

puvill **LIBROS S.A.**

Portuguese titles selection

July - 2023



C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA

Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961

E-mail: info@puvill.com

<http://www.puvill.com>

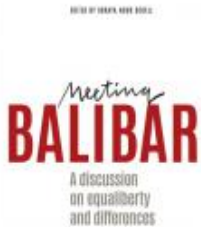
www.facebook.com/Puvill.Libros

Table of Contents

<u>BD - FILOSOFÍA ESPECULATIVA</u>	1
<u>BF - PSICOLOGÍA</u>	1
<u>BV - TEOLOGÍA PRÁCTICA</u>	2
<u>DK - UNIÓN SOVIÉTICA. RUSIA. POLONIA</u>	3
<u>DP - ESPAÑA Y PORTUGAL</u>	3
<u>HD - HISTORIA Y ECONOMÍA (PRODUCCION, TRABAJO, TIERRA)</u>	5
<u>HF - COMERCIO</u>	5
<u>HN - HISTORIA SOCIAL. PROBLEMAS SOCIALES. REFORMA SOCIAL</u>	6
<u>HQ - FAMILIA. MATRIMONIO. MUJER</u>	6
<u>JF - HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN</u>	7
<u>KKQ - DERECHO. PORTUGAL</u>	7
<u>LF - INSTITUCIONES INDIVIDUALES: EUROPA</u>	17
<u>ML - LITERATURA SOBRE MÚSICA</u>	17
<u>N - BELLAS ARTES</u>	18
<u>NA - ARQUITECTURA</u>	18
<u>P - LENGUA Y LITERATURA</u>	19
<u>PN - LITERATURA (TIPOS)</u>	20
<u>PO - LITERATURAS ROMANCES</u>	22
<u>PZ - LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL</u>	32
<u>RA - ASPECTOS PÚBLICOS DE LA MEDICINA</u>	32
<u>RC - MEDICINA INTERNA. PRÁCTICAS DE MEDICINA</u>	32
<u>RT - ENFERMERÍA</u>	33

FILOSOFÍA ESPECULATIVA
BD 143-236 > *Epistemología. Teoría del conocimiento*

Meeting Balibar : a discussion on equaliberty and differences



Nour Sckell, Soraya
1 ed.
Edições Húmus, 2023
104 p. 23x16 cm.
9789897558764
13,28 €

The legendary philosopher Etienne Balibar, one of the most imposing names in contemporary philosophy, came to Lisbon on 3 March 2020 to discuss his article “Ontological Difference, Anthropological Difference, and Equal Liberty”. He impressed everyone with his well-known generosity, which is reflected throughout his work: in his nonconformism to the acceptance of violations of “equaliberty” and all the suffering such violations cause; in his efforts to consider the uniqueness of each human being as transindividuality; and in his tireless struggle to denaturalise discrimination and to build social relations as a practise of “translation” and “hospitality”.

PSICOLOGÍA
BF 173-175 > *Psicoanálisis*

Estudos Winnicottianos



Belo, Maria Do Rosário
1 ed.
Climepsi Editores , 2023
238 p. 23x16 cm.
9789727963980
35,22 €

Estudos Winnicottianos oferece-nos, pela primeira vez, uma publicação Winnicottiana inteiramente portuguesa.

O livro dirige-se a psicanalistas e psicoterapeutas, mas também a qualquer profissional cujo alvo sejam as relações humanas; quer seja no âmbito da saúde, da educação ou de qualquer outra área de intervenção.

Destina-se também a quem simplesmente se interessa pela compreensão do lugar do humano no mundo, pelo existir humano e pela forma como o Homem se faz Homem.

O percurso de um psicanalista : sessões de análise revisitadas

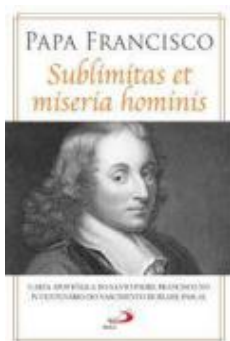


Belo, Maria Do Rosário
1 ed.
Climepsi Editores , 2023
138 p. 23x16 cm.
9789727963973
28,14 €

(...) Efectivamente, é de um interlocutor lúcido, disponível e responsivo que deveras o paciente precisa; alguém que vá até ele no propósito de o entender, iluminar a circunstância — função de farol — e assistir o processo de auto-análise — função de catalisador. Uma pessoa de corpo-espírito inteiro que eficientemente o ajude no seu profundo desejo de realização pessoal e intervenção social. Alguém que o aceite e cuide dentro de si para aí se desenvolver em segurança, liberdade e unicidade (um confortável «útero mental»), alguém que o leve consigo — constância do sujeito no interior do seu objecto. E alguém confiável que o paciente leva com ele, introjecta — um objecto introjectável, gostável; uma pessoa/um analista com atributos de introjectabilidade. «O psicanalista vale mais por aquilo que é do que por aquilo que diz», proclamava o eminente analista francês Sacha Nacht. (...)

TEOLOGÍA PRÁCTICA
BV 4000-4470 > *Teología pastoral*

Carta Apostólica Sublimitas et miseria hominis : grandeza e miséria do homem



Francisco, Papa
1 ed.
Paulus Editora, 2023
(Cartas apostólicas)
32 p. 20x17 cm.
9789723023046
4,43 €

A Carta Apostólica do Papa Francisco – Sublimitas et miseria hominis – Grandeza e miséria do homem é um documento que marca a celebração dos 400 anos de Blaise Pascal, renomado filósofo e teólogo nascido aos 19 de junho de 1623 em Clermont-Ferrand, França. Num século de grandes progressos em muitos campos da ciência, acompanhados porém de um crescente espírito de ceticismo filosófico e religioso, Blaise Pascal mostrou-se um incansável investigador do verdadeiro: como tal, permanece sempre «inquieto», atraído por novos e mais amplos horizontes. Consegue tocar a todos, porque falou admiravelmente sobre a condição humana.

TEOLOGÍA PRÁCTICA
BV 5-530 > *Culto (Público y privado, liturgia, oración, símbolos, etc)*

A Arca : a 13 de outubro de 1917



Azevedo, Carlos
Anderson, Maria (il.)
1 ed.
Paulinas (Portugal), 2023
96 p. il. 24x169 cm.
9789896738914
21,24 €

Descubra o encanto de A Arca, um livro repleto de ilustrações cativantes. Em 56 quadros, mergulhe numa história original que se desenrola através das

personagens relacionadas com as aparições de Fátima. Conheça os Pastorinhos e suas famílias, enquanto desvendam os mistérios divinos. A atmosfera pastoral e a vida interiorizada da família Marto irão envolvê-lo, enquanto você testemunha a fusão do quotidiano com o sagrado. Com uma arte mística que lembra Sousa Araújo, a ilustradora Maria Anderson empresta a sua genialidade a esta obra, adicionando um toque de autenticidade e aconchego. A Arca é um convite para adentrar uma história que transcende os limites terrenos e nos conecta com a transcendência.

Nos passos de Santa Rita de Cássia



Rossi, Luiz Alexandre Solano
1 ed.
Paulus Editora, 2023
71 p. 21x13 cm.
9789723022865
14,16 €

Nos passos de Santa Rita de Cássia é um livro que se propõe trazer-lhe uma experiência espetacular. Ele traz meditações a serem feitas durante 30 dias, dando a oportunidade de conhecer a história de fé de Santa Rita e viver de perto o quotidiano de uma discípula e missionária de Jesus. Nela encontramos um modelo de vida a seguir. Santa Rita é um dom de Deus para a Igreja. Tudo o que somos e temos é dado por Deus e, por isso, não nos pertence a nós, mas, sim, à comunidade, isto é, ao Corpo Místico de Cristo. Rita gastou a sua vida, o seu tempo, a sua saúde, os seus dons e as suas competências para tornar a Igreja e o mundo melhores.

UNIÃO SOVIÉTICA. RUSIA. POLONIA
DK 1-973 > *União soviética. Rússia (General)*

Os Resistentes : o poder do sacrifício humano no combate ao invasor : da antiguidade à Ucrânia



Pires, Nuno Lemos
1 ed.
Casa das Letras, 2023
176 p. 23x15 cm.
9789896617165
28,32 €

Um livro profundamente humanista e surpreendente, escrito por um militar com larga experiência no terreno e conhecedor dos conflitos que grassam pelo mundo.

Testemunha direta do sofrimento causado pela guerra, mas também da capacidade de abnegação do ser humano em situações-limite, o major-general Nuno Lemos Pires recorre a vários exemplos ao longo da História - desde as guerras púnicas aos conflitos mundiais do século XX, passando pelas invasões napoleónicas e por casos bem recentes de resistência, como os de Timor e da Ucrânia - para realçar as principais características dos combatentes mais inconformados e estabelecer pontos em comum entre os homens e as mulheres que, ontem como hoje, se rebelaram contra o avanço dos invasores.

Uma reflexão envolvente sobre o poder galvanizador das ideias de nação, de comunidade e de família, enquanto valores defendidos pelos resistentes até às últimas consequências e, em simultâneo, um manifesto contra a indiferença generalizada pelos dramas vividos em guerras distantes.

ESPAÑA Y PORTUGAL
DP 501-900 > *Portugal*

As bombas que aterrorizaram Portugal : os bastidores do terrorismo contrarrevolucionário no pós-25 de Abril



Ângelo, Fernando Cavaleiro
1 ed.
Casa das Letras, 2023
328 p. 23x15 cm.
9789896617080
35,22 €

25 de Abril de 1974: Portugal liberta-se do Estado Novo. O autoritarismo de direita acabou, mas no horizonte desenha-se um outro de sentido contrário, comunista, sob tutela soviética. Os anos seguintes deixam o país a ferro e fogo, com clivagens sociais pronunciadas e projetos políticos inconciliáveis. É neste contexto que surge o Movimento Democrático de Libertação de Portugal (MDLP), um movimento terrorista dirigido, na parte operacional, pelo comandante Alpoim Calvão e encabeçado, a partir do Brasil, por António de Spínola.

O seu objetivo: perpetrar ações violentas contra os comunistas e incentivar a população a combater a onda de extrema-esquerda que passara a controlar a governação de Portugal. Os atos terroristas do MDLP iriam aterrorizar Portugal e condicionar o futuro do novo regime que despontava.

Fernando Ângelo Cavaleiro, autor de DINFO e de Os Flechas, regressa com uma mais uma investigação notável, desta vez sobre o terrorismo de extrema-direita no Portugal do pós-25 de Abril. Repleto de histórias e de dados até agora desconhecidos, este livro vem confirmar o autor como o grande divulgador da história dos serviços de informação em Portugal.

Luz de Lisboa : a cidade a os olhos de um holandês



Carvalho, Ana (il.)
1 ed.
Edições Contraponto, 2023
384 p. il. 23x14 cm.
9789896663919
35,22 €

Foi em Berlim Oriental que Harrie Lemmens, um tradutor holandês, conheceu a fotógrafa portuguesa Ana Carvalho. Em 1985, trocaram a sombria capital da RDA pela luminosa capital portuguesa, onde viveram até 1988. Desde então, não mais deixaram de regressar à sua amada Lisboa, quer em trabalho, quer pela tão portuguesa saudade.

Em Luz de Lisboa, Harrie Lemmens passeia pela cidade pela qual se apaixonou há tantos anos, mostrando-nos não apenas aquilo que vê, mas também a sua história e cultura. Neste livro, dá voz não apenas aos seus escritores, aqueles cujos livros traduz para neerlandês, como António Lobo Antunes, Dulce Maria Cardoso, Gonçalo M. Tavares, José Eduardo Agualusa ou José Saramago, mas também a gente anónima com quem se cruza na rua, numa tentativa de captar a alma lisboeta e a luz que tanto o encanta. Através de excertos de cartas antigas a amigos que vão intercalando o texto, ficamos também a saber o quanto a cidade mudou nas últimas décadas.

Mais do que um livro de histórias literárias para quem a quer conhecer por dentro, Luz de Lisboa, ilustrado com fotografias de Ana Carvalho, é uma verdadeira carta de amor à cidade de Lisboa.

Uma Família Monárquica na Guerra da República : João e Manuel de Mello na Primeira Guerra Mundial : memórias, correspondência e imprensa (1908-1918)



Franco, Livia
1 ed.
Publicações Dom Quixote,
2023
448 p. 23x15 cm.
9789722077361
39,29 €

Portugal, início do século XX. A Belle Époque é interrompida abruptamente pela implantação da República e pela Grande Guerra. Um novo mundo paira no horizonte. Ao contrário de outros monárquicos da sua geração, os irmãos João e Manuel de Mello (Cartaxo) cumprem o seu dever patriótico e partem para a frente de batalha sem saberem ao que vão. Um redige um diário de campanha na Flandres, o outro escreve para casa sobre a drôle de guerre portuguesa em Inglaterra.

Mais de um século depois, Livia Franco, bisneta de João de Mello, recupera os testemunhos dos dois irmãos. Uma Família Monárquica na Guerra da República apoia-se em documentos históricos inéditos. Recupera pessoas, histórias, sensibilidades e ambientes desses tempos desafiantes e contextualiza-os num país e num mundo de convulsão.

Um contributo fundamental para a historiografia de uma época ainda por conhecer, e uma crónica de costumes da alta sociedade portuguesa de então.

HISTORIA Y ECONOMÍA (PRODUCCION, TRABAJO, TIERRA)
HD 28-9999 > Historia y condición económica (Actual)

***Ambição : duplicar o PIB em 20 anos :
Portugal mais próspero, mais justo e
democrático***



Beleza, Álvaro
Mateus, Abel
2 ed.
Almedina, 2023
562 p. 23x15 cm.
9789894008842
49,38 €

Livro que pretende dar resposta à questão: Como duplicar a riqueza nacional em 20 anos?

COMERCIO
HF 5549-5549.5 > Personal directivo

Gestão estratégica das instituições financeiras



Rodrigues, Jorge
(Economista)
2 ed.
Escolar Editora (Portugal),
2023
228 p. 23x16 cm.
9789725926086
38,76 €

O sistema financeiro atual faz parte da economia global e representa o paradigma capitalista. A especulação financeira, com origem no sistema bancário norte-americano, lançou uma crise sobre a economia mundial a partir do verão de 2007, dando razão à ideia de a economia ser uma coisa séria de mais para ser deixada apenas nas mãos dos economistas. Também a criação de riqueza dá demasiado trabalho para ser repartida apenas por essa entidade abstrata chamada mercado, que ninguém vê e muito menos se sabe quem o controla. Num mundo de crises, pandemias e guerras, plural e fragmentado, existem ainda certas correntes de pensamento, quer económico quer político, que nos querem fazer crer que não existem alternativas

credíveis ao restauro dos equilíbrios financeiros perdidos, com base no mercado e na concorrência. Assume, assim, uma importância crescente a literacia financeira.

É neste âmbito de difusão do conhecimento pelo público, em geral, que se pretende posicionar esta segunda edição do livro. O texto não aponta soluções únicas, antes pretende levar o leitor a questionar-se e a obter a melhor solução em determinado contexto. Logo, este é apenas um minúsculo contributo para perturbar a certeza que alguns modelos do pensamento económico pretendem transmitir a pessoas menos avisadas. Não será, com certeza, o caso do leitor!

COMERCIO
HF 5601-5689 > Contabilidade

***Contabilidade financeira : auditoria e
fiscalidade dos contratos de construção : uma
Investigação Interdisciplinar***



Almeida, Jose Joaquim
Marques de
Almeida, Bruno Machado de
1 ed.
Escolar Editora (Portugal),
2023
736 p. 24x17 cm.
9789725926079
86,55 €

A publicação do livro Contabilidade Financeira - Auditoria e fiscalidade dos contratos de construção, resultando de casos reais vividos pelos próprios autores, reverte-se de uma importância que interessa enfatizar pois é, partindo da realidade de casos concretos, como estes, em que se exploram todas as suas diferentes vertentes, que se contribui para o conhecimento sustentado.

A motivação deste livro resultou da realidade presenciada pelos próprios autores, que, assim, sentiram poder contribuir para a melhoria do conhecimento numa área, como já se disse, muito complexa, transdisciplinar e que os levou a investigar, não só os casos presenciados, como outros relacionados com o tema, em todas as vertentes do saber. Este livro impressiona pela abrangência das áreas estudadas e apresentadas, não

descortinando algo que nele falte incluir. À teoria e à prática concreta juntam-se casos práticos resolvidos em capítulo próprio.

HISTORIA SOCIAL. PROBLEMAS SOCIALES. REFORMA SOCIAL
HN 30-39 > *La Iglesia y los problemas sociales*

Em nome do pai : abusos sexuais na Igreja em Portugal



Simões, Sónia
1 ed.
Casa das Letras, 2023
208 p. 23x15 cm.
9789896617240
31,86 €

Em 2019, o Papa Francisco reuniu bispos do mundo inteiro para combater o flagelo dos abusos sexuais por membros do clero. Só dois anos depois é que a Igreja portuguesa decidiu apurar a dimensão destes crimes no nosso país. A investigação do caso português foi então entregue a uma Comissão Independente, à semelhança do que já tinha acontecido noutros pontos do globo, em certos casos há mais de duas décadas.

Enfrentando maior ou menor resistência, as conclusões desses estudos foram avassaladoras um pouco por todo o mundo - tanto pelo lado das vítimas, quase sempre descredibilizadas e carregando traumas para a vida, como pelo lado dos agressores, recorrentemente protegidos por uma estrutura de poder eclesial impenetrável. Em Portugal, quando finalmente foi levantado o pesado manto do silêncio, o retrato descoberto não foi menos chocante.

Em Nome do Pai retrata um dos maiores abalos sofridos pela Igreja ao longo da sua história, situando o exemplo português e as suas particularidades, desde as histórias das vítimas ao perfil dos agressores, no contexto de um movimento internacional desencadeado pela própria Igreja, simultaneamente o motor e o travão das mudanças que se esperam de uma instituição dividida e avessa a transformações profundas.

FAMILIA. MATRIMONIO. MUJER
HQ 503-1064 > *Familia. Matrimonio. Hogar (ancianos, niños, adulterio...)*

Os Alves de Requião : memória, identidade e afetos (séculos XVII-XX)



Araújo, Teresa
1 ed.
Edições Húmus, 2023
(Varia)
512 p. 28x22 cm.
9789897558979
70,80 €

Ao centrar-se no indivíduo comum a História procura novos registos. E os arquivos privados das famílias, de que este nosso arquivo familiar é um exemplo, são uma importante fonte de informação que irá dar voz aos excluídos da História oficial, da História institucional que retrata reis e príncipes, ou de gente de tal forma importante pelos seus feitos que figura nos manuais de história². Não se tratam dos marginais da sociedade, que não o eram de todo, mas dos marginais da produção historiográfica do passado. São vidas de gente, mais ou menos anónima, gente comum, também parte da História e que deixou a sua história e estórias, e marcas da sua passagem pela vida em muitos documentos, em muitos registos, permitindo a construção duma memória individual e familiar, é certo, mas que extravasa esse domínio e faz parte integrante duma memória coletiva através de um outro tipo de fontes primárias.

HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN
JF 1321-2112 > *Gobierno. Administración*

Nós somos os rankings! : precariedade, reflexividade e ação social na academia neoliberalizada



Ferreira, Ana Margarida
Grenho
1 ed.
Almedina, 2023
224 p. 23x16 cm.
9789894013051
28,14 €

Nas últimas décadas, o crescimento e a diferenciação do ensino superior e da ciência em Portugal foram acompanhados por uma progressiva precarização dos seus trabalhadores. Não existindo nenhuma investigação que caracterize a população académica precarizada em Portugal, este livro realiza esta caracterização e reflete sobre as formas como estes indivíduos reproduzem, resistem ou contribuem para a transformação da academia. Revelam-se longas trajetórias de precarização e os seus impactos laborais e extra-laborais. Estes académicos reproduzem quotidianamente a academia performativa dominante e apresentam uma heterogeneidade de discursos críticos que lhes possibilita ir resistindo individualizadamente às tensões que vivenciam.

DERECHO. PORTUGAL
KKQ 0-4999 > *Portugal*

A aplicação da mediação como método de resolução alternativa de litígios nas relações de consumo : estudo comparativo entre Portugal e Brasil



Rocha, Cláudia Benício
Siqueira
1 ed.
Almedina, 2023
(Ratio Iuris)
168 p. 23x16 cm.
9789894011774
47,61 €

A presente obra é o resultado da investigação sobre o uso da mediação extrajudicial para a resolução dos conflitos de consumo em Portugal e no Brasil com realce nos sistemas de mediação de consumo on-line. Trata-se de uma obra atualizada, pois o direito do consumidor foi o que mais obteve inovações legislativas em ambos os países, além do aperfeiçoamento da implantação da mediação como mecanismo alternativo de autocomposição para solucionar os conflitos de consumo, principalmente os transfronteiriços na União Europeia. A obra é um contributo para o desenvolvimento da melhor forma de oferecer uma resposta rápida e eficaz à sociedade em relação aos seus conflitos de consumo e a consolidação das tutelas dos direitos dos consumidores nas relações de consumo. Trata-se de uma obra com grande interesse quer para os profissionais e práticos do direito como para estudantes e investigadores com interesse nesta área do conhecimento.

A inteligência artificial no direito tributário : fundamentos e limites constitucionais



Pica, Luís Manuel
1 ed.
Almedina, 2023
(Monografias)
284 p. 23x16 cm.
9789894013150
52,92 €

Os sistemas de gestão fiscal clássicos - cujos atos são direcionados, eminentemente, para a supervisão e controlo de riquezas internas - revelam-se ultrapassados e insuficientes, em virtude dos novos desafios operados pela globalização, a abertura de mercados e o aproveitamento de medidas fiscais mais vantajosas. Por isso, torna-se necessário dar cumprimento às exigências constitucionais que legitimam a integração de instrumentos inovadores e baseados nas novas tecnologias de informação e comunicação

A legitimação dada pela integração de sistemas inteligentes, não pode, contudo, deixar de proteger e promover os direitos dos obrigados tributários. É que, perante um Estado de Direito Democrático,

baseado na dignidade da pessoa humana, a "coisificação" dos contribuintes e? um limite intransponível e inalienável.

As tensões, as problemáticas e os desafios operados perante os interesses que são colocados em jogo, são suficientes para admitir a necessidade de um estudo e de uma discussão sobre a integração de sistemas inteligentes no procedimento tributário, sobre a reformulação da atividade funcional da administração e os limites que devem ser considerados na adoção de sistemas de inteligência artificial.

A violência doméstica como causa de indignidade sucessória



Varejão, Joana de Sousa
1 ed.
Almedina, 2023
(Monografias)
140 p. 23x16 cm.
9789894013037
38,76 €

A obra *A Violência Doméstica como causa de Indignidade Sucessória* pretende contribuir para a discussão pública, política, doutrinal e jurisprudencial sobre a possibilidade de ilegitimar, através do recurso à figura da indignidade sucessória, um herdeiro condenado pelo crime de Violência Doméstica, excluindo-o, desta forma, da sucessão. Para tal, e após a análise da natureza e do âmbito aplicacional do instituto da indignidade sucessória, por um lado, e o crime de violência doméstica, por outro, propõe-se uma alteração legislativa por forma a integrar o crime de Violência Doméstica no circunscrito leque de causas de indignidade sucessória dispostas no artigo 2034.º do Código Civil.

A violência doméstica em África



Poiares, Nuno
1 ed.
Almedina, 2023
180 p. 23x16 cm.
9789894013013
40,53 €

Portugal tem contribuído, desde os anos 80 do século XX, para a formação dos quadros superiores das Forças e Serviços de Segurança dos Países Amigos de Língua Oficial Portuguesa. Nesse âmbito, os alunos cooperantes vivem mergulhados, durante cinco anos, num ensino com um impacto transformador, desenvolvido à luz dos Direitos Humanos. Contudo, o seu futuro profissional tem sido confrontado com o dilema da bifurcação do Direito, i.e., o conflito entre o espírito da lei e os usos, os costumes, a cultura, a tradição e as respostas familiares e comunitárias de resolução conflitos. Na presente obra, o Autor desenvolve um diálogo entre o Direito Penal e o ensino superior policial europeu, num contexto multicultural, procurando compreender se o ensino universitário dos futuros dirigentes das Polícias dos PALOP, corresponde às necessidades da prática jurídico-penal nos seus países. Para esse efeito, recorreu ao estudo de caso da violência doméstica, abordando a influência do ensino português e as exigências constitucionais na função da Polícia nas sociedades africanas, o cosmopolitismo vs. o multiculturalismo, o interculturalismo, o crime e a tolerância multicultural, os transplantes legais e a relação entre a Sociologia e o Direito Penal no ensino policial.

Código do trabalho : anotado



Martins, Alcides
5 ed.
Nova Causa, 2023
(Manuais & Legislação
Anotada)
480 p. 21x16 cm.
9789899026629
67,26 €

As novas e extensas alterações ao Código do Trabalho, introduzidas pela Lei n.º 13/2023, de 3 de abril, e os dados entretanto coligidos, determinaram esta nova edição.

Naturalmente, para além da atualização do texto legal, também se melhoraram as anotações, as notas remissivas e os sumários jurisprudenciais.

Dada a amplitude do Código e da sua legislação complementar, pretendeu-se explicitar o sentido de muitas das suas normas de molde a facilitar a sua compreensão e o seu enquadramento sistemático, a evolução jurisprudencial e ainda dar algumas informações em matérias envolventes, inclusive de natureza social e económica.

Em tal perspetiva, estiveram sempre presentes os presumidos interesses dos leitores, tendo ou não formação jurídica.

Aproveito para deixar aqui o meu agradecimento aos Colegas, Drs Ana Santos Paiva, Susana Amaral Ramos e Bruno Negrão Alves pelos seus preciosos contributos.

Código do Trabalho : edição universitária



VV.AA.
18 ed.
Almedina, 2023
(Códigos universitários)
924 p. 21x15 cm.
9789894013723
29,91 €

A presente edição encontra-se atualizada nos termos da Lei n.º 13/2023, de 3 de abril (retificada pela Declaração de Retificação n.º 13/2023, de 29 de maio), que alterou o Código do Trabalho e legislação conexa, no âmbito da agenda do trabalho digno.

- A referida lei, para além de ter procedido a extensas alterações ao Código do Trabalho, alterou ainda vários diplomas que constam da presente coletânea. Fazem parte desta lista de diplomas alterados: – A Lei n.º 105/2009, de 14 de setembro, que regulamenta o Código do Trabalho; – A Lei n.º 107/2009, de 14 de setembro, que aprova o regime processual aplicável às contraordenações laborais e de segurança social; – Decreto-Lei n.º 235/92, de 24 de outubro, que estabelece o regime jurídico das relações de trabalho emergentes do contrato de serviço doméstico; – O Código de Processo do Trabalho, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 480/99, de 9 de novembro; – O Decreto-Lei n.º 260/2009, de 25 de setembro, que regula o regime jurídico do exercício e licenciamento das agências privadas de colocação e das empresas de trabalho temporário. A grande maioria das alterações entra em vigor no dia 1 de maio (primeiro dia do mês seguinte ao da sua publicação), sendo, no entanto, excecionadas as alterações aos artigos 500.º, 500.º-A, 501.º, 501.º-A, 502.º, 510.º, 511.º, 512.º e 513.º do Código do Trabalho, que entram em vigor no 4 de abril (dia seguinte ao da sua publicação). Foram também consideradas as alterações da Lei n.º 24-D/2022, de 30 de dezembro (diploma que aprovou o Orçamento do Estado para 2023), à Lei n.º 70/2013, de 30 de agosto, que estabelece os regimes jurídicos do fundo de compensação do trabalho, do mecanismo equivalente e do fundo de garantia de compensação do trabalho, e à Lei n.º 107/2009, de 14 de setembro, que aprova o

regime processual aplicável às contraordenações laborais e de segurança social. Destaque ainda para os Decretos-Lei nº 84-F/2022, de 16 de dezembro, e 51/2022, de 26 de julho, que aprovaram medidas de valorização remuneratória de trabalhadores em funções públicas e procederem à alteração da Lei Geral do Trabalho em Funções Públicas, aprovada em anexo à Lei nº 35/2014, de 20 de junho. Uma referência ainda para o Decreto-Lei nº 64/2022, de 27 de setembro, que alterou o Estatuto dos Profissionais da Área da Cultura.

Direito dos Dados Pessoais : Coletânea de legislação fundamental : elementos de apoio

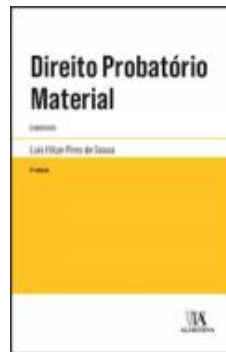


Coré, Inês
Martins, Jorge Silva
Carminho, João
1 ed.
Almedina, 2023
(Colectâneas de legislação)
406 p. 23x16 cm.
9789894013099
58,23 €

Sendo indiscutível o papel central que é hoje desempenhado pelo ecossistema normativo dos dados pessoais na vida das organizações e dos cidadãos, é também sabido tratar-se de um ecossistema particularmente fragmentado, distribuído por um número muito significativo de diplomas.

Neste sentido, a presente coletânea visa reunir, numa única obra, toda a legislação essencial deste ramo do Direito, permitindo, assim, aos seus intérpretes e aplicadores, juristas e não juristas, alcançar soluções mais justas, juridicamente mais acertadas e que melhor assegurem a realização do Estado de Direito no caso concreto.

Direito probatório material : comentado



Sousa, Luís Filipe Pires de
3 ed.
Almedina, 2023
(Legislação anotada)
522 p. 23x16 cm.
9789894011163
88,32 €

Nesta obra é feito um estudo abrangente e atualizado do regime substantivo dos meios de prova, desde os mais clássicos como o documento analógico até aos mais recentes e inovadores, v.g., declarações de parte e o selo eletrónico. O formato adotado de comentário, artigo a artigo, coadjuvado por remissões frequentes e por um índice analítico facilitam uma consulta ágil, no âmbito da pesquisa de regimes que relevem para a solução do caso concreto. O conhecimento mais circunstanciado do direito probatório material, razão de ser desta obra, poderá propiciar um desempenho mais proficiente aos profissionais do mundo do Direito. Assim se espera.

Estudos de direito da energia



Marques, Francisco Paes (ed.)
Mendes, João Marques (ed.)
1 ed.
Almedina, 2023
(ICJP/CIDP)
438 p. 23x16 cm.
9789894013228
58,23 €

Este conjunto de estudos pretende contribuir para a investigação e a reflexão doutrinárias sobre alguns dos temas mais atuais do Direito da Energia. Resultam essencialmente das aulas lecionadas e trabalhos apresentados na Pós-Graduação em Direito da Energia que temos coordenado no Instituto de Ciências Jurídico-Políticas da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, bem como de outras iniciativas que temos levado a cabo, nesta instituição, com vista à dinamização da análise e

debate do Direito da Energia. A presente publicação constitui um exemplo ilustrativo das transformações que têm ocorrido nos mercados energéticos, sobretudo de algumas inovações legais introduzidas pelo novo regime do Setor Elétrico Nacional.

Estudos de Direito do Consumo, 3.



Ataíde, Rui Paulo Coutinho de Mascarenhas (ed.)
Fidalgo, Vítor Palmela (ed.)
Rocha, Francisco Rodrigues (ed.)
1 ed.
Almedina, 2023
744 p. 23x16 cm.
9789894009375
137,88 €

O IDC-Associação para o Estudo do Direito do Consumo e o Centro de Investigação de Direito Privado (CIDP), ambos da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, decidiram organizar em conjunto a presente compilação de «Estudos de Direito do Consumo».

Atendendo à acentuada transversalidade sistémica que domina as matérias concernentes ao Direito do Consumo, entendeu-se que uma coletânea doutrinária com uma extensa concentração de estudos poderia desempenhar vários propósitos úteis, servindo, em especial, para apoiar a aplicação judicial e a investigação jurídica, cujo labor é dificultado tanto pela fragmentação legislativa, como pela intensa dispersão multidisciplinar que afeta os sectores normativos delimitados pelas regulações de consumo.

Formulários BDJUR : Laboral

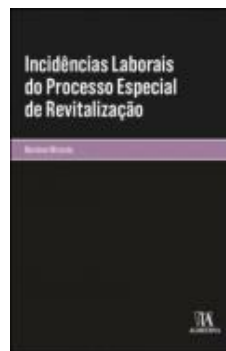


Leite, Fausto
9 ed.
Almedina, 2023
(Formulários)
264 p. 21x15 cm.
9789894012887
40,53 €

Esta obra contém 100 formulários de contratos de trabalho, incluindo alterações e formas de cessação, procedimentos disciplinares com e sem intenção de despedimento, procedimentos de despedimento colectivo e por extinção de posto de trabalho, processos comum e especial de impugnação judicial do despedimento, recursos, requerimentos, participações e procurações, entre outros.

Todos os formulários foram elaborados conforme a legislação em vigor, incluindo as recentes alterações à lei laboral e ao Código de Processo do Trabalho.

Incidência laborais do processo especial de revitalização



Miranda, Marlene
1 ed.
Almedina, 2023
(Monografias)
150 p. 23x16 cm.
9789894012559
40,53 €

As alterações introduzidas ao regime do Processo especial de Revitalização pela lei n.º 9/2022, de 11 de janeiro, impactam de forma profunda a posição e os direitos dos trabalhadores da empresa que se apresenta ao PER. No estudo que agora se dá à estampa procura-se analisar, em detalhe, de que forma o recurso ao PER pela entidade empregadora afeta os direitos do trabalhador, desde o destino das ações judiciais movidas pelo trabalhador, o exercício do direito de suspensão e resolução do contrato de trabalho por iniciativa do trabalhador com fundamento na falta de pagamento pontual da

retribuição e, com particular enfoque, de que forma o regime de proteção dos novos financiamentos afeta as garantias do crédito laboral.

Legislação de direito administrativo, 2. Direito processual administrativo



Silva, Artur Flamínio da
1 ed.
Almedina, 2023
(Colectâneas de legislação)
528 p. 23x16 cm.
9789894011859
52,92 €

A presente colectânea de legislação tem como propósito fundamental disponibilizar um conjunto de diplomas estruturantes e relevantes no domínio do Direito Administrativo de forma agregada, destacando-se, muito particularmente, o facto de coligir a legislação que regula o exercício de poderes públicos em matéria de tecnologia. Não obstante poder ter como destinatários advogados, solicitadores, juízes e, em geral, juristas ou não juristas que contactem com o Direito Administrativo, trata-se de uma obra dirigida, essencialmente, aos alunos de licenciatura e mestrado em Direito, destacando-se aqui como destinatários primordiais os alunos da Unidade Curricular de Direito Administrativo I da Universidade Autónoma de Lisboa.

Limites dos direitos fundamentais : fundamento, justificação e controlo



Novais, Jorge Reis
2 ed.
Almedina, 2023
(Manuais universitários)
278 p. 23x16 cm.
9789894012894
56,46 €

Sendo os direitos fundamentais acolhidos pela Constituição, como se pode admitir que possam ser posteriormente restringidos por actos infraconstitucionais? E a que parâmetros podem os tribunais e o Tribunal Constitucional recorrer para distinguir entre limites inconstitucionais e limites admissíveis?

Este livro procura fornecer uma resposta integrada a estas questões a partir de uma crítica desenvolvida às teorias que têm sido apresentadas neste domínio, designadamente à que tem encontrado um maior eco internacional nas últimas décadas, a chamada teoria dos direitos fundamentais como princípios.

Esta segunda edição justifica-se, para além de actualizações necessárias, pelo surgimento, a partir de 2021, de uma jurisprudência constitucional inusitada sobre a pretensa inconstitucionalidade da criminalização da crueldade sobre animais de companhia. Independentemente de a revisão constitucional iniciada em 2022 vir a resolver a dificuldade criada pelo Tribunal Constitucional, esta jurisprudência obrigou ao tratamento mais desenvolvido do tema da delimitação dos bens que podem justificar a restrição de direitos fundamentais em Estado de Direito.

Municípios e freguesias : novas competências, 4. Regime de taxas



Salazar, João
1 ed.
Almedina, 2023
(Legislação anotada)
710 p. 23x15 cm.
9789894011934
123,72 €

Esta obra é resultado de um projeto inicial sobre "Municípios e Freguesias. Novas Competências. Regime Financeiro", integrando remissões, anotações, jurisprudência, comentários e minutas.

Aborda a Lei n.º 53-E/2006, de 29 de dezembro, que aprovou o regime geral das taxas das autarquias locais e regula as relações jurídico-tributárias geradoras da obrigação de pagamento das mesmas, vigorando com a redação da Lei n.º 117/2009, de 29 de dezembro, mas contextualizada atualisticamente.

Esta obra surge pela necessidade de encontrar respostas para as matérias que interessam ao utilizador. Pretende ser um instrumento fundamental para aqueles que lidam, nas autarquias locais, juntas de freguesia, assembleias de freguesia, câmaras municipais, assembleias municipais, e entidades intermunicipais, com as matérias nele versadas.

Negociação para advogados : uma competência essencial

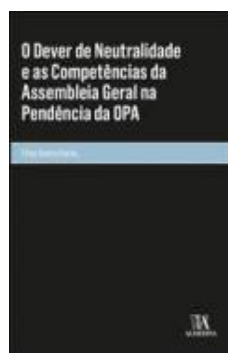


Mourão, Alessandra
1 ed.
Almedina, 2023
(SRS)
110 p. 23x16 cm.
9789724082745
22,83 €

Num mundo ao mesmo tempo assombrado e hipnotizado pela inteligência artificial, a advocacia se repensa e se questiona sobre o futuro de seu mister. Nesse contexto, os chamados "soft skills" ganham caráter de urgência. O jurista solucionador

de problemas (e não o profissional a indicar dificuldades nas soluções) é buscado com afincamento por bancas de advocacia, empresas e clientes. Negociar (e bem) passa a ser cada vez mais valioso, com especiais requintes após a pandemia da Covid. É possível conceder e exigir sem abrir mão dos interesses dos nossos clientes? Esta obra diz que sim e apresenta passos fundamentais para tal.

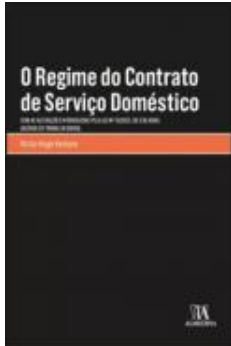
O dever de neutralidade e as competências da Assembleia Geral na pendência da OPA



Rocha, Filipa Santos
1 ed.
Almedina, 2023
(Monografias)
144 p. 23x16 cm.
9789894012634
40,53 €

O lançamento de uma OPA faz frequentemente surgir um foco de tensão entre o conselho de administração e os sócios da sociedade visada. O artigo 182.º, n.º 1 do CVM, procura regular esses conflitos de interesses, adstringindo o conselho de administração da sociedade visada a um dever de neutralidade (passivity rule), o qual proíbe os administradores de praticar certos atos de gestão, salvo se autorizados pela assembleia geral. Partindo da análise do dever de neutralidade, e, em particular da sua extensão e da sua teleologia, este estudo analisa a extensão da competência da assembleia geral para autorizar a prática daqueles atos e as vicissitudes a que podem ser sujeitas. Analisa-se, v.g., as diversas exigências a que as deliberações de autorização estão sujeitas, bem como os problemas relativos às inibições de voto por conflito de interesses e à vinculação dos administradores às deliberações da assembleia geral.

O regime do contrato de serviço doméstico : com as alterações introduzidas pela Lei n.º 13/2023, de 3 de abril (Agenda do Trabalho Digno)



Ventura, Victor Hugo
1 ed.
Almedina, 2023
(Monografias)
290 p. 23x16 cm.
9789894012931
60,00 €

Tratando-se de uma relação especial de trabalho, o contrato de serviço doméstico exige uma regulamentação especial que considere as suas especificidades ainda que, durante largo período, esta classe de trabalhadores tivesse sido ignorada e marginalizada pelo legislador. Esse regime, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 235/92, de 24 de outubro, contendo um regime datado e até discriminatório para com esta classe profissional, foi finalmente alterado pela Lei n.º 13/2023, de 3 de abril, no âmbito da chamada Agenda do Trabalho Digno.

Oficina Iuris : direito penal, 1.



Capparelli, Bruna
1 ed.
Almedina, 2023
(Ratio Iuris)
284 p. 23x16 cm.
9789894012832
58,23 €

Uma das principais dificuldades para quem se aproxima ao direito e processo penal nos cursos universitários é a de aplicar as noções teóricas a casos concretos da vida. Este volume, concebido como suplemento e inspirado em obras semelhantes utilizadas para a preparação de exames gerais na Alemanha, pretende incentivar os estudantes a trabalharem casos desde o início; ao mesmo tempo, pretende promover estímulos para seminários,

exercícios e exames. Tudo na convicção de que o estudo de casos é a forma mais adequada - e estimulante - de o aluno se apropriar dos conceitos jurídicos e de aprender a utilizá-los para responder à questão fundamental que todo o futuro advogado penalista deve colocar a si próprio: Y punível e, em caso afirmativo, a que título, por ter cometido o facto X?

Os mecanismos para a cooperação no exercício da Empresa : sociedades, grupos e acordos parassociais, consórcio e joint venture, ace e cooperativa



Santos, Filipe Cassiano dos
1 ed.
Livraria Petrony, 2023
568 p. 23x16 cm.
9789726853312
60,00 €

Tentando corresponder à percepção das exigências que no presente momento são postas à cadeira e ao ciclo de estudos em que se integra (Direito Comercial I do Mestrado em Ciências Jurídico Forenses), as matérias abordadas na presente obra situam-se entre o direito societário e o direito dos contratos: estudar-se-ão os mecanismos e contratos para a cooperação entre sujeitos no exercício de empresas e, em geral, de actividades económicas. Ainda para corresponder a essas exigências, o texto tenta temperar o fornecimento de informação e a exposição mais linear das matérias (mais descritiva, portanto) com a reflexão, a problematização e o lançamento de pistas para a compreensão dos institutos e problemas, com o objectivo também de fomentar a capacidade crítica e a auto-análise.

Prova, Verdade e Processo



Pereira, Rui Soares
1 ed.
Almedina, 2023
(Estudos)
428 p. 23x16 cm.
9789894012917
58,23 €

A prova, a verdade e o processo têm feito parte do eixo das preocupações académicas e práticas do autor. Espera-se que o leitor possa encontrar na presente obra, para além de um incentivo adicional à exploração dos temas nela especificamente incluídos, o repositório não acabado de algumas ideias fundamentais que têm animado as investigações do autor sobre os referidos temas.

Regime jurídico aplicável à intervenção do Estado em PPP : decreto-lei n.º 111/2012, de 23 de maio



Castro, João Canto e
1 ed.
Editora D'Ideias, 2023
(Lei em comentário)
220 p. 23x16 cm.
9789899160026
44,07 €

A obra versa sobre o Decreto-Lei n.º 111/2012, de 23 de maio (RJPPP), diploma que regula e disciplina a intervenção do Estado no âmbito das parcerias público-privadas. O objetivo foi o de fornecer um guia de interpretação do RJPPP a partir de uma perspetiva eminentemente prática. o RJPPP revogou expressamente o regime jurídico anterior (Decreto-Lei n.º 86/2003, de 26 de abril, revisto, alterado e aditado pelo Decreto-Lei n.º 141/2006, de 27 de julho). Mas essa revogação foi mais simbólica que outra coisa, ou seja, não representou uma rutura ou descontinuidade com o regime jurídico anterior. Dessa asserção resultou uma opção metodológica: para efeitos da anotação do RJPPP, essa revogação

não foi tida em conta e, portanto, transcreveu-se e inseriu-se a redação anterior das normas correspondentes (sempre que aplicável). A pretexto da anotação ao RJPPP, não se escreveu nem um manual, nem um guia de boas práticas, nem um guia de orientação sobre parcerias público-privadas. Nem a presente obra é ou pretende ser um exercício de avaliação das parcerias público-privadas em Portugal.

Textos Fundamentais de Direito Internacional Público



Gouveia, Jorge Bacelar
6 ed.
Almedina, 2023
(Colectâneas de legislação)
578 p. 23x16 cm.
9789894013488
70,62 €

Assim se cumpre o dever – pedagógico e cívico – de disponibilizar os textos normativos que ajudam à compreensão do Direito Internacional Público Positivo, cuja densidade dogmático-jurídica vai crescendo, em grande medida amparado pelo esforço hermenêutico que deve ser colocado na apreciação dos tratados internacionais mais relevantes. Nesta nova edição, fez-se o aditamento de alguns artigos da Constituição da República Portuguesa de 1976, que juntamente com outras disposições pertinentes do Regimento da Assembleia da República se entendeu ser útil publicar na parte final desta obra.

The single economic unit doctrine : from public to private enforcement



Fraipont, Catarina Vieira
Peres de
1 ed.
Almedina, 2023
(Morais Leitão)
662 p. 23x16 cm.
9789894011149
106,02 €

A presente dissertação centra-se no conceito de empresa no âmbito do direito da concorrência.

Em particular, pretende-se responder à questão de saber como transpor este conceito, desenvolvido através de uma longa e labiríntica jurisprudência do Tribunal de Justiça da União Europeia (TJUE) a qual define empresa como qualquer entidade que exerça uma atividade económica, independentemente do seu estatuto jurídico -, do âmbito do public enforcement para o private enforcement.

Numa primeira parte, procura-se esmiuçar a jurisprudência do TJUE, para entender a lógica subjacente à mesma e identificar os objetivos que a orientam.

Pergunta-se, depois, em que medida esta pode ou deve ser aplicada no domínio das ações de responsabilidade por infrações jusconcorrenciais, as quais se têm tornado cada vez mais populares na sequência da entrada em vigor da Diretiva de Private Enforcement e das normas nacionais que a transpuseram.

Tratado de direito do trabalho, 2. Situações laborais individuais



Ramalho, Maria do Rosário
Palma
9 ed.
Almedina, 2023
(Manuais universitários)
1248 p. 23x17 cm.
9789894012061
129,03 €

O presente volume corresponde à Parte II da nossa obra Tratado de Direito do Trabalho, projecto editorial de tratamento sistemático, integrado e aprofundado das matérias laborais, que inclui ainda a Parte I, dedicada à Dogmática Geral do Direito do Trabalho, a Parte III, dedicada às Situações Laborais Colectivas, e a Parte IV, dedicada aos Contratos e Regimes Laborais Especiais. Nesta Parte II (agora na 9ª edição) são tratadas as Situações Laborais Individuais, com destaque para o contrato de trabalho, numa dupla perspectiva: numa perspectiva estática, procede-se à delimitação e caracterização do contrato; numa perspectiva dinâmica, tratam-se os problemas relativos à formação, execução, vicissitudes e cessação do vínculo laboral. Nesta edição, teve-se em conta a doutrina e jurisprudência laborais mais actualizadas, bem como as alterações legislativas introduzidas até à Lei n.º 13/2023, de 3 de Abril.

Tributação e desigualdades de género e raça : diálogo Norte-Sul



Santos, Maria Angélica dos
(ed.)
Barroso, Nuno (ed.)
1 ed.
Vida Económica, 2023
464 p. 23x15 cm.
9789897880360
35,40 €

Uma ponte entre o Norte e o Sul globais. Um convite a um olhar atento e crítico em matéria fiscal. Uma obra paradigmática no debate tributário global. Estabelecer um diálogo profundo, transparente e

reflexivo entre as realidades fiscais do Norte e do Sul deste nosso Mundo é um desafio que este livro enfrenta corajosamente.

Com textos de tributaristas relevantes, que vêm desenvolvendo pesquisas e estudos sérios e comprometidos com a transformação da realidade fiscal e a redução de desigualdades, este livro apresenta a tributação a partir de uma perspectiva que considera género, raça e classe como elementos interseccionados e indissociáveis para que se compreenda a realidade fiscal e, a partir daí, se possa transformá-la.

Nos textos aqui coligidos, Brasil e Portugal, mas não só, estabelecem uma ponte de diálogo tributário, cientes de que o presente é condicionado pelo passado e de que o futuro precisa de ser melhor. As autoras e os autores que aqui escrevem são incontornáveis em suas digressões, seja no Sul Global, seja no Norte Global. É impossível visualizarmos adequadamente os contornos das desigualdades de género e de raça em matéria fiscal sem se fazer uma leitura atenta destes pensadores e pensadoras que nos honram com a sua escrita engajada, destemida e potente.

Este livro pretende contribuir para a formação académica e prática em matéria fiscal, interessando a estudantes e profissionais que atuam com matérias fiscais, como auditores, professores, inspetores, juristas, economistas, políticos e todas e todos aqueles que querem compreender como a tributação, o género e a raça estão intrinsecamente relacionados e podem aumentar ou reduzir desigualdades no Norte e no Sul globais.

INSTITUCIONES INDIVIDUALES: EUROPA
LF 14-5477 > Universidades, colegios y escuelas de Europa

Perturba para compreender : uma história possível do externato "As descobertas"



Lima, João Rangel de
1 ed.
Edições Vieira da Silva, 2023
171 p. 22x15 cm.
9789897796333
26,55 €

O Externato “As Descobertas” nasce em 1973, atravessa o 25 de Abril, o PREC, a estabilização democrática e nunca perde o rumo, mau grado as tormentas, da inovação pedagógica, reinventando-se a cada momento no quadro dum Ministério da Educação sempre anquilosado.

Esta é uma história possível duma aventura no mar da Educação em Portugal, cheia de peripécias e descobertas.

LITERATURA SOBRE MÚSICA
ML 459-1380 > Instrumentos y música instrumental

Loa : sete lágrimas



Faria, Filipe (dir.)
Peixoto, Sérgio (dir.)
1 ed.
Arte das Musas, 2023
60 p. 18x13 cm.
9789899598393
21,24 €

LOA. André Dias de Escobar (c.1348-1450/51) e as suas “Laudas e cantigas spirituaaes, e orações contemplativas, do muyto Sancto e boom deus Jhesu, Rey dos çeeos e da terra; e da muyto alta e gloriosa sua madre” de 1435.

Um diálogo com o Laudario di Cortona (s. XIII) e o Laudario di Firenze (s. XIV).

BELLAS ARTES
N 5198-5299 > Colecciones privadas y coleccionistas

Histórias de uma Coleção : arte moderna e contemporânea do CAM



Vasconcelos, Ana (ed.) ... [et al.]
1 ed.
Fundação Calouste Gulbenkian, 2023
224 p. 28x22 cm.
9789726353287
53,10 €

Publicado por ocasião da exposição Histórias de uma Coleção. Arte Moderna e Contemporânea do CAM, este catálogo acompanha várias histórias acerca da criação da Coleção do CAM, desde as primeiras aquisições da Fundação na década de 1950 até à atualidade, bem como uma abordagem mais aprofundada sobre a inauguração do edifício do Centro em 1983.

O catálogo conta com sete ensaios inéditos, assinados pelas curadoras Ana Vasconcelos, Leonor Nazaré, Patrícia Rosas e Rita Fabiana, pela arquiteta Rita Albergaria e pela curadora independente Antonia Gaeta, assinalando-se alguns dos principais momentos da coleção.

São analisadas as primeiras aquisições, no seguimento de bolsas atribuídas aos artistas e na sequência de exposições itinerantes organizadas em Portugal e no estrangeiro, e a criação do núcleo de arte britânica, em estreita colaboração com o British Council.

O catálogo contempla igualmente uma investigação acerca da construção do edifício do CAM e da polémica que acompanhou todo o processo, bem como uma reflexão acerca das aquisições ao banqueiro e colecionador Jorge de Brito, que promoveram o fortalecimento da coleção nos meses que precederam a inauguração.

ARQUITECTURA
NA 190-1614 > História. Monumentos históricos

A Casa Grande de Romarigães : um contributo histórico e arquitectónico



Lima, Maria Luísa Pedroso de
1 ed.
Argumentum, 2023
112 p. il. 32x19 cm.
9789898885210
35,40 €

Esta edição foi realizada com base no estudo desenvolvido por Maria Pedroso de Lima, em 2016, sobre o conjunto da Casa Grande de Romarigães, no âmbito do seu Mestrado no Curso de Arquitectura, na Universidade de Évora. Neste ano de 2023, em que se assinala os 60 anos da morte de Aquilino Ribeiro (1885-1963), inaugura-se o Centro Interpretativo da obra do escritor e da Casa Grande de Romarigães. Está instalado na Capela e no edifício anexo, agora renovados após a obra de reabilitação que decorreu em todo o conjunto e no seu espaço exterior. Coincidiram assim as melhores condições para a edição deste livro, com grande interesse para o conhecimento e divulgação da Casa Grande de Romarigães. Uma evocação e caracterização do espaço que Aquilino Ribeiro adoptou para sua morada, nos anos 60. Livro ilustrado com imagens actuais e do arquivo da família, reúne informação inédita em cerca de 60 ilustrações. A Casa Grande de Romarigães - Um contributo histórico e arquitectónico tornou-se um livro indispensável para conhecer a nova realidade deste lugar, na freguesia de Romarigães, concelho de Paredes de Coura, no Alto Minho, onde a Literatura se encontra com a Arquitectura.

ARQUITECTURA
NA 2695-2793 > *Diseño y dibujo arquitectónico*

Pedrógão Grande : o direito à arquitectura pós-incêndio



VV.AA.
1 ed.
Ateliernob, 2023
244 p.
9789895342983
21,24 €

A Trabalhar com os 99% é uma cooperativa de prestação de serviços que resulta de uma linha de investigação e trabalho desenvolvido no seio do ateliernob, na qual se procura alargar e repensar os limites de intervenção da disciplina da arquitectura e ensaiar outras práticas de trabalho mais próximas de quem precisa. Este livro pretende ser um registo e uma reflexão crítica sobre o que foram os trabalhos de assessoria técnica ao Fundo de Apoio às Vítimas dos Incêndios de Pedrógão gerido pela Fundação Calouste Gulbenkian, os processos de projecto e obra das sete casas construídas e, num contexto de agravamento da crise climática, um contributo para a prevenção, gestão e resposta a futuras situações semelhantes.

ARQUITECTURA
NA 9000-9428 > *Estética de las ciudades. Planificación y embellecimiento*

Planos de Pormenor : leituras críticas sobre a experiência da cidade



Conceição, Nélío (ed.)
Fonseca, Nuno (ed.)
1 ed.
Edições Húmus, 2023
(Varia)
334 p. 23x61 cm.
9789897558801
30,98 €

O livro Planos de Pormenor - Leituras críticas sobre

a experiência da cidade, cujo título joga com a semântica de um mecanismo fundamental do planeamento e do desenho normativo do território, visa introduzir na reflexão sobre as cidades a perspectiva crítica, igualmente rigorosa e indispensável, de um plano de cruzamento entre os conceitos filosóficos e as artes.

Neste sentido, trata-se de um guia que tem como objectivo perturbar os passos urbanos demasiado seguros. As suas três partes - reler e recomeçar, caminhar e transgredir, experimentar e imaginar - congregam diferentes, ainda que complementares, atitudes ou operações possíveis perante um objecto teórico que desafia, desde logo, o próprio estatuto de objecto.

A cidade não é, de facto, um objecto que possa ser observado de cima, de forma distanciada, é antes um meio complexo, um ambiente cheio de elementos e relações mútuas, que é preciso não só ver de perto, ao pormenor, como também experimentar, atravessar.

LINGUA Y LITERATURA
P 87-96 > *Comunicación. Medios de comunicación*

Escute, expresse e fale! : domine a comunicação e seja um líder poderoso



Sacavém, António ... [et al.]
1 ed.
Escolar Editora (Portugal),
2023
228 p. 21x14 cm.
9789725926109
29,91 €

Se tem dificuldades em conectar-se com os outros para além da conversa fiada ou se fica sem palavras diante de certas pessoas e situações, saiba que esse desconforto é bastante comum e, mais importante ainda, solucionável. Melhorar as suas competências de comunicação é a chave para normalizar ideias e pensamentos, aproximar pessoas, diminuir diferenças e produzir diálogos saudáveis e relações sustentáveis.

Neste livro, António, Leny, Milton e Thomas reuniram um conjunto de recursos de comunicação

para estabelecer trocas eficazes — seja nos diálogos internacionais ou nas conversas locais; seja no escritório da empresa ou à mesa do jantar.

Este livro vai ajudá-lo a criar vínculos emocionais com as outras pessoas, através da empatia, da escuta ativa, da vulnerabilidade positiva, etc. Ao estar mais consciente da sua linguagem corporal, da expressividade na sua voz e do processo de escutatória, vai influenciar as pessoas de forma bem-sucedida. Através deste livro, vai aprender a conhecer-se a si próprio e, também, a compreender o outro, de forma genuína, generosa e eficiente.

Este livro ensina-o a criar vínculos conjugando comunicação efetiva e afetiva, empatia e exigência, acolhimento com posicionamento, vulnerabilidade com coragem. Inspira-o a conhecer-se a si próprio e a compreender o outro, e a ser genuíno, generoso e eficiente. Ainda vai aprender através de exemplos e experiências diversas. O livro aborda tudo isto e muito mais, e pretende preparar o leitor para os desafios da expressão e da comunicação.

«Se há um sonho que nos une aos quatro neste projeto é o de fazer da comunicação a competência que nos capacita a sermos pessoas melhores num mundo melhor.»

Um comunicador, uma doutora em Voz, um doutor em Gestão e um especialista em Escutatória reúnem-se para ajudar, tanto nas relações pessoais como profissionais, no desenvolvimento de uma comunicação eficiente e poderosa.

LITERATURA (TIPOS)
PN 101-245 > *Autoría*

Páginas de anglística, 1. O olhar do guionista



Cruz, Nélia
1 ed.
Edições Húmus, 2023
(Magma)
216 p. 23x16 cm.
9789897558542
26,55 €

Neste livro fala-se de guiões, de guionistas, de guionismo. Aqui, o guião é entendido como acto de

criação e produto cultural. Pode descrever-se esta forma de escrita como o contar de uma história segredando a sua imagem insinuantemente. Mas a reflexão sobre o guião implica a identificação dos paradigmas que presidem à sua prática, implica a procura daquilo que de operativo deve possuir este texto singular para ser lido e pensado enquanto filme, implica o reconhecimento das poéticas individuais de cada guionista. Será que há um olhar de guionista? Como se revela no texto fílmico esta presença/ausência? A vontade de criar narrativas é uma confirmação de humanidade, pois postula a contextualização do eu, do outro, do todo. O guião é o resultado de um gesto discursivo, o guionista é um indivíduo integrado num tempo e num espaço, e o guionismo é uma prática significativa. Onde termina o guião e começa o filme?

LITERATURA (TIPOS)
PN 1865-1999 > *Tipos especiales de teatro (comedia, tragedia, vodevil...)*

Nosferatu : 100 anos de terror



Fischer, Claudia J. (ed.)
Viegas, Alexis F. (ed.)
1 ed.
Edições Húmus, 2023
128 p. 23x16 cm.
9789897558382
17,70 €

“Nosferatu: 100 Anos de Terror” foi uma jornada de celebração do centenário de um dos mais icónicos filmes do Expressionismo Alemão e do Cinema de Terror: Nosferatu, eine Symphonie des Grauens (1922) de F. W. Murnau. O volume que aqui se apresenta procura ser uma extensão deste evento, espelhando o desígnio interdisciplinar e intermédia que o caracteriza: o encontro entre diferentes obras de ficção, artistas, investigadores e professores que representam o modo como o passado pode originar novas criações, literárias, artísticas e académicas, trespassando barreiras geracionais, culturais e profissionais.

LITERATURA (TIPOS)
PN 441-1009.5 > *Historia de la literatura*

Literatura Portuguesa : das cantigas de amigo e de amor às vanguardas do século XX



Sena, Jorge de
1 ed.
Guerra e Paz, 2023
104 p. 23x15 cm.
9789897029639
23,01 €

Literatura Portuguesa - Das cantigas de amigo e de amor às vanguardas do século XX, soberba síntese das principais obras e autores desde o início da escrita em língua portuguesa até aos anos 70 do século XX, é o terceiro ensaio das Novas Edições de Jorge de Sena.

Este texto foi escrito em 1971, para a 15.^a edição da Enciclopédia Britânica. A presente edição retoma esse texto original, publicando-o, pela primeira vez, numa edição individual. A Guerra e Paz dá, assim, o merecido destaque a uma obra indispensável para a história da literatura portuguesa. Indispensável, porque a análise que Jorge de Sena faz da nossa literatura é não só de uma prodigiosa informação, como é iluminada pela sua visão de poeta e ficcionista, com uma compreensão exaltante e emotiva das obras e dos autores.

Este é o livro que nos mostra como a literatura deve ser ensinada, lida e vivida.

Ao ensaio Literatura Portuguesa, segue-se um apêndice, Literatura Brasileira, também publicado na Enciclopédia Britânica, síntese do período pós-colonial até 1970.

LITERATURA (TIPOS)
PN 4500 > *Ensayos*

Crónicas Soviéticas



Silva, Osvaldo Lopes da
2 ed.
Rosa de Porcelana Editora,
2023
252 p. 21x14 cm.
9789898961440
26,55 €

O livro *Crónicas Soviéticas* é um ensaio histórico e memorialístico que se foca, sobretudo, a partir da década de 1960 e em momentos importantes da ligação do autor, Osvaldo Lopes da Silva, com a então URSS.

Vamos a correr riscos : textos escolhidos de Madalena Azeredo de Perdigão



Perdigão, Madalena Azeredo de
Nery, Rui Vieira (ed.)
1 ed.
Tinta da China, 2023
298 p. 20x16 cm.
9789896717629
38,76 €

Volume que reúne os textos de Madalena de Azeredo Perdigão (1923-1989), traduzindo de forma emblemática o seu pensamento, as suas referências e a sua carreira. Madalena Perdigão não era propriamente uma ensaísta para quem a reflexão, por si mesma, fosse um objectivo, e a sua escrita está sempre ligada ao combate no terreno pelas causas em que acreditava. As suas ideias estão, assim, essencialmente plasmadas nas propostas das actividades que desencadeou, nos projectos de lei que coordenou, e em artigos de opinião e entrevistas ocasionais que têm quase sempre uma perspectiva de aplicação prática imediata.

Esta edição recolhe alguns dos seus textos mais relevantes, em grande parte inéditos ou de difícil acesso, enriquecidos por notas de enquadramento

que os localizam no contexto em que foram produzidos e por um rico suporte iconográfico. Fica assim bem patente a marca profunda que a sua autora deixou em toda a evolução das artes performativas — e, em geral, no panorama de fundo da vida cultural e artística — em Portugal desde a viragem para a década de 1960, com um impacto que ultrapassou em muito a data da sua morte e que em numerosos aspectos se projecta ainda nos nossos dias. Coordenação editorial de Rui Vieira Nery e Inês Thomas Almeida

LITERATURAS ROMANCES
PQ 9000-9999 > *Literatura portuguesa*

A Beira : num relâmpago



Pascoaes, Teixeira de
1 ed.
Edições Húmus, 2023
(A alha.A ilha)
98 p. 16x12 cm.
9789897558894
9,82 €

Em agosto de 1915, na companhia de alguns amigos, Teixeira de Pascoaes faz "um vertiginoso e futurista passeio de automóvel" entre Amarante e Arganil. A Beira é o relato desta pequena mas inesquecível viagem.

«Viajar em auto é correr mundo, a cavalo num relâmpago.

Pessoas, paisagens, vilas, lugarejos passam por nós numa tal velocidade, que as impressões recebidas continuam, em nossa memória, a sua doida cavalgada, numa confusão turbilhonante. A distância que as separa e lhes dá perspectiva é eliminada pelo movimento que as anima; e as suas aparências quase se fundem num todo, caótico e disparatado, que é a fonte caricatural da moderna pintura futurista.»

A casa do AVelto



Venturini, Luísa
1 ed.
Edições Esgotadas, 2023
(Resus)
154 p. 21x15 cm.
9789899092914
26,55 €

A Casa do Alto traz-nos uma grande história de amor ou, talvez, a história de um grande amor através dos sentimentos que Marie-Thérèse vai folheando ao longo dos anos no grande livro que é Lisboa e o seu Tejo, sob o olhar maternal da Casa do Alto, no aconchego da sua mansarda, no movimento da sua academia de música, na aventura discreta e, no entanto, algo alucinada, que é a sua existência. Os encontros e os desencontros que a vida lhe marca, com as perplexidades de um tempo medido pelo belo relógio Junghans, tornado interveniente numa história em que apenas lhe incumbia ser testemunha, levam Marie-Thérèse à sirga da sua solidão e de relacionamentos por vezes agrídoces, sob o cenário de uma Lisboa em transformação: dos cinzentos anos cinquenta aos alvoroçados anos 60, dos inebriantes anos 70 à lenta construção de uma modernidade e de uma democracia nas décadas seguintes.

A Casa do Alto talvez seja a história de uma viagem, a de Marie-Thérèse ao encontro de si própria:

Às vezes, pensava que todas as pessoas tinham uma música. Poderia nem ser a preferida, poderiam nem sequer conhecê-la com os ouvidos, mas estava absolutamente convencida de que todas nasciam com uma música e que a iam trabalhando ao longo da pauta que a vida oferece, até que um dia a reconheciam e a entoavam por dentro de si próprias, ou até ao dia em que alguém as tangesse a preceito e a sua música, até aí submersa, lhes jorrasse a verdade e, com ela, o destino.

A devastação



Magalhães, Helena
1 ed.
Suma de Letras (Portugal),
2023
344 p. 231x15 cm.
9789897844249
30,88 €

No final do verão de 1990, Mar, com apenas seis anos, é enviada para o Romeirão, um internato Católico no Alentejo onde fica até aos 15 anos. Cresce no meio de regras e privações, castigos e fome, mas rodeada e protegida pela irmandade das outras raparigas, principalmente Anita e Amália, mas também de Eduardo, um dos rapazes da vila, com quem vai criar uma relação inesperada e viver as primeiras descobertas de amor.

Anos depois, ainda a lidar com o trauma do passado, com as drogas, a depressão e a solidão, é ao lado de Isabel, Alice e Luísa que aprende a viver uma nova vida sóbria e em paz. Quando reencontra Eduardo, nenhum consegue resistir à ligação magnética, mas com ele voltam feridas antigas que a assombram desde a noite em fugiu do Romeirão. A pequena Mar que se transformou na Marisa das Argolas, a vilã de Raparigas Como Nós, regressa nesta ousada crítica ao patriarcado português. Escrita com sagacidade e emoção, a devastação explora o poder das amizades femininas e captura as complexidades humanas e familiares, a electricidade do primeiro amor e os segredos que nos enjaulam em locais amaldiçoados dentro de nós.

A mãe e o crocodilo

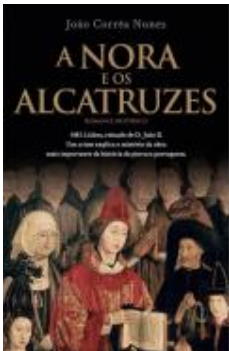


Gardeazabal, José
1 ed.
Alfaguara (Portugal), 2023
176 p. 23x14 cm.
9789897849565
29,46 €

A trabalhar numa fábrica de reciclagem algures num lugar centro europeu, ex-fascista, ex-comunista e ex-industrial, Vladimir cria um crocodilo chamado Benito e sobrevive à rotina alimentando sonhos de imigração e de uma relação íntima com uma mulher. Vladimir trabalha numa fábrica de reciclagem e partilha a sua vida com um crocodilo chamado Benito e uma longa história de esquecimento com a mãe, que recusa revelar-lhe o nome do pai desaparecido. Aprisionado numa geografia do desespero, num lugar centro europeu ex-fascista, ex-comunista e ex-industrial, por esta ordem, Vladimir observa os hábitos do perigoso animal, sonha com uma relação íntima com uma mulher, e resiste às idiossincrasias do seu grupo de amigos, ultrapassando a rotina apoiado na pergunta warum?, o velho porquê alemão.

É então que o seu bocado de Europa é atravessado por um grupo de refugiados que chega à cidade na esteira de Noor, por quem Vladimir se apaixona, e que interrompe a rotina moral da reciclagem de forma violenta. Vladimir descobre numa antiga fotografia do pai uma revelação que muda o seu destino e o do crocodilo Benito. E o que muda, afinal? E warum?

A Nora e os Alcatruzes



Nunes, João Corréa
1 ed.
Clube do Autor (CAL), 2023
416 p. 23x15 cm.
9789897246685
31,86 €

1483. Lisboa, reinado de D. João II. Um crime envolve os painéis de São Vicente. Quem terá roubado a obra simbólica da nossa cultura? Que mistérios ainda encerra?

Amores e Saudades de Um Português Arreliado



Cardoso, Miguel Esteves
1 ed.
Bertrand Editora, 2023
184 p. 23x15 cm.
9789722540711
31,33 €

O Miguel descreve o que, num olhar desatento, parece que já todos descreveram. Acontece que ninguém o fez como ele. O talento de quem tem muito talento é esse: nós já nos vimos envolvidos naquela situação, já ouvimos alguém que fala daquela maneira, já sentimos aquele tipo de indignação por qualquer coisa, mas só ao lermos as palavras de quem sabe escrever muito bem, como o Miguel, é que concluímos o nosso pensamento. Como se ele viesse fechar o portão daquele assunto, para nos podermos cansar com outro. Porque alguém conseguiu finalmente traduzir o que sempre sentimos mas nunca conseguimos explicar. Conseguiu que a frase fosse enxuta até ser só o que se pedia dela. Esteve sempre à frente dos nossos olhos, a uma mão de distância, mas só ele é que a conseguiu agarrar, e teve a generosidade de a pôr por escrito para nos mostrar e nos inquietar. E, ao fazê-lo, teve a delicadeza de nunca querer brilhar mais do que

aquilo que o pensamento tinha para dizer. Essa é a mais eficaz das armas nesse tiro ao alvo que é escrever. E é também a mais difícil.

Chapéu-de-chuva Transparente



Menezes, Maria Saraiva de
1 ed.
Edições Esgotadas, 2023
(Intermitências)
87 p. 21x14 cm.
9789899092921
19,47 €

Maria das Dores, decadente fidalga decaída em solidão e abandono, é uma psicoterapeuta que se auto-analisa através dos seus pacientes. Diariamente no fio-da-navalha, descobre-se através da tábua da memória. Porém, tudo o que é passado é morte e por isso, todos os anos é Natal e isso dói mais do que uma dor física. Maria das Dores tem vários nomes ou nenhum, e também foi um rapaz chamado Ricardo, mas às vezes ainda passa por isso. A personagem nunca teve mãe e talvez por isso lhe custasse respirar. A ilha é o abandono dentro de si, como uma bóia meio-vazia, à deriva. Maria das Dores recuperou a identidade só até ter perdido para a morte a única pessoa capaz de a salvar. E como à infância sucede a fase adulta, vai perdendo a chucha o ratinho. Só existe uma coisa capaz de lhe devolver a paz...

Contos plausíveis



Andrade, Carlos Drummond de
1 ed.
Tinta da China, 2023
(Os melhores deles todos)
200 p. 18x13 cm.
9789896717544
26,37 €

Não há muitos prosadores, entre nós, que tenham consciência do tempo, e saibam transformá-lo em matéria literária»: o diagnóstico, feito pelo próprio Carlos Drummond de Andrade no seu primeiro livro

de prosa, *Confissões de Minas* (1944), pode sem dificuldade ser usado a favor dele, pois se há evidência manifesta nestes *Contos Plausíveis* é que Drummond é um desses raros prosadores que sabem transformar a consciência do tempo em matéria literária. A transformação dá-se com muito especiais resultados nos breves contos que compõem este volume, editado originalmente em 1981 e constituído por um conjunto de textos que o escritor foi publicando ao longo de vários anos na coluna que assinava no *Jornal do Brasil*. «Como estou bem nesta poltrona de humorista inglês», diria decerto o Carlos poeta a este prosador que morava nele, iluminando a extraordinária experiência de leitura que aqui nos oferece, numa das versões mais agudamente bem-humoradas do seu sentimento do mundo (e do imundo). Guimarães Rosa, sempre atento, sumarizou em superlativo: «Carlos Drummond de Andrade é, a meu ver, o maior prosador do idioma, e dificilmente será superado.

Corações de Papel



Ventura, Fábio Miguel
1 ed.
Minotauro (Portugal), 2023
400 p. 23x15 cm.
9789899124974
33,45 €

Num futuro próximo, algures no período pós-pandemia e pós-guerra, as áreas ligadas à criatividade e entretenimento encontram-se estagnadas. Nesse contexto, o mundo da literatura é tomado de assalto e torna-se viral com o surgimento de Ash Falls, um programa residencial para escritores envolto em mistério cujo propósito é isolar seis escritores internacionais num local remoto e desconhecido, sem comunicações, distrações ou contacto com o exterior, para que possam produzir o seu próximo bestseller. No entanto, o que à partida parecia ser uma aventura para se focarem somente nos seus livros acaba por se tornar num verdadeiro pesadelo quando são atirados para uma série de peculiares jogos de perspicácia, estratégia e

sobrevivência. O perdedor de cada jogo é forçado a ver revelado, para um conjunto de estranhos, um dos seus segredos mais obscuros, o que pode prejudicar grandemente as suas vidas e as suas carreiras.

Guia da feliz idade : (quase) haikus



Almeida, Sérgio
1 ed.
Edições Húmus, 2023
(12catorzebold)
112 p. 16x11 cm.
9789897559013
9,82 €

A folha que cai
na floresta em repouso
desperta os seus habitantes

Insanos



Filho, Ozias
1 ed.
Edições Húmus, 2023
(12catorzebold)
152 p. 16x11 cm.
9789897559006
9,82 €

a visibilidade do mundo
no encantamento de estéticas imaginadas
que nos paralisam por segundos
fotógrafo nenhum com câmara aprisiona
(com o seu poder de suor e silêncios)
a camada fina que filtra o filme de cada olhar.

Não Desfazendo



Duarte, Rita Taborda
1 ed.
Imprensa Nacional-Casa da
Moeda, 2023
(Plural)
520 p. 23x16 cm.
9789722731225
60,18 €

Rita Taborda Duarte Nasceu em Lisboa, um ano (menos um dia) antes do 25 de Abril: Sempre! Poeta, crítica literária, professora, tem cerca de uma vintena de obras editadas, entre poesia e literatura para a infância. Publicou o seu primeiro livro de poemas, Poética Breve, em 1998, a que se seguiram Na Estranha Casa de Um Outro (2006) e Dos Sentidos das Coisas (2007) (escritos ao abrigo de uma bolsa de criação literária, da DGLAB), Elogio de Outono (plquette, 2014), Roturas e Ligamentos (2015) e As Orelhas de Karenin (2019), finalista dos prémios SPA 2020 e Casino da Póvoa-Correntes de Escrita. Não Desfazendo reúne os seus vinte e cinco anos de poesia e inclui um livro inédito: Uma Pedra na Boca. No decurso dos seus poemas, «a linguagem, contra toda a verosimilhança, perde peso, gravidade e circula livremente no ar, permitindo uma outra geometria e geografia [e] inversão das coordenadas (e hierarquias) de orientação no espaço (fazendo com que se possa dizer que, “afeiçoad[os] à mão/ e com o impulso certo”, sabe-se de poemas que “subiam mais alto ainda que muitos pássaros”» [do posfácio de Fernando Guerreiro].

O lixo dos outros



Fernandes, João Fernandes
1 ed.
Guerra e Paz, 2023
120 p. 23x15 cm.
9789897029714
26,55 €

Prémio Nacional de Literatura Lions de Portugal 2023

Que razões terão levado Florêncio, o protagonista de O Lixo dos Outros, a deixar de falar com a sua filha, Mariana, de 30 anos? Que mundos - ou serão preconceitos? - os separam? Que é feito da alegria que evoca quando vê as fotografias, sorriso de orelha a orelha, de quando ela tinha 5 anos?

Florêncio tem 55 anos e é cantoneiro há 15. Por noite, recolhe mais de cinco toneladas de lixo. Actualmente, cada pessoa produz, em média, 65 metros cúbicos de lixo por ano - o lixo suficiente para encher o volume da própria casa. As pessoas afogar-se-iam no seu próprio lixo se não fossem os cantoneiros.

Florêncio não fala com a filha há quase um ano, não aceita aquilo que ela faz. A profissão mais antiga do mundo, dizem uns. A profissão mais degradante de todas, pensa ele. Mariana não concebe que o pai, figura central da sua existência, a renegue desta forma. Não acredita que haja mais dignidade em recolher o lixo dos outros do que em servir os seus desejos. Há muito que deixou de ver as coisas assim. Poderá ainda, um dia, Mariana voltar a correr para ele, com leveza de menina, a perguntar: «Papá, estou bonita?»

Haverá mais dignidade em recolher o lixo dos outros do que em servir os desejos dos outros?

O pior é que fica



Mendes, José Maria Vieira
1 ed.
Tinta da China, 2023
208 p. 20x13 cm.
9789896717643
29,91 €

Teatro? Romance? Literatura dramática para leitura em voz baixa? A resposta (ou a sua ausência) é o novo livro do grande dramaturgo português da sua geração, uma estreia na Tinta-da-china. *O Pior É Que Fica* é um livro com prefácio e sete capítulos que caminham para um derradeiro suspiro. Recorrendo a esta forma habitualmente associada ao romance, ou à prosa em geral, o livro inclina a literatura dramática para a leitura em voz baixa. Encontra-se nele oito textos dramáticos que o autor decidiu juntar em jeito de retrospectiva sem nostalgia.

Alguns deles são novidades, outros foram publicados em tempos antigos, mas contam hoje, pela ordem em que surgem e pelos anos que deixaram de os separar, uma história que não é cronológica. Sinaliza-se com esta organização a possibilidade de um romance a espreitar pelo conjunto, com tudo o que escapa ou desaparece. É possível que se trate de um romance que recusa a responsabilidade de representar o que não é, mais interessado em falar sobre desaparecimento do que sobre aparições. Será um romance que não quer ficar, sabendo que ficará, porque só assim poderá não ficar?

Mas também é possível que seja um livro de textos dramáticos, que se acumulam atrás da cortina, gesticulando para não ser vistos, de borracha e lápis na mão, com a falsa modéstia de quem não quer querendo.

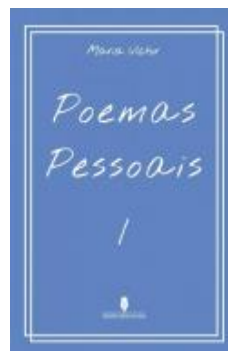
O último cais : Edição comemorativa 30 anos



Marques, Helena
1 ed.
Publicações Dom Quixote,
2023
200 p. 23x15 cm.
9789722076586
28,14 €

O Último Cais é um romance a vários títulos singular no tema e na sua qualidade intrínseca e global, e que designaria elementarmente por “familiar”. As suas portas abrem-se e fecham-se do passado para o presente de três gerações do mesmo sangue, com incidência no chamado eixo conjugal de Raquel e Marcos. Essa condição de família traz até nós os contornos da história narrada, por entre amores felizes que se transtornarão em tragédia vital na pessoa dos elementos nucleares do romance. [...] Sentimo-nos bem no interior deste livro melódico e feminino, cuja escrita vence todos os desafios da linguagem romanesca. Dele nos vem uma pulsão extraordinária, talvez algo excepcional, a qual se traduz num prazer de leitura que se comunica com os sentidos do leitor.

Poemas pessoais, I.



Vitor, Maria
1 ed.
Edições Vieira da Silva, 2023
48 p. 22x15 cm.
9789897796364
21,24 €

“Poemas Pessoais” procura fazer uso do duplo sentido da palavra “Pessoais”. Por um lado, o sentido de que estes poemas - como todos os poemas - são “próprios” e “idiossincráticos” do poeta. Por outro lado, o sentido de que cada um dos poemas tem por inspiração uma determinada pessoa, cujo nome dá título ao poema, antecedido pelo ano do seu nascimento.

No “Poemas Pessoaís I” utilizou-se o Calendário Gregoriano para a numeração dos anos. No “Poemas Pessoaís II” utilizou-se o Calendário Islâmico. No “Poemas Pessoaís III” utilizou-se o Calendário Judaico. Espera-se poder vir a utilizar, no “Poemas Pessoaís IV”, o Calendário Chinês, como símbolo de respeito por todas as religiões e culturas.

O “Poemas Pessoaís I” possui aqui ano de edição superior ao “Poemas Pessoaís II” e ao “Poemas Pessoaís III”, pois corresponde a uma 2.º edição (1.ª edição em 2015), mas à 1.ª edição (2023) nesta editora. O Autor gostou do “formato” da edição do “Poemas Pessoaís II” e do “Poemas Pessoaís III” e pretende assim reeditar em igual “formato” o “Poemas Pessoaís I” para os leitores – assim querendo – poderem possuir um conjunto uniforme da – até agora – trilogia do “Poemas Pessoaís” de Maria Victor.

No “Poemas Pessoaís I” existem poemas inspirados, e.g., em Akhenaton (“Carta a Nefertiti”, que procura “reproduzir” a “hipotética” primeira carta do mundo, que deve ter ocorrido na antiguidade Egípcia – cerca de 1300 a.C. – aqui “sonhada” como uma carta de Akhenaton para Nefertiti), em D. Afonso Henriques (“O Chorar do Meu Povo”, que, à “imagem” do nosso primeiro Rei, corresponde a um poema “bélico” que conclui que, para o Rei, nada o fere mais do que os fotões do chorar do Seu Povo), em Felix Mendelssohn (“Bodas de aço”, que pretendem celebrar as verdadeiras “bodas de aço” do Autor com Zélia Ramos) e em Joana e João (“Quentuki, Friuki”, que corresponde a um poema “infantil” dedicado aos sobrinhos, Joana e João, e baseado em factos “reais”).

Retrato de Eva Friedman



Silva, Lisa Santos
1 ed.
Edições Esgotadas, 2023
(X11)
98 p. 17x11 cm.
9789899155107
24,78 €

Por isso a Figueira da Foz sorria aos estrangeirados neste momento crucial sem passado nem futuro. Um ápice a saborear um gelado de baunilha enquanto não derretesse. Mais nada. Mais nada esperavam ali naquele dia. Por isso foram à praia. E as crianças brincavam... Um chilrear de pássaros abafado pelo vai e vem do mar a morrer em espumas brancas e logo castelos a desfazerem-se na areia... Tantos naufrágios dentro de um gelado de baunilha, tantos naufrágios num ápice, e o sol sorria... Mistérios do desamparo, euforias do desastre nesta hora tardia.

Revolução



Gonçalves, Hugo
1 ed.
Companhia das Letras
(Portugal), 2023
480 p. 23x14 cm.
9789897849251
35,32 €

Um disparo perfura a noite na serra de Sintra, durante um jantar da família Storm, e a matriarca sabe que perdeu um dos três filhos.

O epicentro do colapso tem origem muitos anos antes, entre o fim da ditadura e os primeiros tempos da revolução. Maria Luísa, a filha mais velha, opositora clandestina do regime, é perseguida pela PIDE. Frederico, o filho mais novo, está obcecado em perder a virgindade antes de ser mobilizado para a guerra colonial. E Pureza, a filha do meio, vê os seus sonhos de uma perfeita família tradicional despedaçados pelo processo revolucionário em curso.

Revolução acompanha a família Storm, do desmoronar do império ao despertar da democracia, ao longo dos rocambolescos, violentos e excessivos meses do PREC, quando a esperança e o medo dividem os portugueses e muitos acreditam que o país está a um triz da guerra civil.

Um romance tragicómico sobre a liberdade e as relações familiares, num período único de transformação, na História de Portugal, em que o carácter e o radicalismo medem forças, separando os filhos dos pais, colocando irmãos em lados opostos da barricada, criando terroristas fanáticos e heróis improváveis.

Suécia



Mexia, Pedro (1972-)
1 ed.
Edições Húmus, 2023
(Teatro Nacional São João)
96 p. 19x12 cm.
9789897558993
20,36 €

Verão de 1976. Aproximam-se as eleições que ditaram o fim do consulado social-democrata na Suécia. Numa ilha de Estocolmo prepara-se o casamento de Monika, filha de Egerman, um intelectual desencantado com o modelo sueco. Dois regressos inesperados vão desencadear questões latentes sobre as ilusões do passado. Intrigado por uma certa ideia da Suécia como paraíso (perdido?), Pedro Mexia joga com a mitologia que dela nos chegou do cinema, do teatro ou da música.

Peça de câmara, com os seus solos e duetos, Suécia convoca um elenco paralelo de autores que a assombram, com destaque para Bergman. É conduzida por uma leveza de comédia screwball, onde se insinua a gravidade de ecos de Strindberg, Ibsen e Tchékhov. A família, a felicidade, a ligação entre o pessoal e o político são ideias em circulação num pingue-pongue verbal que materializa a ideia de jogo que a move. "E a felicidade é isso? - Isso o quê? o peixe ou o isco? - Não querer nada. Ou querer pouco.

Tempos de Eduardo Lourenço : fotobiografia



Baptista, Maria Manuel
Cruzeiro, Maria Manuela
Castro, Fernanda de
1 ed.
Edições Contraponto, 2023
384 p. il. 28x23 cm.
9789896663674
70,62 €

Em ano de centenário, Eduardo Lourenço guia-nos pela própria vida e obra numa fotobiografia que imortaliza o mundo intelectual e afetivo de um dos nomes maiores da cultura contemporânea.

No ano em que se assinala o centenário de Eduardo Lourenço, esta obra revisita o perfil de um nome maior da cultura portuguesa contemporânea, uma voz que atravessou fronteiras físicas, estéticas, conceptuais e literárias, e cujo eco se perpetuou - e perpetua - por Tempos e realidades distintas.

Ensaísta, professor, filósofo, conselheiro de Estado, Eduardo Lourenço encerra em si mesmo, e numa obra complexa, vasta e dispersa, um «pensamento que, no seu aparente deambular, voando nas asas do tempo, ou mergulhando fundo na imensidão de um saber a perder de vista, nos coloca frente a frente com o assombro das perguntas essenciais e a insatisfação das sempre provisórias respostas», como destacam Maria Manuel Baptista e Maria Manuela Cruzeiro na nota introdutória a esta edição.

Da infância às primeiras obras publicadas, da vida em França à consagração inequívoca em Portugal e além-fronteiras, somos convidados a entrar neste «labirinto» de conhecimento e afetos, cujo fio do tempo se desenrola numa simbiose perfeita entre as palavras do protagonista e as fotografias que desenham a sua história.

Terra : Edição comemorativa dos 50 anos da Herdade do Esporão



Vala, João Pedro
1 ed.
Livros Quetzal, 2023
176 p. 23x15 cm.
9789897229305
35,22 €

Cinquenta narrativas, sobre as pequenas e grandes histórias que marcaram a Herdade do Esporão.

No ano em que cumpre o seu quinquagésimo aniversário, a Herdade do Esporão, referência vinícola do nosso país, convidou um autor da Quetzal, João Pedro Vala, para escrever cinquenta narrativas, baseadas em acontecimentos, episódios, pequenas e grandes histórias que marcaram a vida da empresa. Juntamente com uma rica iconografia, que contém todo o tipo de documentação, essas narrativas são agora publicadas em livro, em edição comemorativa, com conceção e produção da Quetzal. A Herdade do Esporão, fundada por José Roquette, continua na posse da família homónima e é agora gerida por João Roquette. A par da produção de vinho das melhores regiões vinícolas portuguesas, o Esporão lança igualmente azeite e mel nos mercados nacional e estrangeiro. É a única empresa em Portugal que usa matérias-primas exclusivamente biológicas e é o maior produtor de vinho orgânico do mundo.

Um crime no hospital



Castro, Ana Paula
1 ed.
Projecto Foco, 2023
230 p. 23x15 cm.
9789899112230
28,32 €

Este é um livro onde a autora nos surpreende pela inspiração ortográfica da temática, de um estilo de escrita que pode levar futuros escritores a obrigar o leitor, a criar a fisionomia das personagens em todos o enredo, tornando o livro intenso e paralelo até ao fim. São os leitores levados a caracterizar as personagens da artimanha deambulante da própria ficção, sua criatividade, tal como no dia a dia, quando se cruzam personagens no nosso presente, entre sorrisos, alegrias, dramas, lágrimas no quotidiano que se nos depara sem sofisticação. É um livro em que o autor se atea preso e ávido à leitura pelo nervosismo do final, e encontra o impacto imprevisto, comovente numa prosa e ternura incansável. É um livro, sem dúvida, de êxito.

Um século de história : oitenta anos de Maconge



Morgado, Fernando
Silva, João Costa e
Arrimar, Jorge
1 ed.
Prime Books, 2023
210 p. 27x21 cm.
9789896554057
35,40 €

Neste livro conta-se como nasceu um reino singular, tecido de lenda e fantasia, cujo berço se encontra no ubérrimo Vale do Lubango, nas Terras Altas da Huíla, no sudoeste de Angola, mas que, a partir de 1975, se encontra um pouco por todo o mundo. O tema central deste livro é o Reino de Maconge, a terra fantástica (real e fictícia) onde os antigos alunos dos estabelecimentos escolares da Huíla continuam a

celebrar os feitos académicos e afins, que tiveram lugar nos últimos cem anos. Foi nos idos de 1919 que se iniciou aquilo que os antigos cronistas, de quem já esquecemos os nomes, designaram por Proto-História do Reino, que teve início com a fundação da Escola Primária Superior da Huíla, a funcionar no edifício da Câmara Municipal, o mais importante da vila do Lubango. Os primeiros professores foram recrutados localmente, entre as pessoas mais escolarizadas da urbe, alguns oficiais do exército, um médico, um advogado e um engenheiro; os primeiros alunos eram jovens chicorinhos que até então tinham muita dificuldade em prosseguir os seus estudos para além das primeiras letras. O segundo grande momento da Proto-História foi o da criação do Liceu Nacional da Huíla, uma década mais tarde, em 1929, com alunos e alguns professores oriundos da Escola Primária Superior. No Liceu viria a surgir a Academia da Huíla, realidade nova e sinal da evolução dos tempos. Uma década passada e, em 1939, começam a ouvir-se palavras de protesto e de desejo de mudança quanto às praxes académicas, sendo notório o desalento dos veteranos e dos praxistas, que circulavam pelos longos corredores do Liceu em grande abatimento. É então que o veteranorum César da Silveira, levantando a tocha duma nova aurora académica, arregimenta alguns dos seus fiéis seguidores e, com a flâmula de Maconge insuflada pelo vento frio da Humpata, avança pelas serranias da Chela e, de cheka empunhada, funda com alarido um novo e sublime reino. com estrondo se encerra a Proto-História de Maconge e dá-se início à História propriamente dita, agora sob o magnífico nome de Reino de Maconge. É por isso que os maconginos celebraram, ao longo de 2019, um século de História e oitenta anos de Maconge, com uma série de eventos que teve como cerimónia de encerramento o lançamento do presente livro e a ceia que se lhe seguiu. Do livro valerá a pena referir que, em letra de imprensa e com o peso de inúmeras imagens (que dizem, vale cada uma mil palavras), põe à disposição do leitor, de forma condensada, cem longos anos de praxes académicas e de outras actividades, de rituais, de cerimónias, que vão do Tempo Pré-Histórico (1919 - 1939) ao Tempo Histórico de Maconge (1939 - 2019).

Uma menina de cristal e outras crónicas

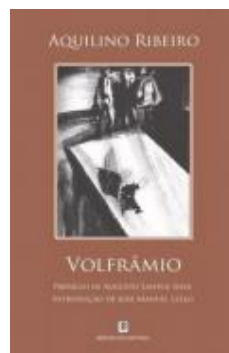


Salústio, Dina
1 ed.
Rosa de Porcelana Editora,
2023
84 p. 20x14 cm.
9789898961426
21,24 €

Ao converter para o formato livro as crónicas, grande parte publicada no Jornal Expresso das Ilhas, entre outubro de 2019 e fevereiro de 2022, Dina Salústio procurou salvaguardar a sua identidade caracterizada pelo efémero e transitório adaptando-as ao novo corpo com direitos diferentes e, claro, com novas expectativas de perenidade.

Neste ponto é oportuno dizer que seja a pandemia ou a guerra que nos últimos anos nos atingiram de forma trágica elas estiveram sempre presentes pressionando as escolhas.

Volfrâmio



Ribeiro, Aquilino
1 ed.
Bertrand Editora, 2023
320 p. 23x15 cm.
9789722545228
31,33 €

Volfrâmio é um dos livros marcantes na obra de Aquilino Ribeiro e retrata um Portugal em plena Segunda Guerra Mundial.

Num período em que a vitória ainda parece estar ao alcance de Hitler, procura-se uma luz ao fundo do túnel num ambiente marcado não só pela pobreza generalizada, mas também pela fortuna fácil que, a alguns, o volfrâmio possibilita. A ilusão de uma possível abundância, facilmente atingível, torna-se endémica e o metal que permite dar maior resistência às ligas aqui acaba por nos ajudar a revelar as misérias daqueles que com ele têm de coabitar.

LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL
PZ 5-90 > *Literatura infantil y juvenil (en cualquier idioma)*

Bisa bia, bisa bel



Machado, Ana Maria (1941-)
Fazenda, João (il.)
1 ed.
Tinta da China, 2023
(Pererê)
104 p. il. 20x15 cm.
9789896717612
24,78 €

Autora distinguida com o Prémio Hans Christian Andersen, o maior galardão internacional para a literatura infanto-juvenil. Bel é uma menina cheia de imaginação e de perguntas sobre a vida, como convém. Ao encontrar uma fotografia antiga da bisavó, entra na sua vida a figura de Bisa Bia, com quem inicia um convívio imaginário. Levada até ao passado, e com a companhia da sua bisa, Bel começa a entender melhor o presente e a projectar o futuro. Deste cruzamento de tempos e vivências, surge uma só pessoa toda misturada, a menina Isabel, que nos revela de forma sensível e criativa as mudanças do papel da mulher na sociedade.

ASPECTOS PÚBLICOS DE LA MEDICINA
RA 1-418.5 > *Medicina y el Estado (estadística, economía, sociología...)*

77 Vozes pela Nossa Saúde : um debate plural por um direito fundamental



VV.AA.
1 ed.
Casa das Letras, 2023
688 p. 23x15 cm.
9789896617301
29,91 €

Este livro é fruto de um debate franco e plural sobre um tema que diz respeito a todos nós: a saúde em Portugal. Discutimos e analisamos questões cruciais relacionadas com o Serviço Nacional de Saúde

(SNS), a coexistência entre hospitais públicos e privados e a gestão da saúde. Com o contributo de médicos, enfermeiros, bastonários, investigadores, professores, gestores, empresários, antigos governantes, sindicalistas, psicólogos, entre tantos outros, as páginas de 77 Vozes pela Nossa Saúde ajudam a esclarecer dúvidas e a contribuir decisivamente para algumas medidas concretas, de fundo, que introduzam elementos novos na saúde. Que a façam progredir e que possibilitem um debate aberto e produtivo sobre a mesma em Portugal, de forma a permitir tomar decisões fundamentadas. Porque afinal é a nossa saúde que está em causa.

MEDICINA INTERNA. PRÁTICAS DE MEDICINA
RC 321-571 > *Neurología y psiquiatría*

Ser psiquiatra : uma vida entre voos e famílias



Gameiro, José
1 ed.
Tinta da China, 2023
168 p. 18x13 cm.
9789896717636
26,37 €

UM LIVRO PESSOAL SOBRE UMA ACTIVIDADE PROFISSIONAL QUE SE CONSTRÓI NA RELAÇÃO COM AS PESSOAS Este livro fala da actividade profissional de José Gameiro enquanto psiquiatra. Procura descrever como tem sido, ao longo de quarenta anos, trabalhar com pessoas que estão em sofrimento ou querem prevenir o sofrimento que prevêem surgir das circunstâncias da vida. Ser Psiquiatra fala de voos reais, de voos com as famílias, com os casais, com as pessoas, mas também da história pessoal e familiar do autor e de como ela influenciou e, em algumas situações, condicionou a sua forma de estar na actividade clínica. Fala sobre as diferenças entre encarar a psiquiatria e os seus quadros clínicos como um mero conjunto de sintomas ou colocando a ênfase nas pessoas, com as quais é preciso conversar para, em conjunto, encontrar alternativas que as façam sentir-se melhor. Finalmente, fala

também sobre as aprendizagens nascidas da terapia de casais e famílias e o modo como isso nos leva a olhar o ser humano sempre tentando perceber a forma como se relaciona com os outros.

ENFERMERÍA
RT 1-120 > Enfermería

Enfermeiros : vida e trabalho : estudos sobre as condições de vida e de trabalho dos enfermeiros em Portugal



Rolo, Duarte ... [et al.]
1 ed.
Edições Húmus, 2023
(Varia)
244 p. 23x15 cm.
9789897558870
21,24 €

Este é um livro sobre a vida, o trabalho e aquilo que há de mais íntimo em quem decide abdicar de parte da sua vida para cuidar dos outros. É sobre um sector que vive do amor e que não pode sucumbir à tristeza. É sobre a força dos sorrisos e da alegria de quem vai resgatando vidas, fragilidades e dores. Sim. É sobre dignidade ou a falta dela, e é por isso, também, sobre salários e a forma como milhares de enfermeiros são obrigados a exercer a sua nobre missão. Nas páginas que se seguem, morre o tabu, enterra-se o medo e o estigma de quem tem receio de verbalizar o que sente. As linhas que compõe este livro expõem a realidade de uma classe profissional mal paga, pouco valorizada e desmotivada.

Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" (www.puvill.com) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website (www.puvill.com) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

PUVILL LIBROS S.A.

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961
info@puvill.com - www.puvill.com  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>