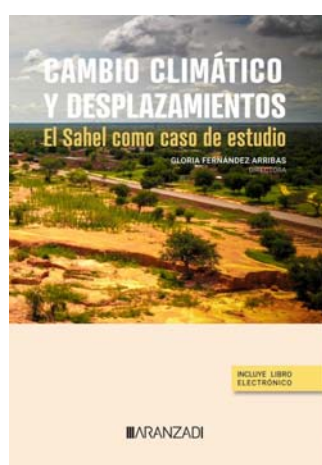


puvill **LIBROS S.A.**

Humanidades

October - 2023



C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA

Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961

E-mail: info@puvill.com

<http://www.puvill.com>

www.facebook.com/Puvill.Libros

Table of Contents

<u>AI - ÍNDICES (GENERAL)</u>	1
<u>B - FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA. RELIGIÓN</u>	1
<u>BD - FILOSOFÍA ESPECULATIVA</u>	2
<u>BJ - ÉTICA. COSTUMBRES SOCIALES. ETIQUETA</u>	2
<u>BR - CRISTIANISMO</u>	3
<u>D - HISTORIA GENERAL Y DEL VIEJO MUNDO</u>	3
<u>DP - ESPAÑA Y PORTUGAL</u>	4
<u>F - HISTORIA DE AMÉRICA</u>	6
<u>G - GEOGRAFÍA (GENERAL), ATLAS, MAPAS</u>	7
<u>GT - USOS Y COSTUMBRES (GENERAL)</u>	7
<u>HF - COMERCIO</u>	7
<u>HM - SOCIOLOGÍA</u>	8
<u>HQ - FAMILIA. MATRIMONIO. MUJER</u>	8
<u>HT - COMUNIDADES. CLASES SOCIALES. RAZAS</u>	9
<u>HV - PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA</u>	9
<u>JC - TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO</u>	10
<u>JE - HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN</u>	12
<u>JX - LEYES INTERNACIONALES. RELACIONES INTERNACIONALES</u>	12
<u>K - DERECHO</u>	13
<u>KJC - EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO</u>	14
<u>KKT - DERECHO ESPAÑOL</u>	17
<u>LB - TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN</u>	34
<u>LF - INSTITUCIONES INDIVIDUALES: EUROPA</u>	36
<u>ML - LITERATURA SOBRE MÚSICA</u>	37
<u>N - BELLAS ARTES</u>	38
<u>NA - ARQUITECTURA</u>	39
<u>ND - PINTURA</u>	40
<u>NE - MEDIOS DE IMPRESIÓN</u>	41
<u>NX - ARTES EN GENERAL (2 o más artes. Ej. Literatura y pintura)</u>	41
<u>PC - LENGUAS ROMANCES</u>	42
<u>PN - LITERATURA (TIPOS)</u>	43
<u>PQ - LITERATURAS ROMANCES</u>	44
<u>Z - BIBLIOTECONOMÍA. LIBROS</u>	51

ÍNDICES (GENERAL)

Al 21 > Índices de periódicos individuales

El Siglo Futuro : un diario carlista en tiempos republicanos (1931-1936)



Agudín Menéndez, José Luis
1 ed.

Prensas Universitarias de
Zaragoza, 2023

(Ciencias Sociales ; 172)

556 p. 21x15 cm.

9788413405667

30,76 €

Durante la II República se asistió a la penúltima resurrección carlista, por la que trabajó una de sus piedras angulares, el rotativo *El Siglo Futuro* (1875-1936). Curtido en polémicas durante más de medio siglo que le valieron para la posteridad una proyección de signos oscurantistas, este diario experimentó entre 1931 y 1936 sucesivas metamorfosis no exentas de contradicciones. En este libro se estudia, además de la evolución de la empresa periodística, el papel del periódico en la construcción de la cultura política tradicionalista, de liderazgos como el de Manuel Fal Conde, las disensiones en el seno del carlismo o el discurso beligerante contra el régimen y su política laicizadora.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

**FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA. RELIGIÓN
B 1-5739 > Filosofía (General)**

El arte del bien y buen vivir



Castellanos, Nicolás

1 ed.

Rafael Lazcano, 2023

350 p. 24 cm.

9788409426935

28,84 €

¿Cómo llegamos a la felicidad?, ¿qué es exactamente?, ¿cómo encontrarla en una era donde la

sociedad materialista del egocentrismo y la globalización predominan?, ¿qué papel juega la religión en todo esto? La consecuencia última de la felicidad no es únicamente conseguirla, sino compartirla y conseguir que otros también puedan hallarla, dando así un pleno sentido a la vida. Si, además, esas personas a las que se ayuda son realmente necesitadas, pobres y desahuciadas, la felicidad consigue multiplicarse. A fin de cuentas, los aspectos más significativos y alegres de la existencia humana, la red de relaciones sociales e interpersonales, de amor, de amistad, de familia, la valoración y apreciación del presente y, sobre todo, de colaboración y cooperación con la comunidad, se nos revelan como fuente de felicidad perdurable.

¿Quién dijo que no se puede enseñar Filosofía? : apuntes sobre su didáctica



Caballero de la Torre, Vicente
1 ed.

Tirant Humanidades, 2023

(Plural)

422 p. 21x15 cm.

9788419632555

28,75 €

Si ya es complejo abordar la cuestión sobre cómo enseñar cualquier disciplina, lo es aún más cuando la disciplina que nos concierne contiene en sí misma, por sus propias características, el germen de una duda razonable acerca de si es enseñable o no. Dando por hecho que se puede, al menos, transmitir cierta tradición a la par que enseñar a pensar críticamente, cabe una pregunta legítima: ¿Podemos hacerlo aún mejor? Esta obra tiene como objetivo prioritario aportar fórmulas valiosas para mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje filosófico en todos los niveles: comenzando por los programas de filosofía para infantes, pasando por ese momento crítico y crucial para estimular la vocación filosófica que es el tránsito por las enseñanzas medias y llegando hasta la problemática de la didáctica de la filosofía en la universidad, tanto en estudios propiamente filosóficos como en aquellos otros donde se imparten asignaturas filosóficas en alguno de sus cursos. Se exponen situaciones de

aprendizaje diversas y se ofrecen herramientas prácticas para poner en funcionamiento en nuestras clases, así como reflexiones de hondo calado sobre la coyuntura en la que se encuentran la didáctica de la filosofía y la filosofía misma como especialidad docente a estas alturas del siglo veintiuno

FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA. RELIGIÓN
B 69-5739 > Historia y sistemas (Incluye filósofos y escuelas)

La función utópica : Introducción al materialismo blochiano



Pons Garcés, Sergio
1 ed.
Prensas Universitarias de Zaragoza, 2023
(Humanidades ; 189)
398 p. 21x15 cm.
9788413406596
28,84 €

¿Por qué reevaluar la función utópica de Ernst Bloch en una era postutópica? La presente investigación indaga en la obra blochiana —que aúna tradiciones tan dispares como el neoaristotelismo árabe, el anabaptismo revolucionario, el misticismo moderno, el romanticismo anticapitalista, el idealismo alemán, el marxismo, el psicoanálisis freudiano o el expresionismo— con el propósito de esclarecer qué puede aportar el pensamiento de Bloch a nuestro tiempo. Esta «introducción al materialismo blochiano» supone una lectura materialista que, a diferencia de otras interpretaciones, posiciona al «filósofo de la utopía» como interlocutor contemporáneo.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

FILOSOFÍA ESPECULATIVA
BD 10-701 > Filosofía especulativa

De la moral terrestre entre las nubes



Alba Rico, Santiago
1 ed.
Pepitas de Calabaza , 2023
(Ensayo)
408 p. 23x17 cm.
9788418998461
25,86 €

Presentamos aquí una amplia antología de los ensayos breves que Santiago Alba Rico ha venido elaborando en los últimos años. Él suele afirmar que ya no existen filósofos. Sin embargo, su obra expresa la voluntad titánica de despertarse cada mañana antes de que se despierten las cosas —esas que ya nunca se acuestan— y constituye una de las miradas más afiladas, más profundas, más brillantes, más tiernas y más literarias acerca de nuestro mundo y sus encrucijadas.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

ÉTICA. COSTUMBRES SOCIALES. ETIQUETA
BJ 1518-1697 > Ética. Carácter. Virtud

El optimismo comprometido : el proyecto antropológico y ético de José Gómez Caffarena



Almazán García, Gabriel
1 ed.
Universidad Pontificia Comillas (Publicaciones), 2023
(Acena filosofía)
400 p.
9788484689768
35,10 €

Toda historia contemporánea de la filosofía española debería tener un apartado dedicado al jesuita, teólogo y filósofo madrileño José Gómez Caffarena, SJ, (1925-2013), tanto por su labor dinamizadora del pensamiento español en el Instituto Fe y Secularidad, como por ser, usando las palabras de Javier Muguerza, un finísimo intérprete de la filosofía de

Kant y cumplido filósofo del mismo. No obstante, su pensamiento, siendo fiel al espíritu del regionmontano, va bastante más allá de él. Esta publicación le invita a sumergirse en el rico y desconocido, hasta la fecha, pensamiento de José Gómez Caffarena a través del análisis de la antropología y la ética de este importante filósofo español.

CRISTIANISMO
BR 140-1500 > Historia

Historia de los concilios : La Iglesia a través de sus concilios ecuménicos



Abadías Aurín, David
1 ed.
Sekotia, 2023
(Biblioteca de historia)
512 p. 23x15 cm.
9788418414824
25,96 €

La Iglesia ejerce su magisterio de muchas formas y una de ellas es mediante los concilios, por ello, es correcto indicar, que en gran medida, su historia es la historia de los concilios ecuménicos. Durante sus dos mil años de existencia, la Iglesia ha celebrado muchos concilios y sínodos, pero solo 21 de ellos se consideran universales. Desde el primero, celebrado en Nicea en el año 325, hasta el último, celebrado en el Vaticano entre 1963-1965, estos concilios han marcado de manera profunda el dogma, la tradición y la vida de la Iglesia. "Historia de los concilios" ofrece al lector un detallado análisis de sus antecedentes, el desarrollo, sus consecuencias y una breve reseña de algunos de los protagonistas más destacados que participaron de forma más activa en cada uno de ellos.

HISTORIA GENERAL Y DEL VIEJO MUNDO
D 839-850 > Postguerra, 1945-

El món d'avui : de la guerra freda als reptes de la interdependència global



Segura, Antoni
1 ed.
Universitat de Barcelona,
Publicacions i Edicions, 2023
1228 p. 24x17 cm.
9788491688273
40,38 €

L'any 1945 un món devastat per dues guerres mundials empenia una recuperació marcada per la rivalitat entre els Estats Units i la Unió Soviètica, les dues grans potències que durant quatre dècades es van disputar el poder. Era l'època de la guerra freda, que va iniciar un nou ordre internacional i una etapa de canvis transcendents. A les darreres dècades del segle XX, amb els processos de descolonització, la implosió de la Unió Soviètica i la revolució tecnològica en les comunicacions, el fenomen de la globalització va assolir un abast planetari. Des d'aleshores, el món ha basculat cada vegada més cap a l'Orient i la potència emergent xinesa ha qüestionat progressivament el sistema liberal i l'hegemonia estatunidenca. Les guerres, els nous i vells conflictes i el terrorisme internacional han convertit la terra en un lloc més insegur, i el capitalisme financer desbocat ha esdevingut l'eix d'un sistema depredador que amenaça la supervivència de l'espècie, tal com posen de manifest l'augment de les desigualtats i la crisi mediambiental. A partir de la crònica de la història més recent, El món d'avui ofereix les claus per entendre el passat a fi de no repetir-ne els errors i trobar noves vies per superar els reptes complexos que té la humanitat al segle XXI.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

HISTORIA GENERAL Y DEL VIEJO MUNDO
D 901-1075 > Europa (General)

Los procesos de formación del feudalismo : La península ibérica en el contexto europeo



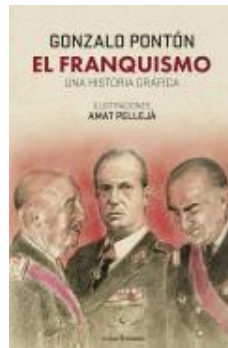
Martín Viso, Iñaki (ed.)
1 ed.
Trea Ediciones, 2023
(Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares)
340 p. 24x17 cm.
9788419525871
27,88 €

El feudalismo es uno de los grandes temas del medievalismo. Un término usado tanto en la práctica historiográfica como en otros discursos y en la cultura popular. Pero es un neologismo moderno con distintas acepciones, generalmente peyorativas. Este libro parte de su consideración como una herramienta útil para el análisis historiográfico. El feudalismo y los procesos de feudalización fueron objeto de intensos debates a finales del siglo pasado tanto en España como fuera de nuestras fronteras. El impacto —no exento de críticas— del libro de Abilio Barbero y Marcelo Vigil sobre la formación del feudalismo en la península ibérica y los ecos del denominado «feudalismo mediterráneo» y del debate sobre la «mutación feudal» centraron la discusión. En la actualidad, los estudios sobre la historia social de la Edad Media se han alejado de esos debates. Sin embargo, este libro reivindica el papel del feudalismo y de los procesos de feudalización como herramientas analíticas del historiador para ofrecer interpretaciones globales que integren numerosos fenómenos. Para ello, se abandona la idea de un «modelo» de feudalización para hablar de varios procesos, muy influidos por distintas situaciones locales. También se busca huir del solipsismo de las escuelas historiográficas nacionales para apostar por un debate mucho más internacional en el que la experiencia de la península ibérica pueda comprenderse mejor.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

ESPAÑA Y PORTUGAL
DP 1-402 > España

El franquismo : Una historia gráfica



Pontón, Gonzalo (1944-)
Pellejà, Amat (il.)
1 ed.
Pasado y Presente, 2023
(Historia)
184 p. il. col. 27x17 cm.
9788412595444
27,88 €

Cuarto título de nuestra colección de historia gráfica, El franquismo de Gonzalo Pontón es una síntesis perfecta, rigurosamente histórica, de lo que significó el franquismo para la historia de España en el siglo XX. «Una historia que muchos jóvenes deberían saber, pero que nunca aprendieron. La prosa ágil de Gonzalo Pontón, adornada con las ilustraciones de Amat Pellejà, introduce la información esencial sobre las décadas cruciales del siglo XX. Una crónica gráfica instructiva y oportuna de Franco y su dictadura

Florentino Pérez Embid : Una biografía (1918-1974)



Díaz Hernández, Onésimo
1 ed.
Ediciones Rialp, 2023
(Libros sobre el Opus Dei)
656 p. 24x16 cm.
9788432164996
27,88 €

Florentino Pérez Embid (1918-1974) fue consejero de Juan de Borbón, diputado en las Cortes de Franco, director general de Información y director general de Bellas Artes.

Fue catedrático de Historia de América y rector de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, y perteneció a una generación empeñada en favorecer la conexión de España con los países americanos y europeos.

Su vinculación al Opus Dei en 1943 representó un

elemento relevante para entender su manera de trabajar y de inspirarse en sus acciones cotidianas. Fue la primera persona del Opus Dei en ocupar un cargo público (en 1951 y como director general de Información), mucho antes de los llamados tecnócratas.

El autor ha consultado numerosos archivos y ha tenido acceso a documentación inédita, lo que le ha permitido esclarecer pasajes poco conocidos de su vida, tales como la promoción de jóvenes valores (por ejemplo, Jesús de Polanco y Carmen Díez de Rivera), las gestiones para la llegada a España del Guernica de Picasso, o la dirección de Ediciones Rialp y de la revista Atlántida. Onésimo Díaz Hernández es doctor en Historia Contemporánea por la Universidad del País Vasco y en Historia de la Iglesia por la Pontificia Universidad de la Santa Cruz. Es subdirector del Centro de Estudios Josemaría Escrivá y miembro del Grupo de Historia Reciente en la Universidad de Navarra. Es autor de más de cuarenta artículos en revistas especializadas de Historia Contemporánea y de dieciséis libros. Biografía que recoge la inmensa labor cultural de Florentino Pérez Embid. Desempeñó un papel clave en el inicio y dirección de Ediciones Rialp, en la promoción de jóvenes talentos y en la gestión cultural, con la llegada del Guernica a España

Un 68 católico : Catolicismo e izquierda en los largos años sesenta



Cueva Merino, Julio de la
1 ed.
Marcial Pons, Ediciones de
Historia, 2023
(Obras singulares)
494 p. 23x15 cm.
9788418752742
26,92 €

1968 fue el año de la revolución global y de la protesta social. En medio mundo, especialmente en los países occidentales, la movilización inundó las calles para demandar cambios y oponerse al sistema establecido. El catolicismo también vivió su particular revuelta del 68. En el marco de la recepción del concilio Vaticano II y en pleno

conflicto entre las distintas sensibilidades eclesiales, hubo sectores significativos del catolicismo europeo y latinoamericano que se integraron en la corriente contestataria que recorrió los años sesenta. Una parte del catolicismo español no desaprovechó la oleada revolucionaria para protestar y enfrentarse a la dictadura. Este libro colectivo se ocupa de esta dimensión olvidada por los estudios sobre la «revolución cultural» de los «largos años sesenta». Entre el compromiso y la radicalidad, la aportación de los cristianos progresistas acentuó las tensiones con el régimen y subrayó las incoherencias de una Iglesia que había sido un firme sostén del franquismo
Vista previa en <http://www.puvill.com/>

ESPAÑA Y PORTUGAL
DP 285-302 > Historia local y descripción

Aquella Barcelona : de la posguerra a los Juegos Olímpicos

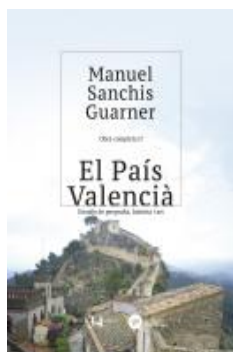


Abella, Carlos
1 ed.
Almuzara, 2023
(Historia)
528 p. 24x15 cm.
9788411317924
26,88 €

Páginas emocionantes, trágicas y evocadoras de la gran urbe portuaria que es Barcelona. "La ciudad de los prodigios" es un espacio sentimental por el que el autor, barcelonés de nacimiento y vocación, nos permite viajar a través de las décadas, desde la posguerra hasta la espléndida celebración de los Juegos Olímpicos de 1992. Conoceremos la dureza de la guerra, la sordidez de la posguerra, la prohibición del idioma catalán, la restricción de tradiciones culturales y el periodo de incertidumbres y desafíos. Sin embargo, la Ciudad Condal nunca perdió su espíritu cívico y solidario. En abril de 1939, el emblemático Liceo reabrió sus puertas con "La bohème", reivindicando la tradición operística que la ha convertido en un referente del bel canto. En 1967, Barcelona se convirtió en un crisol de talento literario, atrayendo a escritores como García Márquez, Vargas Llosa, José Donoso y Jorge

Edwards. Este momento marcó el nacimiento del célebre boom latinoamericano, que revolucionaría las letras y redefinió el mundo editorial en castellano, al igual que la aparición de la "gauche divine" y su severo rechazo a la opresión política, consolidando a la ciudad como la gran referencia, faro de libertad y creatividad. En noviembre de 1974, la inauguración del puente aéreo entre Madrid y Barcelona impulsó el crecimiento empresarial, comercial y de servicios. Sin embargo, fue con los Juegos Olímpicos de 1992 cuando la ciudad experimentó una transformación significativa. Las inolvidables palabras del presidente del Comité Olímpico Internacional, Juan Antonio Samaranch, "a la Ville de Barcelona", marcaron el inicio de la modernización y su enfoque hacia el mar Mediterráneo, reflejando su cultura y vocación europea.

Obra completa, 2. El País Valencià : estudis de geografia, història i art



Sanchis Guarner, Manuel
1 ed.
Tres i Quatre (3i4)
Institució Alfons el Magnànim, 2023
(Biblioteca d'estudis i investigacions ; 48)
726 p. 24x17 cm.
9788417469627
35,58 €

Aquest segon volum de l'Obra completa de Sanchis Guarner, titulat El País Valencià, recull els seus estudis sobre diversos aspectes de la geografia, la història i la producció artística del País Valencià, amb temes tan variats com la València visigòtica, la València musulmana, la vertebració i el poblament del Regne de València a partir de la conquesta de Jaume I, el desenvolupament urbà de la capital al llarg dels segles, la visió que diversos viatgers forans forniren del País Valencià a partir del seu pas per aquestes terres, les demarcacions i denominacions històriques del Regne de València, el paper de personatges cabdals de la història literària i cultural com Francesc Eiximenis, sant Vicent Ferrer i Joan Lluís Vives i les aportacions de pintors i gravadors valencians de diferents èpoques. En certa manera, El

País Valencià —títol previst per l'autor— és un complement de La ciutat de València.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

HISTORIA DE AMÉRICA F 1401-1419 > Latinoamérica (General)

La historia general de las Indias



Fernández de Oviedo,
Gonzalo
Palacios, Belinda (ed.)
Crocoll, Natacha (ed.)
1 ed.
Fundación José Antonio de
Castro, 2023
(Biblioteca Castro)
LXXXIII, 740 p. il. 22x14 cm.
9788415255840
50,00 €

La historia general y natural de las Indias fue el gran proyecto historiográfico de Gonzalo Fernández de Oviedo, una obra monumental que combina el relato del descubrimiento y conquista de América con una vívida descripción de la fauna y flora locales que nos ha llevado a considerarle el primer naturalista del Nuevo Mundo. Aunque Oviedo compuso su Historia a lo largo de veinticinco años, solo llegó a las prensas el primer volumen (1535), que aquí ponemos a disposición del lector.

HISTORIA DE AMÉRICA F 3401-3619 > Perú

Tahuantinsuyu : Historia del Imperio inca



Rostworowski de Diez
Canseco, María
2 ed.
Punto de Vista, 2023
(Historia y pensamiento)
368 p. 24x15 cm.
9788418322327
25,96 €

Este es seguramente el libro más importante escrito sobre la cultura Inca, además de un estudio clásico tanto en Latinoamérica como en el mundo anglosajón, donde fue publicado por Cambridge University Press. Su aporte va más allá de la

meticulosa reconstrucción histórica de las circunstancias que llevaron al surgimiento, desarrollo y caída del estado Inca, la civilización más importante de la América precolombina junto a Mayas y Aztecas. Desde el punto de vista teórico plantea cómo entender las contradicciones entre la narrativa occidental de los documentos etnohistóricos con las importantes particularidades culturales de las instituciones y personajes del mundo andino. Esta obra, por lo tanto, no es solo un trabajo de referencia en el campo académico, sino también un texto fundamental de divulgación histórica.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

GEOGRAFÍA (GENERAL), ATLAS, MAPAS
G 1-9980 > Geografía. Atlas, mapas (General. Países individ. ver D-F)

Cultura de frontera, memoria y patrimonio cultural : de la Raya Hispano/Portuguesa y otras fronteras



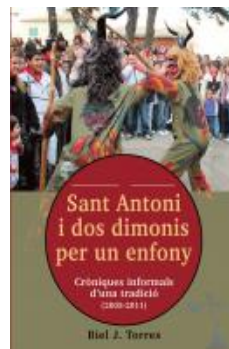
Hernández León, Elodia (ed.)
1 ed.
Comares, 2023
(Análisis y crítica social ; 20)
312 p. 15x24 cm.
9788413695280
28,85 €

¿Cómo se define el patrimonio cultural cuando existen continuidades y discontinuidades propias de la de las fronteras políticas interestatales? ¿Se truncan las escalas en la frontera y son los patrimonios locales representativos de la comunidad nacional/ estatal? ¿Es posible poner en valor un patrimonio inmaterial de relaciones transfronterizas que haga emerger las memorias invisibilizadas que cuestionan las barreras estatales? ¿Puede el uso turístico de este patrimonio detener el estancamiento de esas zonas periféricas? Estas cuestiones surgen al acercarnos al estudio del patrimonio cultural en las fronteras en donde se trunca el sentido unívoco de representación de la nación original del propio concepto de patrimonio cultural.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

USOS Y COSTUMBRES (GENERAL)
GT 500-2370 > Vida privada y pública (amor, cocina, muerte, fiestas...)

Sant Antoni i dos dimonis per un enfony : cròniques informals d'una tradició



Torres i Malpesa, Gabriel
1 ed.
Documenta Balear, 2023
336 p. 24x17 cm.
9788419956002
25,00 €

El llibre que us presentam és una crònica vibrant i colorista de la festa de Sant Antoni de Capdepera i Cala Rajada. Amb una prosa enginyosa i a la vegada espontània, Biel Torres retrata el bullici de la vida del poble gaudint de la festa més nostrada i pagana. Per mitjà d'anècdotes i curiositats, l'autor construeix una crònica per reviuire la festa de Sant Antoni tot l'any ideixar constància de les tradicions viscudes

COMERCIO
HF 5601-5689 > Contabilidad

Introducción a la contabilidad financiera



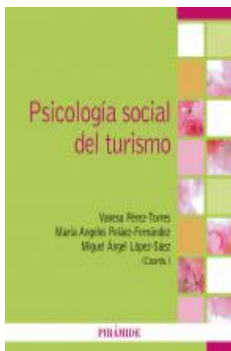
Arquero Montaña, José Luis
Jiménez Cardoso, Sergio
Manuel
Ruiz Albert, Ignacio
8 ed.
Ediciones Pirámide, 2023
(Economía y empresa)
544 p. 24x19 cm.
9788436848687
40,34 €

Esta octava edición, revisada y actualizada, incorpora las clasificaciones, conceptos y términos empleados por la norma contable vigente. Este manual explica los conceptos, instrumentos y procedimientos básicos de la contabilidad financiera actual. Describe el proceso contable de forma simplificada en los primeros capítulos, completándolo posteriormente de forma paulatina. Esta estrategia permite abordar las cuestiones más

complejas progresivamente, cuando el lector pueda comprender y apreciar su utilidad, posibilitando un aprendizaje práctico y fundado. Para facilitar y comprobar el avance incluye cuestiones de autoevaluación y ejercicios resueltos y propuestos de complejidad creciente. La experiencia docente cotidiana de los autores indica que su empleo proporciona la base necesaria para abordar con garantías de éxito el desafío que supone estudiar y aplicar la norma contable actual, de volumen y complejidad creciente.

SOCIOLOGÍA
HM 251-291 > Psicología social

Psicología social del turismo



Pérez Torres, Vanesa (ed.)
Peláez Fernández, María
Ángeles (ed.)
López Sáez, Miguel Ángel
(ed.)
1 ed.
Ediciones Pirámide, 2023
(Psicología)
216 p. 24x19 cm.
9788436848786
25,48 €

La psicología social del turismo está orientada al estudio del comportamiento humano en la actividad turística. La conducta del turista se ve influenciada por factores cognitivos, sociales y emocionales que hay que tener en cuenta para la adecuada gestión del sector.

Este libro incluye los principales temas relacionados con la psicología aplicada al ámbito turístico desde el punto de vista psicosocial. El enfoque es teórico y práctico. En la obra se toma como referencia la evidencia científica en cada uno de los temas y se proponen ejemplos y actividades prácticas relacionadas con el ámbito aplicado al sector turístico.

FAMILIA. MATRIMONIO. MUJER
HQ 1101-2030.7 > Mujeres. Feminismo. Club de mujeres

El no de las mujeres



Benavent, Júlia (ed.)
Bertomeu, María José (ed.)
1 ed.
Tirant Humanidades, 2023
(Plural)
502 p. 21x15 cm.
9788419226952
28,75 €

El presente libro colectivo, que hemos titulado El no de las mujeres, reúne 31 capítulos escritos para este volumen. El propósito es reunir los testimonios de las mujeres que dijeron no en algún momento de su vida, en circunstancias siempre adversas, pues así es y ha sido a lo largo de la Historia, con el propósito de que fueran una referencia para las mujeres de hoy, empujadas a seguir diciendo no. La singularidad de cada testimonio de estas mujeres es la característica principal que las define. Esa individualidad constituye el motor de una fuerza inmensa y a la vez es la causa del aislamiento, lo que constituye la mayor dificultad para oponerse y defenderse. Los testimonios de tantas mujeres han conducido a la organización colectiva para defender nuestros derechos y esa unión permite que desde hace décadas la situación haya cambiado y estos cambios serán cada vez más frecuentes y firmes

FAMILIA. MATRIMONIO. MUJER
HQ 12-449 > Sexo

Modelos de educación sexual : el modelo biográfico y ético : teoría y práctica



López Sánchez, Félix
1 ed.
Ediciones Pirámide, 2023
(Biblioteca universitaria)
344 p. 23x15 cm.
9788436848809
26,44 €

En esta obra se desarrolla un análisis de los modelos de educación sexual bastante completo y con una evaluación crítica común a la mayoría de ellos. El punto de partida o referencia es el modelo de educación sexual propuesto por su autor, el modelo biográfico y ético, sin duda interesante y consistente. Con cada modelo se plantean los objetivos y competencias que se pretenden alcanzar, los contenidos y actitudes que se trabajan y la metodología utilizada

COMUNIDADES. CLASES SOCIALES. RAZAS
HT 401-485 > Sociología rural

La prestación de servicios socio-sanitarios en el ámbito rural de Castilla y León : Apostando por un bienestar integral



Fernández Domínguez, Juan José (dir.)
Álvarez Cuesta, Henar (ed.)
1 ed.
Colex (Constitución y Leyes), 2023
430 p. 24 cm.
9788411940580
28,84 €

La estructura de la población rural de Castilla y León, calificada por baja densidad, dispersión y agudo envejecimiento hacen que el diagnóstico de sus necesidades se convierta en vital a la hora de planificar toda una línea de actuaciones a nivel regional y local ordenadas a revertir la situación: El libro ofrece al lector un análisis detallado de los problemas y propone soluciones atentas a la diferente dimensión de los municipios y las demandas concretas de los distintos colectivos en aspectos relacionados con el catálogo de servicios sociales existentes y el requerido, la sostenibilidad y habitabilidad del entorno y las medidas destinadas a mejorar la atención sanitaria y promover la salud.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA
HV 6251-6773.3 > Crímenes y ofensas

Crimen, huella y representación : Espacios de violencia en el imaginario cultural



Ferrer, Anacleto
Peris, Jaume
1 ed.
Shangrila, 2023
376 p. 23x16 cm.
9788412592894
25,96 €

Este libro busca leer el tiempo en sus escenarios a través de la materialidad de los vestigios, descodificando sus signos y construyendo sentidos. Se trata de un volumen colectivo que reúne trabajos originales de diez investigadores sobre representaciones culturales de espacios de violencia.

Remover cielo y tierra : las exhumaciones de víctimas del franquismo en los años 70 y 80



Kerangat, Zoé de
1 ed.
Comares, 2023
(Comares historia)
312 p. 17x24 cm.
9788413696461
30,77 €

Hasta hace pocos años, los procesos de exhumación de víctimas del franquismo en los años 70 y 80 en España eran poco conocidos y estudiados. Sin embargo, a día de hoy podemos decir que hubo una verdadera fase de apertura de fosas comunes en los años de la transición, una ola que se enmarca en la genealogía de estas exhumaciones de los cuerpos de las víctimas de la Guerra Civil española desde el año 1936 hasta hoy. Fueron exhumaciones informales, llevadas a cabo en gran parte por las familias de los represaliados y sin apenas ayuda material o institucional. Este libro analiza estos procesos de memoria contribuyendo a aportar otra mirada sobre la transición. Para ello, se centra en los significados

de las relaciones entre cuerpo y relato sobre el pasado, profundiza en estas iniciativas que constituyeron un verdadero desafío contra el silencio, pero estudia también los distintos tipos de límite que se fueron imponiendo sobre los procesos de exhumación y que supusieron una invisibilización de la memoria. Finalmente, analiza las conexiones entre la fase de exhumaciones de la transición y la fase más reciente en el siglo XXI, poniendo en perspectiva el cambio de paradigma promovido por el «giro forense». A través del análisis de los materiales informales como las fotografías, este libro propone otra mirada sobre las iniciativas de memoria en el pasado y el presente.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO
JC 11-628 > *Teoría política. Teoría de estado*

Joseba Azkarraga, la libertad y los derechos humanos como objetivo



Olmo, María del
3 ed.
Tirant Humanidades, 2023
(Plural)
490 p. 21x15 cm.
9788411830553
28,75 €

El libro recoge la intensa biografía política de Joseba Azkarraga, político vasco, actualmente portavoz de la Red Ciudadana Sare de apoyo a los derechos de los presos y presas vascas. En 1979 fue elegido diputado del PNV por Álava. Entre 1982 y 1986 fue senador por Vizcaya. Durante su etapa de senador tuvo un papel relevante en la reinserción y excarcelación de cerca de un centenar de presos pertenecientes a ETA, que se acogieron a la denominada «vía Azkarraga». En 1986 volvió a ser elegido diputado en las listas del PNV por Guipúzcoa, para pasar al Grupo Mixto en 1987, al producirse la escisión del PNV que dio origen a Eusko Alkartasuna (EA), formación por la que en 1989 fue reelegido diputado. Como miembro de EA formó parte del Gobierno Vasco presidido por Juan

José Ibarretxe. Su primer cargo fue como Consejero de Ordenación del Territorio, Vivienda y Medio Ambiente, y, posteriormente, fue Consejero de Justicia, Empleo y Seguridad Social, desde septiembre de 2001 hasta mayo de 2009. La extensa trayectoria política de Joseba Azkarraga se ha caracterizado por su lucha por la libertad y los derechos humanos, y así lo muestra este libro.

La democracia griega y sus intérpretes en la tradición occidental



Fornis Vaquero, César (ed.)
Sancho Rocher, Laura (ed.)
García Sánchez, Manel (ed.)
1 ed.
Tecnos, 2023
(Biblioteca de historia y pensamiento político)
396 p. il. 23x15 cm.
9788430989225
25,48 €

El libro que el lector tiene en sus manos es el fruto de un coloquio interdisciplinar, celebrado en Sevilla en octubre de 2022, en el que participaron estudiosos de distintas disciplinas (Filosofía, Historia, Filología) y épocas (Antigüedad, Medievo, Modernidad e, incluso, mundo actual) y que abordaron algunos de los temas clave para entender cómo surgió la idea de gobierno popular y qué dilemas acarreó la discusión de la noción de democracia. Entre los asuntos que este volumen propone a discusión, cabe subrayar los siguientes: la gestión de la racionalidad y la emotividad humanas; la ley y la justicia convencionales frente a la naturaleza; la noción participativa de ciudadanía; el feminismo y la perspectiva de género; la naturaleza y alcance de instituciones y magistraturas; el control del poder.

TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO
JC 325-341 > *Naturaleza, entidad, concepto de Estado*

Discursos de nación, cultura y transnacionalidad : intelectuales en Costa Rica (1940-1980)

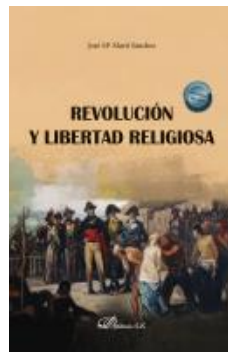


Sancho Domingo, Carlos
1 ed.
Prensas Universitarias de Zaragoza, 2023
(Estudios)
440 p. 21x15 cm.
9788413405919
26,92 €

En los dos últimos siglos y con una cronología variable, los intelectuales latinoamericanos han desempeñado su labor desde distintos puntos de la esfera pública. Como no podía ser de otra forma, las problemáticas en torno a su posicionamiento y función social, así como las ligadas a su papel en la construcción del Estado-nación o a la forma en que gestionaron los tráficó de conocimiento que a través de ellos circularon de un ámbito cultural a otro, han atraído la atención historiográfica. Este libro analiza dichas problemáticas para el caso de Costa Rica, con especial atención a las transferencias culturales que esa nación recibió de España entre 1940 y 1980, coincidiendo, de un lado, con el establecimiento en aquella del modelo de Estado Benefactor y, de otro, con la diplomacia cultural que el franquismo desplegó en Latinoamérica.

TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO
JC 571-628 > *Estado e individuo. Derechos individuales. Libertad*

Revolución y libertad religiosa



Martí Sánchez, José María
1 ed.
Dykinson, 2023
438 p. 24x17 cm.
9788411701754
37,50 €

La revolución es un fenómeno político del mundo moderno muy relevante por sus graves repercusiones. Aparece bien caracterizado en la Revolución Francesa de 1789: pulsión ideológica, portadora de un concepto omnicomprensivo de la vida social enfrentado a cualesquiera cosmovisiones alternativas, especialmente las trascendentes-religiosas, y recurso a la violencia. Por esto, revolución y Estado de Derecho (imperio de la ley), y revolución y libertad religiosa son irreconciliables. Pero este libro, que sigue una metodología propia, no se plantea un problema teórico, sino que ahonda en los hechos históricos y su escenario propio. Concretamente, analiza las carencias jurídicas y las restricciones de la libertad religiosa en la Revolución Francesa, la de Octubre de 1917 y su epígono chino, la Revolución mexicana de 1917 y la del Frente Popular español (1936-1939). La Primavera Árabe, con peculiaridades, aspiró también a un cambio político radical y por esto encaja en el marco de la obra. La visión de conjunto nos deja una duda, ¿los métodos totalitarios y los obstáculos que encuentra hoy el ejercicio de la libertad religiosa tienen su causa en las ideas o modos de actuar revolucionarios?

HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN
JF 2011-2112 > Partidos políticos

El mal francés : medio siglo de nacional-populismo : de Le Pen a Zemmour (1972-2022)



Rubio Caballero, José Antonio
1 ed.
Comares, 2023
(Comares historia)
328 p. 24x17 cm.
9788413696126
30,76 €

Dos fenómenos entrelazados vienen dando la cara en el país vecino desde hace medio siglo: el avance electoral de un fuerte movimiento nacional-populista, y el desarrollo de una aguda conciencia de malestar entre segmentos considerables de su sociedad. De ahí que «el mal francés» pueda designar, simultánea o alternativamente, al propio nacional-populismo (visto por sus adversarios, de hecho, como enfermedad ideológica), o a la dolencia sufrida por el ecosistema político, económico y cultural del país: el nacional-populismo sólo sería un fármaco necesario contra dicho mal. Lo juzguemos como virus o como medicina, el nacional-populismo nos coloca ante sugestivos interrogantes. ¿Qué acontecimientos han jalonado su trayectoria histórica? ¿Qué nexos hay entre sus crecidas electorales, la delicada salud socio-económica de Francia, y la difusión de narrativas enfrentadas a las cosmovisiones liberal e izquierdista? Asediado por ese dúo de potencias posmodernas que son la homogeneización y el fraccionamiento, el nacional-populismo aguanta y se abre espacios: ¿sus avances suponen el regreso de paradigmas que ya parecían obsoletos? ¿O asistimos a los zarpazos terminales de aquello que, en realidad, está a punto de desaparecer?

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

LEYES INTERNACIONALES. RELACIONES INTERNACIONALES
JX 1305-1598 > Relaciones internacionales. Relaciones con el extranjero

Ética de las relaciones internacionales : el desafío de una justicia global



Sepúlveda del Río, Ignacio
Camacho Laraña, Ildefonso
1 ed.
Desclee De Brouwer, 2023
(Ética de las profesiones)
376 p. 23x15 cm.
9788433032324
25,96 €

Vivimos tiempos complejos y convulsos. Nos enfrentamos a situaciones problemáticas urgentes que nos exigen buenas respuestas, pues en ellas se juega la dignidad y la vida de muchas personas. En nuestro mundo podemos reconocer, al menos, cuatro espacios o situaciones en que los problemas se nos presentan como urgentes: la globalización, la crisis medioambiental, la debilidad democrática, la experiencia de la vulnerabilidad y el dolor de muchas personas que tienen que abandonar sus hogares en la búsqueda, para ellos y sus familias, de una vida mejor.

¿Qué hacer frente a estos problemas y desafíos? Esta es la pregunta a la que intenta responder este libro. No basta una respuesta técnica, lo importante es articular una respuesta ética que tenga que ver con la búsqueda del bien común y las relaciones de justicia a nivel internacional.

Ética de las relaciones internacionales busca desarrollar un marco teórico/normativo que pueda, por una parte, dar cuenta de la realidad desde un planteamiento centrado en la justicia y en la búsqueda del desarrollo integral y, por otra parte, ayudar a discernir un comportamiento ético adecuado en contextos históricos y políticos determinados. Se busca que el actuar de los distintos agentes sea orientado por la razón y busque la justicia. El diálogo y la deliberación son fundamentales a este respecto, sobre todo porque nos ayudan en la búsqueda del bien común.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Pensando para la paz



Jiménez Bautista, Francisco
(ed.)
Telleschi, Tiziano (ed.)
1 ed.
Dykinson, 2023
(Paz y conflictos)
350 p. 24x17 cm.
9788411704694
28,84 €

Hay que reconocer que la paz no es pacífica ni tampoco alcanzable en su totalidad. La paz contiene el conflicto en sí misma y representa un proceso conflictivo que está siempre en formación. Por lo que podemos pensar que el conflicto es la semilla de la paz, intrínseco en el ser humano y en cada relación. Hay que repensar el papel importante de los conflictos que es esencial para guiarnos hacia la paz, por lo que los conflictos deben ser gestionados, transformados y neutralizados para que emerja lo que unen a los actores involucrados. Una parte de los ensayos aquí recogidos se dedican expresamente a este noble objetivo: Pensar para la paz. Se han dedicado a crear un pensamiento extenso en el que la paz viva como tema y vocación, un pensamiento capaz de captar fenómenos portadores de conflictos latentes o en ascenso antes de que se hagan realidad y estallen en violencia y destrucción de los lazos de convivencia. Los otros ensayos ofrecen una lente eficaz para descubrir indicios originales y vías anticipatorias, por lo tanto preventivas, de comprender la escalada de conflictos en curso a partir tanto de intuiciones como de la eficacia motivada de las aplicaciones a los estudios de casos.

DERECHO K 1-7720 > Derecho (General)

El arbitraje internacional deportivo : la acción de nulidad, el reconocimiento y la ejecución de los laudos arbitrales del CAS/TAS



Romero Matute, Yeray
1 ed.
Aranzadi, 2023
(Estudios)
192 p. 23x16 cm.
9788411636049
29,86 €



La profesionalización y mercantilización en la esfera deportiva, ha convertido a este sector en un modelo de negocio empresarial; una estructura comercial en el que se ha impulsado, de manera masiva, la contratación nacional e internacional. Dicho lo cual, como consecuencia directa de la proliferación de tales acuerdos, también se ha producido un elevado número de conflictos jurídico-deportivos; y es que, si antes no era algo habitual, hoy en día, los litigios de carácter deportivo se producen con bastante frecuencia. En el mundo deportivo, los ordenamientos jurídicos estatales deben mantenerse al margen de su posible injerencia y/o intromisión, al menos, en todo lo relacionado, stricto sensu, con la práctica del deporte en las diferentes competiciones de carácter internacional; en tal sentido, conviene trae a colación la gran importancia que presenta el Tribunal de Arbitraje Deportivo (CAS/TAS). A este respecto, en la presente monografía se analizará el origen y evolución, el funcionamiento y los distintos procedimientos presentados ante el CAS, así como el convenio arbitral y las diferentes controversias que suscitan las cláusulas de arbitraje en los contratos deportivos. De la misma manera, también se examinarán los diferentes instrumentos jurídicos internacionales aplicables de conformidad con la anulación, el reconocimiento y la ejecución de los laudos arbitrales emitidos por dicho tribunal

EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO
KJC 1441-1487 > Herencia y sucesión

Herencias internacionales

HERENCIAS
INTERNACIONALES
ÁLVARO
DELGADO
TRUYOLS

Delgado Truyols, Álvaro
1 ed.
Aferré Editor, 2023
225 p. 21x15 cm.
9788412732948
48,07 €

AFERRE

El fenómeno de las herencias internacionales está cada vez más extendido en todos los despachos jurídicos y económicos como consecuencia de la cantidad de ciudadanos extranjeros que han fijado su residencia o han adquirido bienes inmuebles en España en los últimos años. Este libro pretende ser un manual práctico de uso diario que aporte los elementos esenciales para documentar y tramitar con éxito una herencia que tenga algún componente internacional. En tiempos recientes han aparecido en el mercado numerosas obras relativas el Reglamento Europeo de Sucesiones 650/2012, que se aplica en nuestro país a las herencias abiertas a partir del 17 de agosto de 2015. No obstante, la normativa establecida por dicho Reglamento presenta dos importantes limitaciones: la primera, que está vigente sólo respecto de herencias causadas por ciudadanos de países miembros de la Unión Europea; y la segunda, que no contiene normas de Derecho interno, sino básicamente normas de Derecho internacional privado relativas a la determinación de la Ley aplicable en las diferentes cuestiones sucesorias y de la competencia internacional de Tribunales y otras Autoridades.

EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO
KJC 7049-7495 > Derecho financiero. Derecho tributario

La casación en materia tributaria a la luz de la doctrina del Tribunal Supremo



Merino Jara, Isaac (dir.)
1 ed.
CISS, 2023
768 p. 24x17 cm.
9788499548272
100,00 €

Desde la entrada en vigor de la actual regulación de la casación, se exponen los aspectos más relevantes de la nueva casación. Los autos de admisión son muy numerosos y, por tanto, se puede llevar a cabo un análisis basado en la práctica conocida, combinado con las proyecciones de futuro que de la misma pueden razonablemente preverse. Con la reforma operada por la LO 7/2015, el recurso de casación adquirió una nueva dimensión, dejando atrás su configuración tradicional y dando paso a un «nuevo recurso» que supedita su admisión al «interés casacional objetivo» para la formación de jurisprudencia». Se analiza su aplicación práctica por el Tribunal Supremo, órgano encargado de «casar», mediante el recurso de casación, la doctrina contradictoria que pueda emanar de tribunales de inferior rango.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO
KJC 957-979 > Derecho internacional privado. Derecho político

Cambio climático y desplazamientos : el Sahel como caso de estudio



Fernández Arribas, Gloria
1 ed.
Aranzadi, 2023
368 p. 23x16 cm.
9788411636681
69,84 €

Los efectos devastadores que puede tener el cambio climático en determinados países y regiones han sido puestos de manifiesto por diferentes organismos internacionales y a través de multitud de estudios científicos. Esta situación lleva a plantear los efectos del cambio climático sobre los desplazamientos y, por tanto, a analizar el estatuto jurídico y protección de las personas afectadas. Por otra parte, el Sahel es considerada una de las zonas más vulnerables al cambio climático, unida a la existencia de gobiernos débiles, violaciones de derechos humanos o conflictos. En este trabajo se analiza la situación de seguridad en el Sahel, así como la compleja cuestión relativa al estatuto jurídico de las personas que se desplazan por motivos climáticos y la especial situación de vulnerabilidad de determinados grupos de personas, entre ellos niños y mujeres, y todo ello, con el Sahel como región de referencia.

Economía digital y regulación europea : mercados y servicios digitales, cryptoactivos, gobernanza de datos e IA



Serrano Acitores, Antonio
1 ed.
Tecnos, 2023
(Práctica jurídica)
328 p. 23x15 cm.
9788430989218
30,72 €

Nos encontramos en los primeros días de la cuarta revolución industrial, revolución que se caracteriza por la confluencia simultánea de numerosas tecnologías exponenciales como el big data, la inteligencia artificial o el blockchain; tecnologías emergentes, en definitiva, que está cambiándolo todo como nunca antes en la historia de la humanidad. Esto supone un auténtico desafío para la sociedad en la que vivimos ya que los datos y su utilización por las grandes plataformas y compañías tecnológicas se han convertido en el petróleo del siglo XXI, un petróleo que no solo permite generar productos y servicios digitales centrados en generar una experiencia de cliente única gracias a ser posible perfilar a las personas; sino también, el desarrollo de inteligencia artificial que puede llegar a predecir nuestras conductas.

En aras de preservar nuestras libertades y derechos en los entornos digitales, la Unión Europea lleva tiempo aprobando medidas normativas no solo novedosas sino también de gran calado con impacto más allá de nuestras fronteras. Un claro ejemplo lo vimos recientemente con la aprobación del Reglamento General de Protección de Datos. Sin embargo, los avances tecnológicos no solo no se detienen sino que cada vez se producen más rápidamente al converger diversas tecnologías disruptivas y exponenciales. Por ello, la Unión Europea ha preparado un paquete normativo de gran relevancia centrado en los siguientes temas: Los mercados digitales; Los servicios digitales; La gobernanza de datos de las Administraciones Públicas; El refuerzo del control tanto de las personas como de las empresas sobre sus datos; La inteligencia artificial. La regulación tanto de

mercados digitales como de servicios digitales acaba de ser aprobada a través de dos Reglamentos, la Ley de Mercados Digitales (conocida, en inglés como DMA), y la Ley de Servicios Digitales (conocida como DSA) y, confiamos que, en el resto de cuestiones se siga avanzando a buen ritmo en los próximos años.

Legislación de derecho internacional privado



Álvarez González, Santiago ...
[et al.]
25 ed.
Comares, 2023
(Derecho internacional)
948 p. 24x17 cm.
9788413696119
35,57 €

La obra contiene una selección de textos legales relativos al Derecho internacional privado en un sentido amplio: competencia judicial internacional, conflictos de leyes, reconocimiento y ejecución de decisiones y actos extranjeros y Derecho procesal civil internacional. Los textos aparecen en dos grandes bloques, por razón de la fuente: Derecho internacional privado autónomo o interno y Derecho de origen convencional. El primero se divide a su vez, en códigos leyes y reglamentos, ordenados a su vez cronológicamente. Los textos convencionales se separan en razón de su origen o de la institución internacional que auspicia o en cuyo seno el Convenio se adoptó: Unión Europea, Conferencia de La Haya, Consejo de Europa, CIDIP, CIEC y UN, así como una relación completa de convenios bilaterales. Para proporcionar una información más precisa de los elementos materiales, así como de la interrelación entre los distintos textos normativos, se ha puesto especial esmero en la construcción de las notas a pie de página y del índice analítico. En particular, el extenso índice analítico trata de proporcionar una búsqueda orientada.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

EUROPA. DERECHO COMPARATIVO Y UNIFORME. TIPOS DE DERECHO KJC 981-1905 > Derecho civil

Responsabilidad por los daños causados por productos y sistemas de inteligencia artificial



Jorqui Azofra, María
1 ed.
Dykinson, 2023
(Propiedad intelectual y
derecho digital)
434 p. 24x17 cm.
9788411704373
37,50 €

La presente obra realiza un análisis del actual marco jurídico y de las propuestas normativas en materia de responsabilidad civil, –en particular, por los daños causados por productos defectuosos–, vinculadas a las nuevas tecnologías digitales emergentes. Examina si dicha normativa resulta apropiada para garantizar una protección adecuada a las personas, con independencia de que el producto defectuoso que les perjudique sea tangible o digital, y constituya o integre un sistema de inteligencia artificial. Para ello se aborda un estudio de la evolución seguida por las principales previsiones legales y respuestas ofrecidas a las cuestiones jurídicas derivadas de las características de dichas tecnologías. Respuestas que se han plasmado en diferentes textos normativos, informes y documentos forjados en el seno de la Comisión Europea. La propuesta de Reglamento europeo sobre inteligencia artificial tiene, entre sus principales objetivos, mejorar la gobernanza y la aplicación efectiva de la legislación vigente en materia de derechos fundamentales y los requisitos de seguridad aplicables a los sistemas de inteligencia artificial. Deja fuera de su manto protector las cuestiones de responsabilidad civil frente a los perjudicados. En esta materia, se proponen adaptaciones de la responsabilidad del fabricante por productos defectuosos en virtud de una reciente propuesta de Directiva, y, en el marco de otra, la armonización específica dirigida a cubrir las demandas de responsabilidad fundamentadas principalmente en la culpa. Ambas propuestas pretenden garantizar que las personas perjudicadas

reciban una indemnización efectiva si, pese a los requisitos preventivos de la propuesta de Reglamento europeo sobre inteligencia artificial, se producen daños. La cuestión, entre otras, será ver cómo se implementa la intersección regulatoria de toda esta normativa, con el fin de respetar la coherencia con las disposiciones existentes y con otras políticas de la Unión. Algo que resulta esencial no sólo para brindar mayor seguridad jurídica a las empresas, sino también para incrementar la confianza de la población en la inteligencia artificial.

DERECHO ESPAÑOL
KKT 0-4999 > España

Análisis interdisciplinares sobre género e igualdad



Pozo Pérez, Marta del (dir.)
Ferrero García, Emilio (ed.)
1 ed.
Aranzadi, 2023
(Estudios)
512 p. 23x16 cm.
9788411257329
59,72 €



Este libro recoge una variedad de temáticas sobre igualdad de género desde una perspectiva multidisciplinar con una amplia variedad de información y tiene como objetivo presentar la investigación especializadas de temas de género a través de sus respectivas investigaciones. No debemos olvidar que el objetivo de este y otros trabajos es la igualdad de género que es el único camino para lograr una sociedad justa. Puesto que solo a través de la igualdad lograremos algún día eliminar la violencia de género. En este sentido, esta obra pretende unir a la comunidad profesional y científica y seguir trabajando en pro de la igualdad. Por lo tanto, cada capítulo de este trabajo trata un tema específico, pero de gran interés e importancia, para abordar las desigualdades que sufren las mujeres en nuestra sociedad por el hecho de ser mujeres

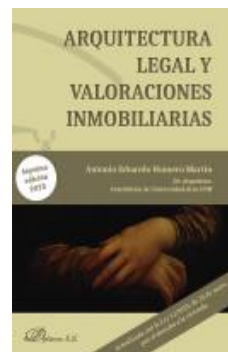
Anuario de Derecho Administrativo 2023



Recuerda Girela, Miguel
Ángel (dir.)
1 ed.
Civitas, 2023
1040 p. 23x16 cm.
9788411259569
95,14 €

El Anuario de Derecho Administrativo, iniciativa del profesor D. Miguel Ángel Recuerda Girela, tiene por objeto promover la difusión de ideas, contribuir a la especialización y actualización de los profesionales, y ofrecer un foro para la discusión sobre los problemas actuales y la evolución del ordenamiento jurídico-administrativo. El Anuario de Derecho Administrativo 2023 contiene cuarenta y seis estudios rigurosos sobre cuestiones prácticas de gran actualidad en la materia, que han sido elaborados por abogados de reconocido prestigio, y además incluye una selección de las normas jurídico-administrativas, la jurisprudencia contencioso-administrativa, y la bibliografía más relevante de 2022 en esta disciplina. Por ello, el Anuario es una fuente de consulta imprescindible para quienes se dedican a la práctica del Derecho Administrativo, pues trata con una notable profundidad y calidad técnica los grandes problemas y las cuestiones más candentes de la aplicación del ordenamiento jurídico-administrativo actual.

Arquitectura legal y valoraciones inmobiliarias



Humero Martín, Antonio
Eduardo
7 ed.
Dykinson, 2023
1083 p. 24 cm.
9788411703468
86,53 €

El arquitecto está obligado a conocer la especialidad del derecho inmobiliario en general y de la arquitectura legal y valoraciones inmobiliarias en

particular, como base para la realización de su actividad inmobiliaria de manera ordenada e inscrita en el ordenamiento jurídico vigente. Esta obra multidisciplinar, útil tanto para alumnos de arquitectura como para los profesionales que actúen en el sector inmobiliario, edificación y el urbanismo, realiza un recorrido completo por todos y cada uno de los temas de dicha actividad, dividida en cuatro grandes apartados: la profesión del arquitecto, la regulación civil de la propiedad inmobiliaria, la regulación urbanística de la propiedad inmobiliaria y las valoraciones inmobiliarias. La presente obra se configura con el esquema práctico de orientar, formar e informar a cualquier profesional que de una manera plena o tangencial se dedique a la actividad de la edificación y del urbanismo.

Compendio de derecho civil, 5. Derecho de sucesiones



O'Callaghan Muñoz, Xavier
4 ed.
Editorial Universitaria Ramón
Areces, 2023
(Manuales)
352 p. 24x17 cm.
9788499614120
33,65 €

Todos los tomos de este Compendio se adaptan a los programas de Derecho Civil de las Facultades de Derecho, ya que su contenido es abarcado por completo. Está adaptado con total exactitud -pregunta por pregunta- al programa de oposiciones -pruebas selectivas- para acceso a las carreras judicial y fiscal, programa aprobado por Acuerdo del 25 de marzo de 2019. Asimismo, con exacta coincidencia, puede manejarse para preparar la parte de Derecho Civil en cualquier programa de oposiciones.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Constitucionalismo multinivel : derechos fundamentales



Gómez Sánchez, Yolanda
6 ed.
Sanz y Torres, 2023
648 p. 24x17 cm.
9788419433923
62,50 €

Cuando el 12 de junio de 1985, en el Salón de Columnas del Palacio Real de Madrid, se firmó el Acta de Adhesión de España a las Comunidades Europeas se abrió un horizonte nuevo para nuestro país y, cuando apenas seis meses después, el 1 de enero de 1986, aquél Acta de Adhesión entró en vigor, comenzó de manera efectiva una andadura política, social y económica de hondo calado que ha definido y transformado radicalmente el ordenamiento jurídico español. La actual Unión Europea, heredera de aquellas originarias Comunidades, es el ejemplo de supranacionalidad más completo que se conoce. Su entramado institucional y la creación de un ordenamiento jurídico propio, que se integra en el Derecho de producción interna de los Estados miembros, distinguen a esta organización supranacional de cualquier otra. Como consecuencia del referéndum celebrado el 23 de junio de 2016, en el que los ciudadanos del Reino Unido decidieron salir de la Unión y tras una larga negociación, el 31 de enero de 2020, a medianoche, hora central europea, el Reino Unido dejó de ser Estado miembro de la Unión Europea por aplicación del Acuerdo de Retirada tramitado conforme a lo dispuesto en el artículo 50 del Tratado de la Unión Europea, hecho sin precedentes, pero que no ha socavado los sólidos cimientos en los que se ha construido una Unión que mantiene unidos a veintisiete estados y a otros varios en espera de integración.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Convenios concursales y planes de continuación



Pavón Neira, Carlos
1 ed.
Aferré Editor, 2023
126 p. 21x15 cm.
9788412732962
33,65 €

Tras la última reforma concursal, operada en virtud de la Ley 16/2022, de 5 de septiembre, de reforma del texto refundido de la Ley Concursal, los procesos de continuidad en sus actividades por parte de las empresas concursadas han sufrido importantes modificaciones, al tiempo que se introducen mecanismos específicos para las microempresas. En este sentido, los convenios concursales tienen por objeto dotar a las compañías deudoras de una herramienta para reordenar sus pagos acorde a su capacidad de generación de recursos, donde el plan de pagos y el plan de viabilidad se revelan como los documentos esenciales para lograr su aprobación judicial, previa aceptación por una mayoría de acreedores. Por su parte, las microempresas disponen, en la actualidad, de los planes de continuación como fórmula para proponer a sus acreedores y al juez del procedimiento especial la reorganización de sus deudas conforme a su capacidad de generación de recursos, con la importante novedad de su tramitación íntegra a través de la plataforma electrónica habilitada al efecto. La posibilidad que otorga la reforma legislativa al deudor para ordenar los créditos en distintas “clases”, de suerte que el apoyo de una sola “clase” de créditos, por mayoría de sus miembros, habilita la eventual aprobación judicial del convenio, brinda una expectativa razonable a la compañía deudora para alcanzar la reestructuración del pasivo por el cauce del plan de continuación. Es por ello por lo que la presente obra sitúa ambas herramientas como objeto central de estudio, con un enfoque práctico y didáctico, basado en la especialización del autor en el ejercicio diario como abogado concursalista, incluyendo jurisprudencia de interés

en esta materia, a fin de ofrecer al lector un análisis completo de los convenios concursales y planes de continuación.

Derecho administrativo : Parte General



Trayter Jiménez, Joan Manuel
8 ed.
Atelier, 2023
(Manuales universitarios)
561 p. 24 cm.
9788419773524
47,11 €

Esta obra analiza, por temas y con espíritu crítico, los fundamentos del derecho público en nuestro ordenamiento jurídico, sin soslayar las bases históricas del derecho público, la construcción europea, los principios generales del derecho, el principio de legalidad y las fuentes del derecho, con especial referencia al reglamento. Trata también de la organización administrativa, los procedimientos administrativos y la teoría del acto administrativo. Respecto al control de las administraciones públicas, se examinan los recursos administrativos, la jurisdicción contenciosa y los medios alternativos de resolución de conflictos. También se incluye el sistema de responsabilidad patrimonial o extracontractual de las administraciones públicas, entre otros temas. La filosofía ha sido, y seguirá siendo, la misma: el derecho público es el derecho de la ciudadanía, un límite al poder. Esa es la esencia del Estado de Derecho

Derecho ambiental y climático



Lozano Cutanda, Blanca
2 ed.
Dykinson, 2023
398 p. 24 cm.
9788411704465
36,53 €

Esta obra pretende servir como guía para adentrarse en el intrincado y cada vez más profuso derecho para la protección del medio ambiente. Aunque se trata de un ámbito normativo de reciente aparición, que surge en la segunda mitad del siglo XX, su desarrollo ha sido espectacular y hoy es, sin duda, el sector del ordenamiento que más incide en todos los demás ámbitos jurídicos. En esta obra se explican, de manera resumida y ordenada, las principales técnicas jurídicas existentes para prevenir y reducir los daños ambientales, como son, entre otras: la evaluación de impacto ambiental y las autorizaciones administrativas; las ayudas públicas y los impuestos ecológicos; las medidas dirigidas a garantizar el acceso a la información, la participación y el acceso a la Justicia de los ciudadanos y las ONG; las técnicas empresariales de la normalización y la certificación industrial aplicadas para la protección ambiental; la contratación pública ecológica; el régimen de responsabilidad medioambiental; la planificación ecológica de los espacios naturales protegidos o la represión penal y administrativa de los ilícitos ambientales. Se abordan, también, instrumentos jurídicos más novedosos, entre los que cabe citar: la nueva regulación de la protección de los informantes de delitos e infracciones graves, aplicable a los ilícitos ambientales; la regulación de las finanzas sostenibles por la Unión Europea, con especial atención al Reglamento de Taxonomía, o la creación en España, siguiendo el modelo de otros países, de una Asamblea ciudadana por el clima

Derecho de propiedad, expectativas y especulación : Reglas de racionalidad jurídica (y técnico-económica) en los criterios de valoración urbanística



Chinchilla Peinado, Juan Antonio
1 ed.
Aranzadi, 2023
(Revista Aranzadi de urbanismo y edificación ; 2/23)
320 p. 23x16 cm.
9788411638876
45,55 €

La Ley 8/2007 y el vigente TRLSRU de 2015, junto con el Reglamento de Valoraciones de 2011, han supuesto un verdadero cambio de paradigma en los criterios de valoración del suelo a efectos expropiatorios. Frente a la visión economicista orientada al mercado que representó la Ley 6/1998, hoy se ha optado por unos criterios objetivados caracterizados por la incorporación de fórmulas procedentes de las matemáticas financieras. Resulta necesario averiguar si las mismas responden a verdaderos criterios de racionalidad jurídica y económica o, por el contrario, son simples “juegos de trileros”. Pero ese análisis debe efectuarse desde el marco constitucional del derecho de propiedad la garantía de una indemnización que, la propia Constitución exige que responda a criterios de razonable ajuste al mercado a la par que eviten la especulación. Por ello, los criterios de valoración no son simplemente un elemento externo al régimen constitucional del derecho de propiedad, sino elementos esenciales que lo definen. Desde esos planteamientos se analizan de forma detallada los distintos criterios de valoración y su aplicación práctica, justificando o rechazando su racionalidad económica y, sobre todo, jurídica

Derecho del empleo público



Roqueta Buj, Remedios
4 ed.
Tirant lo Blanch, 2023
(Manuales)
750 p. 24 cm.
9788411697033
57,59 €

Derecho urbanístico de Cataluña



Trayter Jiménez, Joan Manuel
11 ed.
Atelier, 2023
(Manuales)
373 p. 21 cm.
9788419773326
43,26 €

Esta obra analiza el derecho urbanístico de Cataluña de manera ordenada, pedagógica y clara. Examina el origen de esta rama del derecho público, sus principios generales y el planeamiento, con especial referencia a la relación entre los planes territoriales y los urbanísticos. Se pone así en relación el urbanismo, la ordenación de la ciudad y el medio ambiente. También merecen atención los derechos y deberes de los propietarios en las distintas clases de suelo, y los temas de ejecución o gestión urbanística. Se analiza la edificación, la protección de la legalidad urbanística y el control judicial del urbanismo. Todo ello se aborda teniendo en cuenta las tendencias más actuales del derecho urbanístico europeo y las principales cuestiones que tiene planteada esta rama del ordenamiento: la cuestión medioambiental, los problemas de acceso a la vivienda y el control de la legalidad de los actos administrativos.

El estado actual del derecho sancionador



Palomar Olmeda, Alberto
Rodríguez García, José
1 ed.
Aranzadi, 2023
(Los diez esenciales de Aranzadi ; 3)
256 p. 21x15 cm.
9788411638166
32,39 €

LOS DIEZ ESENCIALES es una ambiciosa propuesta de Editorial Aranzadi: se trata de agrupar en ese número de pequeñas monografías los contenidos principales de cuestiones nucleares en nuestro ordenamiento jurídico. La tercera serie de Los Diez esenciales de Aranzadi tiene como objetivo ofrecer una versión actualizada con la última jurisprudencia de nuestros más Altos Tribunales que afectan al Derecho Administrativo Sancionador, tanto desde su vertiente material, como los principios de legalidad, tipicidad o responsabilidad, entre otros, como las garantías procedimentales, como los derechos del infractor a la presunción de inocencia, el derecho de defensa y a la prueba, etc. Además, recoge la última jurisprudencia del Tribunal Supremo tras la sentencia Saquetti Iglesias del Tribunal Europeo de Derechos Humanos, que reconoce la naturaleza penal de ciertas sanciones administrativas previstas en nuestro Ordenamiento Jurídico. Por último, se trata la licitud de la prueba obtenida con restricción de derechos fundamentales obtenidas en procesos penales y en otros procedimientos administrativos. Cada una de las diez monografías sigue la misma estructura: · Una exposición sencilla e introductoria del correspondiente núcleo temático. · Los Anexos que se considere pertinente (datos estadísticos, infografías, materiales, esquemas, selección normativa o jurisprudencial, etc.). La observancia de un mismo esquema y estilo debe permitir que se identifique claramente el librito como perteneciente a “Los 10 esenciales de Aranzadi”. A tal fin el método las preguntas y repuestas quiere garantizar la exhaustividad y abordaje franco, directo, de los problemas suscitados. Al frente de la Colección está Alberto Palomar Olmeda, responsable de su diseño,

selección de las personas encargadas de acometerla y de escribir un epílogo de cada obra

El estado social en España : La larga marcha inacabada



Almagro Castro, David
1 ed.
Comares, 2023
345 p. 24x17 cm.
9788413695907
28,85 €

El Estado Social de la Constitución española de 1.978 va camino de cumplir medio siglo de existencia. La perspectiva que brinda el tiempo transcurrido nos permite afirmar que estamos ante un factor clave en la consolidación del Estado democrático español, la modernización de la sociedad española y la convergencia con el constitucionalismo europeo. La articulación y desarrollo giró, entre otros puntos, alrededor del estatus que debían tener los elementos estructurales de la Constitución social y económica. Una de las debilidades persistentes ha sido la consideración de los derechos sociales como normas programáticas desprovistas de eficacia directa. Por el contrario, los derechos económicos fueron promovidos a la categoría de auténticos derechos subjetivos. La reconfiguración constitucional de los derechos sociales como derechos subjetivos es una medida irrenunciable para la sostenibilidad de la democracia y la consolidación de la «ciudadanía social». El otro ámbito de análisis del Estado Social español es la estructura territorial, de acuerdo con su condición de Estado políticamente descentralizado. La descentralización competencial consolidada como Constitución Territorial ha terminado haciendo de las Comunidades Autónomas el ente de referencia en el desarrollo y la ejecución de las políticas de bienestar social. El «Estado Social autonómico» se ha visto profundamente alterado con la reforma del artículo 135 de la Constitución en 2.011. La constitucionalización del principio de estabilidad presupuestaria y el límite ciego a las inversiones es

un obstáculo frente a la sostenibilidad de las políticas de bienestar social. Los recortes estructurales en las políticas educativas, laborales y sanitarias amparados por la reforma de 2.011 han tenido consecuencias desastrosas para la promoción de la igualdad de oportunidades y la justicia social. La recomposición del tejido social y económico no será posible sin una reforma de los elementos estructurales del Estado Social aquí presentes. Se puede considerar que es la hora de retomar esta larga marcha inacabada.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

El nuevo sistema de protección del informante : Estudio sistemático de la Ley 2/2023, de 20 de febrero, reguladora de la protección de las personas que informen sobre infracciones normativas y de lucha contra la corrupción



Pérez Monguió, José María
(dir.)
Fernández Ramos, Severiano
(dir.)
1 ed.
Editorial Bosch, 2023
504 p. 24x17 cm.
9788490907146
65,00 €

El ámbito de aplicación de la Ley 2/2023, de 20 de febrero, reguladora de la protección de las personas que informen sobre infracciones normativas y de lucha contra la corrupción, está delimitado por dos coordenadas. Por un lado, el ámbito material, que determina qué acciones u omisiones constituyen incumplimientos del ordenamiento y, en consecuencia, son susceptibles de ser comunicadas mediante los mecanismos que establece la Ley (sistema interno de información y canal externo de información), o incluso, pueden ser objeto de revelación pública. Y, por otro lado, la segunda coordenada determina qué personas pueden formular la indicada comunicación o revelación pública y quienes están obligados a implantar un sistema interno de información.

El proceso judicial en un marco cultural y digital



Prada Rodríguez, Mercedes de (ed.)
1 ed.
Colex (Constitución y Leyes), 2023
(Cultura y Derecho)
422 p. 24x17 cm.
9788411940894
28,85 €

El proceso judicial en un marco cultural y digital es una obra que nace en el marco de dos Proyectos I+D+i del MICINN —«Ejes de la Justicia en tiempos de cambio» y «Transición Digital de la Justicia» (dirigidos por Sonia Calaza)—. El objetivo es compartir muchos ideales, convicciones, principios y emociones, con un hilo conductor común: el proceso judicial —el Poder Judicial, el «servicio público»: Justicia— como uno de los bastiones de nuestro Estado de Derecho: la motivación, el razonamiento, la congruencia y la decisión judicial —en definitiva, el juicio— como motor de cambio del mundo; el poder transformador del universo jurídico —a cargo de los principales protagonistas del proceso: jueces, fiscales, letrados de la Administración de Justicia, abogados, procuradores y justiciables— del que todos, en potencia o en acto, formamos parte, pues la Justicia es, sin duda alguna, además de un «valor esencial», el apasionado corazón de nuestro Estado social y democrático de Derecho.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

El régimen jurídico de los ministros de culto



Simposio Internacional de Derecho Concordatario
Ferrer Ortiz, Javier (ed.)
1 ed.
Comares, 2023
(Derecho canónico y derecho eclesiástico del Estado)
625 p. 24x17 cm.
9788413696249
52,88 €

El régimen jurídico de los ministros de culto constituye un aspecto fundamental del reconocimiento efectivo de la libertad religiosa. Aunque su posición dentro del Derecho estatal se inspira en el principio de que todos los ciudadanos son iguales ante la ley, la misión que desempeñan en la sociedad propicia algunas diferencias de trato. Además, el principio de aconfesionalidad exige que el Estado respete la autonomía de las confesiones en aspectos que quedan fuera de su competencia, como son la formación, designación y regulación de los ministros de culto. Esto no impide que existan zonas intermedias, donde pueden surgir fricciones entre el Estado y las confesiones, como cuando los derechos fundamentales de los ministros de culto se ven amenazados por cualquiera de ellos. El libro recoge los trabajos del X Simposio Internacional de Derecho Concordatario, celebrado en la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza los días 1 a 3 de junio de 2022: un total de doce ponencias y veintitrés comunicaciones. En cuanto a las primeras, varias ofrecen una visión general de los ministros de culto en países de Hispanoamérica, como Argentina, Colombia y Chile, y de Europa, como Italia y Alemania, o en los Concordatos recientes; o estudian la autonomía de las confesiones y los ministros de culto desde una perspectiva comparatista. El resto tratan temas de Derecho español, como los orígenes de la dotación del clero, el régimen laboral de los ministros de culto, su anotación en el Registro de Entidades Religiosas y el secreto ministerial. En cuanto a las comunicaciones, referidas al Derecho español, varias abundan en las cuestiones anteriores, otras giran en torno al concepto de ministro de culto, a sus derechos y deberes, a su trabajo en hospitales, en centros de internamiento de extranjeros o como

mediadores, o versan sobre otras materias igualmente interesantes.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Estatuto de los Trabajadores : comentarios, concordancias, jurisprudencia e índice analítico



Rivas Vallejo, María Pilar
(ed.)
1 ed.
Colex (Constitución y Leyes),
2023
(Códigos comentados)
700 p. 24x17 cm.
9788411940023
57,64 €

La obra se ha diseñado con el único propósito de facilitar una herramienta útil y práctica a los profesionales del Derecho, siguiendo un método más pragmático que dogmático. Se analizan singularmente todos y cada uno de los preceptos del Estatuto de los Trabajadores, con anotaciones doctrinales de los autores y abundante y actualizada jurisprudencia de los Tribunales de Justicia de la UE, del Constitucional y Supremo de España. Para su fácil y rápido manejo se insertan índices detallados de cada vocablo y de cada precepto. Con el deseo indicado, la Editorial COLEX pone en el mercado esta que es la decimocuarta edición del ET.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Estudios de derecho privado del turismo : fundamentos doctrinales y jurisprudenciales

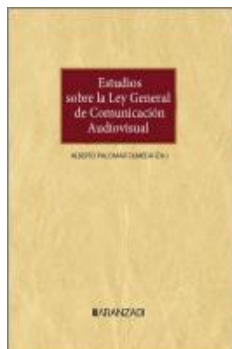


Acedo Penco, Ángel (ed.)
1 ed.
Dykinson, 2023
338 p. 24x17 cm.
9788411703512
28,84 €

España es el segundo país de todo el mundo en la recepción anual de número de turistas (83,7 millones), por delante de Estados Unidos (79,3) y tan solo detrás de Francia (90 millones) –datos de 2019,

previos a la pandemia, de la Organización Mundial del Turismo–, por lo que, para los investigadores de las ciencias jurídicas (también de las disciplinas económicas y sociales), siempre resultará valioso profundizar en trabajos y aportaciones como las que integran esta monografía colectiva, que no se ciñe a este país donde formalmente se edita, sino que se extiende, además, a Hungría, Lituania y Portugal, naciones, también, con enorme vocación turística y creciente desarrollo vacacional, libro que ahora ve la luz bajo el título Estudios del Derecho privado del turismo: fundamentos doctrinales y jurisprudenciales, editado bajo el sello de la acreditada editorial Dykinson, que aglutina, en once capítulos, algunos de los aspectos más significativos que analizan doctrinalmente, con una sólida investigación jurisprudencial en la mayoría de los casos, ciertas instituciones legales concretas bajo las que opera el fenómeno del turismo y los viajes combinados, junto a otra serie de actividades socioeconómicas de gran transcendencia jurídica (desde el transporte de personas hasta su alojamiento, por poner tan solo dos ejemplos esenciales) que lo facilitan, ejecutan o complementan. La presente obra es el producto resultante de los trabajos monográficos que parten de la colaboración institucional de cuatro universidades europeas, aunque elaborados individualmente por doce investigadores, todos vinculados contractual o estatutariamente a las mismas, esto es, la Pécsi Magyar Tudományegyetem (Universidad de Pécs, Hungría), la Vytauto Didžiojo universitetas (Universidad Vytautas Magnus de Kaunas, Lituania), el Instituto Politécnico de Beja (Portugal) y la Universidad Extremadura (España), respaldados por el auspicio académico de la Facultad de Derecho de esta última, de la mano de los investigadores de su Área de Derecho Civil que participan en la monografía colectiva, integrantes del Grupo de Investigación Estudios del Derecho de España, Portugal y América Latina (GIDEPA) adscrito al catálogo oficial de grupos de investigación del Sistema Extremeño de Ciencia, Tecnología, e Innovación, organismo público de gestión y promoción de la investigación académica y científica desarrollando sus programas con el respaldo del Fondo Europeo de Desarrollo Regional de la Unión Europea.

Estudios sobre la ley general de comunicación audiovisual



Palomar Olmeda, Alberto
1 ed.
Aranzadi, 2023
(Grandes tratados)
450 p. 23x16 cm.
9788411636742
65,79 €

La publicación de una nueva norma sobre ordenación de la actividad de comunicación audiovisual responde a un doble grupo de razones que van desde la adaptación al nuevo marco comunitario hasta la incorporación de una regulación que afecta a nuevas formas de comunicación audiovisual que se están introduciendo en nuestra sociedad y que no encontraban una regulación específica que sirviera para la regulación completa de las nuevas formas de comunicación audiovisual. El esquema de la nueva norma es, por tanto, completo y actualizado en relación con las nuevas formas de comunicación, por un lado, y con la actualización de los esquemas precedentes de actuación.

Formularios habituales de Compliance



Puyol Montero, Javier
Franco Blanco, Carlos
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2023
(Formularios)
572 p.
9788411694636
86,44 €

El Compliance constituye un conjunto de procedimientos y buenas prácticas, que las organizaciones adoptan con el fin de identificar y clasificar los riesgos operativos y legales a los que se enfrentan, a los efectos de establecer mecanismos internos de prevención, gestión, control y reacción frente a los mismos, donde se trata de identificar los riesgos de incumplimiento a los que se enfrenta

cualquier empresa o persona jurídica, sea cual sea la estructura que la misma revista, estableciendo para ello los controles que sean oportunos, informando sobre su eficacia, aprendiendo de sus propias experiencias derivadas de su aplicación, y, finalmente, asesorando con relación a las obligaciones normativas a las que están sujetas el desarrollo de su actividad. En esta dirección se enmarca la presente Obra, que trata de ser una herramienta útil y eficaz para los profesionales del Compliance, pero también para aquellos otros operadores, que prestan sus servicios profesionales en el ámbito del cumplimiento normativo, acercando y haciendo más próximos aquellos documentos que son más frecuentes y recurrentes en la operativa de Compliance, constituyendo con ello, una guía accesible que facilita el desarrollo de la actividad en este ámbito de actuación.

Gestión pública e innovación



Parrado Díez, Salvador
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2023
(Manuales)
284 p. 24 cm.
9788411696531
28,75 €

Interpretación jurídica e interpretación de derecho por la administración



Sendín García, Miguel Ángel
1 ed.
Comares, 2023
(Derecho civil)
348 p. 24x17 cm.
9788413696324
33,65 €

Esta obra trata de indagar que exige la realidad sociedad en la que vivimos de la interpretación jurídica. La muy venerable doctrina tradicional de la interpretación del derecho es examinada desde la

perspectiva del siglo XXI. Se pone el acento en las exigencias un mundo en el que el protagonismo del control jurídico ya no corresponde sólo al poder judicial, que comparte ahora esta función en gran medida con una Administración pública que asume un papel decisivo en la defensa de los derechos de los ciudadanos. La necesidad de establecer nuevas medidas de tutela para reaccionar contra los abusos de los poderes de hecho, capaces de prevalecer superando de manera escurridiza los procedimientos jurídicos tradicionales o la transcendencia y caracteres de la interpretación en un ordenamiento jurídico en el que el legislador pierde terreno frente a la pujanza del conjunto de valores y principios que sirven de base a todo derecho de un Estado democrático, son algunas de las cuestiones centrales estudiadas en este trabajo. Se realiza, por lo demás, desde estos presupuestos, un análisis detallado de los diferentes puntos que se engloban tradicionalmente dentro de la teoría de la interpretación del derecho (concepto, naturaleza, finalidades, existencia de una única respuesta correcta, etc.), examinando tanto el régimen jurídico que rige en esta materia en el ordenamiento jurídico español, como las principales tesis y posiciones adoptadas por la doctrina científica.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

La contratación laboral en la Administración pública : vicisitudes y patologías



García Romero, Belén (ed.)
1 ed.
Colex (Constitución y Leyes),
2023
(Cuestiones actuales de
Derecho del Trabajo y de la
Seguridad Social)
452 p. 24x17 cm.
9788411940184
28,85 €

La presente monografía aborda el régimen jurídico de la contratación laboral en la Administración Pública, desde una perspectiva omnicompreensiva de los problemas del desarrollo profesional del colectivo de los empleados públicos, con temas de gran calado jurídico en los que confluyen dos sectores del ordenamiento, el Derecho del Trabajo y

el Derecho Administrativo, inspirados en principios distintos, y no siempre bien coordinados. Se desgranar cuestiones complejas tales como: el estatus jurídico del personal laboral, la violencia y el acoso, los procesos suaves de estabilización, la digitalización, la conciliación de la vida familiar y laboral, los efectos del concurso de acreedores sobre los contratos con la Administración Pública, la contratación laboral mediante el encargo de gestión a medios propios, la contratación administrativa con falsos autónomos, el indefinido no fijo y el contratode interinidad de los que se aportan reflexiones dogmáticas. La obra constituye una herramienta del todo recomendable para profesionales del Derecho que tengan quedesevolverse con esa empleadora tan singular que es la Administración Pública

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

La ejecución civil : cómo lograr que se ejecute lo juzgado



VV.AA.
1 ed.
Editorial Bosch, 2023
320 p. 24x17 cm.
9788490907160
54,00 €

Este libro aborda de manera detallada el proceso de ejecución civil, proporcionando una guía completa para asegurar el cumplimiento de lo juzgado. Consta de siete capítulos que cubren tanto aspectos generales como particularidades específicas de la ejecución civil. En el Capítulo I, se exploran los fundamentos y el marco legal del proceso de ejecución en general, brindando al lector una comprensión sólida de los conceptos clave. El Capítulo II se centra en el proceso de ejecución provisional, destacando los requisitos necesarios para solicitarla. El Capítulo III aborda las disposiciones comunes a la ejecución dineraria y no dineraria. Los Capítulos IV y V se dedican específicamente a la ejecución dineraria y no dineraria, respectivamente. En el Capítulo VI, se examina la ejecución de resoluciones dictadas por tribunales

extranjeros, abordando los aspectos legales y los mecanismos internacionales que permiten la ejecución transfronteriza de decisiones judiciales. El Capítulo VII se centra en el título ejecutivo europeo, proporcionando una visión general de este instrumento.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

La gobernanza de los derechos digitales de las personas trabajadoras



Gamarra Vílchez, Leopoldo
(ed.)
Varela Bohórquez, Fernando
(ed.)
1 ed.
Ediciones Cinca, 2023
(Estudios laborales)
274 p. 24x17 cm.
9788418433849
32,69 €

El libro titulado *La gobernanza de los derechos digitales de las personas trabajadoras* aborda el tratamiento normativo de dichos derechos en el ámbito de las relaciones laborales, teniendo muy presente su aplicación jurisdiccional. En los estudios que forman parte de la presente monografía prima un tratamiento propositivo de las medidas orientadas a alcanzar una gobernanza justa de los derechos digitales de las personas trabajadoras. En este sentido, el respeto de la dignidad de las personas trabajadoras, la privacidad y los derechos fundamentales en el contrato de trabajo se presentan como presupuestos esenciales de la obra desde la perspectiva del análisis del contexto y de la promoción de los derechos digitales laborales. De igual modo, se combina el análisis de las normas laborales en concurrencia con la normativa de tutela de los derechos fundamentales y de la protección de datos personales. Desde esta perspectiva, se presta especial atención a los estándares de protección de los derechos digitales y a los principios jurídicos de garantía de la privacidad en los entornos empresariales. La monografía insiste en plantear el refuerzo normativo de los derechos digitales en las relaciones laborales, contemplando una especial referencia a la tutela del derecho a la intimidad. Sin duda, ello supone un importante avance en la tutela

de los derechos de las personas trabajadoras. La monografía aborda esta problemática con un renovado enfoque transversal, relativo al tratamiento de los derechos digitales, destacando las situaciones conflictivas típicas producidas en el proceso actual de intensificación del recurso a la digitalización. Este estudio colectivo forma parte de las acciones de difusión del proyecto de investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación de España titulado «La garantía de los derechos digitales en el ámbito laboral: políticas empresariales, ejercicio de derechos y límites al poder de control del trabajo»

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

La ITSS ante las nuevas infracciones y sanciones de orden social



Selma Penalva, Alejandra
Díaz Rodríguez, Juan Miguel
Sempere Navarro,
Antonio-Vicente (ed.)
1 ed.
Aranzadi, 2023
(Los diez esenciales de
Aranzadi ; 10)
320 p. 21x15 cm.
9788411636827
35,43 €

La publicación de una nueva norma sobre ordenación de la actividad de comunicación audiovisual responde a un doble grupo de razones que van desde la adaptación al nuevo marco comunitario hasta la incorporación de una regulación que afecta a nuevas formas de comunicación audiovisual que se están introduciendo en nuestra sociedad y que no encontraban una regulación específica que sirviera para la regulación completa de las nuevas formas de comunicación audiovisual. El esquema de la nueva norma es, por tanto, completo y actualizado en relación con las nuevas formas de comunicación, por un lado, y con la actualización de los esquemas precedentes de actuación.

La revisión de actos en vía administrativa : revisión de oficio y recursos administrativos



VV.AA.
1 ed.
La Ley, 2023
510 p. 24x17 cm.
9788419446701
62,00 €

Mediante un enfoque claro y analítico podrás comprender mejor cómo ejerce la Administración su potestad de revisar (de oficio) los actos administrativos y cómo los propios administrados pueden instar su revisión por la vía del recurso administrativo (recursos de alzada, reposición, revisión...).

Se examinan los actos y disposiciones impugnables, los plazos, sus efectos, la ejecutividad del acto administrativo durante la tramitación del recurso, el error de hecho, el error de derecho, la rectificación de errores materiales, etc.

Los recursos en materia fiscal también son objeto de un análisis individualizado, así como las reclamaciones económico-administrativas.

Se Incluye un amplio inventario de esquemas y formularios para guiar en la correcta interposición de los diferentes tipos de recurso.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Lecciones de Derecho Penal : parte general



Pérez del Valle, Carlos
7 ed.
Dykinson, 2023
(Manuales)
384 p. 24x17 cm.
9788411704496
37,50 €

La publicación de estas Lecciones de la Parte General del derecho penal tiene el objeto de facilitar un texto a los estudiantes de Grado de Derecho o de otros que requieran el estudio de la asignatura. Por

tanto, es una presentación muy abreviada, adecuada al desarrollo del Espacio Europeo de Educación Superior y a los planes de estudio que, en general, prevén para la Parte General del Derecho penal un solo semestre. Por tanto, su objetivo es presentar lo más sustancial de la materia: los principios del derecho penal, de la teoría de la imputación y de la teoría de las consecuencias jurídicas de modo sistemático.

Legislación Laboral y de Seguridad Social



Galiana Moreno, Jesús M.
(ed.)
Sempere Navarro,
Antonio-Vicente (ed.)
31 ed.
Aranzadi, 2023
(Códigos básicos Aranzadi ;
7)
2160 p. 23x16 cm.
9788411632614
58,70 €

La presente edición, trigésima ya, recoge un centenar largo de normas en la edición impresa; a ellas hay que añadir unas setenta en el formato digital. En todo caso, se trata de disposiciones totalmente actualizadas, profusamente anotadas y concordadas. Está cerrada a 13 de julio de 2020 y estructurada así: I. CONSTITUCIÓN I.BIS. ESTADO DE ALARMA Y PANDEMIA II. ESTATUTO DE LOS TRABAJADORES, PROTECCIÓN DE DATOS Y CONTRATACIÓN LABORAL III. MATERIAS COLECTIVAS (NEGOCIACIÓN, SINDICATOS, PARTICIPACIÓN, CONFLICTOS). IV. SALUD LABORAL. V. EMPLEO PÚBLICO VI. TRABAJO AUTÓNOMO. VII. EMPLEO, FORMACIÓN PROFESIONAL E IGUALDAD. VIII. SEGURIDAD SOCIAL. IX. CUESTIONES ADMINISTRATIVAS Y PENALES. X. PROCESO LABORAL Y SOLUCIÓN DE CONFLICTOS. XI. NORMAS INTERNACIONALES Y COMUNITARIAS. La edición está plagada de novedades, comenzando por las derivadas del RDL 32/2021 de 28 de diciembre, de medidas urgentes para la reforma laboral (&27.17) y siguiendo por otras normas con el mismo rango: Ley 19/2021, de 20 de diciembre, por la que se establece el ingreso mínimo vital (&37.3), Ley 22/2021, de 28 de diciembre, de PGE para 2022 (& 33.1), LO 3/2022,

de 31 de marzo, de ordenación e integración de la Formación Profesional (&30.1). Debidamente anotadas aparecen asimismo otras como el RDL 5/2022, de 22 de marzo, sobre actividades artísticas; el RDL 4/2022 de 15.3 por el que se adoptan medidas urgentes de apoyo al sector agrario por causa de la sequía; el RDL 8/2022, de 5 de abril, por el que se adoptan medidas urgentes en el ámbito de la contratación laboral del Sistema Español de Ciencia, Tecnología e Innovación o la Ley 12/2021, de 28 de septiembre, sobre plataformas digitales; la Ley 20/2021 de 28.12 de medidas urgentes para la erradicación de la temporalidad en el empleo público. Además de las normas anuales sobre cotización (& 33.3), revalorización de pensiones (& 35.4) o Salario Mínimo Interprofesional (& 12.1) incorpora el RD 818/2021, de 28 de septiembre, sobre programas comunes de activación para el empleo del Sistema Nacional de Empleo (& 30), el RD 1069/2021, de 4 de diciembre, por el que se aprueba la Estrategia Española de Apoyo Activo al Empleo 2021-2024 (& 30.11) y numerosas concordancias. Además de anotarse las principales sentencias constitucionales y comunitarias, la obra dispone de un muy completo sumario sistemático y del tradicional índice analítico que la cierra. Un ingente número de anotaciones, concordancias o referencias enriquece el estricto contenido dispositivo de las normas reproducidas y justifica, un año más, que estemos ante el Código de referencia en la materia, tanto para profesionales cuanto para estudiantes.

Legislación sobre funcionarios públicos de la Administración del Estado : Normativa 2023



VV.AA.
1 ed.
Centro de Estudios
Financieros (CEF), 2023
(Normativa)
528 p. 24 cm.
9788445446249
32,21 €

La presente publicación recoge actualizados a 28 de julio de 2023 los textos legales de aplicación a los funcionarios de la Administración del Estado y, en algunos casos, a los de las restantes Administraciones públicas. Junto con las leyes generales, se incluyen sus normas de desarrollo, hasta un total de 49 disposiciones, entre las que destacan: Real Decreto Legislativo que aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público. Ley de Funcionarios Civiles del Estado. Ley del Proceso Autonómico. Ley de Medidas para la Reforma de la Función Pública. Ley de Clases Pasivas del Estado. Leyes de Incompatibilidades. Ley de Seguridad Social de los Funcionarios Civiles del Estado. Ley de Órganos de Representación, Determinación de las Condiciones de Trabajo y Participación del Personal al Servicio de las Administraciones Públicas. Ley de Reconocimiento de Servicios Previos. Ley reguladora del ejercicio del alto cargo de la Administración General del Estado. Etcétera. La obra se completa con un índice analítico de materias

Ley Concursal



VV.AA.
3 ed.
Tecnos, 2023
(Biblioteca de textos legales)
464 p. 17x12 cm.
9788430989270
25,48 €

La presente edición incluye el Real Decreto Legislativo 1/2020, de 5 de mayo, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley Concursal. Las numerosas notas a pie de página incluyen referencias, información complementaria y textos de los artículos de otras normas mencionadas en la Ley.

Los nuevos tiempos del Derecho Sanitario : Profesionales y pacientes como protagonistas



Bello Janeiro, Domingo (ed.)
1 ed.
Editorial Reus, 2023
(Derecho de daños)
304 p. 24x17 cm.
9788429027570
31,73 €

El Derecho Sanitario es una disciplina emergente desde hace sólo unas décadas, respecto de las clásicas de todos conocidas. Ha aparecido y se muestra en un imparable y complejo desarrollo como una ciencia transversal integrada por elementos de disciplinas preexistentes, como el Derecho Civil, Laboral, Administrativo o Penal, por ejemplo. La temática, sobre esta base expuesta, se muestra amplia por demás y buena prueba de ello es el repertorio, antológico, de los autores que con su generosidad han contribuido a integrar esta obra.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Los sistemas de protección social ante la incidencia de la disrupción digital



Monereo Pérez, José Luis
(dir.)
Maldonado Molina, Juan
Antonio (dir.)
1 ed.
Comares, 2023
(Trabajo y Seguridad Social)
537 p. 24x17 cm.
9788413695891
43,26 €

La Sociedad 4.0, a través de la digitalización, está generando grandes cambios en la economía y en el empleo, que afectan de modo directo al Estado de Bienestar. Estos cambios, que eran inevitables, se aceleraron con la pandemia de la COVID-19, haciendo ya presente lo que se contemplaba como un escenario a medio plazo. Su impacto es de tal magnitud que se habla de efectos disruptivos. En esta monografía se analiza, desde un punto de vista multidisciplinar (jurídico, social y gerontológico), cómo se están viendo afectados los Sistemas de Protección Social ante la Sociedad 4.0, tanto respecto de los riesgos clásicos (con especial atención al Envejecimiento), como los novedosos derivados de la nueva Economía (Ingresos mínimos y renta básica universal). En particular, se analizan los efectos de la transformación digital en lo relativo al encuadramiento en la Seguridad Social de las formas atípicas de trabajo, en el especial el trabajo autónomo y colaborativo (plataformas digitales). También se estudia el impacto del Big Data en la Gestión de la Seguridad Social (procedimientos, lucha contra el fraude o el control de bajas médicas). Otro aspecto tratado, de enorme relevancia, es la articulación de un modelo de financiación adaptado a la Sociedad 4.0. En materia de Acción Protectora, hay capítulos dedicados específicamente al impacto de las nuevas tecnologías en la protección de la Incapacidad, desempleo, Sistema de Pensiones, Sanitario (medicina 4.0) y de Dependencia. Desde el punto de vista gerontológico, se analiza el impacto de la Sociedad 4.0 en el sistema de cuidados de larga duración (incluyendo la robótica asistencial, analizando las nuevas tecnologías como impulso del envejecimiento activo y saludable), las relaciones familiares y sociales con los mayores en el contexto

de la transformación digital. Y la soledad en el contexto de la de la transformación digital.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Manual de Fonaments del Dret Administratiu i de la Gestió Pública : Textos legals, materials per practicar, dades empíriques



Ponce Solé, Julio
4 ed.
Tirant lo Blanch, 2023
(Manuales)
756 p. 24 cm.
9788411697118
57,59 €

Manual de procedimientos tributarios aplicados



Olivares Olivares, Bernardo D.
Sánchez-Archidona Hidalgo, Guillermo
1 ed.
Tecnos, 2023
(Biblioteca universitaria)
320 p. 24x17 cm.
9788430989386
34,57 €

Manual de procedimientos tributarios aplicados es una obra específicamente diseñada para abordar, de un modo completo y práctico, dos de las materias más importantes del Derecho Financiero y Tributario: por un lado, los procedimientos tributarios; y por otro, la revisión de actos tributarios. La sistemática empleada para su elaboración pretende, fundamentalmente, aportar coherencia y facilitar la labor de estudio del alumno, que encontrará un manual completo, cuyos temas siguen una estructura coherente: texto escrito de contenido teórico; actividades diversas; un caso práctico; y un tipo test, todos con sus correspondientes soluciones y explicaciones. En definitiva, es un libro necesario para el correcto aprendizaje de nuestra asignatura, que va en sintonía con los postulados establecidos en

el Espacio Europeo de Educación Superior

Propiedad industrial/Propiedad intelectual



Ortega Burgos, Enrique (dir.)
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2023
(Actualidad)
434 p. 24x17 cm.
9788411694971
434,00 €

Esta obra reúne las cuestiones más novedosas y prácticas de la disciplina, comentadas por una cuidadosa selección de juristas, abogados, jueces, académicos, presentados al lector de forma rigurosa y clara para estar permanentemente actualizado con las cuestiones más relevantes. La colección acerca al lector en artículos cortos y rigurosos, todas las novedades, sentencias, operaciones y cuestiones más candentes para que puedan ser utilizados como fuente de actualización, consulta y referencia en la práctica profesional diaria. La colección, dirigida por el prestigioso abogado y profesor D. Enrique Ortega Burgos (www.enriqueortegaburgos.com) presenta las novedades imprescindibles para cualquier profesional y suponen la mejor forma de estar actualizado.

Rebus sic stantibus y pactos económicos familiares



Goñi Huarte, Elena
1 ed.
Aranzadi, 2023
(Estudios)
176 p. 23x16 cm.
9788411637572
29,35 €

Desde marzo de 2020, la pandemia mundial originada por el SARS-CoV-2 (Covid-19) ha alterado muchos aspectos de nuestras vidas y ha generado una crisis económica sin precedentes en la historia reciente. El cese de la mayoría de las actividades productivas y laborales causó un

aumento vertiginoso del paro y de los expedientes de regulación de empleo que afectaron notablemente a la economía de las familias. Después de una progresiva recuperación de la actividad económica, la inflación actual ha provocado que los ciudadanos perdamos poder adquisitivo, debilitando nuestra capacidad de asumir las obligaciones económicas contraídas con anterioridad a la pandemia. El Derecho ha de adaptarse a la sociedad y a sus circunstancias. Existe una figura jurídica que permite modificar los contratos ante situaciones extraordinarias e imprevisibles que provoquen una excesiva onerosidad sobrevenida de las prestaciones a cargo de una o de ambas partes contratantes: la regla rebus sic stantibus. Dicha regla históricamente se aplicaba por razones de equidad y de justicia, pero en la actualidad se basa en un fundamento más objetivo: la conmutatividad del comercio jurídico y el principio de buena fe (directrices del orden público económico). En Derecho español, tras la crisis originada por el Covid-19, rebus sic stantibus viene siendo aplicada por nuestros Tribunales a diversos contratos patrimoniales. Sobre todo se ha empleado para modificar equitativamente los contratos de arrendamiento de locales de negocio, ante la dificultad económica de los arrendatarios de hacer frente al pago de la renta, debido a la disminución de sus ingresos por la paralización de su actividad laboral y productiva. El reajuste de todos estos contratos para adaptarlos a una situación de crisis económica nos lleva a plantearnos la siguiente pregunta objeto del presente trabajo: ¿es posible la aplicación de rebus sic stantibus a los pactos económicos familiares? Para responder a esta pregunta, en primer lugar se analizará la validez de estos pactos en nuestro ordenamiento jurídico, que poco a poco ha ido permitiendo la expansión del principio de la autonomía de la voluntad en el Derecho de Familia. En segundo lugar, se abordará el estudio de la regla rebus sic stantibus, de los requisitos exigidos por nuestra jurisprudencia para su aplicación y su viabilidad en la renegociación dentro del procedimiento extrajudicial de la mediación. Por último, se examinará la posibilidad de emplear rebus sic stantibus para adaptar judicialmente los pactos económicos familiares a las circunstancias derivadas de la crisis económica actual y si dicha adaptación

puede llevarse a cabo dentro del procedimiento extrajudicial de la mediación familiar.

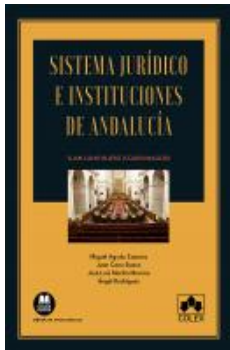
Régimen jurídico de la despoblación en España : Reforma territorial, transformación digital y valorización del patrimonio natural y cultural



Álvarez González, Elsa
Marina
1 ed.
Aranzadi, 2023
(Revista Aranzadi de
urbanismo y edificación ;
1/23)
325 p. 23x16 cm.
9788411637077
45,55 €

Debemos realizar un replanteamiento de la función pública de ordenación del territorio y articular una nueva planta municipal que atienda de manera preferente al fenómeno de la despoblación. La “España vacía” necesita una política territorial que atienda a los problemas concretos del territorio de manera estructurada y estratégica y que proporcione a los ciudadanos unos servicios públicos eficientes. Acto seguido, debemos centrarnos en la transformación digital de los pueblos pequeños porque ello puede redundar en una simplificación administrativa que se traduzca en una reducción de cargas para los vecinos de estos municipios y un mejor acceso a las prestaciones y servicios públicos. Y, por último, debemos apostar por la puesta en valor del patrimonio natural y cultural de estos territorios. es necesaria una transformación digital del entorno rural y una verdadera simplificación administrativa que garantice la igualdad de los ciudadanos con independencia de la parte del territorio en la que se encuentren. Este estudio presenta, además, como valor añadido el análisis que realiza a lo largo de toda la obra de la realidad jurídica italiana en cada uno de sus apartados, lo que da al trabajo una perspectiva supranacional que nos permite aportar propuestas de enorme interés para su toma en consideración por las distintas instituciones públicas

***Sistema jurídico e instituciones de Andalucía :
Una obra esencial para conocer las
instituciones y el Derecho de Andalucía***



Agudo Zamora, Miguel J. ...
[et al.]
1 ed.
Colex (Constitución y Leyes),
2023
(Monografías)
796 p. 24x17 cm.
9788411940313
57,69 €

La presente obra constituye un estudio completo y exhaustivo del sistema jurídico e institucional de la Comunidad Autónoma de Andalucía. Elaborada y comentada por quienes (del modo que se indica en la nota introductoria) fueron artífices del Anteproyecto de Estatuto de Autonomía de 2007, puede afirmarse que se trata del texto más acabado y actualizado de cuantos existen en la bibliografía referida a la Comunidad Autónoma de Andalucía. Su carácter didáctico, la solidez teórica y práctica de sus autores y su argumentario, enriquecido por la jurisprudencia constitucional y la doctrina del Consejo Consultivo de Andalucía, convierten a esta publicación en una obra imprescindible para funcionarios, cargos públicos, profesionales del Derecho, estudiantes, opositores y cultivadores, en general, del Derecho Público de Andalucía.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Sistemas administrativos en perspectiva comparada



Parrado Díez, Salvador
1 ed.
Tirant lo Blanch, 2023
(Manuales)
286 p. 24 cm.
9788411971904
28,75 €

***Temas de Derecho Procesal Civil : Adaptado al
nuevo programa de las pruebas selectivas para
ingreso en las Carreras Judicial y Fisca***



García-Lubén Barthe, Paloma
Tomé García, José Antonio
3 ed.
Dykinson, 2023
934 p. 24x17 cm.
9788411704700
62,50 €

La finalidad de este manual es facilitar el estudio del Derecho Procesal Civil, desde el análisis pormenorizado de los preceptos contenidos en las leyes procesales. Su índice, se adecúa al programa de preparación de oposiciones para el ingreso en la carrera judicial y fiscal, pero su utilidad no es solamente ésta, sino también la utilización del mismo como manual de aprendizaje de las asignaturas de grado de Derecho Procesal Civil así como y Tutela del Crédito y Procesos Especiales. Asimismo, al ser un temario actualizado con las últimas reformas en la materia, por su estructura y desarrollo puede utilizarse como texto de apoyo para los distintos profesionales vinculados al mundo de la Justicia, así como para la preparación de la materia procesal civil en el Master de acceso a la Abogacía y a la Procura. En cuanto al contenido, en los primeros temas se realiza un análisis de la planta y organización judicial, así como un estudio del personal que integra y colabora con la Administración de Justicia. A continuación, tras el desarrollo de los principios básicos del Derecho Procesal, se analizan los diferentes actos procesales y de comunicación. Los siguientes temas, desarrollan de forma exhaustiva todo el proceso civil de declaración, de ejecución, los recursos, así como los diferentes procesos especiales. También se incluye en esta obra, un análisis sucinto de las líneas generales de la Ley Concursal, de la mediación y del Arbitraje, así como de los expedientes de jurisdicción voluntaria introducidos por la Ley de Jurisdicción voluntaria 15/2015, de 2 de julio.

Usucapión y Registro de la Propiedad



Andrades Navarro, Agustín
1 ed.
Aranzadi, 2023
(Derecho inmobiliario)
432 p. 23x16 cm.
9788413457666
50,61 €

En el sistema español, cuando la transmisión jurídico-real trae causa de un contrato, seguimos la teoría del título y el modo, es decir, que, en nuestro derecho, hasta que no tiene lugar la entrega de la cosa objeto del contrato, no se entiende producida la transmisión. No resulta necesario, en cambio, la inscripción del negocio en el Registro de la Propiedad (inscripción declarativa y no constitutiva). Pero, ¿qué ocurre cuando quien transmite el derecho no es el verdadero titular? Pues que, en estos casos, para tratar de sanar esa falta de titularidad del tradente, entra en juego la usucapión, que es uno de los modos originarios contemplados en la legislación civil española de adquirir la propiedad y otros derechos reales, que se basa en la posesión. Y como la usucapión puede operar al margen del Registro (de inscripción declarativa, como ya hemos dicho), es muy probable que se produzcan desajustes entre lo reflejado por este y la realidad extrarregistral. En el presente trabajo analizamos precisamente la respuesta que la legislación hipotecaria española, a través de los actuales arts. 35 y 36 LH, ha tratado de ofrecer a las distintas cuestiones que se suscitan cuando realidad registral y extrarregistral (o posesoria) entran en conflicto.

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN LB 1025-1050.7 > Educación (principios y prácticas)

Filosofía de la Ciencia de la Educación : análisis como ciencia aplicada de diseño



Alonso, Ana María
1 ed.
Tirant Humanidades, 2023
(Márgenes)
486 p. 21x15 cm.
9788419286888
31,63 €

El quehacer educativo es un tema frecuente de reflexión filosófica, pero la Educación como disciplina científica ha sido prácticamente ignorada por la Filosofía de la Ciencia. Esta perspectiva es la principal novedad que aporta este libro, que analiza la configuración filosófico-metodológica de la Ciencia de la Educación. Lo hace, además, desde un marco teórico alternativo: frente a la tendencia dominante, que ve la Educación como Ciencia Social, se aborda aquí desde una perspectiva dual, destacando su dimensión artificial en cuanto Ciencia Aplicada de Diseño.

Son dos los objetivos principales de este volumen: 1) aclarar el estatuto epistemológico y metodológico de la Ciencia de la Educación desde la perspectiva de las Ciencias de lo Artificial; y 2) proponer un marco adecuado para la resolución de los problemas de la práctica profesional en los entornos educativos, a partir del reconocimiento del diseño científico. El contexto del estudio es la Sociedad del Conocimiento y se resalta el papel de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

El contenido del libro interesa a Filósofos de la Ciencia y a investigadores de la Ciencia de la Educación y apela a estudiosos de otras disciplinas, por el claro planteamiento interdisciplinar que requieren los problemas educativos. Se dirige también a los profesionales de la Educación, conscientes de que la práctica educativa debe responder a criterios científicos homologables.

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN
LB 1050.9-1091 > Psicología de la educación

Avances en educación emprendedora : génesis y desarrollo del potencial emprendedor



Bernal Guerrero, Antonio
(ed.)
1 ed.
Ediciones Pirámide, 2023
(Pedagogía y didáctica)
352 p. 23x17 cm.
9788436848540
42,26 €

Contamos con una ingente cantidad de estudios sobre emprendimiento en el nivel de la educación superior e incluso en el ámbito laboral; sin embargo, escasean los trabajos en los niveles educativos previos, tan importantes para la adecuada formación de personas emprendedoras y, consecuentemente, de comunidades con elevada capacidad de emprender. En esta obra se reflejan los últimos avances derivados de la investigación básica sobre la formación del potencial emprendedor y su relación íntima con la conformación de identidades emprendedoras. El conocimiento generado profundiza en la vertebración de diferentes elementos que constituyen el fenómeno del emprendimiento, el hecho de su gestación y desenvolvimiento. En el libro se ofrecen distintos resultados derivados de la investigación sobre varias áreas del potencial emprendedor interrelacionadas: la formación de actitudes, la emergencia de la iniciativa personal, la autopercepción de la capacidad, las estrategias y contenidos curriculares, la perspectiva de género y la dinámica de las creencias socioculturales. Este conjunto de aportaciones se halla en las fronteras del conocimiento pedagógico actual sobre la fundamentación y desarrollo del potencial emprendedor.

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN
LB 1705-2286 > Educación y formación de profesores

Docentes de infantil : Luthiers del futuro



Abelleira Bardanca, Ángeles
Abelleira Bardanca, Isabel
1 ed.
Editorial Octaedro, 2023
(Recursos educativos)
284 p.
9788419690487
28,36 €

Docentes de infantil. Luthiers del futuro, es la tercera entrega de la trilogía InnovArte Educación Infantil. Si en el primero, Los hilos de infantil, bajo el símil de unas tejedoras de mantas, las autoras establecían las veinte constantes que deben estar presentes en toda práctica educativa infantil, y en el segundo, El latido de un aula infantil. Elogio de la cotidianidad, los diez ejes temáticos que cabe abordar en la etapa, ahora se centran en la docencia, el cómo ser y estar en la escuela en un momento tan complejo como el actual, en el que, a las dificultades derivadas de los hábitos o tendencias imperantes, se suman las consecuencias de la crisis económica y social que tanto impacta en las vidas de niñas y niños.

Partiendo de la comparación de la docencia con el oficio de los lutieres, van a aproximarse a cuestiones como las concepciones y principios educativos, la didáctica, la diversidad, la formación del profesorado, las actividades y la satisfacción profesional. Como ellos, afirman que la acción más crucial es «poner el alma», esa minúscula pieza que conecta la parte inferior con la superior, cuya carencia produce un sonido hueco, disperso y desordenado.

Si bien los lutieres construyen, afinan, tasan y reparan instrumentos, las hermanas Abelleira analizan las polarizaciones pedagógicas y didácticas que se han vivido en las últimas décadas y delimitan el espacio que queda entre el todo vale y el nada está bien; entre la idealización romántica y la descarnada realidad; entre la utopía frustrante y la distopía real; entre la libertad de cátedra y el totalitarismo metodológico; entre la tiranía del activismo y las ataduras del laissez faire; entre la santurronería

pedagógica y el agnosticismo experiencial; entre el absolutismo discente y la dictadura docente; entre la condescendencia emocional y la asepsia académica; entre la aculturación elitista y la banalización festiva; entre el adelantar acontecimientos y el retardar tiempos; entre la sacralización de los aparatos y el anacoretismo tecnológico; entre la rigidez programática y el espontaneísmo perpetuo; entre la carestía de límites y el hartazgo de preceptos; entre el pesimismo colectivo y el heroicismo fatuo; entre la diferencia niveladora y la igualdad segregadora, y entre fundamentalismos extemporáneos y anacronismos presentes.

Un libro necesario para quien quiera conocer cómo se vive una profesión con compromiso con la sociedad del futuro, nortea por el humanismo humano y la utopía posible.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN
LB 2801-3095 > *Administración y organización de las escuelas*

La escuela y su organización : análisis y retos



Cano Escoriaza, Jacobo (dir.)
Cebollero Salinas, Ana (dir.)
1 ed.
Dykinson, 2023
312 p. 24x17 cm.
9788411703505
26,92 €

¿Cuáles son los principales retos de las escuelas desde la perspectiva organizativa? Este libro está dirigido a futuros maestros y maestras, docentes en activo y profesionales de la educación que quieren analizar las implicaciones socioeducativas y organizativas de las escuelas, la evolución de las distintas leyes educativas en España desde la democracia. Desde una perspectiva jurídica y educativa, se plantean las bases constitucionales del sistema educativo español con las redes de centros públicos, privados y privados concertados así como las principales implicaciones de la educación en el Estado de las Autonomías. Se abordan los siguientes interrogantes desde una perspectiva interdisciplinar,

con una mirada psicopedagógica, sociológica y de profesionales de la educación ¿Qué aspectos son los más relevantes de la escuela en contextos rurales? ¿Cómo favorecer los procesos participativos y los propios procesos de negociación desde los documentos institucionales en las escuelas? ¿Cómo caminar hacia sistemas educativos inclusivos? ¿Cómo favorecer la mejora de la convivencia, la ciberconvivencia y las relaciones entre los miembros de las comunidades educativas desde la perspectiva del cuidado? ¿Qué importancia tiene la evaluación institucional de centros y programas educativos? Con la lectura de este libro, esperamos que cada persona aporte lo mejor de sí mismo, para aumentar la calidad educativa, desde un consenso más duradero, con la participación activa de los mejores profesionales de la educación, escuchando al alumnado y a las familias. ¡Animo y adelante! Estos retos son apasionantes.

INSTITUCIONES INDIVIDUALES: EUROPA
LF 14-5477 > *Universidades, colegios y escuelas de Europa*

La Facultad de Filosofía y Letras : 90 años de memoria viva



Peral Vega, Emilio (ed.)
Rodríguez-López, Carolina (ed.)
1 ed.
Guillermo Escolar (Escolar y Mayo), 2023
544 p. 24x17 cm.
9788419782250
28,85 €

El edificio de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid, hoy ocupado por las Facultades de Filosofía y Filología de la Universidad Complutense de Madrid, fue inaugurado un frío enero de 1933 y celebra este año su 90 aniversario. Desde aquel primer curso hasta hoy, se han acumulado las vidas, experiencias y memorias de generaciones diferentes, enmarcadas y enfrentadas cada una a su contexto político, social y cultural. Era necesario conmemorar esta efeméride y para ello se ha organizado una exposición, en el propio edificio de la Facultad, que arranca el 3 de octubre de 2023 y concluye el 31 de enero de 2024. Este catálogo sirve

de guía de la exposición y de depositario de historia y memoria. En él, los lectores encontrarán retazos de la historia, el origen y desarrollo del proyecto que dio lugar a que este edificio innovador y único en su tiempo fuera también el marco en el que se ponían en marcha las reformas universitarias y educativas más modernas. Se busca, con ello, dar cuenta de dónde viene la actual generación complutense de profesores y estudiantes, pero también cuál es la perspectiva de evolución de la Universidad Complutense de Madrid, muy en particular de su área de Humanidades, desde el convencimiento de que estas deben jugar un papel clave en las próximas décadas

LITERATURA SOBRE MÚSICA
ML 1-3930 > Literatura sobre música (General)

Escrito en el margen : Música, literatura y pensamiento



Pastor Comín, Juan José
1 ed.
Dykinson, 2023
(Biblioteca de musicología)
448 p. 24x17 cm.
9788411700979
35,57 €

Escrito en el margen. Música, Literatura y Pensamiento constituye una reflexión sobre el hecho musical desde una perspectiva interdisciplinar. Estructurado como una suite, cada movimiento aborda su análisis desde una dimensión clara y distinta. Allemande evalúa las aportaciones de la Teoría de la Literatura a la no tan Nueva Musicología, desarrollando en una serie de análisis que van desde Petrus de Cruce a Debussy gracias el auxilio de la lingüística textual y la retórica clásica. Courante trata de analizar el lugar que tiene la música en cuatro escritores muy próximos a ella: Rubén Darío, Nicolás Guillén, Gabriel García Márquez o James Joyce. Sarabande constituye un recorrido por cómo los compositores integran sus referentes literarios, desde la experiencia de la enfermedad y la peste, hasta la sublimación de aspectos esenciales a la naturaleza humana como la

maldad y la trascendencia en Igor Stravinsky o la violencia, la crueldad y el terrorismo en Antón García Abril. Finalmente, Gigue supone una serena reflexión sobre el hecho musical desde la filosofía del lenguaje -de la mano de Wittgenstein, desde la filosofía del límite propuesta por Eugenio Trías, o desde la tradición hermenéutica preservada por Ingarden, Langer o Goodman. Se trata, pues, de un trabajo unitario que a través del hilo conductor de distintas realidades de nuestra historia nos revela hasta qué punto la experiencia y vivencia musical está vinculada a la palabra y, con ella, al pensamiento.

LITERATURA SOBRE MÚSICA
ML 159-3799 > Historia y crítica (Incluye biografías de compositores)

Epistolario : Manuel de Falla y la salud



Falla, Manuel de
Vega García-Ferrer, María
Julieta (ed.)
1 ed.
Editorial Universidad de
Granada, 2023
(Musicología.Epistolario
Manuel de Falla)
320 p. 15x24 cm.
9788433871282
26,92 €

Este volumen recoge el epistolario más íntimo de la correspondencia de Manuel de Falla, mostrándonos complejos aspectos de su personalidad, como su delicada salud, condicionante de su carácter y de su obra. El estudio ha corrido a cargo de María Julieta Vega García-Ferrer y Blas Gil Extremera. Julieta Vega García-Ferrer nos muestra un interesante panorama, justificando la obsesión de Falla por la desinfección y la limpieza de sus manos por los difíciles tiempos que le tocó vivir, similares en parte a los de la pasada pandemia. Describe los diarios del compositor, la correspondencia con los médicos que le atendieron y con los amigos a los que contaba sus cuitas de salud, relacionando ese estado permanente de hipocondriasis con sus etapas creativas, editando doscientas una cartas de veintiocho corresponsales, tanto médicos como amigos, y analizando los libros de temática médica conservados en el Archivo.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

LITERATURA SOBRE MÚSICA
ML 3469-3541 > Música popular

A los que hirió el amor : memorias del siglo XX



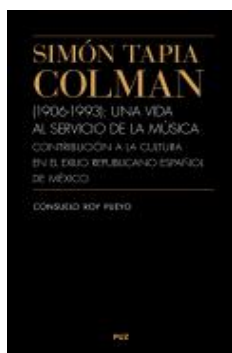
Ruy-Blas, Pedro
1 ed.
Editorial Milenio, 2023
(Música ; 93)
512 p. 21x15 cm.
9788419884466
25,96 €

Estas memorias autobiográficas no explican únicamente la vida personal y la fecunda obra del músico Pedro Ruy-Blas, también ahondan, y con mucho detalle, por cierto, en el contexto histórico de la posguerra, el tardofranquismo, la transición y el arranque del siglo XXI, cuando se han jalonado su trayectoria y grandes aportaciones musicales. Este Pedro Ruy-Blas. A los que hirió el amor, ha logrado teñir de color la historia personal de Pedro Ample Candel -o Pedro Ruy-Blas, como prefieran-, ese medio siglo largo de vida y aventuras musicales, despojándolos del tamiz gris oscuro con el que, con excesiva frecuencia, se suele describir y ningunear todo lo de aquellos años

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

LITERATURA SOBRE MÚSICA
ML 459-1380 > Instrumentos y música instrumental

Simón Tapia Colman (1906-1993) : una vida al servicio de la música : contribución a la cultura en el exilio republicano español de México

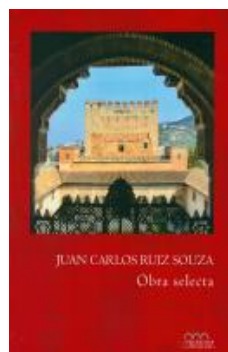


Roy Pueyo, Consuelo
1 ed.
Prensas Universitarias de Zaragoza, 2023
(Vidas ; 20)
426 p. 21x13 cm.
9788413405469
28,84 €

amás imaginó Simón Tapia Colman que la defensa de sus ideales lo abocaría a un amargo exilio. Músico polifacético y con un futuro prometedor, todas sus expectativas quedaron truncadas con el devenir de la guerra civil española, donde luchó en el bando de los vencidos. Su optimismo, vitalidad y ausencia total de rencor lo llevaron a emprender una nueva vida allende los mares. En tierras mexicanas renació a la esperanza, encontró el amor, dio abundantes frutos, alcanzó la fama y contribuyó al progreso de la cultura musical de la patria que lo acogió. Su vida es, en síntesis, su legado, tallado en múltiples facetas. Una historia apasionante, con la música como motor, protagonizada por un personaje de excepción

BELLAS ARTES
N 5300-7418 > Historia del arte

Obra selecta



Ruiz Souza, Juan Carlos
1 ed.
Ediciones de la Ergástula, 2023
(Arte y contextos ; 8)
378 p. 20x28 cm.
9788416242993
48,08 €

Este libro rinde homenaje a la trayectoria intelectual de uno de los historiadores del arte medieval más brillantes de las últimas décadas.

BELLAS ARTES
N 8554-8585 > Conservación e investigación de obras de arte

Bajo la piel del arte : Tribulaciones de una restauradora



Bustinduy Fernández, María Pilar
1 ed.
Trea Ediciones, 2023
(Ciencias y técnicas de la cultura)
284 p. 24x17 cm.
9788419823182
26,92 €

Bajo la piel del arte describe el camino recorrido profesionalmente por su autora desde una perspectiva vital, desenfadada, a la vez que rigurosa, crítica y plagada de anécdotas. Su acercamiento al arte, su formación como restauradora, sus logros, van marcando hitos que le sirven para construir un relato de la historia de la profesión.

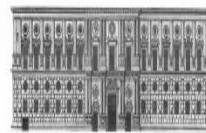
Tomando como referencia la metáfora «médicos del arte» con la que se conoce a los restauradores de arte antiguo, y tras su especialización en restauración de arte contemporáneo, la autora estableció una específica para estos: «veterinarios del arte». La diversidad animal se prestaba como ninguna para elaborar una metodología propia, tal y como lo explica en este libro, en el que se expone una recopilación de los casos más representativos —«su caleidoscopio»— con las obras tanto antiguas como contemporáneas que, bien por la importancia de sus autores o por la dificultad que entrañaban las intervenciones, ha considerado merecedoras del interés necesario para su inclusión. Así, el emocionante descubrimiento de un retrato subyacente en una pintura del Greco, el hallazgo de pregnancia en un collage del catálogo del Surrealismo, la extrema dificultad de intervenir en una tabla del «Divino Morales», el profundo estudio científico que culminó con la catalogación de un Goya de juventud y la precisión necesaria para acometer su restauración. El diseño de sistemas específicos para abordar la restauración de los oil stick de Richard Serra, o unas imponentes burbujas de metacrilato de Darío Villalba, componen junto a otras experiencias vividas —como la acaecida con un óleo de Picasso, o participando con Josechu Dávila en su «Anulación»— lo que la autora ha dado en llamar «tribulaciones de una restauradora».

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

ARQUITECTURA
NA 190-1614 > Historia. Monumentos históricos

Granada : la ciudad cristiana

LRA/07
GRANADA LA CIUDAD CRISTIANA



CRISTÓBAL MIR
ARQUITECTURA
GRANADA LA CIUDAD CRISTIANA

Jerez Mir, Carlos
1 ed.

Editorial Universidad de
Granada, 2023

(LRA ; 7)
300 p. 29x21 cm.
9788433871893
38,46 €

La intención de este trabajo es proporcionar una comprensión básica de la Granada cristiana con la ayuda de algunos instrumentos del análisis urbano, disciplina que se fundamenta en el estudio de la morfología urbana, la tipología edificatoria y el paisaje de la ciudad en los sucesivos tiempos históricos. El hilo argumental está constituido pues por dos enfoques complementarios, temporal y espacial, que se corresponden con las dos grandes coordenadas de la existencia humana; el primero se explica por medio de la historia, y en el caso de una ciudad más concretamente por la historia urbana; el segundo se trata de comprender normalmente mediante la representación gráfica, y en el caso de la ciudad especialmente mediante su planimetría y vistas paisajísticas.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

**Madrid : arquitectura moderna perdida
1953-1973**



Dacal Gutiérrez, Pablo
1 ed.

Ediciones La Librería, 2023
448 p. 24 cm.
9788498735116
30,67 €

En el receloso aperturismo franquista de los cincuenta, sesenta y setenta, unas generaciones de profesionales, formados tras la posguerra, se rebelaron contra los principios arquitectónicos del

régimen, consiguiendo alcanzar una modernidad de la que el país había estado aislada, en un Madrid de contrastes, en dónde la infravivienda coexistía con elegantes y modernos inmuebles. Todo su esfuerzo quedó reflejado en edificios que han caído en el olvido.

Este libro hace un recorrido por ese Madrid mediante 87 proyectos desaparecidos, desfigurados o en peligro, englobados en edificios de oficinas e industriales; comerciales, de ocio y deportivos; de transporte, hoteleros y feriales. Además, se completa con un análisis de tres complejos arquitectónicos excelentes: la Fábrica Monky, el Parque Sindical Deportivo y el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio.

Esperamos que esta publicación pueda contribuir a la difusión de esta arquitectura de innegable calidad, que es injustamente menospreciada, y que reina en nuestros barrios y ciudades: una arquitectura que cambió radicalmente Madrid.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

ARQUITECTURA
NA 2835-4050 > *Detalles arquitectónicos, motivos, decoración, etc*

Arcos, capialzados y caracoles en el Renacimiento español



Calvo López, José
1 ed.
Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia, 2023
(Editum artes ; 24)
534 p. 16x23 cm.
9788418936722
44,23 €



El presente volumen pasa revista a la biografía y a la obra construida de Ginés Martínez de Aranda, para estudiar después las características internas del manuscrito, refutando la anterior atribución de la copia conservada a los miembros de la familia Churriguera. A continuación, analiza las cuestiones suscitadas por el prólogo del manuscrito sobre la autoridad de Vitruvio, el estatus social de los canteros, la apertura del secreto medieval y el carácter empírico de este saber. A renglón seguido,

el presente estudio analiza el amplio repertorio de la obra, incluyendo arcos esviados, abiertos en paramentos curvos y en talud, lunetos cilíndricos, arcos en rincón y esquina y en rincón de claustro y sus derivados, agrupaciones de bóvedas en pescante, una sorprendente relación de capialzados, incluyendo antecedentes de los clásicos de Marsella, Montpellier y San Antonio y una interesante lista de escaleras helicoidales.

PINTURA
ND 25-3416 > *Pintura (General)*

Miradas desde la trastienda : Fortuny, un pintor detrás del escaparate



Quílez i Corella, Francesc M.
1 ed.
Trea Ediciones, 2023
(Trea artes)
304 p. 20x12 cm.
9788419823144
27,88 €

La obra de Mariano Fortuny (1838–1874), uno de los creadores más importantes del siglo XIX, transpira ideología, refleja un sistema de valores burgueses de sesgo conservador caracterizados por su defensa de unos principios clasistas y elitistas. Sin embargo, detrás de este escaparate rutilante, en el que todos los objetos emiten destellos de una belleza deslumbrante, como un escenario que es puesto al servicio de una estética que pretende sorprender y, de igual modo, identificarse con el ideario de una clase dominante que empieza a ver peligrar su situación de privilegio, descubrimos la existencia de corrientes subterráneas, de fuerzas tectónicas que nos transmiten una sensación, más intuitiva que real, de que esta verdad poética, que se percibe como una realidad pétrea, se resquebraja, en cierto modo porque se intuye la sensación de un hartazgo personal de la utilización de fórmulas exitosas que ya no le producen la satisfacción deseada. Tras este mundo de ensueño que nos transmiten algunas de sus producciones más emblemáticas, con las que obtuvo un gran reconocimiento de crítica, público y un notable éxito económico, se esconde un autor abierto

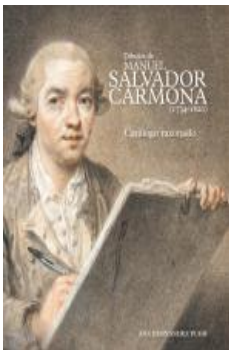
a la experimentación, a dejarse llevar por un imaginario fecundo cuya libertad se ve constreñida por un mercado artístico que quiere convertirlo en un mero especialista, un fabricante de unas mercancías artísticas destinadas a satisfacer las apetencias estéticas de una clientela que lo que desea son certezas y no ejercicios visuales que son contemplados con recelo porque forman parte de las prácticas privadas.

La obra de Fortuny se debate en estos términos contradictorios, en la tradicional disyuntiva que separa el impulso del deseo de la realidad más tozuda. Respetando esta ambivalencia, este libro profundiza en el estudio de las pulsiones que motivaron su crecimiento como artista y transita por la ambigüedad que caracterizó su creatividad, y se sumerge en aspectos menos explorados de una personalidad compleja.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

MEDIOS DE IMPRESIÓN
NE 1400-1879 > Grabado en metal. Cobre, acero, etc.
(Impresión en color)

Dibujos de Manuel Salvador Carmona (1734-1820) : Catálogo razonado



Salvador Carmona, Manuel
Hernández Pugh, Ana Louise
(ed.)
1 ed.
Centro de Estudios Europa
Hispanica, 2023
672 p. 27x22 cm.
9788418760150
57,69 €

Manuel Salvador Carmona (1734-1820) fue el más destacado grabador de la España ilustrada. Desde su formación en París como primer pensionado de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el estudio de la talla dulce en la rama de retratos e historia, su compromiso con el arte calcográfico fue ejemplar. En París aprendió con Nicolas-Gabriel Dupuis (1698-1771) y fue el primer español en ser nombrado grabador del rey de Francia. De él se decía que siempre estaba «o con el lapicero o con el buril en la mano», y es que dedicó su larga vida al arte, ya fuera como director de grabado en la Real Academia

de San Fernando, como grabador del rey o como maestro de sus discípulos y familiares.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

ARTES EN GENERAL (2 o más artes. Ej. Literatura y pintura)
NX 1-820 > Artes en general

De carne y piedra



Megía, Cristina
1 ed.
Sonámbulos Ediciones, 2023
(Arte)
168 p. 24x17 cm.
9788412623697
25,00 €

Cristina Megía reúne en este libro su trabajo reciente y otras imágenes de su universo más íntimo, además de sus escritos más personales. En palabras de Francisco Baena, la artista enriquece su discurso plástico con un verbo inflamado de poesía y pensamiento. Ya lo proclama el título, De carne y piedra, en el que resuenan nítidamente, por un lado, la expresión de Unamuno en Del sentimiento trágico de la vida, aquel "hombre de carne y hueso" que reclamaba su lugar frente a las abstracciones de la razón; y, por otro, la obra de Richard Sennet, Carne y piedra. La pintora nos habla, desde luego, del cuerpo, pero a la vez, más que de la ciudad, como el sociólogo, de la naturaleza. Y lo hace por medio de la pintura, muy consciente de su vitalidad, de lo que aporta, aún, a la visibilidad.

LENGUAS ROMANCES
PC 3801-3976 > *Lengua y literatura catalana*

Comparatisme i crítica literària : la literatura comparada a Catalunya



Rosell Nicolàs, Teresa
Martí Monterde, Antoni (ed.)
1 ed.
Universitat de Barcelona,
Publicacions i Edicions, 2023
(Figura)
300 p. 24x17 cm.
9788491689362
26,92 €

En l'àmbit català, la literatura comparada no va tenir una tradició acadèmica estable fins a finals del segle XX, la qual cosa no vol dir que no hi hagués comparatisme. Els primers comparatistes són els mateixos escriptors i, en el nostre cas, molts dels millors autors van ser també els principals crítics literaris de la primera meitat d'aquell segle. En els seus escrits mostren una actitud implícitament comparatista, en consonància amb la dimensió internacional i cosmopolita que els va caracteritzar, atès que molts d'ells van ser excel·lents traductors. Escriptors de gran talent i mirada europea com Ventura Ametller, Ferenc Olivér Brachfeld, Aurora Bertrana, Josep Maria Corredor, Joan Crexells, Jaime Gil de Biedma, Josep Palàcios, Jaume Pérez Montaner, Josep Maria Poblet, Rafael Tasis i Llorenç Villalonga representen una història alternativa de la crítica comparatista. Amb la seva manera de llegir palesen que la nostra és, com deia Joan Fuster, una literatura entre literatures.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

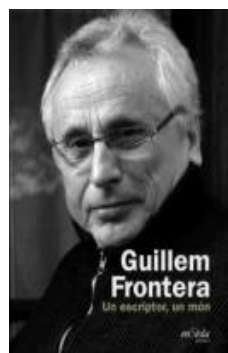
Els mitjans escrits i audiovisuals com a formadors lingüístics



Casals i Martorell, Daniel
(ed.)
Massanell i Messalles, Mar
(ed.)
1 ed.
Publicacions de L'Abadia de
Montserrat, 2023
(Biblioteca Milà i Fontanals ;
70)
544 p. 21x14 cm.
9788491912866
30,77 €

El volum aplega catorze treballs que analitzen la divulgació de la normativa lingüística als mitjans de comunicació i funció d'aquests com a formadors lingüístics.

Guillem Frontera : Un escriptor, un món



Campaner, Miquel
Llull, Carme
1 ed.
Ensiola Editorial, 2023
(Ensiola testimoni)
558 p. 22x16 cm.
9788412499537
27,88 €

Guillem Frontera: un escriptor, un món és un volum de més de cinc-cents pàgines que arreplega els articles de trenta-tres estudiosos del fet literari. Tots ells al servei d'un mateix objectiu: abastar la multiplicitat d'elements vivencials, estètics i ideològics que formen el món literari -dens i complex, sempre amb una forta representativitat històrica- que Guillem Frontera (Ariany, 1945) ha anat construint al llarg de prop de seixanta anys. Totes les facetes de l'escriptor són objecte d'anàlisi. Hi trobarem el narrador que ha exercit de cronista lúcida de la Mallorca del darrer mig segle, el poeta jove, l'apassionat per l'art que també coneix les servituds que imposen el mercat i les modes, l'escodrinador dels batecs més subtils o més indignes de les passions humanes, l'articulista d'opinió sempre mordaç, el prosista de textos aforístics o de prosas de viatge... El món sencer d'un escriptor que té una obra de gran rellevància.

LITERATURA (TIPOS)
PN 1865-1999 > Tipos especiales de teatro (comedia, tragedia, vodevil...)

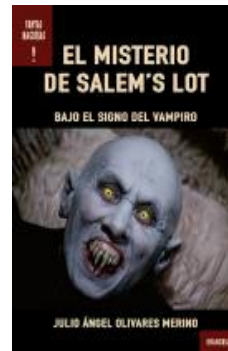
Alice Guy en el origen del cine



Lucas Ramón, Irene de
1 ed.
Shangrila, 2023
(Trayectos)
590 p. 23x16 cm.
9788412681499
26,92 €

Alice Guy es la primera y única mujer directora de cine, productora y propietaria de un estudio de rodaje durante los primeros quince años de la Historia del Cine y, en consecuencia, una pionera de la cinematografía. Pero no lo es solo por su condición de mujer, sino como cineasta pionera del cine de los orígenes y del cine de integración narrativa; la única que ve nacer el espectáculo cinematográfico y sobrevive a las constantes transformaciones de la industria en sus dos primeras décadas de existencia y a ambos lados del Atlántico. A lo largo de 25 años, Guy desempeña simultáneamente varios oficios dentro de cinco sistemas de producción diferenciados y sabe adaptarse tanto a la evolución del lenguaje y técnicas cinematográficas como a los cambiantes gustos del público, consiguiendo numerosos éxitos de taquilla en dos contextos muy distintos pero igualmente competitivos.

El misterio de Salem's Lot : bajo el signo del vampiro



Olivares Merino, Julio Ángel
1 ed.
Shangrila, 2023
(Fantasmagorías)
406 p. 20x15 cm.
9788412681468
25,00 €

El presente estudio plantea una aproximación en profundidad, profusamente ilustrada y documentada, a uno de los grandes hitos dentro de la evolución del mito vampírico en la pequeña y gran pantalla: El misterio de Salem's Lot (1979), adaptación televisiva de la obra homónima de Stephen King, dirigida por Tobe Hooper y fenómeno de masas que, hoy en día, sigue contando con un creciente número de adeptos y una visibilidad denotada y transversal en diferentes manifestaciones y ámbitos artísticos.

El universo de Charlton Heston

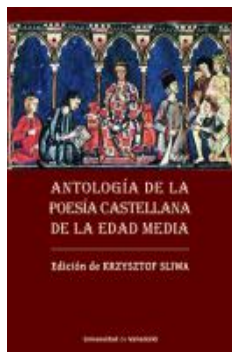


VV.AA.
1 ed.
Notorious Ediciones, 2023
(El universo de...)
352 p. 25x19 cm.
9788418181696
40,34 €

Charlton Heston es sin duda uno de los titanes del cine y tiene en su haber alguna de las películas más taquilleras de la Historia. Un grupo de expertos analizan en El universo de Charlton Heston todos sus films, sus compañeros de reparto, sus directores.... Todas las constantes de su vida y obra.

LITERATURAS ROMANCES
PQ 6001-8929 > Literatura española

Antología de la poesía castellana de la Edad Media



Sliwa, Krzysztof (ed.)
1 ed.
Universidad de Valladolid,
2023
(Literatura)
824 p. 17x24 cm.
9788413202501
28,85 €

Presentamos una Antología de la Poesía castellana de la Edad Media compuesta de quince obras literarias redactadas en castellano medieval entre comienzos del siglo XIII y finales del siglo XV, compiladas cronológicamente. Este canon poético medieval, de lectura indispensable, está dirigido a estudiantes universitarios y al público curioso e interesado. Se introducen obras escasamente conocidas, en la mayoría de los casos totalmente desatendidas durante los estudios a nivel preuniversitario, de licenciatura, maestría y doctorado, pero de vital importancia para la formación integral de los futuros escritores, dramaturgos, prosistas y publicistas, y del versado ciudadano global. Esperamos que este trabajo brinde nuevos conocimientos a los estudiosos sobre la poesía medieval y haga que los estudiantes, docentes, investigadores y aficionados a la poesía medieval española tengan a su alcance, de una forma clara, completa y concisa, las grandes obras y las biografías de los autores medievales.

Antología del teatro castellano de la Edad Media



Sliwa, Krzysztof (ed.)
1 ed.
Universidad de Valladolid,
2023
(Literatura)
718 p. 17x24 cm.
9788413202518
28,85 €

Presentamos una Antología del Teatro castellano de la Edad Media compuesta de quince obras literarias redactadas en castellano medieval entre comienzos del siglo XIII y finales del siglo XV, compiladas cronológicamente. Este canon del teatro medieval, de lectura esencial, está destinado a estudiantes universitarios y al público curioso e interesado. Se introducen obras escasamente conocidas, en la mayoría de los casos completamente desatendidas durante los estudios a nivel preuniversitario, de licenciatura, maestría y doctorado, pero de vital importancia para la formación integral de los futuros escritores, dramaturgos, prosistas y publicistas, y del versado ciudadano global. Esperamos que este trabajo brinde nuevos conocimientos a los estudiosos sobre el teatro medieval y haga que los estudiantes, docentes, investigadores y aficionados a la poesía medieval española tengan a su alcance, de una forma clara, completa y concisa, las grandes obras y las biografías de los autores medievales.

Diario de juventud



Vilariño, Idea
1 ed.
Visor Libros, 2023
(Isla negra ; 6)
896 p. 21x14 cm.
9788498956061
30,76 €

Idea Vilariño llevó un diario íntimo que la acompañó toda la vida. Este Diario de juventud fue escrito entre sus dieciséis y sus veinticinco años y presenta a una

figura muy distinta de la que alimentó su leyenda. Esa Idea antes de Idea. Antes de su relación con Juan Carlos Onetti y de la publicación de sus Nocturnos, sus Poemas de amor, su Pobre mundo, anterior a la «generación del 45» y la intelectual comprometida. En su lugar, revela a la joven que hizo posibles todos esos destinos. En su propia voz recupera sus años de infancia, sus lecturas, el candor de los primeros amores, su iniciación intelectual y el encuentro con su sensualidad. Son años también de pérdidas, la muerte temprana de su madre y su padre, las mortificaciones de su enfermedad, las dificultades económicas. Descubre una experiencia compleja en la amistad y en el amor y muestra la tristeza y la soledad como elección devida. «Nunca me negué a la vida, ni a la inteligencia, ni a las cosas pequeñas —escribe en las últimas páginas— el mundo me pareció maravilloso, la vida incomprensible, la idea de la muerte me obsedió, la enfermedad me hizo tocar el fondo, el amor consiguió en mí plenitud en dolor y en dulzura». Este Diario de juventud nos concede, además, el raro privilegio de asistir desde sus orígenes a la construcción de una gran poeta. Sus primeros poemas y sus ambiciosas especulaciones conviven con la más fugaz instantánea doméstica en la hospitalidad sin límites del diario y en la libertad que da el secreto.

Diarios : a ratos perdidos 5 y 6



Chirbes, Rafael
1 ed.
Editorial Anagrama, 2023
(Narrativas hispánicas ; 720)
968 p. 22x14 cm.
9788433921284
26,83 €

Tercera entrega de los diarios de Rafael Chirbes, que reúnen las anotaciones de diversos cuadernos escritas entre 2007 y 2015. Estamos, pues, en el período crucial en que publica las dos novelas que suponen la culminación de su carrera literaria —Crematorio y En la orilla—; y en sus últimos años de vida, marcados por la enfermedad. Aparecen en estas páginas las dudas y las crisis en la

escritura de estas obras fundamentales, las conversaciones con su editor barcelonés, la repercusión de la publicación y algunos desencuentros con la prensa, los peajes de la vida literaria y algunos comentarios muy ácidos sobre varios escritores coetáneos.

Está también muy presente, como en las anteriores entregas, el lector voraz, apasionado tanto en sus entusiasmos como en sus rechazos, que lee a los clásicos y a sus contemporáneos. Y el espectador feliz de películas en su mayoría clásicas, además del ciudadano que reflexiona —en ocasiones con mucha indignación— sobre la situación política española.

Asoma asimismo la vida cotidiana, la convivencia en la casa de Beniarbeig con Paco, cuya salud merma día a día. Y los achaques propios: los vértigos, el insomnio, la angustia y finalmente la enfermedad.

La última anotación es del 28 de junio, un mes y medio antes de fallecer: "Hace meses que estoy pensando lo peor, pero no tengo muchas ganas de vivir que digamos, y calculo que no es mal momento, antes de que empiecen las limitaciones de verdad, las dependencias ajenas. Lo que sea y cuando sea, con tal de que no resulte desagradable. Luego pienso en los animalitos, en mis perros y mis gatos, ¿qué hacer con ellos? ¿Dejarlos en manos de quién? Y no tengo tan claro que el momento sea tan bueno como me había dicho antes, y pienso que ojalá no sea lo que llevo meses imaginando".

Concluye este volumen la edición de unos diarios de altísimo valor literario y humano. Las palabras más íntimas de Rafael Chirbes, despojado del artificio de la ficción.

El bar de Joe



Sampayo, Carlos
Muñoz, José (1942-)
1 ed.
Salamandra, 2023
360 p. 26x18 cm.
9788418347863
28,85 €

Ambientado en un local de Nueva York, pero que bien podría ser de Madrid o Buenos Aires, y a través de unos seres frágiles y solitarios, esta novela gráfica presenta un retablo de la condición humana que mueve a la empatía y a la reflexión, planteando dilemas vitales y morales de resolución difícil: emigración, crimen, relaciones paternofiliales, problemas raciales, amor y desamor... Muñoz y Sampayo homenajean a esos personajes del universo del bar de Joe que suelen formar parte del atrezzo, figuras que cruzan fugazmente el fondo de las viñetas y casi nunca tienen voz.

Esta edición integral, publicada por primera vez en castellano, reúne las historias de Historias del bar y En los bares.

El orden del azar : Guillermo de Torre entre los Borges



Ródenas de Moya, Domingo
1 ed.
Editorial Anagrama, 2023
(Biblioteca de la memoria ; 46)
600 p. 22x14 cm.
9788433905116
28,75 €

La vida y la aventura intelectual de Guillermo de Torre, del Madrid de las vanguardias al exilio en Buenos Aires. Figura capital de la modernidad hispánica, Guillermo de Torre (1900-1971) vivió dos vidas: la del ubicuo activista y crítico de las vanguardias, y la del editor y ensayista comprometido con el exilio republicano. Y ambas estuvieron ligadas, desde 1920, con las de los

hermanos Jorge Luis y Norah Borges. En su primera vida, en España, fue el combativo defensor de la insurrección estética, amigo de Gómez de la Serna, García Lorca, Buñuel, Salinas o Giménez Caballero, corresponsal de la plana mayor del vanguardismo europeo (Marinetti, Cendrars, Reverdy, Ezra Pound, Larbaud, Breton...) y autor del más detonante poemario del ultraísmo, Hélices (1923), y de la asombrosa crónica de los ismos en tiempo real Literaturas europeas de vanguardia (1925). En su segunda vida, en Buenos Aires, casado con la pintora Norah Borges, y mientras su cuñado socavaba el concepto común de literatura, realizó una tarea editorial portentosa en la mítica Losada, de la que fue cofundador después de haber creado la colección Austral en Espasa-Calpe. Se empeñó en restablecer un puente de diálogo intelectual entre la España de la diáspora y la del interior, arremetió contra los nacionalismos y se convirtió en uno de los críticos literarios más relevantes de su tiempo. Esta biografía, que concilia la erudición rigurosa con un ágil pulso narrativo, ofrece una visión de la cultura literaria del siglo XX que va de lo panorámico a lo microscópico y en la que se descubre el papel fundamental de Guillermo de Torre como mediador y hacedor cultural. Con documentos y testimonios inéditos, reivindica la aventura intelectual de quien siempre se afanó por arrancar a su país del atraso y hacerlo ingresar en la edad de la razón ilustrada.

El secreto del océano



Calero, Fátima
1 ed.
Babidi-Bú, 2023
(Mirahadas)
298 p. 23x16 cm.
9788419973146
25,91 €

Tras una vida miserable, marcada por la desgracia, la vida de Rajesh cambia por completo cuando su nombre aparece escrito en las arenas de un desierto, adentrándose en un mundo del cual nunca escuchó hablar. Allí, tendrá que enfrentarse al más déspota de los reyes, conocerá a los Temoni, una raza demoníaca que habita en el desierto, además de

magos, una princesa y una profecía. Sin embargo, no hará esto solo, sino que Jamie y Serena serán una pieza clave a la hora de resolver el conflicto, ya que se hará de una manera desconocida para los humanos, siendo la única forma de salvar el mundo en esta lucha de almas y tronos

Horizontes lejanos ; Escala real

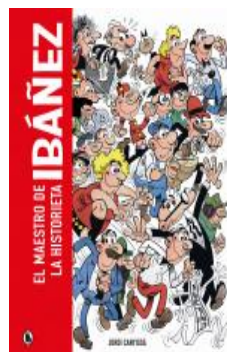


Valenzuela, Santiago
1 ed.
Astiberri, 2023
(Sillón orejero)
(Las aventuras del Capitán Torrezno ; 1)
296 p. 29x21 cm.
9788419670199
28,85 €

Hace muchos muchos años, en un destartado sótano de la madrileña calle Valverde, un viejo funcionario creó sin saberlo una civilización de fundamentalistas religiosos, recolectores de cacahuetes y nostálgicos de la estufa eléctrica. En medio de este caos de guerras fratricidas e histeria colectiva aterriza un personaje de dudoso origen, achatada figura y pocas trazas de redentor, su nombre es Capitán Torrezno. Así comienza una de las series fundamentales del cómic español del siglo XXI que ahora recupera Astiberri con la presente edición de 'Las aventuras del Capitán Torrezno, volumen 1. Horizontes lejanos y Escala real', los dos primeros tomos de la saga de Santiago Valenzuela, cuya primera edición corrió a cargo de De Ponent en los años 2001 y 2003, respectivamente. Este recopilatorio incluye nueva portada, un prólogo del crítico Iván Galiano que ubica la serie y un apéndice de ocho páginas en color con las portadas originales y diferente material gráfico de interés que Valenzuela ha rescatado de sus archivos.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Ibáñez : el maestro de la historieta



Canyissà, Jordi
Ibáñez, F.
1 ed.
Bruguera, 2023
(Bruguera clásica)
192 p. il. 30x25 cm.
9788402428912
31,63 €

Libro homenaje al autor más popular de la historia del cómic nacional: Francisco Ibáñez.

A partir de la pregunta "¿Por qué nos gusta tanto Ibáñez?", el periodista y crítico cultural Jordi Canyissà se adentrará en la obra del autor siguiendo tres grandes ejes: el dibujo, el humor y el relato.

Hablaremos de gags y comicidad, diseño de página y perspectiva "Ibañesca", maestría de trazo, expresividad gráfica y guiones hilarantes. Todo a través de una muestra en excelente resolución de viñetas de Mortadelo y Filemón, 13, rue del Percebe, El botones Sacarino, Pepe Gotera y Otilio, Rompetechos y más, salidos de la desbordante imaginación de Ibáñez. Un libro que se hará imprescindible desde su primera edición.

La génesis de "La Celestina"



Paolini, David
1 ed.
Iberoamericana
Vervuert, 2023
(Medievalia hispánica ; 38)
337 p. 15x22 cm.
9788491923589
42,31 €

El presente estudio se enfoca en el origen de La Celestina, un tema que a lo largo de los años no ha recibido la atención que merece por parte de la crítica que se ha ocupado de su primera difusión. De hecho, aunque sea enorme la bibliografía que tiene como objeto de investigación la obra maestra española –se han analizado con más o menos ahínco, y desde diferentes enfoques y puntos de vista, el problema de la autoría, la cuestión del género, las

fuentes, los personajes, los temas principales de la obra (como amor, fortuna, magia y muerte), y luego el éxito editorial, las traducciones, la celestinesca, etc.—, uno de los argumentos principales que ha sido descuidado es, sin duda, el de su génesis.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Los Miralles



Cherta, Kike
1 ed.
Navona, 2023
(Serie M)
576 p. 21x14 cm.
9788419552112
25,00 €

Los Miralles, una atípica familia valenciana, están convencidos de que el manzano que crece en el patio de su alquería es de origen divino. De hecho, creen que es el mismísimo Árbol del Bien y del Mal, el mismo del que comieron Adán y Eva embaucados por una serpiente parlanchina. Desde hace generaciones, tienen una única misión: vigilarlo noche y día para que nadie vuelva a probar jamás el fruto prohibido. Partiendo de esta premisa tan increíble como verosímil, Kike Cherta indaga en las dudas y paradojas propias de cualquier tradición, en las influencias y las dinámicas familiares, en la culpa asociada a las raíces. Envuelta en un aura mágica que casi no deja diferenciar lo que es real de lo que es milagro, la novela se nutre de un punto medio ideal entre trascendencia y humor. Su descripción de costumbres y paisajes bebe de la idea de la España vaciada, pero no olvida la importancia de una trama y unos personajes únicos, que son quienes dan auténtico sentido y ritmo a la obra. Un libro que nos descubre uno de los debuts más originales y ambiciosos de la literatura española de los últimos tiempos.

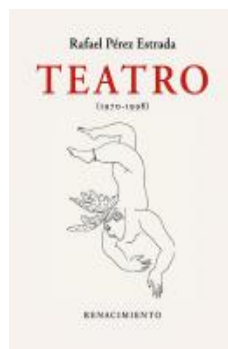
Protocolo Lambert



González, Julián
1 ed.
Babidi-Bú, 2023
(Mirahadas)
292 p. 235x16 cm.
9788419904843
25,91 €

El inexplicable suceso acontecido a Naihla en un pequeño pueblo a las afueras de la ciudad de El Cairo desemboca quince años más tarde en un episodio con repercusiones a nivel mundial, que cambiará el rumbo de la Humanidad y en la que se verán involucradas las más altas esferas de los Gobiernos de los países más poderosos del planeta.

Teatro (1970-1998)



Pérez Estrada, Rafael
Cilleruelo, José Ángel (ed.)
1 ed.
Editorial Renacimiento, 2023
(Los cuatro vientos.Mayor ; 12)
424 p. 24x17 cm.
9788419791481
28,75 €

Poeta de la emoción y elegante narrador de universos imaginarios, Rafael Pérez Estrada fue también un extraordinario y desconocido autor dramático. Desde sus inicios como escritor hasta sus últimas obras, su devoción por el teatro no conoció pausa. El presente volumen reúne todas las obras escritas durante treinta años, algunas fueron publicadas en cuidadas ediciones de bibliófilo tras su composición, pero otras han permanecido inéditas hasta el presente volumen, que se completa con la recopilación de entrevistas que dio el autor a lo largo de su vida. El Teatro completo de Rafael Pérez Estrada desvela la cara oculta del gran poeta malagueño. En el escenario de las treinta y tres obras que se representan en estas páginas —breves, ligeras y chispeantes, unas; otras, con un desarrollo y una complejidad sorprendentes— actúan múltiples

personajes que evocan y encarnan un auténtico cosmos literario, sus sueños y querencias, también sus heridas y preocupaciones. Se alterna el lirismo poético de ciertas piezas, con la convicción moral de quien, a través de la sátira, busca enjuiciar el mundo que le rodea. Y en cada acto, cuadro y escena dramática, rebosa la imaginación que, como el propio autor la ha definido «Es un estado del espíritu que tiende especialmente a buscar el perfil distinto de las cosas y a sorprendernos». Este libro es una entrada para asistir desde la platea de las páginas, en primera fila, a la interpretación dramática que se representa sobre las tablas del escenario que la escritura crea en la imaginación de Rafael Pérez Estrada.

Tu rostro mañana



Marías, Javier
1 ed.
Alfaguara, 2023
(Hispánica)
768 p. 23x14 cm.
9788420477640
35,48 €

Publicada originalmente en tres entregas (Fiebre y lanza, 2002; Baile y sueño, 2004; Veneno y sombra y adiós, 2007), se ofrece ahora *Tu rostro mañana*, la obra cumbre de Javier Marías, como lo que en realidad es: una sola, grandiosa y monumental novela, que la crítica extranjera ya ha saludado como una de las cimas literarias de nuestro tiempo.

El narrador protagonista, Jacques o Jaime o Jacobo Deza, conoce los inesperados rostros de quienes lo rodean y también el suyo propio, y descubrirá que, bajo el mundo más o menos apaciguado en que vivimos los occidentales, siempre late una necesidad de traición y violencia que se nos inocular como un veneno.

Una historia que es mucho más que una historia apasionante, contada con la maestría de uno de los mejores novelistas contemporáneos, tal vez el más profundo y arriesgado.

Un lugar al que volver



Burgo, Arturo del
1 ed.
Almuzara, 2023
(Novela histórica)
608 p. 24x15 cm.
9788411317191
25,96 €

Italia, 1943. Tras participar en el bombardeo aliado de Roma, un avión americano es abatido y cae sobre el viñado de una bodega. La familia logra salvar la vida del piloto, gravemente herido, rescatando asimismo un diario que llevaba consigo y que relata sus vivencias en su Nueva York natal. La hija de los propietarios, Valeria, verá en ese joven un claro contraste con su prometido, Carlo, alto cargo del régimen fascista. Un régimen que Valeria detesta después de que llamaran a filas a su hermano, que permanece desde entonces luchando en el frente. "Un lugar al que volver" se sitúa en el declive del régimen fascista, cuando los aliados inician la liberación de la península. La ocupación alemana de Italia tras la huida del rey, la persecución de los judíos y la tristemente famosa masacre de las fosas ardeatinas son algunos de los sucesos históricos en los que se verán envueltos los protagonistas, en una pugna denodada por sobrevivir y superar la lacra de la guerra. Con personajes entrañables y una narrativa rica en detalles, esta emocionante novela de Arturo del Burgo transportará al lector a una época turbulenta, llena de intriga, coraje y sacrificio.

Viñetas infernales



Porcel, Pedro
Palacios, Jesús (1964-)
1 ed.
Desfiladero Ediciones, 2023
408 p. 24x17 cm.
9788412663112
28,75 €

Libro de ensayo sobre la historieta encuadrado en rústica de 408 páginas interiores en blanco y negro más cubiertas que contiene un estudio sobre el cómic de terror en España. Volumen único. El primer libro que aborda la historia del cómic de terror en España. Analiza desde sus inicios al comienzo del siglo XX hasta la actualidad, con especial detenimiento en la Edad de Oro de los años 70 y 80: las revistas, los dibujantes, los personajes emblemáticos, etc. Profusamente ilustrado y con varios pliegos a todo color, un nuevo libro de Pedro Porcel, uno de los máximos especialistas en cómic español. Más de cuatrocientas páginas profusamente ilustradas donde se analizan en detalle todas las historietas, las series, los autores, las revistas: Dossier Negro, Creepy, Vampus o Vampirella, pero también Inspector Dan, Don Tito, SOS, Lucifera o las modernas novelas gráficas. Todo cuanto ha dado de sí el género en la viñeta española de mano de cientos de nombres tanto recordados y celebrados como injustamente olvidados. «Porcel nos contagia en este libro su cariñoso entusiasmo por los tebeos, trazando algo que es mucho más que una simple muestra de erudición o mero historiar de la cultura popular: una crónica alternativa, sociopolítica, estética, artística y hasta económica y moral de la España del siglo XX». Jesús Palacios, del prólogo

Voces hispánicas del siglo XVIII : La fe de los escritores ilustrados que transformaron España



Peláez Albendea, José Ignacio
1 ed.
Ediciones Rialp, 2023
566 p. 24x16 cm.
9788432164965
26,92 €

La Ilustración, en el siglo XVIII, revaloriza la razón en todos los ámbitos del saber. Abundan los estudios históricos y de crítica filosófica y literaria, y se producen avances notables en economía, física, química, astronomía, arqueología, etc. Los estudiosos españoles contribuyen a estos avances sin perder su visión trascendente sobre el destino del hombre: su crítica irá dirigida precisamente a purificar la fe cristiana de elementos que no le correspondían.

En literatura, es un siglo más de géneros que de individualidades, aunque las hay relevantes, como Torres-Villarreal, el padre Isla, Feijoo, Jovellanos, Meléndez Valdés, Leandro Fernández Moratín, Celestino Mutis y Jorge Juan. Se crean instituciones que han perdurado hasta nuestros días, como la Real Academia Española y otras Academias, la Sociedad Económica de Amigos del País, la Biblioteca Real... Es un siglo que conviene conocer de la mano de sus protagonistas, y ese ha sido el esfuerzo del autor.

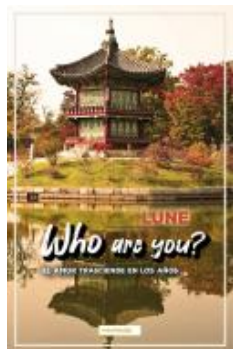
Walicho



Otero, Sole
1 ed.
Salamandra, 2023
(Salamandra Graphic)
360 p. 24x17 cm.
9788418621512
32,69 €

1740, Argentina. María Fátima, María Mercedes y María Lourdes llegan al nuevo continente en un barco colonial, al parecer proveniente de España, y se establecen en la periferia de Buenos Aires. El motivo de su huida guarda relación con una acusación de brujería bajo la sospecha de secuestro de niños y hombres, su longevidad sobrehumana y la práctica de algún tipo de magia negra. Atravesando más de dos siglos de historia ancestral, aquella que se cuela por detrás del discurso oficial de los libros, Sole Otero despliega en *Walicho* un relato coral en el que varias historias aparentemente inconexas conforman un fresco que combina terror y comedia para hablarnos de animismo, poder femenino y brujería. Con un manejo del color excepcional y un ingenio narrativo sorprendente, *Walicho* llega como la confirmación definitiva del talento inacabable de su autora

Who are you? : el amor trasciende en los años



Lune
1 ed.
Babidi-Bú, 2023
412 p. 23x16 cm.
9788419904607
25,91 €

MinHyuk no tenía idea de qué hacía ahí exactamente. Lo único que sabía es que había despertado en una época que no era la suya, usaba una ropa increíblemente incómoda y que se encontraba completamente encantado por raquel chico al que le decían «alteza».

LITERATURAS ROMANCES PQ 9450-9469.2 > Literatura gallega

Melodías e voces esquecidas



Pérez, Carlos Enrique
1 ed.
Editorial Galaxia, 2023
(Ensaio ; 122)
472 p. 21x13 cm.
9788411761505
26,92 €

Melodías e voces esquecidas é unha máquina do tempo, que nos traslada ao pasado dun Vigo en continua evolución, e móstranos como era a súa sociedade, os seus teatros, os seus gustos culturais, musicais e como todo isto se vai consolidando, e cambiando, ata un século despois.

Carlos Enrique Pérez, plasma neste traballo o retrato dunha cidade e das súas xentes ao longo dun período clave da súa historia máis recente, e afonda en aspectos como o marco urbano e o contexto social, os espazos escénicos, as compañías líricas itinerantes, as sociedades de recreo e salóns burgueses, a música dos cafés e, por suposto, o desenvolvemento das propias tempadas líricas, coas súas grandes ou modestas estrelas, compositores e obras.

BIBLIOTECONOMÍA. LIBROS Z 278-549 > Librero. Editor. Venta y edición

La edición de los clásicos latinos en el Renacimiento : Textos, contextos y herencia natural



Moreno Hernández, Antonio (ed.)
Valero Moreno, Juan Miguel (ed.)
1 ed.
Editorial Complutense, 2023
(Estudios literarios)
588 p. 24x17 cm.
9788466937214
26,92 €

Las ediciones de autores clásicos latinos de los siglos

XV y XVI conforman un rico patrimonio histórico y textual, que ha suscitado en los últimos años un renovado interés desde diversos ámbitos de investigación interdisciplinar, proporcionando nuevas perspectivas para adentrarse en las claves intelectuales del Humanismo y del Renacimiento, en la recuperación del mundo clásico y en las formas de lectura, recepción e interpretación de estas obras. El presente volumen presenta un análisis sobre las nuevas perspectivas del estudio filológico de estos materiales, girando la atención en torno a cuatro grandes ejes de la producción impresa antigua: la transmisión y crítica de textos; los paratextos y ediciones con comentarios; las traducciones y adaptaciones; y la expansión y recepción de la cultura impresa.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

BIBLIOTECONOMÍA. LIBROS
Z 719-871 > Bibliotecas

Patrimonio e instituciones GLAM : galerías, bibliotecas, archivos y museos : innovación, gestión y difusión



Arquero Avilés, Rosario (ed.)
1 ed.
Trea Ediciones, 2023
(Ciencias y técnicas de la cultura)
388 p. 24x17 cm.
9788419525697
26,92 €

Las denominadas instituciones culturales GLAM, entre las que se incluyen bibliotecas, archivos, museos y galerías, disponen de ricas colecciones que han de conservarse para las generaciones futuras y ser puestas a disposición de la ciudadanía por parte de estas instituciones patrimoniales o de la memoria. En lo que a retos y prácticas en innovación, gestión y difusión del patrimonio cultural y documental en dichas instituciones GLAM se refiere, en la monografía que presentamos se constata que están emergiendo iniciativas orientadas hacia la búsqueda de calidad del patrimonio digital disponible, la publicación y puesta a disposición de dichos contenidos pensando en el usuario final, la

exploración de nuevas formas de creación de conocimiento partiendo de una concepción de las colecciones documentales como datos y el surgimiento de nuevas fórmulas y propuestas organizativas para gestionar dichas colecciones a partir de enfoques innovadores y/o la creación de nuevas vías para garantizar la accesibilidad, sostenibilidad, difusión, uso y reutilización de dicho patrimonio cultural y documental.

En un escenario de análisis de evolución de tendencias, la cuestión es que la transformación digital está abriendo vías hacia estrategias de innovación, organizativas, de gestión, promoción y puesta a disposición de dicho patrimonio, al tiempo que se está imponiendo que la cultura y el patrimonio tengan que ser más accesibles para su descubrimiento, exploración y utilización (y, por ende, tengan que difundirse más y mejor).

El conjunto de los veinte autores participantes proponemos un acercamiento a dichas cuestiones y desafíos a los que se enfrentan dichas instituciones GLAM, sustentado adicionalmente en la exposición de estudios de caso reales de abordaje y respuesta a los mismos desde distintas perspectivas y enfoques institucionales.

Vista previa en <http://www.puvill.com/>

Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" (www.puvill.com) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website (www.puvill.com) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

PUVILL LIBROS S.A.

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961
info@puvill.com - www.puvill.com  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>