOTOGRAFÍA TR 1-1050 > Fotografía

#### La Cataluña de Jules Ainaud (1871-1872)

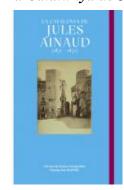


Ainaud, Jules (ed.)
Martí, Pep (ed.)
Teixidor Cadenas, Carlos (ed.)
1 ed.
Fundación MAPFRE, 2023
(Archivos fotográficos)
208 p. 24x16 cm.
9788498448320
34,52 €

La exposición La Cataluña de Jules Ainaud (1871-1872) se acompaña de un catálogo en el que se reproduce una gran parte de las imágenes fotográficas que Jules Ainaud tomó en Cataluña entre agosto de 1871 y julio de 1872 por encargo de la casa J. Laurent de Madrid. El hecho de que Ainaud trabajara para la casa J. Laurent relegó su nombre al anonimato. Esta publicación tiene como fin dar a conocer su obra, y poner su nombre a la

altura que se merece dentro de la historia de la fotografía del siglo XIX en España. Incorpora, además, un ensayo a cargo del comisario del proyecto, Jep Martí Baiget, y otro de Carlos Teixidor Cadenas, conservador de fotografía en la Fototeca del Instituto del Patrimonio Cultural de España. El catálogo está disponible en catalán y castellano.

#### La Catalunya de Jules Ainaud (1871-1872)



Ainaud, Jules Teixidor Cadenas, Carlos (ed.) Martí, Pep (ed.) 1 ed. Fundación MAPFRE, 2023 208 p. 24x16 cm. 9788498448337 34,52 €

La exposición La Cataluña de Jules Ainaud (1871-1872) se acompaña de un catálogo en el que se reproduce una gran parte de las imágenes fotográficas que Jules Ainaud tomó en Cataluña entre agosto de 1871 y julio de 1872 por encargo de la casa J. Laurent de Madrid. El hecho de que Ainaud trabajara para la casa J. Laurent relegó su nombre al anonimato. Esta publicación tiene como fin dar a conocer su obra, y poner su nombre a la altura que se merece dentro de la historia de la fotografía del siglo XIX en España. Incorpora, además, un ensayo a cargo del comisario del proyecto, Jep Martí Baiget, y otro de Carlos Teixidor Cadenas, conservador de fotografía en la Fototeca del Instituto del Patrimonio Cultural de España. El catálogo está disponible en catalán y castellano.





BIBLIOTECONOMÍA. LIBROS Z 4-8 > Historia del libro y la imprenta

#### La luz de la edad media en la corona de Aragón : Códices miniados de la Biblioteca Nacional de España



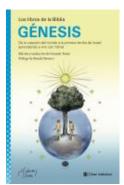
Planas Badenas, Josefina 1 ed. Universitat de Lleida, 2023 142 p. 24x17 cm. 9788491444107 24.04 €

Este libro analiza el conjunto de manuscritos que fueron exhibidos en la Sala María Moliner de la Biblioteca Nacional de España, agrupados bajo el epígrafe: "La luz de la Edad Media en la literatura catalana". A este núcleo original se sumaron dos manuscritos custodiados en la Real Biblioteca del monasterio de San Lorenzo de El Escorial y en la biblioteca de la Fundación Lázaro Galdiano. La incorporación de estos ejemplares amplió las expectativas de la exposición más allá de los límites impuestos por su título, para abarcar dos testimonios singulares de la producción miniada de la Corona de Aragón, iluminados durante los últimos siglos medievales.

La selección de los códices se fundamentó en el estudio de la imagen, priorizando el análisis artístico de los manuscritos seleccionados y el valor de las representaciones que contienen. La contextualización histórica y la interpretación del amplio contenido semántico emanado por sus formas, constituyen los elementos dinamizadores del discurso desgranado a continuación.

LA BIBLIA BS 701-1830 > Antiguo Testamento

## Génesis : de la creación del mundo a la primera familia de Israel : aprendiendo a vivir con Yahvé



Torné de la Guardia, Gonzalo (ed.) 1 ed. Clave Intelectual , 2023 (Clásicos Clave) (Los libros de la Biblia) 236 p. 21x14 cm. 9788412644128 22,12 €

Después de crear el mundo en pocos días, Yahvé se sentía satisfecho y decidió descansar, pero se avecinaba un torbellino de dificultades. En la cima de su creación había situado al hombre, una criatura testaruda, imaginativa, deseosa e imprevisible a la que no consigue encauzar con ninguno de los castigos que le envía (expulsión del paraíso, diluvios, confusión de lenguas, lluvias de fuego). El Señor planea entonces aliarse con una estirpe de hombres y establecer con ellos un vínculo de obediencia y confianza personal sobre el que se sustentará el futuro pueblo elegido de Israel. Yahvé protegerá y pondrá a prueba a Abraham y a su descendencia: a Isaac, a Jacob y a Esaú, a José y a sus hermanos. Pero las relaciones familiares son complicadas; los tiempos, convulsos. Y el camino hacia la gloria que Dios ha prometido a la descendencia de Abraham está plagado de traiciones y engaños.

La Biblia es un texto sagrado, pero también un libro de libros, una suma de joyas literarias conectadas entre sí, pero independientes. Éxodo, Génesis, Eclesiastés, Job, los libros de Samuel, Daniel o Judit... Todas estas obra admiten ser leídas como ficciones, y tanto sus personajes como sus diálogos, sus tramas y sus descripciones son de una fuerza y de una belleza notables. En Clásicos Clave presentamos una edición moderna de estas historias para que el lector pueda adentrarse en ellas y disfrutarlas como si de una novela se tratase.

### Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas.** 

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. A través de nuestra "WEB site" (www.puvill.com) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

# Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries

We are very pleased to offer you our latest selection for Libraries.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. Through our website (www.puvill.com) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and adquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.