

# **puvill** **LIBROS S.A.**

## **Portuguese titles selection**

**May - 2023**



**C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA**

**Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961**

**E-mail: [info@puvill.com](mailto:info@puvill.com)**

**<http://www.puvill.com>**

**[www.facebook.com/Puvill.Libros](http://www.facebook.com/Puvill.Libros)**

## Table of Contents

<a href="#"><u>B - FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA. RELIGIÓN</u></a> .....	1
<a href="#"><u>BV - TEOLOGÍA PRÁCTICA</u></a> .....	1
<a href="#"><u>BX - DENOMINACIONES CRISTIANAS</u></a> .....	2
<a href="#"><u>DD - ALEMANIA</u></a> .....	3
<a href="#"><u>DP - ESPAÑA Y PORTUGAL</u></a> .....	3
<a href="#"><u>GN - ANTROPOLOGÍA</u></a> .....	5
<a href="#"><u>HD - HISTORIA Y ECONOMÍA (PRODUCCION, TRABAJO, TIERRA)</u></a> .....	5
<a href="#"><u>HQ - FAMILIA. MATRIMONIO. MUJER</u></a> .....	6
<a href="#"><u>HT - COMUNIDADES. CLASES SOCIALES. RAZAS</u></a> .....	6
<a href="#"><u>JC - TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO</u></a> .....	7
<a href="#"><u>JF - HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN</u></a> .....	7
<a href="#"><u>JX - LEYES INTERNACIONALES. RELACIONES INTERNACIONALES</u></a> .....	8
<a href="#"><u>LC - ASPECTOS ESPECIALES DE LA EDUCACIÓN</u></a> .....	8
<a href="#"><u>ML - LITERATURA SOBRE MÚSICA</u></a> .....	9
<a href="#"><u>N - BELLAS ARTES</u></a> .....	9
<a href="#"><u>PN - LITERATURA (TIPOS)</u></a> .....	9
<a href="#"><u>PQ - LITERATURAS ROMANCES</u></a> .....	10
<a href="#"><u>TX - ECONOMÍA DOMÉSTICA</u></a> .....	23

**FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA. RELIGIÓN**  
B 790-5739 > *Filosofía moderna*

***A glória da Invenção : uma aproximação ao pensamento iniciático de António Telmo***



Martins, Pedro (1971- )  
Pedro, Risoleta Pinto  
1 ed.  
Zéfiro, 2023  
(Thomé Nathanael)  
222 p. 23x16 cm.  
9789896771959  
44,07 €

Tantas como as lâminas do Tarot e as letras do alfabeto hebraico, as vinte e duas partes desta obra imprevista e original surgem como umbral para o legado fecundo do grande pensador e hermeneuta do esoterismo português. «Este livro era o mais improvável dos livros que viríamos a publicar. Não por se tratar de um livro em parceria (outro se encontra há muito na forja), mas pela aparente incompatibilidade entre o seu actual recheio, de ordem formal e da ordem dos conteúdos, não propriamente da temática, que é a mesma, mas dos assuntos dentro dela tratados. Quer isto dizer que, canonicamente, poemas e ensaios não se editam no mesmo livro. Dez poemas reunidos e acrescentados por ocasião dos dez anos da morte do filósofo da Razão Poética e dez ensaios escritos (ou meramente esboçados) em diferentes momentos, sob diversos pretextos, tais como conferências, colóquios, congressos, a publicação de artigos ou de um posfácio, dificilmente teriam uma unidade. Contudo, nem sempre o que vemos à superfície é o que se desenha a um nível profundo. E neste caso, como talvez nos outros, havia e há uma linha que une os vários planos. Aqui, trata-se de António Telmo, o tema comum, que sendo essa linha, não é linear, mas um entroncamento de diversas, mas não dispersas linhas de Expresso.»

**TEOLOGÍA PRÁCTICA**  
BV 5-530 > *Culto (Público y privado, liturgia, oración, símbolos, etc)*

***Novena ao Espírito Santo : a cura do coração***



Santos, Mário  
1 ed.  
Paulus Editora, 2023  
(Espiritualidade)  
100 p. 13x9 cm.  
9789723022490  
7,08 €

Esta novena está centrada na ação que o Espírito Santo realiza em todas as pessoas que se abrem à sua ação através de uma atitude de escuta e de resposta obediente, e pretende colocar a vida de quem a reza sob um prisma verdadeiramente trinitário.

***Rezar a Jesus Ressuscitado***



Pedroso, Dário  
1 ed.  
Paulus Editora, 2023  
(Instrumentos pastorais)  
160 p. 15x10 cm.  
9789723022681  
10,62 €

Precisamos crescer na fé em Jesus Ressuscitado, que está sempre presente connosco de muitos modos. Este livro propõe-se a ser um guia meditativo por meio das aparições do Ressuscitado. São 40 orações, centradas nos textos evangélicos que oferecem um caminho para crescer na fé e no amor, viver mais a esperança n'Ele, que continua vivo e no meio de nós.

### ***Segundo o estilo de Deus : reflexões sobre a espiritualidade do presbítero***



Francisco, Papa  
1 ed.  
Paulus Editora, 2023  
(Instrumentos pastorais)  
80 p. 20x13 cm.  
9789723022483  
17,70 €

Este livro traz a reflexão ampla e articulada do Papa Francisco sobre a figura e a espiritualidade do presbítero. O Santo Padre ensina as quatro atitudes de proximidade que o presbítero deve assumir: a proximidade com Deus, com o bispo, com o presbitério e com o povo de Deus. «A vida de um sacerdote é, antes de mais nada, a história de salvação de um batizado».

**DENOMINACIONES CRISTIANAS**  
BX 80-4795 > Iglesia católica romana

### ***Crê sempre no amor : biografia de Santa Isabel da Trindade***



Machado, António José  
Gomes  
1 ed.  
Paulus Editora, 2023  
(Espiritualidade)  
660 p. 23x15 cm.  
9789723022629  
70,80 €

Este livro resultou do esforço do autor em escrever uma obra o mais completa possível sobre a vida, espiritualidade e escritos de Santa Isabel da Trindade (1880-1906), carmelita descalça francesa, uma das maiores místicas da Igreja. A sua juventude plena de alegria e musicalidade, a profundidade da sua fé, a sua relação de intimidade com o Deus Uno-Trino e a sua maturidade espiritual, que a coloca ao nível dos doutores da Igreja, são joias que urge descobrir. A sua mensagem é profundamente atual e a sua vida um estímulo aos jovens e menos jovens a seguir a

vida do amor, da adoração e do louvor da Santíssima Trindade, levando-os a experimentar, como ela, o «Céu na Terra».

### ***Padre Cruz : o santo do povo***



André, Ana Catarina  
Capelo, Sara  
1 ed.  
Oficina do Livro, 2023  
240 p. 23x15 cm.  
9789896616700  
28,14 €

Esta é a história do rapaz frágil de Alcochete que se tornou padre e dedicou a vida aos pobres, aos presos e aos doentes. Francisco Rodrigues da Cruz percorria dezenas de quilómetros para pregar, confessar e ajudar quem dele precisava. Aceitava as esmolas dos mais ricos para entregar a quem nada tinha e batia à porta de pessoas influentes e poderosas, como Salazar e Carmona, para lhes pedir que intercedessem pelos desprotegidos. Com fama de santo desde cedo, desempenhou um papel decisivo na credibilização das aparições de Fátima e foi o primeiro confessor da Irmã Lúcia. São muitos os milagres que lhe são atribuídos. Mais de sete décadas passadas sobre a sua morte, fiéis de todo o país continuam a acorrer ao seu túmulo, em Lisboa, onde fazem fila para rezar. O Padre Cruz pode ser declarado santo em breve - o processo de canonização está em curso.

**ALEMANIA**  
DD 1-905 > *Alemania (General. Incluye la llamada Alemania Occidental)*

### *A vertigem nazi*



Varajidás, Henrique  
1 ed.  
Guerra e Paz, 2023  
256 p. 23x15 cm.  
9789897029455  
30,09 €

Que ideias distinguiam Adolf Hitler no seio do nacionalismo alemão?

Qual o lugar da ideologia racial na respectiva hierarquia de prioridades?

Que relações estabeleceram os nazis com as elites e massas alemãs?

Que políticas concretas - na segurança interna, sociedade, economia, cultura e política externa - começaram por animar o seu regime?

Em que medida as intenções originais embutidas nessas políticas se foram concretizando no decurso dos anos 30 do século XX?

Qual a relação dessas aspirações com a escalada de radicalização e expansionismo de 1938 a 1941?

Quão apto a precisar, perseguir e atingir os seus fins se pode dizer, afinal, que o regime de Hitler era?

Procurando aliar rigor científico e legibilidade, apoiando-se numa vasta gama de fontes, esta obra reconstrói os móveis, a marcha vertiginosa e as perspectivas do nazismo, entre 1919 e 1941, em busca de respostas sólidas para estas e outras questões.

**ESPAÑA Y PORTUGAL**  
DP 501-900 > *Portugal*

### *O balanço de uma geração : uma visão pessoal*



Leandro, Garcia  
1 ed.  
Gradiva, 2023  
360 p. 23x15 cm.  
9789897852008  
46,02 €

Neste livro dedicado à sua geração, o autor faz uma análise integrada de Portugal, no passado e no presente, com particular foco nos séculos XIX e XX e sobretudo nos consulados de Salazar e Caetano e da III República. Além disso, perspectiva o futuro possível, com base na sua vivência e testemunho.

De um modo articulado e objectivo, procura explicar a situação de Portugal a partir da década de 1950 e, nesse contexto, o comportamento de Salazar e de Caetano até 1974. Mas vai além desse período, pois faz o enquadramento internacional desde o século XIX, numa contribuição para interpretar a nossa História e como chegámos ao Estado Novo, depois de décadas muito difíceis e com grandes fragilidades. Para o século XX, a sua análise, assente em dados concretos e factos vividos, aborda a questão ultramarina, os problemas, como foram encarados a partir do início da guerrilha em Angola e o que antecedeu o 25 de Abril de 1974. Que significou esse pedaço da História para a geração nascida durante a II Guerra Mundial e para as populações do então Ultramar?

Além de reflectir sobre esta questão e o funcionamento da III República, o autor analisa a reconstrução das Forças Armadas e das Forças e Serviços de Segurança, a sua modernização e a internacionalização. Ajudando a compreender este mundo em mudança, Garcia Leandro antevê como poderá ser o futuro do país a curto prazo, os problemas que se podem pôr a Portugal e a nossa viabilidade.

Este é um livro que faltava para uma compreensão melhor e independente de Portugal e das hipóteses que se porão para o futuro mundial.

***O piloto de Casablanca : José Cabral, um herói português na II Guerra Mundial***

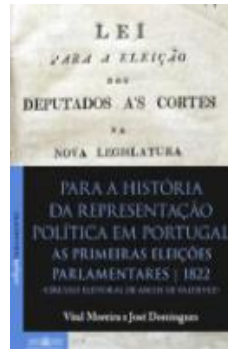


Barreiros, José António  
1 ed.  
Oficina do Livro, 2023  
224 p. 23x15 cm.  
9789896616434  
31,68 €

Durante a Segunda Guerra Mundial, quando voar era uma aventura arriscada, a ligação aérea entre Lisboa, Tânger e Casablanca, celebrizada num dos mais emblemáticos filmes de Hollywood, com Humphrey Bogart e Ingrid Bergman, era exclusivamente assegurada por Portugal, enquanto país neutro no conflito. O piloto que fazia essa rota, por vezes em condições de grande perigo, chamava-se José Cabral e era um comandante de marinha, corajoso e audaz. Graças a esta figura notável da aviação naval, com contactos nos serviços secretos britânicos e norte-americanos, refugiados de guerra salvaram-se da ameaça nazi e diplomatas e militares das forças Aliadas cumpriram missões na operação de desembarque no Norte de África, o princípio do fim do III Reich.

Cabral viria a ser galardoado com a mais alta distinção concedida pelos EUA a militares estrangeiros, mas cairia no esquecimento no país onde nasceu. Resgatando a sua memória, José António Barreiros recorda a vida, a bravura e as missões clandestinas deste herói português.

***Para a história da representação política em Portugal (1822) : as primeiras eleições parlamentares (Círculo Eleitoral de Arcos de Valdevez)***



Domingues, José  
Moreira, Vital  
1 ed.  
Assembleia da República,  
2023  
(Parlamento)  
563 p. 274x17 cm.  
9789725567951  
52,75 €

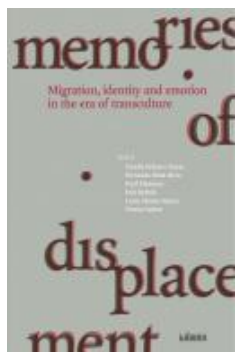
A contrarrevolução antiliberal de 1823 determinou a destruição de toda a documentação que pudesse legitimar o sistema político vintista, designadamente qualquer suporte escrito referente às eleições parlamentares de 1822.

O processo eleitoral no Alto Minho (círculo eleitoral de Arcos de Valdevez) foi exceção pelo facto de ter havido um processo de anulação da eleição, o qual subiu às Cortes para decisão, tendo-se exigido o envio de todas as cópias das atas eleitorais dos concelhos integrantes desse círculo eleitoral. Assim, o processo de anulação evitou que fosse destruída a documentação eleitoral desse círculo eleitoral.

Esses documentos, até agora inéditos e esquecidos, permitem analisar aprofundadamente o ato eleitoral de 1822 em quase todos os seus aspetos, dando um contributo inestimável para o conhecimento das primeiras eleições parlamentares e para a história da representação política em Portugal.

**ANTROPOLOGÍA**  
GN 301-673 > Etnología. Antropología social y cultural  
(General)

***Memories of displacement : migration, identity and emotion in the era of transculture***

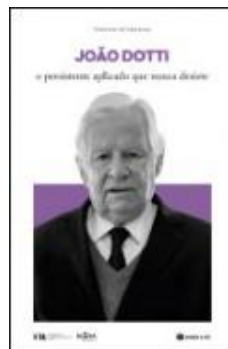


Sousa, Camila Seixas e (ed.)  
... [et al.]  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(Estudos comparatistas)  
176 p. 23x16 cm.  
9789897558412  
22,13 €

Throughout the 20th and 21st centuries, political and economic disruptions, wars, voluntary or enforced migrations, colonization and post-coloniality experienced by large communities all over the world have aroused feelings of loss and displacement. In face of new places and realities, people have been obliged to continuous translation or redefinition of their cultural identity, and they often had to deal with the aftermath of ideological and ethnic violence. Even when communities or individuals have found a new homeland elsewhere, the sense of dislocation, strangeness or restlessness remains. Its artistic expression may enable displaced subjects to overcome the loss of home and language in the new setting and to cope with the emotions triggered by that uprooting. It may in fact organize emotions, feelings and ways of thinking which are initially distinct from those of the host culture. In recent years, literature and the other arts have focused on the positive overcoming of displacement and welcoming cross-pollinations and transcultural interactions. The transculturality phenomenon, understood as the formation of multifaceted, fluid identities resulting from diverse cultural encounters or possible disencounters, must be taken into account.

**HISTORIA Y ECONOMÍA (PRODUCCION, TRABAJO, TIERRA)**  
HD 2709-2932 > Corporaciones. Cartels. Trusts

***João Dotti : o persistente aplicado que nunca desiste***



Gaspar, Myriam  
1 ed.  
Guerra e Paz, 2023  
(Histórias de liderança)  
240 p. 23x15 cm.  
9789897029486  
21,24 €

A biografia de João Dotti integra a coleção Histórias de Liderança, que dá a conhecer a vida daqueles que contribuíram para definir a natureza da gestão em Portugal, para memória futura.

Ribatejano de gema, João Dotti sempre enfrentou os problemas, como fazia na arena quando era forçado e defrontava o touro. Desistir não faz parte do seu vocabulário, e integridade é a qualidade que mais aprecia nas pessoas. Gestor de mão-cheia, foi responsável, no período conturbado do 25 de Abril, pelo nascimento da Fisipe, empresa que liderou durante algumas décadas, até sair para a Adubos de Portugal.

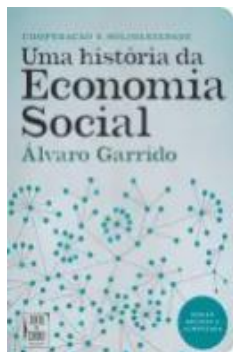
Nas vésperas de se reformar, foi desafiado por dois quadros da Fisipe para lançarem um management buy out (MBO) sobre a empresa. Bem-sucedidos na missão de inovar, venderam mais tarde a Fisipe à gigante alemã SGL.

Pelo meio, presidiu à Companhia das Lezírias, contribuindo para o seu saneamento financeiro e modernização. Amante de desporto, foi presidente do Grupo Desportivo da CUF. Teve uma vida associativa preenchida, ocupando vários cargos na Associação Industrial Portuguesa.

Discreto, recusou cargos políticos, preferindo ficar sempre nos bastidores. O seu lema é: na vida e nos negócios, é preciso persistência e competência.

**HISTORIA Y ECONOMÍA (PRODUCCION, TRABAJO, TIERRA)**  
HD 28-9999 > *Historia y condición económica (Actual)*

### **Cooperação e solidariedade : uma história da economia social**

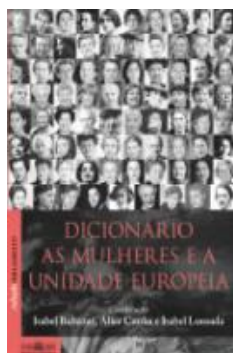


Garrido, Álvaro  
1 ed.  
Tinta da China, 2023  
400 p. 18x13 cm.  
9789896717421  
31,68 €

Este livro conta a história das organizações que deram origem ao conceito de «economia social»: das corporações medievais às misericórdias, das organizações mutualistas às cooperativas, do paternalismo patronal do século XIX aos seguros sociais. Em Portugal, esta «ideia nova» transformou-se num variado movimento associativo, pouco susceptível de enquadramento nas diversas versões do Estado-Providência. A sua história permite identificar as tensões que surgiram entre um estado social mais ou menos ausente e uma economia social vigorosa.

**FAMILIA. MATRIMONIO. MUJER**  
HQ 1101-2030.7 > *Mujeres. Feminismo. Club de mujeres*

### **Dicionário as mulheres e a Unidade Europeia**



Baltazar, Isabel (ed.)  
Cunha, Alice Monteiro Pita Brito da (ed.)  
Lousada, Isabel (ed.)  
1 ed.  
Assembleia da República,  
2023  
(Parlamento)  
458 p. 24x17 cm.  
9789725567524  
32,75 €

O Dicionário As Mulheres e a Unidade Europeia pretende homenagear e dar a conhecer ao grande público o percurso de vida e o papel de 78 mulheres, de diversas nacionalidades, que contribuíram para a concretização pacífica do objetivo da construção de

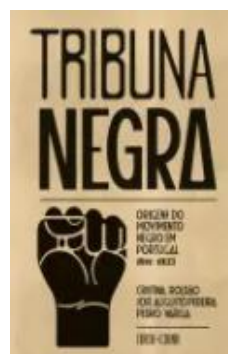
uma Europa Unida, preenchendo uma lacuna da historiografia que insuficiente visibilidade tem dado aos pouco conhecidos vultos femininos.

A obra inclui um total de 79 entradas - 78 sobre as Mães fundadoras e uma relativa à bela Europa da mitologia grega - escritas por 83 autores, que vislumbram partes da história da Europa e da União Europeia, e lançam reflexões sobre o passado, o presente e o futuro.

O livro é prefaciado por Ana Paula Zacarias, Rosa Monteiro e Luís Capoulas Santos, que partilham um interesse comum pelas questões europeias e da igualdade de género.

**COMUNIDADES. CLASES SOCIALES. RAZAS**  
HT 1501-1595 > *Razas*

### **Tribuna negra : Origens do movimento negro em Portugal, 1911-1933**



Roldão, Cristina  
Pereira, José Augusto  
Varela, Pedro  
1 ed.  
Tinta da China, 2023  
272 p. 21x14 cm.  
9789896717469  
33,45 €

Poucas pessoas saberão que, entre 1911 e 1933, Lisboa foi palco de um movimento negro que combateu o racismo, exigiu direitos para as populações nos territórios colonizados e criticou sistematicamente, embora por vezes de forma ambivalente, o colonialismo, chegando mesmo a dialogar com formas de internacionalismo negro, como o pan-africanismo. Este livro, que resulta de um longo e aprofundado trabalho colectivo de pesquisa, percorre a vida desta geração, dos seus inúmeros jornais, organizações e activistas, até ao ponto em que a ascensão da ditadura, a perseguição política dos seus mais destacados militantes e as contradições internas selaram o seu destino.

Os autores problematizam ainda o modo como raça, género e classe atravessaram o movimento e as relações políticas que estabeleceu com a diáspora negra no mundo e com a «Geração Cabral». Tribuna Negra levanta o véu sobre uma história silenciada,



interpelando as gerações do presente e do futuro sobre a História Negra em Portugal.

**TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO**  
JC 348-497 > *Formas de Estado (imperialismo, fascismo, estado mundial..)*

### **Democracia em Portugal 2022 : caderno do Observatório da Qualidade da Democracia**



Camerlo, Marcelo (ed.) ... [et al.]  
1 ed.  
Imprensa de Ciências Sociais, 2023  
(Observatorios)  
200 p. 23x15 cm.  
9789726717423  
26,55 €

A qualidade da democracia é, mais do que nunca, um tema que está na ordem do dia. Considerando o contexto atual marcado por uma diversidade de desafios colocados à democracia nos campos social, económico, cultural e de política interna e externa, o livro *Democracia em Portugal 2022* pretende promover o debate público sobre a democracia em Portugal e noutros países, a partir das mais recentes abordagens desenvolvidas pelos politólogos.

Este volume, que difunde as reflexões do Observatório da Qualidade da Democracia do Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa, inclui entrevistas, análises de conjuntura sobre a democracia portuguesa, previsões políticas e diferentes produções da disciplina da Ciência Política, contando com a colaboração de reputados cientistas políticos nacionais e internacionais.

**HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN**  
JF 1321-2112 > *Gobierno. Administración*

### **Jorge Jardim : agente Secreto**



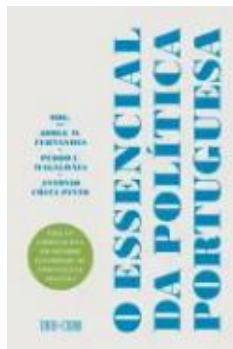
Antunes, José Freire  
1 ed.  
Publicações Dom Quixote, 2023  
688 p. 23x15 cm.  
9789722077132  
50,98 €

Jorge Jardim foi um homem de sete ofícios e de sete faces: Subsecretário de Estado entre 1948 e 1952, gestor de empresas de Manuel Boullosa e António Champalimad, mensageiro de António de Oliveira Salazar e Marcelo Caetano junto de Hastings Banda, cônsul do Malawi na Beira, planeador de golpes de Estado e de incursões, chefe de tropas especiais sem ser militar, tutor de serviços de informação, promotor de acções de desestabilização nos países vizinhos de Angola e de Moçambique, aventureiro de mil peripécias.

Foi uma figura controversa, suscitou grandes afeições e grandes repulsas, fazia a diferença e a quase ninguém era indiferente. Foi um indivíduo invulgar, quer nos seus atributos visíveis, quer nas suas obscuras deambulações e características, e difícil de enquadrar nas tipificações clássicas da psicologia. Verdadeiramente só perseguiu aquilo que lhe escapou, teve Moçambique a seus pés e morreu, quase sozinho e de mãos vazias, em busca das oportunidades perdidas.

Este livro baseia-se em documentação inédita de vários arquivos e em dezenas de entrevistas, correspondentes a três anos de pesquisa e a milhares de horas de gravação de testemunhos orais. É a revisitação de um tempo histórico que muitos, em Portugal e em África, ainda retêm na pele e na memória. José Freire Antunes in Prefácio

### ***O essencial da política portuguesa***



Pinto, António Costa (ed.)  
Fernandes, Jorge M. (ed.)  
Magalhães, Pedro C. (ed.)  
1 ed.  
Tinta da China, 2023  
936 p. 23x15 cm.  
9789896717452  
67,08 €

Numa altura em que passaram quase cinco décadas desde o 25 de Abril de 1974, chega-nos a versão portuguesa do Oxford Handbook of Portuguese Politics. Apesar de todas as suas semelhanças com as democracias industriais mais desenvolvidas, a política portuguesa tem especificidades que fazem do país um laboratório interessante para estudar vários problemas fulcrais que assolam as democracias contemporâneas e merecem maior profundidade de análise. Reunindo textos de dezenas de investigadores nacionais e internacionais das ciências sociais, que se têm dedicado ao estudo da política do país, este livro apresenta uma visão abrangente, actualizada e sistemática como nunca antes dos 50 anos da democracia portuguesa, pretendendo tornar-se a obra de referência sobre Portugal e o seu sistema político.

**LEYES INTERNACIONALES. RELACIONES INTERNACIONALES**  
JX 1305-1598 > *Relaciones internacionales. Relaciones con el extranjero*

### ***História das relações internacionais contemporâneas : Portugal, 1808-2000***



Pinto, António Costa (ed.)  
Monteiro, Nuno Gonçalo (ed.)  
1 ed.  
Alfaguara (Portugal), 2023  
272 p. 23x15 cm.  
9789897847974  
32,65 €

Portugal não ficou à margem dos grandes ciclos de mudança internacional na época contemporânea,

como os das revoluções liberais e das duas grandes guerras mundiais, que se cruzaram com transformações económicas e políticas profundas, ou como o das descolonizações do século XX, indissociável das guerras coloniais sustentadas para tentar impedir a independência dos territórios africanos. Todos esses foram momentos de tensão nas relações internacionais portuguesas.

Entre rutura e continuidade, as relações de Portugal com o mundo nos últimos duzentos anos marcaram sucessivas conjunturas nacionais. A preocupação com os destinos dos territórios coloniais e com a própria independência face a Espanha, bem como a quase contínua exportação de mão-de-obra para outros países, foram temas recorrentes das conexões internacionais portuguesas. Mas também nelas ocupou, quase sempre, um lugar relevante a inserção económica e política em alianças mais amplas.

Combinar uma informação sustentada sobre o passado com as renovadas interrogações que o presente necessariamente convoca foi a intenção das diversas contribuições para este volume sobre Portugal e o Mundo na Época Contemporânea, da autoria de reconhecidos académicos e coordenado por António Costa Pinto e Nuno Gonçalo Monteiro.

**ASPECTOS ESPECIALES DE LA EDUCACIÓN**  
LC 65-245 > *Aspectos sociales de la educación*

### ***Ensino Superior e Desenvolvimento***



Gomes, José Ferreira  
1 ed.  
Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2023  
188 p. 23x15 cm.  
9789899153172  
17,70 €

Como tem evoluído o sistema português de ensino superior? Com que política e investimento estatais, rede institucional, procura estudantil e retrato de docentes? Como se incentiva, financia e produz ciência nas universidades e com que ligação à administração pública e ao setor produtivo privado? Neste livro faz-se uma análise do sistema de ensino superior e da investigação científica numa perspetiva

de comparação internacional e de serviço público disponibilizado aos cidadãos. Descreve-se o enorme atraso educativo acumulado nos 150 anos anteriores à Primeira Guerra Mundial e a lenta recuperação até fins do século passado. na ciência, enquanto atividade profissionalizada, a nossa história não ultrapassa meio século. Tendo atingido hoje indicadores educativos e científicos comparáveis aos dos nossos pares europeus, interessa compreender as razões do seu moderado impacto no desenvolvimento económico e social do país.

**LITERATURA SOBRE MÚSICA**  
ML 3469-3541 > *Música popular*

**José Afonso : eu vou pôr lume e ser de vento**



Neves, Pedro Teixeira  
1 ed.  
Glaciar, 2023  
104 p. 20x15 cm.  
9789899090231  
26,46 €

No processo comemorativo do centenário da Fundação da SPA em 22 de maio de 1925 serão recordados nomes e obras e a alguns deles será dado o merecido e inadiável destaque pelo papel que desempenharam na criação de cultura e arte para Portugal.

Figura incontornável da História de Portugal (assim, já em maiúsculas e comparável a reis e rainhas), José Afonso vê aqui apresentado um esboço biográfico para quem quer saber mais sobre a sua figura. Uma obra importante para não esquecermos quem nos fez.

**BELLAS ARTES**  
N 1-9165 > *Artes visuales (General)*

**Tarek Atoui : o testemunho das águas**



Atoui, Tarek  
1 ed.  
Fundação Serralves, 2023  
(Waters witness ; 01)  
80 p. 30x21 cm.  
9789727394111  
33,63 €

**LITERATURA (TIPOS)**  
PN 1865-1999 > *Tipos especiales de teatro (comedia, tragedia, vodevil...)*

**Figurinos e figurinistas no cinema em Portugal : conceitos para novas materialidades**



Cucinotta, Caterina  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(12catorzebold)  
88 p. 16x11 cm.  
9789897558818  
9,82 €

Usando o formato do “case study” e apoiando-se em diversas metodologias (desde a perspectiva semiótica à histórica, da crítica genética ao enfoque no processo criativo) Cucinotta analisa sumariamente uma série de filmes portugueses de diferentes autores e épocas, em busca das implicações significativas que o vestuário desempenha em cada filme, na sua relação com os movimentos e os gestos, mesmo quando a sua presença é quase imperceptível. Lembrando o conceito de António Reis acerca da “estética dos materiais”, Caterina Cucinotta convoca o leitor à descoberta de novos significados, fazendo deter o seu olhar em materiais, roupas, formas e cores que, como uma espécie de “arquitectura” subliminar, definem espaços e criam mundos e atmosferas, interagindo de forma fecunda com os

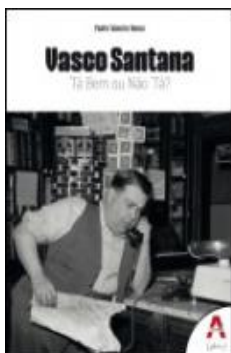
outros vectores que constituem a unidade do filme e testemunhando a dimensão colectiva do próprio cinema.

### ***Realizadoras portuguesas : cinema no feminino na era contemporânea***



Liz, Mariana (ed.)  
Owen, Hillary (ed.)  
1 ed.  
Imprensa de Ciências Sociais,  
2023  
314 p. 23x15 cm.  
9789726717362  
35,40 €

### ***Vasco Santana : tá bem ou não tá?***



Neves, Pedro Teixeira  
1 ed.  
Glaciar, 2023  
96 p. 20x14 cm.  
9789899090224  
26,46 €

No processo comemorativo do centenário da Fundação da SPA em 22 de maio de 1925 serão recordados nomes e obras e a alguns deles será dado o merecido e inadiável destaque pelo papel que desempenharam na criação de cultura e arte para Portugal.

Quem não se lembra de Vasco Santana? Mas será que o conhecemos verdadeiramente? Este esboço biográfico surge para que se perceba a sua grandeza, aproximando-nos de uma personalidade enorme.

### **LITERATURAS ROMANCES PQ 9000-9999 > Literatura portuguesa**

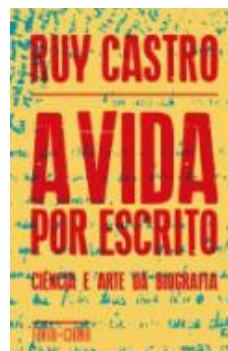
#### ***5 minutos de chuva***



Salvador, Erica  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
132 p. 22x13 cm.  
9789899148093  
26,55 €

5 Minutos de Chuva é um conjunto de histórias curtas e cheias de sentido sobre a vida, que simbolizam a catarse de quem deseja abandonar um tempo e espaço que não são mais seus para abraçar o risco natural da imprevisibilidade das coisas e das circunstâncias que a vida oferece sem avisar.

#### ***A vida por escrito : ciência e arte da biografia***



Castro, Ruy  
1 ed.  
Tinta da China, 2023  
200 p. 21x14 cm.  
9789896717476  
29,91 €

Um guia de escrita de biografia pela mão do maior mestre do género na língua portuguesa. «Há muitas vidas em jogo numa biografia. Cabe ao biógrafo lutar por elas, com a única arma que lhe é permitida: a verdade.» Com biografias icónicas como O Anjo Pornográfico ou Estrela Solitária, Ruy Castro ajudou a dar uma nova dimensão ao género biográfico. Agora, com A Vida por Escrito, o grande biógrafo está pronto para partilhar: não só os bastidores dos seus livros, mas também as técnicas e desafios da própria arte de biografar, que apurou ao longo de décadas.

### *A casa quieta*



Carvalho, Rodrigo Guedes de  
1 ed.  
Publicações Dom Quixote,  
2023  
264 p. 23x15 cm.  
9789722076685  
29,91 €

A Casa Quieta é o segundo romance de Rodrigo Guedes de Carvalho. Passado em três décadas, centra-se na vida de três personagens: uma mulher, Mariana, professora; o seu marido, Salvador, arquitecto; e o irmão do marido, António, ex-combatente da guerra colonial que tenta lidar com os seus traumas. Os três revezam-se para contar a história desta família. Numa casa, quieta por opção, demasiado quieta pelo destino. Um profundo retrato da vida conjugal, do amor e dos afectos, da doença e da ausência.

### *A definição do amor*



Reis-Sá, Jorge  
1 ed.  
A Casa dos Ceifeiros, 2023  
280 p. 21x14 cm.  
9789899090262  
31,77 €

É com estas palavras que Francisco Janela inicia o seu diário. Porque foi neste dia que a sua mulher, Susana, adoeceu gravemente e se viu relegada para uma cama de hospital onde apenas espera que o inevitável aconteça - morta mas ainda com o coração a bater.

O esforço dos médicos é para que viva (mesmo que para sempre inconsciente) mais uns meses. Isto porque no seu útero está a incubar uma criança, descoberta depois de adoeecer gravemente.

Francisco escreve o luto para esquecer a morte. E tentar - pelo menos tentar - celebrar a vida que aí virá: a da sua filha por nascer e que mantém viva a

sua mulher.

### *A depressão fala o fogo*



Leal, Diogo Costa  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(12catorze)  
48 p. 16x11 cm.  
9789897558825  
7,86 €

a cabeça esquece, mas nunca o silêncio:  
sou eu e eu. uma rosa no meio a arfar.  
quantos espinhos arranco sem sangrar?

### *A morte dela fica-me tão bem : mais um diário de um homem de 50 Anos*



Baptista, Miguel Viana  
1 ed.  
Livros Quetzal, 2023  
232 p. 21x14 cm.  
9789897228896  
31,33 €

Num fim de tarde de maio, Simão Sousa Santos, advogado conhecido pela sua experiência em casos de divórcio, recebe uma nova cliente, dermatologista Carla Trancoso. Simão é um homem de 50 anos, casado pela segunda vez, que pertence a uma sólida burguesia lisboeta. Tem uma paixão quase obsessiva pela escrita: da grande literatura, que consome vorazmente, à que ele próprio pratica, num registo íntimo, introspectivo e memorialista. Contudo, o seu diário e a aparente estabilidade que se espera de alguém como o advogado Sousa Santos vão ser dramaticamente postos em causa pela aparição desta bela mulher perfumada de flor de laranjeira - Carla, uma ameaça raríssima. O que começa por ser um lamento e um exercício literário transforma-se num policial, quando o seu autor se enreda num crime. Ou será ao contrário? São certamente um e outro.

### *Amor estragado*



Pedrosa, Ana Bárbara  
1 ed.  
Bertrand Editora, 2023  
208 p. 23x15 cm.  
9789722545310  
31,33 €

Dois irmãos contam a dissolução de uma família. Manel casou com Ema, e foi até que a morte os separasse como enfim os separou - pelas mãos dele. Habitado ao álcool e incapaz de lidar com as frustrações, não era a ele que mãe e irmãos deviam o amor sem reservas? Zé, casado, agora com três filhos, não vê no sangue uma desculpa para a vida do irmão. Pela mão da violência, que é pedra de toque, assistimos a uma família cujos laços se desfazem. E à vida transformada noutra coisa.

Com uma linguagem crua e destemida, que não raras vezes desarma o leitor, Amor Estragado é um romance sobre a família enquanto território a proteger, a traição da vida adulta face às certezas da infância, a inveja, o desgosto, a degradação que o vício impõe e o que custa perder um lugar de honra. E inevitavelmente sobre a culpa - do homem que mata e de quem não o impede.

### *Carlota Joaquina*



Veiga, Paula (1963- )  
1 ed.  
Ego Editora, 2023  
180 p. 22x15 cm.  
9789893503010  
26,73 €

Filha primogénita do rei Carlos IV de Espanha, Carlota Joaquina casou-se aos 10 anos com aquele que viria a ser o rei D. João VI de Portugal. Dotada de uma inteligência e ambição sem limites, a rainha consorte teria uma vida plena de intrigas políticas, conspirações e tentativas de usurpação do poder.

Mãe extremosa de nove filhos, Dona Carlota veria o filho D. Pedro I tornar-se no primeiro rei do Brasil e D. Miguel, o favorito, ser derrotado na disputa ao trono português.

Numa altura em que pouco poder era confiado às mulheres, a rainha consorte foi um exemplo de emancipação e empoderamento feminino, cujo forte carácter valeu-lhe o cognome de Megera de Queluz.

### *Casa em chamas*



Mendes, Francisca  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
136 p. 21x13 cm.  
9789899148086  
24,78 €

Casa em Chamas é o constante melhoramento do sujeito poético, habitando num mundo tecnológico, frio e muitas vezes distante.

### *Coelhos na cartola e nada na manga*



Monteiro, Helena Filipe  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
212 p. 22x13 cm.  
9789899144842  
24,78 €

São contos do nosso rosário. Desfiam histórias de personagens comuns, que não se conhecem, reunidas num livro que de alguma forma as une. Nós conhecemo-las bem, com seus medos, sonhos e desejos. E se por acaso alguma nos foge, sai um coelho da cartola. Aqui as pessoas comuns podem ser surpreendentes.

### *Conceitos (meus)*



Rosa, Francisco  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
76 p. 22x14 cm.  
9789899144996  
24,78 €

Reflexão versejada sobre o que é o amor, alegria, confiança, fé, felicidade, humor, ignorância, independência, liberdade, orgulho, pensamento, saudade e muitos outros pilares de vida que nos pertencem e acompanham.

### *Couro fresco*



Nunes, Filipa da Rocha  
1 ed.  
Guerra e Paz, 2023  
96 p. 22x12 cm.  
9789897029448  
21,24 €

Couro Fresco é um livro de poesia que atravessa referenciais e contextos geográficos num exercício de dissecação da memória como método para elevar a pequenos feitiços os espaços e as acções mundanas, desde almoçar numa esplanada ao sol durante pausa do trabalho a comer uma torrada com manteiga no dia em que se discute o Orçamento do Estado.

### *Diário*



Gama, Sebastião da  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(A alha.A ilha)  
248 p. 16x12 cm.  
9789897558689  
9,82 €

“Para ser professor, também é preciso ter as mãos purificadas. A toda a hora temos de tocar em flores. A toda hora a Poesia nos visita.

O aluno acredita em nós e não deve acreditar em vão. Impõe-se-nos que mereçamos, com a nossa, a pureza dos nossos alunos; que a nossa alimente a deles, a mantenha.

Sejamos a lição em pessoa — que é isso mais importante e mais eficaz que sermos o papel onde a lição está escrita; e possamos dizer, sem constrangimento: ‘Deixai-as vir a mim, as criancinhas...’”

### *E a noite roda*



Coelho, Alexandra Lucas  
(1967- )  
1 ed.  
Caminho, 2023  
232 p. 19x14 cm.  
9789722132077  
28,14 €

Alugaste um carro e de manhã arrancamos para Gaza, com a estrada entupida em todas as faixas. Cozemos lentamente acima dos 40 graus, mãos húmidas uma na outra, sabor de suor na ponta da língua. Depois deixamos o carro, atravessamos a pé o apocalipse de Erez, checkpoint sempre em progresso, e quando chegamos a Gaza o mar reluz ao fundo da rua. Na recepção da Marna House, eu peço dois quartos, tu sorris.

### *E se eu morrer amanhã?*



Silva, Filipa Fonseca  
1 ed.  
Suma de Letras (Portugal),  
2023  
184 p. 23x15 cm.  
9789897848742  
28,23 €

O novo romance de Filipa Fonseca Silva é uma caixa de surpresas e uma história que todos deveriam ler. Helena é uma viúva de 79 anos, aparentemente pacata. Vive com o gato num apartamento, independente dos filhos e netos adultos, gozando de ótima saúde física e mental. Até ao dia em que, por acidente, pega fogo à sala de estar.

Obrigada a mudar-se para casa da filha, que começa a questionar a sua sanidade, acaba por revelar um segredo que deixará toda a família boquiaberta: afinal, tem uma vida sexual ativa. Muito ativa.

A partir desta confidência, Helena conta-nos as suas aventuras amorosas e o lema de vida que adotou desde a morte do marido, com quem partilhou mais de quatro décadas de descontentamento.

*E se Eu Morrer Amanhã?* é um romance hilariante, que nos leva a refletir sobre os preconceitos em relação às mulheres mais velhas e o enorme tabu em torno da sua sexualidade. É também uma luz de esperança, iluminando a ideia de que nunca é tarde para descobrir o que nos faz feliz.

### *Enquanto correr há esperança! : uma mistura de coisas simples*



Serrabulho, Marco  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
218 p. 22x14 cm.  
9789899148208  
30,09 €

"Hoje foi duro... duro mesmo. Também ninguém me manda abusar. Nunca tinha corrido tanto na vida. (...) foi difícil. Mas feito! Amanhã é dia de descanso." Ser diagnosticado aos 34 anos com Parkinson, foi como entrar num mundo paralelo, em que a doença assumiu o controlo da vida e da sua reconquista!

### *Escafandro*



Cabaça, Ricardo  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(12catorzebold)  
194 p. 16x11 cm.  
9789897558832  
9,82 €

*Escafandro* é o resultado de um projeto que há muito ambicionava desenvolver na minha dramaturgia. Nestes ensaios abertos é permitido ao espectador observar e interiorizar alguns métodos de trabalho, ao mesmo tempo que, à sua frente, acontecem alguns fracassos, conquistas ou ainda, a agonia da frustração.



### *Esta mania da liberdade*



Tavares, José Correia  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(Adab)  
114 p. 19x12 cm.  
9789897558733  
18,76 €

Entre a transgressão, o sarcasmo, o riso, o jogo verbal e a reflexão crítica, as quadras de José Correia Tavares reinventam a substância da tradição picaresca, oferecendo ao leitor o humaníssimo retrato do autor. Um hino à vida vivida em plenitude, na intensidade dos sentidos, sem peias linguísticas, sociais ou morais, em total liberdade. “Ser de meus dias autor, é tudo quanto me resta”, afirma o poeta já não “nel mezzo del cammin”, mas ao aproximar-se da meta. Se a dimensão autobiográfica está presente nestas quadras — afastando-se do registo convencional generalizante das quadras populares — é porque o autor tem orgulho na sua vida, a vida de quem não se deixa domesticar, nem seduzir por “fraques” e tem a coragem de escrever direito por palavras tortas: “Não há palavra gralhada, / A quem ler isto assevero: / Dum lado da burricada/ Estais, do outro eu me quero.” De quem tem brio no modo como vive e escreve cada momento. Mais do que uma bibliografia, as quadras são a grafia da vida do poeta, uma “briobibliografia” que pretende deixar como testemunho aos leitores: “Briobibliografia, / É palavra não gralhada, / Na vida, em poesia, / Minha, com brio, grafada.”

### *Estendais*



Casimiro, Gisela  
1 ed.  
Caminho, 2023  
296 p. 21x13 cm.  
9789722132114  
28,14 €

Em todas as histórias, a Gisela está em si, buscando o outro. “Fiz de perder o meu ofício”, resume algures. “Às vezes perco tempo a observar as pessoas e perco uma boa fotografia”, observa noutra página. “E a menina, escreve sobre Portugal ou sobre África?”, perguntam-lhe no metro. “Sobre o mundo”, responde. Sobre o seu mundo, acrescento eu. Um mundo com tanto sentir como saber, onde quem tem um livro, mesmo que pouco mais, tem tudo.

### *João dos Reis Gomes : contributo literário para a divulgação da história da Madeira*



Figueira, Paulo  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(Estudos comparatistas)  
366 p. 23x16 cm.  
9789897558405  
31,86 €

Demonstrar que os romances (históricos) de João dos Reis Gomes contribuem para a divulgação da História da Madeira, através da ficcionalização das suas referências, constitui o objecto de João dos Reis Gomes: contributo literário para a divulgação da História da Madeira, estudo inovador realizado por Paulo Figueira.

Figura ímpar na História Literária da Madeira, com repercussões a nível nacional, João dos Reis Gomes (Funchal, 1869-1950), considerado um dos mais ilustres escritores e jornalistas madeirenses e, também, referenciado como o primeiro crítico de Teatro em Portugal, foi oficial do exército (major), engenheiro, industrial, professor e crítico de arte. Na

sua vertente de jornalista, além de ter sido director do Heraldo da Madeira (1904-1915) e do Diário da Madeira (1916-1940), colaborou com outros periódicos de Lisboa – O Dia, O Século e Serões. Foi ainda sócio correspondente da Academia de Ciências de Lisboa, sócio de Honra da Federação das Academias de Letras do Brasil – onde, aliás, teve relevante projeção – vogal do Instituto de Portugal e sócio correspondente da Sociedade de História de Portugal. Um percurso multifacetado, que sublinha o contributo relevante de João dos Reis Gomes para a História Literária e Cultural da Madeira de finais do séc. XIX e da primeira metade do séc. XX.

### ***Lenços pretos, chapéus de palha e brincos de ouro***



Marques, Susana Moreira  
1 ed.  
Companhia das Letras  
(Portugal), 2023  
128 p. 21x13 cm.  
9789897849602  
27,34 €

Guiada pelo livro de Maria Lamas *As Mulheres do Meu País*, Susana Moreira Marques percorre o país ao encontro da memória das mulheres portuguesas do passado, numa viagem que vai em busca de uma herança esquecida.

*Lenços Pretos, Chapéus de Palha e Brincos de Ouro* é um livro múltiplo:

Um relato de viagem que tem como guia *As mulheres do meu país*, escrito no final dos anos 1940 por Maria Lamas, figura de proa do activismo político em Portugal.

Um ensaio sobre os textos que as mulheres não escreveram e as vidas que elas não viveram, e que poderiam ter mudado a visão da História.

A narrativa autobiográfica de uma escritora que tenta encontrar e desvendar a sua própria história nas histórias das mulheres anónimas que povoam o nosso imaginário.

Susana Moreira Marques viaja pelas aldeias ruidosas do passado e as aldeias-museu do presente; passa por hotéis modernos onde já chegou o progresso de ter

um quarto só para si; encontra mulheres que ainda vivem no silêncio de antigamente; procura registar velhas memórias e fazer perguntas que sejam úteis hoje: começa a desenhar as mulheres do país do futuro.

### ***Límite mortal***



Silveira, Ricardo Bragança  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
250 p. 21x13 cm.  
9789899148123  
28,32 €

Uma visita de Estado ao Vaticano. Um preparar de Protocolo. Uma ameaça. Um Rapto. Quem será de Confiança?

### ***Memórias de uma Órfã***



Menezes, Carla Isabel  
1 ed.  
Oficina da Escrita, 2023  
70 p. 21x14 cm.  
9789893336786  
24,78 €

*Memórias de uma Órfã* é um relato em primeira pessoa de uma menina negligenciada pelos adultos, cujo percurso foi moldado pelas situações nefastas impostas pela vida e por quem a deveria proteger.

«Este livro tem como verdadeiro objetivo pôr a nu coisas que se passam em lares portugueses, no meio da autoridade, à vista de todos, e como as mudanças de comportamento são facilmente apelidadas de défice de atenção. Uma criança que vive com medo jamais terá a atenção para o que deve, mas sim para aquilo que a preocupa, a sua sobrevivência e, em suma, nenhuma criança se deveria preocupar com isso.»

A autora coloca a nu uma realidade difícil e sofrida, com o objetivo primordial de dar voz às vítimas e impedir que determinadas histórias se perpetuem,

porque enquanto sociedade nos limitamos a baixar a cabeça, desviar o olhar e ignorar.

Este é um testemunho real e emotivo, de superação e coragem.

### *Natureza urbana*



Bértholo, Joana  
1 ed.  
Relógio d'Água, 2023  
(Contos singulares)  
64 p. 16x11 cm.  
9789897833403  
14,16 €

Eu era uma pessoa simples urbana, uma planta que insistiu em crescer entre os paralelepípedos do passeio, na rua mais concorrida da metrópole, cujo destino é conhecer a sola dos sapatos de milhares de turistas e transeuntes e respirar violentas concentrações de dióxido de carbono. Eu sabia chamar um táxi, mas não o rebanho; sabia levar uma muda de roupa à lavandaria self-service e trazê-la limpa, mas não sabia levar um cântaro à teta da vaca e trazê-lo cheio. Não sabia atear fogo, construir um abrigo, nem situar-me olhando as estrelas. Não conhecia o significado dos ventos nem descodificava as nuvens, quando antecipam temporal. Os elementos do mundo em meu redor que eu considerava naturais eram indecifráveis.

### *Nossos nós, pisados nas nós*



Serrario, Luísa  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
176 p. 22x14 cm.  
9789899148321  
26,55 €

A noite, que não foi feita para dormir, abraça o passado e todas as emoções que nele foram vividas, dando à luz os seus maiores segredos. Somos o que vivemos?

### *Novelas ao vento*



Beja, Filomena Marona  
1 ed.  
Parsifal (Marcelo Teixeira),  
2023  
136 p. 23x15 cm.  
9789895366675  
26,55 €

No conjunto de histórias que formam esta obra, Filomena Marona Beja aborda alguns dos grandes temas que desde sempre constituíram preocupação central do ser humano - a esperança, o amor, o desejo de desafiar os limites ou o papel social da mulher.

Mas estas novelas retratam igualmente as múltiplas vertentes da realidade portuguesa: em viagem pela tradição ribatejana, evocando a memória da presença portuguesa no Oriente ou dando conta de uma inusitada pandemia nos nossos dias.

São também histórias que homenageiam músicos como Zeca Afonso, Adriano Correia de Oliveira, Sitiados, Elvis Presley ou Bob Dylan, cuja recordação se harmoniza com a musicalidade da narrativa a que Filomena Marona Beja habituou já os seus leitores.

### *O jogo das escondidas*



Sobral, Fernando  
1 ed.  
Livros Quetzal, 2023  
184 p. 21x14 cm.  
9789897229046  
31,33 €

Em 1923, Macau é um território ignorado pelos portugueses, mas cobiçado por poderosos interesses internacionais. Casa de piratas, refúgio de espíões, importante porto de tráfico de drogas, a mais oriental colónia ultramarina é um local com poucas regras e sem inocentes, onde se desenrolam decisivas, e mortais, tramas políticas. Ali chegados para

esquecerem o passado, o tenente Félix Amoroso, duvidoso agente secreto ao serviço do Estado, e Benedito Augusto, obscuro padre franciscano, veem as suas vidas cruzar-se por interesses comuns. Um tabuleiro em que se move ainda Ding Ling, uma chinesa de muitas faces e influências, e o perigoso casal Palha, frequentador dos salões do Palácio do Governador. Todos personagens de um jogo de enganos, apenas seres humanos feitos de luz e escuridão, e com segredos a guardar - a todo o custo. O Jogo das Escondidas é um romance pleno de suspense, mas também uma história de amor e de lealdade, na qual um certo Portugal de há um século espelha, paradoxalmente, um certo Portugal de hoje.

### ***O pacto com o diabo***



Cerqueira, João  
1 ed.  
Trebaruna, 2023  
214 p. 23x15 cm.  
9789899112735  
29,21 €

Convencido de que a profissão traz riqueza e fama, António Burnay decide tornar-se escritor. Confiante de ter criado uma obra-prima, envia-a para as editoras. Mas todas lhe recusam a publicação.

Frustrado, tenta compreender como se obtém o sucesso literário, mas nada resulta. Até que, numa feira do oculto, encontra a Musa Inspiradora, que lhe oferece um pacto com o Diabo. Burnay está destinado a tornar-se um grande escritor, mas a que custo?

Uma obra que se inspira em José Saramago, Vergílio Ferreira e Mário de Carvalho, mostrando que o génio literário só pode ter origens diabólicas.

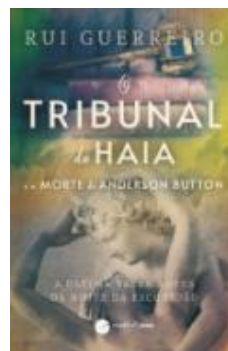
### ***O poeta só***



Pereira, José Alberto  
1 ed.  
Novembro, 2023  
224 p. 23x14 cm.  
9789895399369  
26,55 €

«(..) Fragmentos de vida, escape de emoções, a minha poesia é sobretudo pessoal, intimista, por vezes até naïve. Parto sempre de mim, de alguém que me é próximo ou de algum acontecimento que me marcou para extrapolar a imaginação e espriar a fantasia. Sou positivo perante a vida, a sociedade e as pessoas. A injustiça e a desigualdade afetam-me fortemente, levam-me a tentar agir e ajudar. Acredito na Igreja dos Pobres e que Deus é Amor, qualquer que seja a língua ou credo em que o seu nome seja pronunciado. (...)»

### ***O Tribunal de Haia e a morte de Anderson Button***



Guerreiro, Rui  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
212 p. 22x14 cm.  
9789899144828  
26,55 €

Este livro narra o afastamento de um casal cujo amor era indivisível por serem uno, mas cuja despensa se tornou altar vazio de santos de barro. Ela partiu determinada a inverter as necessidades, ele ficou a cuidar da casa e dos cães, até que a doença chegou de foice na mão.

### ***O vendedor de sonhos, 2. A revolução dos anónimos***



Cury, Augusto  
1 ed.  
Lua de Papel, 2023  
264 p. 23x15 cm.  
9789892357577  
29,21 €

Era uma vez um Mestre, conhecido como O Vendedor de Sonhos, que sonhava com um mundo melhor. Munido apenas do seu carisma e inteligência, em O Chamamento (o primeiro livro da trilogia), ele apela aos marginalizados da sociedade que o sigam, para juntos denunciarem a loucura do sistema social. Nessa caminhada, o Mestre não está só. E neste segundo livro da saga, A Revolução dos Anónimos, rodeia-se de novos discípulos.

"Profeta da filosofia", os seus discursos perturbam, provocam, convidam ao debate das grandes ideias. Entre a sanidade e a loucura, a tranquilidade e a ansiedade, a comédia e o drama, todos fazemos parte desta viagem. Mas estaremos preparados para encontrar os nossos sonhos? Seja bem-vindo ao mundo revolucionário dos anónimos. Que somos todos nós.

### ***Os cem melhores poemas portugueses dos últimos cem anos***



Silva, José Mário (ed.)  
1 ed.  
Companhia das Letras  
(Portugal), 2023  
192 p. 23x14 cm.  
9789897849794  
32,63 €

Eis a desafiante antologia de um século de poesia singular e liberta, mensageira do moderno e do ancestral, de uma individualidade complexa mas também do clamor colectivo - uma poesia diversa e plural na sua forma, sempre intensa nos seus temas.

Entre nomes canónicos já desaparecidos e novas e auspiciosas vozes, a poesia portuguesa é-nos apresentada com um arrojo alheio a espartilhos académicos ou de notoriedade. Este livro constitui uma leitura incontida e luminosa do panorama poético português, marcada sobretudo pelo entusiasmo de dar a conhecer o que de melhor fizeram, ao longo de cem anos, cem dos nossos poetas. Esta é, assim, uma viagem íntima por esse universo paralelo que, nas palavras de Sophia de Mello Breyner, é «uma luta contra a treva e a imperfeição»: a poesia.

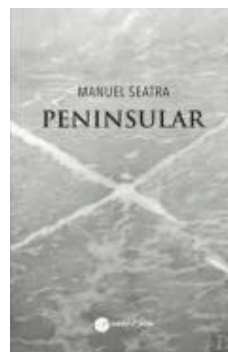
### ***Pax Lyncis, Parte 1.***



Lázaro, João  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
650 p. 21x13 cm.  
9789899148031  
33,63 €

Um jovem português descobre como o poder da mente tanto pode destruir como salvar o mundo, aceitando a segunda opção como sua missão.

### ***Peninsular***



Seatra, Manuel  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
94 p. 22x14 cm.  
9789899144989  
24,78 €

Poemas de água doce entre os vales do sonho e do pesadelo. À boca de cada verso vem o deslumbramento ou a queda brusca ao tapete da realidade...

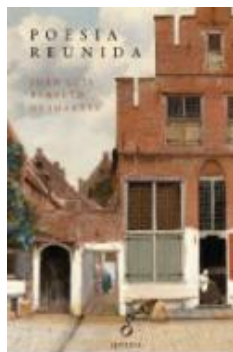
## Poesia



Jorge, Luiza Neto  
1 ed.  
Guerra e Paz, 2023  
384 p. 24x17 cm.  
9789897029493  
53,08 €

A poesia de Dinu Flamand é como um espelho elegíaco da História. Cada um dos seus poemas tem algo de escavação arqueológica, porque toma em consideração, a cada momento, todas as camadas temporais sobrepostas que lhe conferem sentido. A capacidade de Flamand de juntar detalhes quotidianos exactos, apresentados com a voz dos antigos mestres, reúne um todo fresco, um jardim dos prazeres como em Bosch, onde todos os seus habitantes são suficientemente humanos, filhos de um sítio e de um tempo, e, no entanto, vítimas do vento da História. O grande poeta romeno é uma das vozes essenciais da poesia europeia contemporânea.

## Posia reunida



Guimarães, João Luís Barreto  
1 ed.  
Livros Quetzal, 2023  
384 p. 21x14 cm.  
9789897228889  
36,99 €

A poesia de João Luís Barreto Guimarães oscila, sempre, entre a contemplação da História, a ironia sobre as coisas comuns e quotidianas, a transformação dos sentimentos em meditação sobre a passagem do tempo, a construção de um universo próprio com as suas personagens, obsessões e descobertas.

Há nos seus versos uma atenção meticulosa voltada para os objetos quotidianos e que, a cada livro, foi dando lugar a uma geografia e uma enumeração afetuosa de lugares, memórias e personagens. Fala

da casa, das viagens, das leituras, das histórias do mundo, da afirmação da vida. Está marcada pela ironia mas também pela gravidade e pela melancolia, pelo pormenor e pelo retrato de conjunto, pela leitura da solidão mas também do amor, da amizade, das coisas de todos os dias.

Como se todos nós tivéssemos direito à poesia como ao pão de cada dia.

## Que tempo é este?



Justo, Cipriano  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(Varia)  
252 p. 18x12 cm.  
9789897558771  
22,13 €

Em 2022, foram vários os acontecimentos que suscitaram a atenção do autor, desde uma obra de George Saunders, até ao conflito no Leste europeu. Das 227 entradas, apresenta razões para ter dedicado 71 àquela guerra, não tanto para confrontar o espírito do tempo, mas apresentar os argumentos que o levaram a colocar-se do lado da diplomacia para a resolução do conflito. O relato incide igualmente sobre algumas posições políticas do PCP, o processo eleitoral brasileiro, que levou Lula da Silva à presidência, a política de saúde – da repetida ausência de estratégia para o sector –, a governação do Primeiro-Ministro, surpreendido pela maioria absoluta que obteve, e que lhe está a custar as maiores agruras, e o papel da extrema-direita portuguesa no condicionamento do posicionamento político da direita tradicional. Se estes são os principais temas políticos relatados, não deixa de dar atenção a obras de vários escritores, destacando-se Jorge Luís Borges, Joan Didion, Javier Cercas, Éric Vuillard, Philip Roth, Leonardo Padura, Ennie Ernaux. Sobre todos os relatos o autor dá conta do que pensa, toma partido, engana-se nalgumas projecções, procura fazer de cada narrativa um acontecimento estético e um acto de coerência política.

### ***Quem somos quando ninguém nos vê?***



Marques, Rúben  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
134 p. 22x14 cm.  
9789899148017  
24,78 €

Quem somos quando a única hipótese que temos é sermos nós próprios?

Numa viagem e descoberta poética é possível desvendar alguns dos pensamentos surgidos na procura de respostas para esta pergunta.

Uma busca para além da superficialidade, para além do que mostramos para nos escondermos.

### ***Regreso fugaz, grande comédia***



Castilho, José Barata de  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
270 p. 22x14 cm.  
9789899148697  
24,78 €

Romance em que a ficção sobrevoa o mundo onde se vive, em África e Portugal, no qual se desenvolve o enredo, com conflitos de interesses materiais e amorosos. Humor, ironia sobre a realidade, aventuras e situações hilariantes.

### ***Remanescente***



Cardoso, Francisco de Seabra  
1 ed.  
Edições Húmus, 2023  
(Adeb)  
138 p. 20x13 cm.  
9789897558702  
22,13 €

Há livros, como este, que para além da poesia e da filosofia que contêm, entregam-nos, numa generosa oferta, imagens que, unidas à filosofia e à poesia dos ritmos e da música, têm esse sortilégio de nos fazer parar para pensar e sentir. Por vezes, neste livro, só isso é pedido: que sintamos como quem pensa e pensemos como quem sente.

### ***Renascer***



Rocha, Renato  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
90 p. 22x13 cm.  
9789899148048  
24,78 €

Ao longo da obra os seus sentidos irão despertar, pois será levado pela intensidade da forma de sentir e pelos pensamentos de um poeta que decidiu publicar esta obra, para que você supere as suas dores e sorria para a vida mesmo nos momentos mais difíceis, tal como ele.

### *Salvar o fogo*



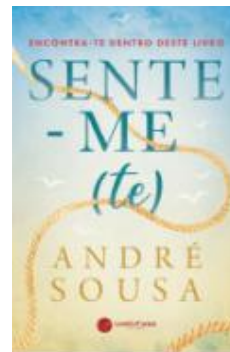
Vieira Junior, Itamar  
1 ed.  
Publicações Dom Quixote,  
2023  
336 p. 23x15 cm.  
9789722076708  
33,28 €

Depois de ter ficado órfão de mãe, Moisés vive com o pai e a sua irmã Luzia na Tapera do Paraguaçu, um povoado cujo domínio das terras pertence à Igreja, que ali detém um mosteiro desde o século XVII. Os irmãos partiram todos em busca de uma vida melhor, mas Luzia foi obrigada a ficar para cuidar do pai e do menino; estigmatizada pelos seus supostos poderes sobrenaturais, leva no entanto uma vida de profundo sentido religioso, trabalhando como lavadeira do mosteiro e educando Moisés rigidamente com o objetivo de o inscrever na escola dos padres e conseguir para ele a educação que nenhum deles pôde ter. Porém, a experiência dessa formação marcará o rapaz de tal modo que ele acabará por deixar intempestivamente a casa.

Será só vários anos mais tarde, depois de um grave acontecimento que é o pretexto para a família toda se reunir, que Moisés reencontrará Luzia - uma Luzia arrependida dos silêncios e magoada pelas mentiras, mas simultaneamente combativa, lutando como nunca contra as injustiças, pela posse da terra dos seus antepassados.

Épico e lírico, emocionando o leitor a cada nova página, *Salvar o Fogo* é um romance que mostra que muitas vezes os fantasmas de uma família não se distinguem dos fantasmas de um país. A ferida aberta pelo multipremiado Itamar Vieira Junior nesta obra-prima só o leitor poderá fechar.

### *Sente-me(te)*



Sousa, André  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
216 p. 22x14 cm.  
9789899148819  
30,98 €

Somos alma, um pedaço de calma, um tanto de hesitação e também aquele medo que tantas vezes nos impede de avançar.

Neste livro sou eu. És tu. Somos tudo aquilo que construímos juntos.

Sempre que te atreveres a viver os teus próprios sentimentos, não há forma de falhar.

Encontra-te dentro deste livro.

### *Sequei e morri sem ter sentido que morri*



Lopes, Domingos  
1 ed.  
Guerra e Paz, 2023  
140 p. 23x15 cm.  
9789897029431  
27,44 €

Nesta nova novela de Domingos Lopes, o autor dá voz a uma mulher única e irresistível cujos monólogos nunca terminam; são apenas adiados.

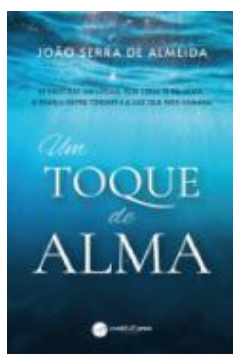
Mas quem é esta mulher? Quem é esta advogada estagiária que, num extenso monólogo, conta a sua vida ao patrono, seu ex-colega de curso há dezenas de anos? Uma mulher que não foi amada quando criança, ficando marcada de modo indelével? Uma mulher conservadora que se tornou comunista, mas que acredita num Ser superior? Uma mulher que se revê no PCP ortodoxo que não deve fazer qualquer acordo com o PS ou outro partido? Uma mulher que, abandonada pelo marido, se refugia em Fátima, apesar de ter militado na 5.ª divisão do MFA e continuar a ser comunista? Uma mulher que dá gratuitamente aulas aos ucranianos, mas defende a



invasão de Putin? Quem é esta mulher professora, instrutora de segurança privada, cinturão negro de Karaté? Bela, atraente e que não quer sexo? Uma mulher que foge de si própria?

Domingos Lopes aborda este complexo e contraditório mundo da personagem da novela utilizando uma prosa cativante, fluída e enérgica que desafia permanentemente a imaginação e a capacidade interpretativa do leitor.

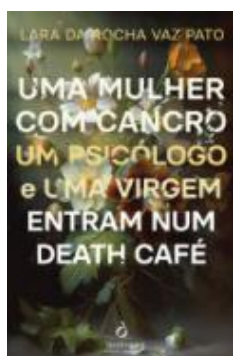
### ***Um toque de alma***



Almeida, João Serra de  
1 ed.  
Cordel d'Prata, 2023  
282 p. 22x14 cm.  
9789899144590  
30,09 €

Perante as feridas de vidas internas, o amor será a luz e ponte à sua reparação. Em *Um toque de Alma*, o autor sugere ao leitor permitir-se sonhar as entrelinhas do sofrimento humano, a viagem interna e a investigação das profundezas do eu.

### ***Uma mulher com cancro, um psicólogo e uma virgem entram num Death Café***



Pato, Lara da Rocha Vaz  
1 ed.  
Livros Quetzal, 2023  
(Língua comum)  
232 p. 23x14 cm.  
9789897228605  
31,33 €

O inesperado diagnóstico de cancro do pulmão, aos trinta e um anos, durante a pandemia e numa idade em que os seus pares começam famílias e compram casa, obrigou Lara da Rocha Vaz Pato a confrontar-se com as reações de amigos e família, com a perda de cabelo, os tratamentos ou o apoio psicológico e, acima de tudo, com o medo da morte. Pelo meio, fala da pressão de estudar em Portugal

durante a crise dos anos 2000, sobre viver no estrangeiro e sobre as exigências que sentiu no mercado tecnológico como jovem adulta. Com a chegada da doença, as suas histórias e recordações falam de ser feliz e de ver o lado belo da vida, mesmo no meio de tanta má fortuna. Os temas pesados e desconfortáveis não se evitam, mas tornam-se mais fáceis de digerir pela verdade do tom e pelo humor. Um livro que não se esquece.

Desassombrada, Lara mostra-nos como lidou com os altos e baixos que a vida lhe trouxe, desde pequenos episódios da sua intimidade a temas como o cancro e a morte, a competição entre mulheres no trabalho, as relações amorosas ou as recordações da infância e da família.

**ECONOMÍA DOMÉSTICA**  
**TX 643-840 > Cocina. Gastronomía**

### ***História global da alimentação portuguesa***



Franco, José Eduardo (dir.)  
Braga, Isabel Drumond (ed.)  
1 ed.  
Temas e Debates, 2023  
608 p. 23x15 cm.  
9789896447557  
44,07 €

Este volume dedicado à história global da alimentação portuguesa, focado preferencialmente numa ótica cultural, estuda um conjunto de temas, figuras e correntes desde a formação de Portugal até à atualidade. Mais do que biografias de figuras ou de géneros alimentares em sentido restrito, evidencia intercessões e polinizações pelo mundo, demonstrando uma dinâmica de trocas, nem sempre devidamente salientadas.

Das histórias milenares do pão, mel e queijo aos pratos medievais, da revolução culinária introduzida pelas especiarias ao azeite português no mundo, dos receituários conventuais às presenças judaica e muçulmana na nossa alimentação, do chá dos Açores à mais antiga região vinhateira no Douro, do Livro de Pantagrue à Teleculinária, das estrelas Michelin em Portugal à Fruta Feia, os 68 autores, 58 nacionais e 10 estrangeiros de formação especializada,

apresentam sínteses analíticas atualizadas, em que procuram mostrar os encontros, as trocas, as adaptações e as transformações, numa rede complexa que permite compreender o impacto dos fenómenos gerais nos espaços mais circunscritos.



## **Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas**

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" ([www.puvill.com](http://www.puvill.com)) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

---

### **Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries**

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website ([www.puvill.com](http://www.puvill.com)) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

---

**PUVILL LIBROS S.A.**

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961  
info@puvill.com - [www.puvill.com](http://www.puvill.com)  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>