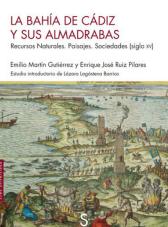
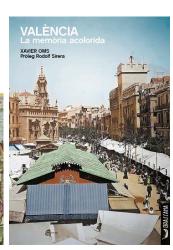


Lastest publications from Spain January - 2024







C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA

Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961

E-mail: info@puvill.com

http://www.puvill.com

www.facebook.com/Puvill.Libros



Table of Contents

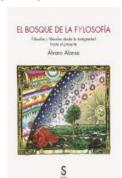
<u>B - FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA. RELIGIÓN</u>	1
BD - FILOSOFÍA ESPECULATIVA	1
BF - PSICOLOGÍA	1
BM - JUDAÍSMO	2
BR - CRISTIANISMO	2
BT - TEOLOGÍA DOCTRINAL	3
CC - ARQUEOLOGÍA	3
<u>CR - HERÁLDICA</u>	5
D - HISTORIA GENERAL Y DEL VIEJO MUNDO	5
DP - ESPAÑA Y PORTUGAL	
DS - ASIA (HISTORIA)	. 12
DT - ÁFRICA (HISTORIA)	. 12
GA - GEOGRAFÍA MATEMÁTICA. CARTOGRAFÍA	. 13
GF - ECOLOGÍA HUMANA. GEOGRAFÍA HUMANA	. 13
GN - ANTROPOLOGÍA	. 15
GT - USOS Y COSTUMBRES (GENERAL)	. 16
GV - ENTRETENIMIENTO. OCIO	. 17
HB - TEORÍA ECONÓMICA. DEMOGRAFÍA	
HE - TRANSPORTES Y COMUNICACIONES	. 19
HF - COMERCIO	20
HN - HISTORIA SOCIAL, PROBLEMAS SOCIALES, REFORMA SOCIAL	23
HQ - FAMILIA. MATRIMONIO. MUJER	23
HT - COMUNIDADES, CLASES SOCIALES, RAZAS	. 24
HV - PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA	. 25
HX - SOCIALISMO, COMUNISMO, ANARQUISMO	. 26
JC - TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO	. 27
JF - HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN	. 27
JV - COLONIAS Y COLONIZACIÓN. EMIGRACIÓN E INMIGRACIÓN	. 29
JX - LEYES INTERNACIONALES. RELACIONES INTERNACIONALES	. 29
LB - TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN	. 29
LC - ASPECTOS ESPECIALES DE LA EDUCACIÓN	30
ML - LITERATURA SOBRE MÚSICA	
P - LENGUA Y LITERATURA	. 32
PC - LENGUAS ROMANCES	. 32
PN - LITERATURA (TIPOS)	. 35
PQ - LITERATURAS ROMANCES	. 38
Z - BIBLIOTECONOMÍA. LIBROS	. 51
I R - TEODÍA V PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN	53





FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA. RELIGIÓN B 69-5739 > Historia y sistemas (Incluye filósofos y escuelas)

El Bosque de la Fylosofía : Filósofas y filósofos desde la Antigüedad hasta el presente

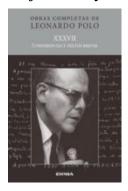


Alonso, Álvaro (1965-) 1 ed. Sílex, 2023 (Sílex universidad.Magnum) 456 p. 21x14 cm. 9788419661647 26,92 €

Esta extraordinaria obra aporta una enriquecedora visión de conjunto sobre aquellas mujeres y hombres imprescindibles en el curso de la historia de la filosofía. Es un libro necesario, dado que no ha sido sino hasta fecha reciente cuando comenzamos a calibrar la importancia de sus preguntas, sus argumentos, su racionalidad, sus sentimientos, su crítica y su lucha en conversaciones y escritos que tuvieron la fortuna de producirse, en muchos casos y aunque nos parezca sorprendente, en el lugar correcto y en el tiempo adecuado. Es un libro audaz, puesto que da voz a veinticuatro filósofas en diálogo con algunos de los filósofos y corrientes más representativos de cada momento histórico. Es un libro justo, en tanto que conjuga equilibradamente la claridad, el rigor y la amenidad en un recorrido que va desde la Antigüedad hasta nuestros días. Y, en fin, es un libro de historia repleto de historias, de vidas ilustres y que tiene por protagonistas a los libros, las ideas en ellos contenidas, su influencia, impacto y recepción.

FILOSOFÍA ESPECULATIVA BD 10-41 > Trabajos filosóficos generales

Obras completas de Leonardo Polo, 37. Conferencias y textos breves



Polo, Leonardo 1 ed. EUNSA, Ediciones Universidad de Navarra, 2023 520 p. 24x17 cm. 9788431339005 28,75 €

En este volumen XXXVII se continúa la publicación de otros 30 escritos que caben bajo una rúbrica semejante: Conferencias y textos breves. Con ello se editan todos los textos de Polo de este estilo que han llegado hasta nosotros y de los que, de momento, disponemos, aunque de seguro que han existido más artículos y conferencias, solo que: a) o bien no nos han llegado hasta el momento; b) o bien son textos que están incompletos y que, por lo tanto, no conviene publicarlos c) o bien se han publicado ya, porque han entrado a formar parte de otros volúmenes

PSICOLOGÍA BF 1-940 > Psicología (General)

Primeros auxilios psicológicos



Moreno López, María Dolores 1 ed. Formación Alcalá, 2023 (Psicología y psiquiatría) 74 p. 23x17 cm. 9788419849205 29,81 €

Las conductas y sus emociones de modo que pueda explicar cómo funciona el cerebro a nivel cognitivo así como encontrar el origen de los fenómenos mentales e intervenir en la conducta de los humanos. Hoy en día en el mundo en el que vivimos ocurren diferentes tipos de acontecimientos que pueden ser





angustiantes para los individuos, como desastres naturales (inundaciones, terremotos,...) accidentes (laborales, de tráfico...), incendios, violencia (sexual, física, emocional), etc. Todo ello puede afectar a comunidades, familias o individuos ya que una comunidad puede sufrir una guerra, una pandemia o un desastre natural y por ello perder sus hogares, sus trabajos y/o familiares, así como una persona puede ser víctima de violencia de género o sufrir bullying (acoso o agresión) en el colegio, en el trabajo o incluso dentro de su propio círculo de amigos. Todo lo anterior puede dar lugar a una situación de crisis o emergencia. Slaikeu (1996) describe una crisis como un estado temporal de trastorno desorganización. caracterizado principalmente por la incapacidad del individuo para abordar situaciones particulares utilizando métodos acostumbrados para la solución de problemas, y por el potencial para obtener un resultado radicalmente positivo o negativo.

PSICOLOGÍA BF 636-637 > Psicología aplicada

Cuidarnos : En busca del equilibrio entre la autonomía y la vulnerabilidad



Sánchez, Isabel 1 ed. Espasa-Calpe, 2024 (Crecimiento personal) 256 p. 23x15 cm. 9788467071306 20.10 €

Los seres humanos somos autónomos y creemos que ahí reside nuestra valía, pero también debemos tener presente que en algún momento deberemos cuidar a otros y seremos cuidados. ¿Estamos preparados para asumir la interdependencia que requiere nuestra vulnerabilidad? ¿Somos conscientes de que debemos cuidar de nosotros mismos, de los demás y del mundo que habitamos? Isabel Sánchez nos invita a reflexionar sobre esta necesidad, porque, sin duda, estamos mejor, si estamos juntos.

JUDAÍSMO BM 480-488.5 > Literatura judía Pre-Talmud (textos judíos)

La Càbala : Dels orígens a la Càbala catalana



Forcano, Manuel 1 ed. Editorial Base (Flor Edicions), 2024 (Base singular; 23) 348 p. 24x22 cm. 9788419007735 33,56 €

Aquesta obra explica de forma divulgativa i gràfica la mística jueva que neix al Pròxim Orient a l'antiguitat, germina amb força a Occitània i floreix espectacularment a la Península Ibèrica, en un primer moment a Catalunya i, posteriorment, a Castella. El trajecte històric d'idees, autors i obres es presenta a partir de gràfics que defineixen els conceptes bàsics de la doctrina mística, així com de mapes que situen en tot moment geogràficament i cronològicament els protagonistes de la història primigènia de la Càbala. Amb aquestes eines es donen a conèixer els orígens de la Càbala, la seva evolució i les principals figures de l'anomenada primera Càbala. Un llibre que posa en valor i rescata de l'oblit joies modernistes desaparegudes

CRISTIANISMO

BR 60-67 > Primera literatura cristiana, Padres de la Iglesia, etc

Homilías sobre las Cartas 1-2 Timoteo, Tito y Filemón



Juan Crisóstomo, Santo Merino Rodríguez, Marcelo (ed.) 1 ed. Ciudad Nueva, 2023 (Biblioteca de patrística; 128) 634 p. 20x13 cm. 9788497155717 43,26 €

Ordenado sacerdote en febrero del año 386, al comienzo de la Cuaresma, comenzó enseguida su





actividad de predicador revelando una clara y profunda concepción del bautismo, debida por una parte, a su experiencia personal y, por otra, a la tradición que se hallaba presente en la Iglesia de Antioquía. "Boca de oro" fue llamado, precisamente por su carisma especial. Su auditorio en Antioquía y estallaba Constantinopla, a menudo irresistiblemente en aplausos cuando le oía con su estilo brillante y popular, original, imprevisible y vivo. Pues bien, toda su extraordinaria oratoria, todos sus discursos, apuntaban a algo esencial: llevar a las gentes a la práctica del Evangelio, sin medias tintas. El, que durante cierto tiempo, se formó con los ermitaños, en los alrededores de Antioquía, quería que se realizase aquella perfección de los monjes -aquella vida angélica, como él la llamaba-, en medio del pueblo, entre gentes de todas las profesiones y estados; en la ciudad, en las familias. Ésta era una de sus ideas dominantes. Por eso Juan Crisóstomo ha sido, con razón, definido como maestro de la vida cristiana para los laicos. Y no fue casual el que Juan XXIII lo proclamara "celestial patrón" del Concilio Vaticano II.

Vista previa en http://www.puvill.com/

TEOLOGÍA DOCTRINAL BT 10-1480 > Teología doctrinal (General)

El arte de celebrar



Pérez Núnez, Emilio 1 ed. Ciudad Nueva, 2023 (Raíces de la fe) 304 p. 24x17 cm. 9788497155687 23,94 €

Esta obra se presenta sobre todo como un instrumento de formación actualizada a todos los fieles, pero fundamentalmente a los sacerdotes, llamados a presidir el sacramento de la Eucaristía. No pocas veces nacen reticencias sobre la poca variabilidad de los formularios o ritos de la acción litúrgica, tildando injustamente la celebración de monolítica e invariable. Sin embargo, cuando uno se

introduce en las posibilidades que este sacramentario nos ofrece y en la enorme flexibilidad de la Liturgia, emerge una nueva perspectiva que valora de modo nuevo la celebración. Este volumen se muestra, por tanto, como una herramienta, en un lenguaje claro y accesible, para que los pastores puedan ofrecer catequesis litúrgicas sobre la celebración de la Eucaristía, a la vez que ellos mismos se forman. Los amplios apéndices de la segunda sección del libro configuran de por sí distintas lecciones sobre varios temas —disposición del templo, gestos y posturas, palabra de Dios, canto y música, la importancia del silencio sagrado, etc.— que pueden acomodarse a los oyentes en función de sus necesidades o su preparación previa. Por consiguiente, sacerdotes como religiosos o laicos, grupos de Liturgia, seminaristas y todos aquellos que quieran conocer el modo de celebrar la Eucaristía, encontrarán sin duda en este estudio la respuesta a su búsqueda y serán movidos a continuar descubriendo el significado más auténtico del sacramento de nuestra fe.

Vista previa en http://www.puvill.com/

ARQUEOLOGÍA CC 1-960 > Arqueología (Países individuales ver D-F ; GN)

"De Re Rustica": Arqueología de las actividades económicas en los campos de "Hispania"



Peña Cervantes, Yolanda (ed.) Noguera Celdrán, José Miguel (ed.) Brun, Jean-Pierre (ed.) 1 ed. Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia, 2023 492 p. 21x29 cm. 9788418936616 48,08 €

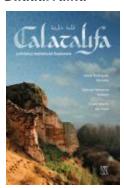
Este volumen recoge las aportaciones de 24 investigadores de referencia en sus respectivos ámbitos de estudio que, en 16 capítulos, abordan las diversas y variadas actividades productivas y manufactureras desarrolladas en los territorios rurales de Hispania en época romana. Se analizan las posibilidades de reconstrucción del fundus, entendido como un espacio económico poliédrico, y las formas de producción agraria y pecuaria a través





de las posibilidades ofrecidas por el registro arqueológico y la bioarqueología, incluyendo también el aprovechamiento de los recursos piscícolas. Se estudian también la elaboración de instrumentum domesticum v los ámbitos manufactureros de la producción textil, la industria ósea, los alfares, la explotación y el trabajo del metal, y la producción de sal y cal. Todas estas aportaciones configuran esta obra coral como uno de los mejores estados de la cuestión sobre las actividades económicas desarrolladas en los campos de Hispania.

Calatalifa : la fortaleza madrileña del Guadarrama



Rodríguez Morales, Jesús Retuerce Velasco, Manuel Martín del Hoyo, David 1 ed. NRT Ediciones, 2023 158 p. 19x26 cm. 9788409499946 28,85 €

Este libro es el estudio más completo que se ha realizado sobre esta antigua población medieval, de fundación omeya, situada en el término de Villaviciosa de Odón, cuyo conocimiento es imprescindible para entender el pasado y el presente del municipio.

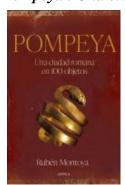
La Fonteta 3 : las importaciones griegas e itálicas y su contexto mediterráneo



Lorrio, Alberto J. (ed.) Graells i Fabregat, Raimon (ed.) Torres Ortiz, Mariano (ed.) 1 ed. Universidad de Alicante, 2023 (Studia Hispano-Phoenicia; 10) 372 p. 21x27 cm. 9788497178372 28.85 €

Las cerámicas griegas e itálicas de La Fonteta corresponden a unos documentos arqueológicos del máximo interés para la arqueología de la provincia de Alicante, de la Protohistoria de la península ibérica y de la colonización del Mediterráneo occidental. Un interés que no reside únicamente en los vasos en sí, sino también en lo que indica su repertorio, sus formas y su adopción diacrítica por parte de los fenicios de La Fonteta. Una combinación que dibuja un comportamiento comercial, cultural y social complejo cuyo estudio requiere de un esfuerzo metodológico y de la colaboración entre especialistas de muy amplio espectro, que parte de la correcta identificación de cada uno de los testimonios materiales estudiados y su comparación con los grupos tipológicos en Grecia o Italia para, seguidamente, caracterizar el conjunto y compararlo con los repertorios de importaciones griegas e itálicas en otros emporios o ciudades fenicias del Mediterráneo occidental.

Pompeya: Una ciudad romana en 100 objetos



Montoya, Rubén 1 ed. Crítica, 2024 (Crítica/historia) 464 p. 23x15 cm. 9788491996248 22,98 €

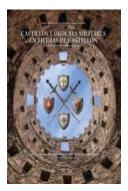
La erupción del volcán Vesubio quizá en octubre del año 79 de nuestra era enterró bajo varios metros de piroclastos y cenizas las ciudades de Pompeya, Herculano y Estabias, situadas en la Campania. Fue precisamente el redescubrimiento de Herculano en 1738 por parte del del ingeniero aragonés Roque Joaquín de Alcubierre, a partir de algunas evidencias previas, lo que inició las excavaciones en la vecina Pompeya, y que contaron con el entusiasmado apoyo y la financiación del rey Carlos VII de Nápoles (futuro Carlos III de España). Cubierta por cenizas y lapilli, los trabajos resultaron más fáciles en Pompeya y desde 1748 se desenterró, poco a poco, los restos de la ciudad romana que ha impactado a millones de personas que la visitan cada año.





HERÁLDICA CR 4501-6305 > Caballería (Torneos, órdenes, condecoraciones, duelos, etc)

Castillos y órdenes militares en tierras de Castellón : Temple, Hospital, Calatrava, Montesa



Benedito Nuez, Josep Mínguez, Víctor Rabassa Vaquer, Carles 1 ed. Universitat Jaume I, Servei de Comunicació i Publicacions, 2023 350 p. 28x24 cm. 9788419647382 48,08 €

Las tierras de Castellón se convirtieron desde la mitad del siglo XII hasta mediados del XIII en una pieza clave de la frontera fortificada establecida entre la Corona de Aragón y el imperio almohade. La conquista del territorio valenciano a partir de la década de 1230 implicó importantes donaciones a las órdenes militares, y pronto los antiguos castillos andalusíes alzados en la costa y en las montañas del interior exhibieron los estandartes del Temple, del Hospital y de Calatrava. A partir de 1319, la mayoría de ellos pasaron a formar parte de la nueva orden de Montesa. Esta concentración tan diversa de monjes guerreros sobre un territorio no excesivamente grande apenas encuentra paralelismos en el resto de Europa. Su patrimonio monumental ha pervivido a lo largo de los siglos y sigue perfilando el paisaje castellonense sin que muchas veces quienes lo visitan sean conscientes de su relevancia. Este libro presenta con gran profusión de imágenes todos los castillos del territorio castellonense que en algún momento de su historia pertenecieron a órdenes militares.

Vista previa en http://www.puvill.com/

HISTORIA GENERAL Y DEL VIEJO MUNDO D 880-888 > Países desarrollados

Neojaponismo: Reflexiones en torno al auge y consolidación de la cultura popular japonesa



Romero Leo, Jaime 1 ed. Prensas Universitarias de Zaragoza, 2023 (Colección Federico Torralba de Estudios de Asia Oriental; 12) 274 p. 21x16 cm. 9788413406848 33,65 €

En la década de 1990 se consolidó en occidente un interés creciente por los productos de la cultura popular japonesa. La fascinación contemporánea por «lo japonés» y su asentamiento en el ámbito cotidiano occidental hizo que a comienzos del 2000 ciertos autores, artistas y comisarios de arte utilizaran el término Neojaponismo para referirse a ese particular gusto que en Europa y América estaba conformándose en torno a los productos del entretenimiento nipón, entre los cuales el manga y el anime tuvieron un papel protagonista. Este libro objetivo situar el origen Neojaponismo, sus causas, el contexto en el que se generó y las peculiaridades que posee el fenómeno desde un punto de vista estético, prestando especial atención al ámbito del arte y de la cultura de entretenimiento. Para ello, se abordan conceptos, categorías estéticas y elementos relacionados con la figura del otaku, lo kawaii y las campañas del Cool Japan, partiendo de las teorías y propuestas de algunos de los artistas, teóricos del arte, filósofos y críticos culturales más influyentes del panorama contemporáneo japonés

Vista previa en http://www.puvill.com/





HISTORIA GENERAL Y DEL VIEJO MUNDO D 901-1075 > Europa (General)

El Cáucaso y Persia en las Primera Guerra Mundial, 1914-1918



Villamor, Rubén 1 ed. HRM (Historia Rei Militaris), 2023 576 p. 24 cm. 9788417859787 25,91 €

Cuando el Imperio Otomano entró en la primera Guerra Mundial a finales de 1914, la contienda europea se extendió a latitudes impensables como fueron las altas cumbres del Cáucaso o las milenarias tierras de Persia. En el caso de la Cordillera Caucásica, desde el principio, el Ejército Turco sería frenado por el Ejército Ruso en la Batalla de Sarikamis, por lo que el Imperio Zarista avanzaría imparable durante los años siguientes sobre la Anatolia Oriental, por lo menos hasta que la Revolución Bolchevique agitó el avispero y en 1918 las minorías se alzaron desde Bakú hasta Georgia y desde Armenia hasta el Kubán. En el caso del Imperio persa, el país mantuvo una supuesta neutralidad, pero con las fuerzas armadas y la opinión pública apoyando a los Imperios Centrales, lo que propició una intervención anglo-rusa y por ende turca, así como una guerrilla interna promovida por Alemania.

ESPAÑA Y PORTUGAL DP 1-402 > España

Esos impertinentes reformistas de la Transición : Memoria de mi generación



Sánchez de León, Enrique 1 ed. Almuzara, 2024 (Memorias y biografías) 586 p. 24x15 cm. 9788411319829 25,96 €

Este libro no es una biografía convencional, sino más bien un relato representativo de una generación específica: la de «Los reformistas de dentro» que participaron en la Transición, del régimen franquista hacia una democracia parlamentaria, encarnada en un personaje prototípico, Enrique Sánchez de León Pérez.La caída dramática del partido Unión de Centro Democrático (UCD) en 1982 impidió destacar el admirable esfuerzo de numerosos españoles anónimos que, en su búsqueda de soluciones viables y factibles, pasaron inadvertidos o fueron olvidados en un momento crucial de la historia reciente de España. Además, el autor enfatiza que, dado que «la izquierda se opuso» y «la derecha no participó» en la Reforma Política, los «insistentes reformistas de dentro» han sido marginados y desatendidos por las ideologías renovadas de «las dos Españas». Sánchez de León narra, desde su experiencia personal, el origen, la educación, la formación y las dudas a las que se enfrentaron los miembros de esa generación de reformistas que desafiaron el cainismo de la Guerra Civil en numerosos episodios. De igual modo, analiza y justifica los eventos ocurridos durante el período de gobierno centrista de 1977 a 1982, que podría denominarse el «quinquenio sensato» de la historia contemporánea de nuestro país. El autor profundiza en los problemas, conflictos y figuras destacadas de esa época. Se muestra autocrítico y nada complaciente, tanto consigo mismo como con las formaciones políticas en las que participó (AREX, UCD y CDS, hoy todos desaparecidos), al tiempo que disecciona y ofrece su punto de vista





sobre los aspectos personales y conductuales de los citados partidos.

España, tres milenios de historia



Domínguez Ortiz, Antonio 1 ed. Marcial Pons, Ediciones de Historia, 2023 (Biblioteca clásica) 480 p. 22x14 cm. 9788419892034 24,04 €

Este libro, escrito por uno de los grandes historiadores españoles, «conjuga el deseo personal de perfilar la imagen de una España "madre de muchos pueblos" y la aspiración del docente que querría transmitir esa imagen a un público amplio». «Escribo estas páginas —afirma el autor— con cierto aire de testamento literario, para responder a una demanda imperiosa, para colaborar en una tarea de renovada actualidad», la de llenar «el vacío que deja la ausencia de una auténtica enseñanza histórica de los actuales planes de enseñanza obligatoria». «Rechazo que la Historia tenga que servir para algo que no sea satisfacer la curiosidad del ser humano, uno de sus anhelos más genuinos. Defiendo una personalidad propia de la Historia, y la de España no es algo que tenga que servir de explicación a lo que ocurre hoy en el país»

Fernando II, el Católico : Rey de Aragón, príncipe del Renacimiento, 1452-1516



Sesma Muñoz, José Ángel 1 ed. Tirant Humanidades, 2023 (Crónica) 670 p. 21x15 cm. 9788411832625 38,45 €

El libro narra la vida de Fernando II de Aragón, el rey Católico. Se centra en su ascenso al trono, su matrimonio con Isabel y su reinado; abordando eventos clave como la guerra, la Inquisición, la expulsión de los judíos, y el primer viaje de Colón. También destaca aspectos de su vida personal, como matrimonios, nacimientos y muertes en la familia real. Concluye con la muerte de la Reina Isabel, la partida y retorno de Fernando a España, y su vida posterior, culminando en su último viaje y reunión final con Isabel en un mausoleo real. Es una biografía para sumergirse en la época de Fernando II de Aragón. Un relato apasionante de un monarca cuyo legado sigue resonando a través de los siglos.

Hernán Cortés : Gigante de la Historia



Tamames, Ramón 8 ed. Erasmus Ediciones, 2023 414 p. 24 cm. 9788415462873 23,02 €

Ramón Tamames sitúa, con precisa y bella escritura, al personaje Hernán Cortés en su escenario deslumbrante. Rodeado de otros protagonistas como coetáneos. Moctezuma. Malinche, Cuauhtémoc, Carlos V. el Padre Las Casas, el Gobernador Velázquez, Pizarro, Alvarado, Sandoval, Bernardino de Sahagún, el Tata Vasco de Quiroga y tantos otros. La originalidad de estas páginas estriba en que se visiona a Hernán Cortés desde un enfoque global -en el marco de los grandes descubrimientos y hechos del mundo del siglo XVI, que promovieron el comercio mundial, el mestizaje y la difusión del cristianismo- como un valiente soldado, gran empresario de su propio proyecto, diplomático inteligente y estadista creador de la Nueva España. Un libro indispensable para los casi 600 millones de hispanohablantes.





La forja de un historiador



Viñas, Ángel 1 ed. Crítica, 2024 (Contrastes) 448 p. 23x15 cm. 9788491996224 21,06 €

Este libro no se trata de una autobiografía de Ángel Viñas al uso, sino que lo que el lector tiene entre sus manos es la experiencia personal y profesional del historiador, una reflexión introspectiva sobre sus motivaciones, sus influencias, sus fuentes y sus métodos. Persigue explicar el vínculo entre la historia que hizo, la historia que le hizo y como entre ambas inspiraron la historia que ha escrito. Viñas se convierte en este texto en historiador de sí mismo, aplicando a su entorno y sus circunstancias la metodología analítica y rigurosa que en tantas ocasiones ha empleado para esclarecer parcelas plagadas de estereotipos de nuestra historia contemporánea.

Las armas contra las letras : los consejos de guerra de periodistas y escritores (1939-1945)



Ríos Carratalá, Juan Antonio 1 ed. Universidad de Alicante Editorial Renacimiento, 2023 (Monografias) (Los cuatro vientos.Mayor; 14) 416 p. 17x24 cm. 9788497178402 26,83 €

La Guerra Civil no terminó en 1939. El victorioso Ejército franquista protagonizó una represión que se cebó en colectivos como los periodistas, los escritores y los dibujantes republicanos. El ensayo analiza un conjunto representativo de los consejos de guerra seguidos contra quienes hicieron uso de la libertad de expresión y fueron condenados por el supuesto delito de rebelión militar. Los correspondientes sumarios muestran la voluntad de

aniquilar al enemigo o buscar su muerte civil, así como el espanto de una farsa jurídica caracterizada por el cinismo y la mediocridad de unos vencedores ajenos a cualquier intento de reconciliación. La Ley de Memoria Democrática, del 20 de octubre de 2022, declaró estos consejos de guerra «ilegales e ilegítimos» y sus sentencias «ilegales y radicalmente nulas» (arts. 4 y 5). El ensayo ejemplifica las razones de esta calificación legal y evidencia que la relación entre las armas y las letras de aquella España no debe circunscribirse al período 1936-1939, pues la Victoria fue una nueva y cruel etapa de la guerra donde las armas franquistas buscaron la erradicación de las letras republicanas.

Los almirantes de Castilla en el siglo XVII : coleccionismo, diplomacia y ocio nobiliario entre las cortes de España e Italia



Agüero Carnerero, Cristina 1 ed. Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 2023 (Histórica; 10) 829 p. 24x17 cm. 9788400111793 40,38 €

La colección atesorada por Juan Alfonso, Juan Gaspar y Juan Tomás Enríquez de Cabrera, los tres últimos almirantes de Castilla, se contaba entre las más sobresalientes de cuantas podían admirarse en el Madrid del siglo XVII, hasta el punto de ser parangonada por el embajador imperial con la célebre galería del archiduque Leopoldo Guillermo. extraordinario patrimonio artístico cuya dispersión comenzó en fecha temprana, como consecuencia de la huida del XI y último almirante a Lisboa en 1702. Este libro presenta el primer estudio integral de la colección reunida por los almirantes de Castilla, algunas de cuyas piezas se conservan actualmente en museos como el Prado, el Kunsthistorisches de Viena o la National Gallery de Londres. En él se abordan los estrechos lazos que los almirantes mantuvieron con Italia, examinando tanto las políticas artísticas desarrolladas por el IX almirante durante su etapa al frente de los virreinatos de Sicilia y Nápoles y de la embajada de obediencia





en Roma, como las estrategias desarrolladas por su hijo el X almirante para adquirir pinturas en Venecia. El estudio de la colección no podría considerarse completo sin atender a los espacios que la albergaron, en cuya génesis desempeñó un papel esencial la madre del IX almirante, Vittoria Colonna Orsini. A ella se debe la creación de la Huerta de Recoletos, que el X almirante convirtió en su particular Parnaso, donde se refugiaba de las veleidades de la corte para entregarse a sus pasiones de ávido coleccionista y poeta diletante, acompañado por un nutrido cenáculo de pintores y literatos.

Ordenanzas Militares de España : (Siglo VII-siglo XXI)



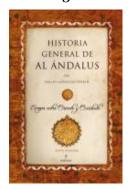
Feliu Bernárdez, Luis (ed.) 1 ed. Sílex, 2023 (ACAMI) 354 p. 21x14 cm. 9788419661760 22,12 €

Las **Fuerzas** Armadas españolas han ido desarrollando y adaptando a lo largo de su historia diferentes códigos morales de conducta que alcanzan el cénit de su significado en la actuación profesional de los militares en el cumplimiento de su deber y del servicio a la Patria. Para los militares la función principal a ejercer es el combate y el ejercicio legítimo de la violencia armada, por lo que esos códigos, sustentados en virtudes, valores y principios de naturaleza ética, tienen en las prescripciones que exigen sus elementos más transcendentes. adopción a lo largo de muchos siglos evolucionados códigos morales a seguir en tiempo de paz y en caso de guerra o conflicto, ha contribuido decisivamente a configurar una cultura, un ethos militar propio de nuestras Fuerzas Armadas en la que, al lado de vínculos tangibles y materiales, hay otros intangibles, de naturaleza moral que conforman esa organización como una institución esencial del Estado. En este libro encontrará el lector la evolución a lo largo del tiempo desde el tratado de lo militar del Libro de los Jueces de Recesvinto en el

siglo vii hasta las Reales Ordenanzas vigentes de Juan Carlos I del 2009 y descubrirá el hilo conductor que se ha materializado en el fondo y en la forma de las Ordenanzas Militares a lo largo de su dilatada historia.

ESPAÑA Y PORTUGAL DP 285-302 > Historia local y descripción

Historia general de Al Ándalus



González Ferrín, Emilio 1 ed. Almuzara, 2024 (Al Ándalus) 624 p. 24x16 cm. 9788410520370 26,87 €

Estamos ante una de las obras más importante que sobre Al Ándalus se han escrito. Por diversos realidad motivos, histórica nunca adecuadamente abordada por la doctrina oficial, que se limitó a repetir aquello tan improbable de la supuesta invasión árabe de 711. El autor aborda, con una sorprendente erudición y una maravillosa claridad de lenguaje, la historiografía de una parte sustancial de la historia de España y de Europa, que no de los árabes. Sus tesis, por innovadoras, nos atrapan y convencen desde la fuerza de su conocimiento y el contraste de fuentes históricas y razonamientos comparativos. Al Ándalus constituye un eslabón insustituible de la historia europea en tanto que supuso una fértil orientalización de lo occidental. Esta Historia General de Al Ándalus parte de la naturalidad de los procesos históricos, ajenos a intenciones interpretativas. Asume que el Islam es la natural herencia de la Roma oriental, que Al Ándalus es hijo de su tiempo hispano previo, y que la historia de las ideas es más sutil y comprensible que las fantasmagóricas caballerías invasoras de bereberes y árabes, con la que se quiso cimentar una determinada idea de "Reconquista" que en verdad jamás existió como tal.





La Reina y la Ciudad : María de Castilla, señora de Borja (1443-1458)



Melón Juncosa, Inmaculada 1 ed. Institución Fernando el Católico, 2023 (Colección de letras) 400 p. 21x13 cm. 9788499116969 22,11 €

Esta obra es el resultado de la revisión de la tesis doctoral de Inmaculada Melón Juncosa sobre la reina María de Castilla, esposa de Alfonso V de Aragón, y su relación con Borja, ciudad que formó parte de su cámara reginal entre 1443 y 1458. El estudio se presenta desde dos perspectivas distintas: el papel de las reinas en la monarquía bajomedieval y el ejemplo de una ciudad de señorío en el Aragón de mediados del siglo XV. Muy lejos del estereotipo al que el imaginario colectivo nos tiene acostumbrados, las reinas de la Edad Media no solo fueron madres, hijas y esposas de reyes, sino que ejercieron el gobierno en ausencia de sus maridos, intervinieron en las negociaciones entre los reinos, asumieron un papel fundamental en el simbolismo monárquico y fueron, en suma, el alter ego del rey. Los estudios relacionados con sus propiedades y señoríos proporcionan una idea más clara de las bases económicas que permitieron tanto su mantenimiento como el desarrollo de sus funciones y la creación de círculos de influencia. El estudio incluye la transcripción de documentos inéditos hasta la fecha.

Les opcions de Barcelona, 2. El segle de Capmany



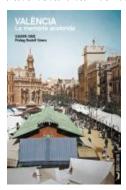
Grau, Ramon 1 ed. Ajuntament de Barcelona, 2023 (Pòsits ; 21) 372 p. 24x16 cm. 9788491565253 24,03 €

Passat el tràngol de 1714, sis dècades de creixement sota un règim opressiu però interessat a explotar els recursos del país per a una represa imperial transformaren l'economia i l'espai de la ciutat. L'aposta per la producció cotonera, vinculada amb la mecanització fabril a Europa, subratllà la singularitat de Barcelona dins d'Espanya. La manca de sintonia amb la Corona esclatà el 1773 en l'oposició al servei militar obligatori, considerat incompatible amb l'economia urbana. Pedro Rodríguez Campomanes, figura clau del govern, va presentar aleshores la dispersió per la ruralia com una estratègia de progrés industrial en tot el territori espanyol. Les institucions barcelonines, que no es podien enganyar sobre els seus motius, van trobar en Antoni de Capmany un escriptor disposat a defensar l'economia urbana aprofundint els valors il·lustrats proclamats pel ministre. Sobre base documental, Capmany va definir Barcelona com a punta de llança del progrés social i econòmic des del segle xii, amb una provocadora afirmació del caràcter democràtic de les institucions autòctones. La seva teorització d'Espanya com a nació de nacions el 1808 i les intervencions a les Corts de Cadis mostren una elasticitat i una adaptabilitat que són distintives de les aportacions culturals amb capacitat de transcendir totes les conjuntures.





València : la memòria acolorida



Oms, Xavier 1 ed. Llibres de la Drassana, 2023 (Odissea; 17) 172 p. 24x17 cm. 9788412688962 21,10 €

Les fotografies, postals i retrats antics ens mostren una València en blanc i negre, però la ciutat no ho era, sinó que estava plena de color. És la València que Xavier Oms il·lustra a través d'una huitantena de fotografies colorejades i profusament comentades, per a rescatar la memòria del cap i casal entre les dècades de 1850 i 1930.

Un recorregut visual i sensorial que ens mostra la primera fotografia en paper feta a Espanya, les panoràmiques d'una València encara emmurallada, els Poblats Marítims que immortalitzaren Sorolla i Blasco Ibáñez, la plaça del Mercat, la plaça Redona, el passeig de l'Albereda, el palau Ripalda, el senyorial carrer de la Pau, la fèrtil Horta o l'omnipresent riu Túria. Però no només són llocs i monuments, sinó també la vida urbana, la que omplia la Baixada de Sant Francesc amb el seu tràfec comercial, donava impuls a l'Exposició Regional Valenciana de 1909, feia festa en les Falles, veia passar un enorme Zeppelin per dalt del Micalet o patia els bombardejos de la Guerra Civil.

Vista previa en http://www.puvill.com/

Valencia, 1857-1988 : viajando en el tiempo con la fotografía



Cervellera, Arturo Giménez, Andrés (1968-) Martínez, Ángel (1951-) 1 ed. Llibres de la Drassana, 2023 (Odissea; 18) 184 p. 22x22 cm. 9788412688955 22,06 €

Quien contemple las imágenes contenidas en Valencia (1857-1988). Viajando en el tiempo con la fotografía se verá embargado por una inmensa sensación de vértigo. Una impactante selección de imágenes antiguas de los más diversos puntos de la ciudad es acompañada por la misma toma fotográfica en la actualidad. Los cambios en la mayor parte de los casos son evidentes y en otros demoledores.

Vista previa en http://www.puvill.com/

ESPAÑA Y PORTUGAL DP 350-374 > Madrid

Madrid entre épocas



Pérez Serén, Valentín Andrés 1 ed. Ediciones La Librería, 2023 400 p. 24 cm. 9788498735260 26,82 €

Descubre el Madrid de otras épocas desde un punto de vista único y diferente. Viaja al pasado de Madrid desde el presente con la técnica de la refotografía y disfruta de los detalles y contrastes al fusionar fotografías de diferentes épocas desde el mismo punto de vista. Algunos rincones de Madrid conservan todo su encanto con el paso del tiempo y otros sin embargo han sufrido muchos cambios. Mi objetivo es que disfrutes de Madrid entre épocas tanto como yo lo he hecho realizándolo.





ASIA (HISTORIA)
DS 101-151 > Israel. Palestina. Los Judios

Israel, el somni i la tragèdia



Culla, Joan B.
Fortet, Adrià
2 ed.
Pòrtic, 2024
(Visions)
680 p. 23x15 cm.
9788498095623
22,02 €

Israel, el somni i la tragèdia del professor Joan B. Culla va satisfer la demanda d'una obra que exposés de manera exhaustiva, documentada i precisa el naixement i desenvolupamentdel sionisme, la seva topada amb el moviment arabopalestí i l'evolució del conflicte fins a la Segona Intifada i la mort d'Arafat. Avui, vint anys després, Joan B. Culla i Adrià Fortet presenten una versió actualitzada i ampliada de l'obra, que recull els nous esdeveniments —també els rabiosament actuals— i que té en compte la historiografia de les dues últimes dècades. Així, juntament amb una revisió general, s'hi han afegit tres capítols nous que estudien el fracàs de l'aposta unilateral de Sharon, l'impacte de la Primavera Arab, les topades entre Netanyahu i Obama, els Acords d'Abraham i la greu crisi sociopolítica que ha afectat Israel en l'últim quinquenni i que s'ha manifestat particularment en cinc repeticions electoralsi en protestes multitudinàries que han paralitzat el país. Així doncs, amb el mateix anhel de coneixement i rigor i amb el mateix propòsit d'explicar sense jutjar, oferim un llibre dereferència sobre la història contemporània de l'Orient Mitjà i el conflicte que n'és la clau de volta. Els últims paràgrafs podran trobar-se en les notícies d'avui mateix.

Israel, la tierra más disputada : del sionismo al conflicto de Palestina



Culla, Joan B.
Fortet, Adrià
1 ed.
Ediciones Península, 2024
(Península)
688 p. 22x14 cm.
9788411002257
22,02 €

Hace dos décadas, Israel. La tierra más disputada expuso de manera exhaustiva y documentada el nacimiento y desarrollo del estado judío desde la irrupción del sionismo a finales del siglo XIX, así como de su principal derivada, el conflicto entre israelís y palestinos. Esta nueva edición actualizada, recoge los acontecimientos más relevantes de los últimos años: el fracaso de Sharon, el impacto de la Primavera Árabe, los Acuerdos de Abraham y la grave crisis sociopolítica que ha afectado a Israel, así como la guerra desatada por el reciente ataque de Hamás.

ÁFRICA (HISTORIA) DT 43-154 > Egipto

Por la ruta del marfil : Argel - El Cabo - El Cairo



Serrat, Juan 1 ed. Al-Andalus y el Mediterráneo (ALMED), 2023 464 p. 24 cm. 9788415063896 24,03 €

Por LA RUTA DEL MARFIL es la segunda parte de la Trilogía del viajero, tras haber publicado el autor, en 2020, Por la ruta de la seda. Viaje a los confines de Eurasia, en el que, en tono desenfadado narra un viaje en 4x4 iniciado en Granada en junio de 2018 y concluido en Vietnam en enero de 2020, poco antes del confinamiento Covid. Viaje iniciado con 74 años, después de jubilarse de su profesión de diplomático





en 2015. Y fruto de ello y de la rica experiencia vivida, el viajero se puso a escribir. Con la independencia de estar jubilado, sin presión profesional, sin dependencia política alguna, de vuelta ya de tantas cosas

GEOGRAFÍA MATEMÁTICA. CARTOGRAFÍA GA 1-1776 > Geografía matemática. Cartografía

España: Anatomía de un país extraordinario



Tapiador, Francisco J. 1 ed. Arzalia Ediciones, 2023 480 p. 24 cm. 9788419018366 26,82 €



Este libro utiliza las herramientas que proporciona la Geografía para ayudar al lector español a apreciar su país, aportándole datos y argumentos que expresen mejor su sentimiento de pertenencia y simpatía por España. Tras décadas de cuestionamiento de los valores y virtudes de un país que hizo una transición política modélica en 1978 y, desde entonces, una espectacular renovación económica y social, ha llegado el momento de recapitular con calma lo mucho que tenemos y, por tanto, lo mucho que podemos perder. España. Anatomía de un país extraordinario recorre de forma amena los físicos componentes del medio geográfico (montañas, ríos, bosques, fauna o flora) así como los de carácter humano (población, organización política y social, economía, ciudades o educación), entre otros muchos. Estamos ante una obra repleta de agudas observaciones y sugerentes propuestas, llena de mapas, gráficos, infografías y dibujos que la convierten en una pieza única en la bibliografía sobre nuestro país.

ECOLOGÍA HUMANA. GEOGRAFÍA HUMANA GF 53-67 > Relaciones del hombre con entornos específicos

Adaptación al cambio climático



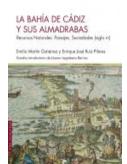
Martínez-Orozco, Juan M. 1 ed. Dextra Editorial, 2023 340 p. 9788410026087 23,56 €

La lucha contra el cambio climático es, sin duda, uno de los grandes retos que enfrenta la humanidad en el siglo XXI. Los impactos relacionados con el aumento de temperatura, los cambios precipitaciones y fenómenos climáticos extremos, o la inundación permanente por aumento del nivel del mar, comienzan a tener consecuencias sobre nuestro bienestar, y van a afectar sensiblemente a todas las facetas de la actividad humana en las próximas décadas. La magnitud de los impactos esperados va a requerir la aplicación de estrategias y soluciones ambiciosas de adaptación al clima futuro, que reduzcan nuestra vulnerabilidad y minimicen, en lo posible, los daños ocasionados. Este libro explica el papel de la adaptación en el contexto de la lucha contra el cambio climático, proporciona las bases para comprender el proceso de adaptación, y describe los elementos fundamentales de la planificación, evaluación, selección y diseño de las soluciones para la mejora de la resiliencia climática. El texto se centra, en particular, en las medidas de construido adaptación para el territorio (infraestructuras de obra civil y áreas urbanas), al tratarse de un ámbito que resultará severamente afectado por los impactos climáticos.





La bahía de Cádiz y sus almadrabas : recursos naturales, paisajes, sociedades (siglo XV)



Martín Gutiérrez, Emilio Ruiz Pilares, Enrique José 1 ed. Sílex, 2023 (Sílex universidad.Magnum) 208 p. 24x17 cm. 9788419661296 22,12 €

Con este libro nos hemos propuesto acercarnos al mundo de las almadrabas tomando como referencia tres conceptos: recursos naturales, paisajes y sociedades. roturación de los espacios marismeños para la creación de salinas y la producción de sal debían, en principio, responder a la demanda generada en las almadrabas cada temporada de pesca. Este proceso se intensificó entre el último cuarto del siglo XV y las primeras décadas del XVI. El atún o la sal no solo fueron consumidos por una población siempre en aumento, sino que estos productos formaron parte de las actividades comerciales. La red de mercaderes interconectados instalados en este entorno dinamizaba las vías que discurrían desde el Mediterráneo al Atlántico y desde el Mar del Norte a Berbería. La conexión, por tanto, evidente: de un recurso natural a su aprovechamiento por una sociedad, pasando, evidentemente, por la organización de un paisaje característico. El paisaje actual se parece muy poco al de finales del siglo XV. Las investigaciones geo-arqueológicas, los dibujos y grabados flamencos del siglo XVI, la cartografía existente desde finales del siglo xvii, las descripciones de los cronistas locales o la documentación de archivo, han sido claves para reconstituir este espacio a partir de los Sistemas de Información Geográfica.

Sierra Morena en la encrucijada : despoblación, crisis rural y expectativas de desarrollo sostenible



Mulero Mendigorri, Alfonso (ed.) Rivera Mateos, Manuel (ed.) 1 ed. Tirant Humanidades, 2023 (Plural) 450 p. 24x17 cm. 9788419632999 31,63 €

Este libro colectivo pretende profundizar en el conocimiento y caracterización de los nuevos modelos de organización territorial, demográfica y socioeconómica imperantes en la Sierra Morena andaluza y derivados de diversas causas estructurales y coyunturales como también parcialmente de las políticas públicas aplicadas en extensas áreas de su extensa y diversa montaña media, sobre todo las relacionadas con las iniciativas protectoras de alcance autonómico, estatal e internacional. Desde esta perspectiva, esta publicación recoge diversas aportaciones con enfoques pluridisciplinares e interdisciplinares que pretenden visualizar cuestiones centrales en un territorio tan representativo de la problemática actual de la denomina "España Vaciada" en lo que se refiere a sus dinámicas demográficas regresivas y recientes, sus estructuras de poblamiento, la conservación y valorización de los entornos rurales y del patrimonio cultural y natural y la evolución socioeconómica de sus áreas rurales de interior tradicionalmente deprimidas y marginadas. Estas aportaciones desde ópticas diversas pretenden servir de referencia, en este sentido, para plantear propuestas de actuación y alternativas de desarrollo sostenible en otros territoriales rurales de interior con problemáticas y tendencias similares.





ANTROPOLOGÍA GN 301-673 > Etnología. Antropología social y cultural (General)

Innovación para la transfromación social y ambiental : una propuesta desde las transiciones sociotécnicas



Belda Miquel, Sergio (ed.) Boni, Alejandra (ed.) 1 ed. Tirant Humanidades, 2023 (Políticas de bienestar social) 328 p. 21x15 cm. 9788411830256 26,83 €

Entender cómo promover una innovación transformadora es un imperativo en un momento en el que el mundo enfrenta el final de una época basada en el crecimiento ilimitado y en un modelo económico sostenido aspectos como el uso de combustibles fósiles, la producción y consumo masivos, la globalización como forma de ampliar permanentemente mercados y extraer recursos, o la producción masiva de residuos. Como se explora en el libro, estos principios se han traducido en sistemas energía, movilidad agroalimentación de estructuralmente insostenibles, así como en modelos de transformación digital, de salud o de educación que generan a su vez profundas desigualdades.

En este texto se analizan aspectos teóricos que nos pueden permitir comprender y evaluar cómo se están produciendo o pueden producirse las transformaciones de estos sistemas sociotécnicos. Además, se presentan diversos ejemplos concretos de cómo una transformación justa y sostenible en todos estos sistemas es no solo posible, sino una realidad que se está produciendo en múltiples espacios y contextos cecanos.

Transferencia y conocimiento : humanidades, educación y construcción del saber en la red



Cortijo Ocaña, Antonio (ed.) Garcia Sebastià, Josep Vicent (ed.) 1 ed. Tirant Humanidades, 2023 (Plural) 362 p. 21x15 cm. 9788411830751 25,87 €

Los trabajos incluidos en el presente volumen reflejan una de las necesidades del ser humano que el Humanismo ya manifestó al comienzo de nuestra época moderna (temprana modernidad): la de transferir el conocimiento de los antiguos a los modernos para poder garantizar así la reflexión sobre la esencia del hombre, la comunicación y el progreso. Este traslado constante y omnipresente del saber puede seguir numerosas trayectorias, como por ejemplo de una lengua o una tradición literaria o cultural a otra, del lenguaje oral al lenguaje escrito, del papel a la pantalla, de la sociedad a las aulas y viceversa es decir, de la escuela a la sociedad de la realidad política, ideológica y socioeconómica de un determinado estado a la realidad de otros países, de unas profesiones o clases sociales a otras o de una disciplina científica a otra. Los quince capítulos que presentamos dan buena cuenta de ello y aúnan cultura, literatura, lengua, educación, historia, filosofía y política en un todo unitario guiado por la idea de la transferencia del conocimiento desde la educación en las humanidades, ya sea por medios escritos, ya sea en la red.





USOS Y COSTUMBRES (GENERAL) GT 1-7070 > Usos y costumbres (General. Paises particulares ver D-F)

Fiesta, arte y literatura en tierras de fronteras



Azanza López, José Javier (ed.)
Cazalla Canto, Silvia (ed.)
Romero Sánchez, Guadalupe (ed.)
1 ed.
Editorial Universidad de
Granada, 2023
(Arte y arqueología)
484 p. 15x23 cm.
9788433872050
33.65 €

Este libro recoge los frutos de las investigaciones de veintiún especialistas en cultura visual, arte, iconografía, teatro y literatura en las que se reflexiona en torno a la frontera (tanto física como cultural) en los territorios de España y por extensión de Europa, América, Asia y el norte de África desde un enfoque interdisciplinar. Este selecto grupo de académicos estudia en profundidad el concepto fronterizo que pone de manifiesto su condición poliédrica, a la vez que aporta nuevas y sugerentes vías de investigación sobre las que seguir profundizando en un futuro, ya sea desde el terreno de la historia, la literatura y el arte, ya desde la sociología, la comunicación y la didáctica.

Vista previa en http://www.puvill.com/

USOS Y COSTUMBRES (GENERAL) GT 500-2370 > Vida privada y pública (amor, cocina, muerte, fiestas...)

Itinerarios urbanos y celebraciones públicas en la monarquía hispánica durante la Edad Moderna



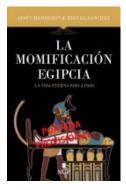
ERRACIONES A HISPÁNICA DERMA Ollero Lobato, Francisco (ed.) 1 ed. Tirant Humanidades, 2023 (Plural) 558 p. 24x17 cm. 9788411830454 38,36 €



Caracteriza a las ciudades y poblaciones de la

monarquía hispánica durante la Edad Moderna la importancia creciente de las celebraciones públicas que se festejan en ellas, hasta el punto de que la fiesta se convierte en una función esencial para entender la estructura urbana durante tal época. La vigencia de los fastos, entendidos como una confirmación de las instituciones, valores y creencias que configuraban la sociedad, también tiene una repercusión objetiva en la morfología de esas poblaciones. Se crean o transforman con tal fin determinados espacios públicos y lugares de especial relevancia que se convierten en hitos de los principales itinerarios festivos. Se presentan en esta obra treinta aportaciones que estudian diferentes aspectos relacionados con esta temática: recorridos urbanos de las fiestas; la transformación de la arquitectura y el urbanismo local en su relación con estas celebraciones; el recurso del ornato efímero como diálogo entre la ciudad cotidiana y aquella otra, extraordinaria y virtual, que se propone como escenario de los fastos; y, por último, el análisis de textos e imágenes que documentan precisamente esa actividad festiva y su repercusión para la vida de sus habitantes.

La momificación egipcia : La vida eterna paso a paso



Herrerín López, Jesús Sánchez Matezand, Miguel Ángel 1 ed. Almuzara, 2023 (Nun) 276 p. 24 cm. 9788415462842 24,95 €

Si existe un elemento central y definidor de la cultura del Antiguo Egipto, ese sería su constante búsqueda de la Eternidad, su deseo de sobrevivir a la muerte y la aspiración de cada egipcio de ser recordado por las generaciones venideras. Las momias que siembran las tumbas del desierto egipcio y los museos del mundo, son el paradigma de esta pulsión. Hombres y mujeres que nos cuentan sus secretos desde sus miles de años de antigüedad. El enigma de la momificación por fin resuelto. El libro presenta los conocimientos y descubrimientos





realizados, de primera mano, por los más destacados especialistas en momificación de la actualidad durante sus investigaciones en innumerables yacimientos arqueológicos del Valle del Nilo. Una obra que se convertirá, sin duda, en un texto de referencia para todo aquel que desee conocer la cultura del Antiguo Egipto.

ENTRETENIMIENTO. OCIO GV 1199-1570 > Juegos y diversiones

Nancyclopedia, 3.



Ramos, Esperanza 1 ed. Diábolo Ediciones, 2023 (Fondo) 220 p. 9788494727276 23,03 €

Casi 50 años de fabricación avalan el éxito y la continuidad en el mercado de una muñeca de plástico como Nancy. Para los coleccionistas y amantes de Nancy, se ha creado este libro, que completa finalmente la trilogía de gran éxito Nancyclopedia. De los años 90 hasta la actualidad, es el periodo que abarca este volumen de más de 200 páginas, que deja abierta la puerta al futuro, puesto que Nancy sigue saliendo de los moldes de Famosa. Más de 100 referencias. **Todas** las muñecas, vestidos v complementos de los últimos años fotografiadas por sus autores. Imprescindible para todos los fans de Nancy!

ENTRETENIMIENTO. OCIO GV 1580-1799.3 > Danza

Los ballets espagnols de Antonia Mercé, la Argentina



Murga Castro, Idoia (ed.) Coello Hernández, Alejandro (ed.) 1 ed. Editorial Fundamentos, 2023 (Arte; 237.Teoría teatral) 282 p. 24x17 cm. 9788424514242 26,92 €

Antonia Mercé, la Argentina, (1890-1936) fue una de las bailarinas españolas de mayor relevancia del primer tercio de siglo XX. Gran renovadora del lenguaje de la danza española, en 1927 fundó los Ballets Espagnols, una compañía que adaptó a los imaginarios nacionales los fundamentos de los Ballets Russes de Diaghilev y ofreció un nutrido repertorio de obras concebidas por destacados artistas e intelectuales de la modernidad y la vanguardia. Junto al estudio de su evolución e impacto, este volumen recoge, por primera vez, los libretos que la coreógrafa recibió a lo largo de su carrera con la intención de que los representara con su compañía, escritos, entre otros, por María de la O Lejárraga, Manuel de Falla, Cipriano de Rivas Cherif, Ernesto Halffter, Tomás Borrás y Enrique Fernández Arbós. Asimismo, se compilan los textos en que la bailarina definió su poética coreográfica y reflejó su visión sobre la danza.



Puvill Libros, S.A. c/Estany, 13 Nau D-1 08038 BARCELONA (SPAIN) http://www.puvill.com | info@puvill.com

ENTRETENIMIENTO. OCIO GV 201-555 > Educación y preparación física

Menores y deporte : Una propuesta de regulación normativa



Fernández Saraola, Ignacio de (ed.) Álvarez Álvarez, Leonardo (ed.) 1 ed. Marcial Pons, Ediciones Jurídicas y Sociales, 2023 (Lege ferenda) 276 p. 24 cm. 9788413816357 28,84 €

El deporte extraescolar ha carecido de la necesaria atención normativa, dejándose su puesta en práctica en manos de clubes y federaciones, cuyas aspiraciones son exclusivamente deportivas y, más exactamente, orientadas a la vertiente competitiva. El presente libro ofrece un cambio de paradigma, en el que el acento se ponga en los menores de edad, que son sujetos vulnerables a los que el ordenamiento jurídico -por mandato constitucional- debe prestar atención preferente. Así visto, el deporte representa sólo un ámbito de los muchos (escolar, lúdico, cultual, laboral...) en los que los menores pueden interactuar. Y, como en todos ellos, deben contar con las adecuadas garantías jurídicas que preserven sus derechos fundamentales: integridad física psicológica, igualdad, intimidad, expresión asociación, entre otros.

El volumen analiza esta protección desde un enfoque multidisciplinar que abarca el Derecho, la Economía, la Medicina, la Psicología, la Pedagogía, la Sociología y la Filosofía. A través de todos estos prismas se estudian los problemas a los que se enfrentan los menores de edad en la práctica del deporte extraescolar y, lo que es aún más importante, se ofrecen soluciones normativas y prácticas para que en todo momento sus derechos queden perfectamente preservados. Con tal objetivo se incluye un proyecto de ley reguladora del deporte en edad escolar, redactado de forma que resulte aplicable para cualquier comunidad autónoma, y un protocolo antibullying, también previsto para su puesta en práctica inmediata por clubes y entidades

deportivas.

Una obra, por tanto, que conjuga el análisis académico, teórico y riguroso, con una vertiente práctica, y que aborda un tema hasta ahora desatendido, pero que el nuevo marco normativo internacional, europeo y estatal obliga a abordar.

Vista previa en http://www.puvill.com/

TEORÍA ECONÓMICA. DEMOGRAFÍA HB 1-846.8 > Teoría económica (valor, precio, capital, consumo, riqueza)

Economía pública moderna: Casos prácticos



Cansino Muñoz-Repiso, José Manuel Dugo Domínguez, Víctor Domínguez Torres, Helena 1 ed. Ediciones Pirámide, 2024 (Economía y empresa) 216 p. 24x19 cm. 9788436849073 20,67 €

Este manual ofrece una compilación de casos prácticos que comparten el denominador común de estar muy apegados a la actividad financiera cotidiana tanto del Sector Público como de los ciudadanos. Sus autores han trabajado durante varios años en diseñar los casos prácticos que ahora se publican y la manera de presentarlos responde a una complejidad creciente. Se estructuran en cuatro capítulos bien diferenciados para que el lector pueda familiarizarse con los cálculos de magnitudes tan relevantes como el ahorro/déficit público, la capacidad o necesidad de financiación y el superávit o déficit totales de una administración pública.





Lecciones de economía de la Unión Europea



Cuenca García, Eduardo Navarro Pabsdorf, Margarita 2 ed. Ediciones Pirámide, 2024 (Economía y empresa) 200 p. 24x19 cm. 9788436849097 30.71 €

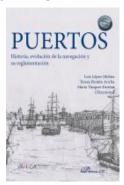
El libro presenta, de forma muy pedagógica, una visión actualizada de algunas de las políticas de mayor relieve en el actual esquema de integración de la Unión Europea. Su contenido da una visión de los logros que se han materializado en las distintas parcelas de la integración europea y la evolución estructural de las políticas, resaltando los grandes avances cualitativos que se han ido dando desde que la Unión inició su singladura.

En la obra se ofrece una información actualizada de los nuevos determinantes que marcan las tendencias de la Unión Europea: los nuevos países incorporados, una moneda única, la Constitución, los avances políticos y una Europa más social.

La novedad de esta obra es la actualización y el tratamiento en profundidad de temas que no aparecen o se tocan superficialmente en otros libros, como el medioambiental o el fiscal, y se incluye un amplio capítulo sobre los retos de la política exterior de la Unión Europea con el nombramiento del Alto Representante de la Política Exterior y de Seguridad Común, así como un análisis de la densa red de contactos con distintos bloques y países de todo el mundo.

TRANSPORTES Y COMUNICACIONES HE 380.8-971 > Transporte marino

Puertos: Historia, evolución de la navegación y su reglamentación



López Molina, Luis (ed.) Pontón Aricha, Teresa (ed.) Vázquez Fariñas, María (ed.) 1 ed. Dykinson, 2023 422 p. 24x17 cm. 9788411706223 34,61 €

Una treintena de investigadores e investigadoras de diversas áreas se dan cita en esta obra colectiva, que incluye quince capítulos con distintas perspectivas, cuyo nexo de unión es el puerto. Los/as autores/as nos brindan su visión particular creada tras una intensa investigación, cuyos frutos, en muchos casos, pasan desapercibidos por una sociedad que, sin conocerlos directamente, se aprovecha de sus recopilación avances. En esta de estudios relacionados con el mar. encontramos investigaciones referentes a los primigenios usos que se convierten en normas, la repatriación de la gente de mar y su régimen jurídico en España, el salvamento marítimo y su puesta en servicio, la financiación de las Autoridades Portuarias, el servicio de practicaje, el comercio marítimo y las mercancías, los ríos y la modernización de las vías fluviales, el turismo, el desarrollo portuario y la historia de los puertos, entre otras temáticas. Además, los estudios abarcan áreas y escenarios muy diversos, tanto europeos como americanos, insulares y en tierra firme, que hacen de esta obra un completo manual de referencia sobre los enclaves portuarios. Con todo ello, enfoque o perspectiva multidisciplinar de los trabajos hace que esta obra sea de obligada lectura para la comunidad investigadora especializada en temas portuarios, pero también para el público general interesado en la historia, el desarrollo y la evolución de los puertos y la navegación.





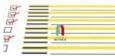
Puvill Libros, S.A. c/Estany, 13 Nau D-1 08038 BARCELONA (SPAIN) http://www.puvill.com | info@puvill.com

COMERCIO HF 5001-6182 > Negocios. Negocios administrativos

Evaluación del desempeño



Cortijo Vázquez, Leticia 1 ed. Formación Alcalá, 2023 (Empresa) 280 p. 23x17 cm. 9788419849199 50,96 €



Comenzando con una introducción a los principios fundamentales, el manual establece la importancia de la evaluación de desempeño no solo como una herramienta para medir la efectividad de los empleados, sino también como un mecanismo crucial para el desarrollo personal y el crecimiento organizacional. A lo largo del manual, se abordan diversas metodologías y herramientas de evaluación, destacando la necesidad de adaptar estas prácticas a las especificidades de cada organización y sus empleados. Se enfatiza la importancia de establecer criterios claros y objetivos, así como de asegurar que el proceso sea justo, transparente y libre de sesgos. Otro aspecto crucial que se aborda es la adaptabilidad y mejora continua del proceso de evaluación. El manual destaca la importancia de estar atentos a los cambios en el entorno laboral y de ser flexibles para ajustar las prácticas de evaluación. Este enfoque proactivo asegura que el proceso siga siendo relevante y efectivo en el tiempo. Finalmente, el manual integra la evaluación de desempeño dentro del espectro más amplio de la gestión de recursos humanos. Al conectar la evaluación con otras iniciativas como el desarrollo profesional, la compensación y la planificación de la sucesión, se enfatiza la visión holística de la gestión del talento.

Gestión de reuniones de trabajo



Morón López, Rodolfo Cortijo Vázquez, Leticia 1 ed. Formación Alcalá, 2023 (Administración, empresa y recursos humanos) 210 p. 23x17 cm. 9788419849168 55,77 €

Las reuniones son un elemento fundamental en la vida laboral, pues brindan el espacio para la toma de decisiones, la discusión de ideas, la resolución de problemas y la colaboración entre miembros del equipo. En muchas organizaciones, las reuniones pueden ser consideradas como una pérdida de tiempo si no se gestionan adecuadamente. Por ello, este manual se enfoca en ofrecer herramientas y estrategias para planificar, conducir y evaluar reuniones de manera eficiente, maximizando el tiempo y recursos invertidos y garantizando resultados positivos. En la primera sección, se abordará la importancia de la preparación de las reuniones, definiendo objetivos claros, estructurando agenda adecuada seleccionando una participantes relevantes. La convocatoria comunicación efectiva a los asistentes también será tratada para asegurar la asistencia y compromiso. La figura del moderador, esencial en toda reunión, será explorada en su rol y habilidades para dirigir el encuentro de manera efectiva y asegurar que se cumplan los objetivos propuestos





Gestión para la comunicación interna



Morón López, Rodolfo 1 ed. Formación Alcalá, 2023 (Administración, empresa y recursos humanos) 206 p. 23x17 cm. 9788419849175 55,77 €

A medida que las empresas crecen en tamaño y complejidad, se vuelve cada vez más crucial establecer canales efectivos de comunicación entre los distintos niveles jerárquicos y departamentos. Este capítulo tiene como objetivo brindar una visión general sobre la importancia de la comunicación interna entorno empresarial Exploraremos cómo una comunicación interna eficaz puede impulsar la colaboración, el compromiso de los empleados y, en última instancia, el éxito organizacional. Además, presentaremos los objetivos y contenidos que abordaremos en este manual para ayudar a las organizaciones a fortalecer su enfoque en la comunicación interna. La comunicación interna va más allá de la simple transmisión de información; se trata de crear un ambiente en el que la información fluya de manera fluida y transparente. Al fomentar la comunicación abierta, las empresas pueden mantener a sus empleados informados sobre los cambios, los logros, los desafíos y las oportunidades que afectan a la organización en su conjunto. Asimismo, la comunicación interna es esencial para alinear los objetivos individuales y departamentales con la visión y misión de la empresa.

Métodos mixtos de investigación : Integrando métodos cuantitativos y cualitativos



Molina-Azorín, José Francisco Fràbregues Feijóo, Sergi Escalante Barrios, Elsa Lucía 1 ed. Ediciones Pirámide, 2024 (Economía y empresa) 416 p. 24x19 cm. 9788436849035 23,55 €

Desde hace muchas décadas los investigadores han utilizado conjuntamente métodos cuantitativos y cualitativos, pero es en los últimos años cuando se formalizando está esta nueva metodología integradora, con una denominación aceptada por la comunidad científica. métodos mixtos investigación, con una serie de procedimientos y diseños específicos. Esto ha llevado a que incluso a los métodos mixtos se les llegue a considerar como el tercer movimiento metodológico, de forma distintiva y diferenciada de los métodos cuantitativos y cualitativos.

El propósito de esta obra es realizar una introducción a los fundamentos y aspectos básicos de esta metodología de investigación novedosa y con gran relevancia en el ámbito de las ciencias sociales, las ciencias del comportamiento, las ciencias de la salud y otras disciplinas. En ella, se proporciona una guía y conocimiento práctico y aplicado para que estudiantes e investigadores puedan diseñar, planificar e implantar un trabajo de investigación a través de la utilización de una metodología mixta.





Sostenibilidad organizacional



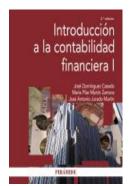
Paz Gil, Iria Prado Román, Alberto Prado Román, Miguel 1 ed. Ediciones Pirámide, 2024 (Economía y empresa) 256 p. 24x19 cm. 9788436848373 22,07 €

Este libro trata de un tema que ha ido adquiriendo recientemente una considerable importancia en el estudio de la dirección y organización de empresas y otras entidades, como es el desarrollo sostenible de las organizaciones empresariales. La sostenibilidad va más allá de la responsabilidad social de la empresa (RSE). Como indican los autores, la RSE tiene un ámbito de aplicación limitado a la empresa, mientras que el ámbito de aplicación del desarrollo sostenible es global, afectando a empresas, gobiernos y otras organizaciones. El desarrollo sostenible afecta al diseño estratégico de la empresa en tres niveles: económico, social y ambiental.

La obra se estructura en seis capítulos. El primero es una introducción al concepto de sostenibilidad: analiza su evolución y resalta la importancia que ha adquirido el desarrollo sostenible, estableciendo su ámbito de aplicación y sus objetivos. El capítulo segundo pone de relieve como la aplicación del desarrollo sostenible ha dado lugar a un cuarto sector: las"organizaciones con propósito", que persiguen tanto el beneficio público (igual que las organizaciones del sector público y sin fines de lucro) como las ganancias o el beneficio económico (de modo similar a las empresas del sector privado). Los capítulos restantes se dedican al análisis del impacto del desarrollo sostenible en las distintas áreas empresariales: producción (capítulo marketing (capítulo 4), dirección de personas (capítulo 5) y finanzas (capítulo 6). Se incluye al final de la obra una extensa bibliografía de consulta. El contenido del libro está expuesto de forma sistemática y con un enfoque eminentemente práctico. Dentro de cada capítulo hay numerosas ilustraciones esquemas que facilitan comprensión de los conceptos expuestos. También se exponen ejemplos, en algunos casos muy detallados, de empresas que han aplicado planes de desarrollo sostenibles y de utilización eficiente de los recursos.

COMERCIO HF 5601-5689 > Contabilidad

Introducción a la contabilidad financiera I



Domínguez Casado, José Martín Zamora, María Pilar Jurado Martín, José Antonio 2 ed. Ediciones Pirámide, 2024 (Economía y empresa) 240 p. 24x19 cm. 9788436849158 35,52 €

En el libro se adapta el contenido de la contabilidad financiera al Espacio Europeo de Educación Superior, dando respuesta a las necesidades de materiales de estudio que demandan los alumnos que comienzan los nuevos grados en el ámbito de las Ciencias Económicas y Empresariales. En este sentido, su principal finalidad no es otra que la de explicar de manera comprensible los conceptos, instrumentos y procedimientos fundamentales que han de servir de base para la elaboración de la información contable.La obra se estructura en diez capítulos que abarcan desde el concepto de contabilidad hasta el proceso contable del ejercicio, deteniéndose en operaciones tan habituales en la empresa como las compras y ventas de mercancías. Asimismo, cada capítulo se complementa con una relación de casos con las soluciones en el material complementario que acompaña al manual y a los que se añaden un conjunto de casos propuestos. Los ejercicios que se proponen como complemento a los aspectos teóricos que se estudian representan una colección suficientemente amplia para poner en práctica los conocimientos adquiridos, tanto de cada tema como de forma general, de todos los aspectos tratados en el conjunto del manual, permitiendo que el estudiante alcance una visión completa del proceso contable.





HISTORIA SOCIAL. PROBLEMAS SOCIALES. REFORMA SOCIAL HN 50-981 > Por región o país

De la movilización estudiantil a la reforma social : asociación católica de propagandistas en Valencia (1920-1970)



Valderrama Abenza, Juan Carlos (ed.) 1 ed. Tirant Humanidades, 2023 (Plural) 480 p. 21x15 cm. 9788411831253 33,65 €



Pocas instituciones católicas han tenido en la España del siglo XX un impacto social comparable al de la Asociación Católica de Propagandistas (ACdP). Nacida en Madrid en 1908 bajo el impulso del jesuita Ángel Ayala y de un puñado de jóvenes, muy pronto asumiría un importante liderazgo en muchas de las instituciones políticas, sociales y culturales más significativas de las décadas siguientes. Aunque el Centro valenciano no se constituyó formalmente hasta años más tarde, en 1920, también en Valencia se dejó sentir rápidamente la influencia de esta gran forma de movilización de la juventud católica española, especialmente entre los universitarios. También ahí la contribución de estos «jóvenes propagandistas» resulta esencial para explicar la evolución de muchas de las iniciativas que trazaron el rumbo de la sociedad valenciana del pasado siglo. estudios que conforman este constituyen un primer acercamiento a algunos de los aspectos más significativos en la historia de esta centenaria institución, cuya influencia en la historia local y nacional reciente ha sido tan relevante hasta hoy como desconocida.

FAMILIA. MATRIMONIO. MUJER HQ 1101-2030.7 > Mujeres. Feminismo. Club de mujeres

La misoginia en la cultura y la sociedad : manifestaciones y voces críticas del pasado y del presente



González de Sande, Mercedes (ed.)
González de Sande, Estela (ed.)
Marqués Salgado, Antonio
Javier (ed.)
1 ed.
Tirant Humanidades, 2023
(Plural)
496 p. 21x15 cm.
9788411830119
33.65 €

Hemos hecho camino...porque el texto escrito adquiere fuerza, dura y se vuelve prestigioso con el tiempo". Certeras palabras de la escritora Elvira Seminara, en una profunda reflexión sobre los logros obtenidos por las mujeres en nuestros días a pesar del vasto travecto que aún queda por recorrer para una efectiva igualdad en todos los ámbitos, que supone un magnífico colofón a La misoginia en la cultura y la sociedad: Manifestaciones y voces críticas del pasado y del presente. Un volumen colectivo y multidisciplinar, formado por un selecto grupo de contribuciones, que se presenta como un foro de discusión sobre la condición de inferioridad e invisibilización de las mujeres, tanto en el pasado como en el presente, a la vez que promueve nuevos retos para un futuro más justo e igualitario. Partiendo de esta premisa, se pretende ofrecer un estado de la cuestión a través de dos bloques bien diferenciados. El primero de ellos reúne temáticas variadas pero que convergen todas en la denuncia contra la misoginia manifestada, a lo largo de los siglos, en la cultura y en la sociedad. El segundo bloque está formado por estudios divergentes y subversivos que reaccionan, de forma individual o colectiva, contra la injusta e injustificada condición de inferioridad de las mujeres, proponiendo, en ocasiones, retos para desafiarla y superarla.





Mundo hetero : la teoría feminista de Montserrat Roig



Roig, Montserrat García, Betsabé (ed.) 1 ed. Paidós, 2024 (Contextos) 224 p. 23x15 cm. 9788449341373 20,10 €

En esta antología, Betsabé García ha reunido las reflexiones de Montserrat Roig sobre el feminismo como movimiento social, pero también sobre la mujer como tema, como supuesta identidad, y sobre lo que es ser mujer. García ha reorganizado los textos de esta edición según los grandes temas que tejen la obra de Roig: la influencia castradora de una mala educación, el debate interminable con el eterno masculino, el sexo como mecanismo de poder, la naturaleza del deseo y su impronta en nuestros cuerpos, y la heterosexualidad como problema. Textos imprescindibles para entender mejor la obra y la forma de concebir el mundo de la autora

FAMILIA. MATRIMONIO. MUJER HQ 503-1064 > Familia. Matrimonio. Hogar (ancianos, niños, adulterio...)

De la culpa a la colaboración : Encuentros entre familias y profesionales en protección a la infancia



González Abad, Libertad 1 ed. Tirant Humanidades, 2023 (Políticas de bienestar social) 299 p. 22x15 cm. 9788411830416 22,98 €

Culpa, miedo, angustia, soledad, incertidumbre, desconfianza, impotencia, desesperanza. Estas son algunas de las sensaciones que atraviesan a las personas, ya sean familias o profesionales, que se encuentran en torno a casos de maltrato infantil

intrafamiliar. El abordaje sociofamiliar de estas situaciones resulta siempre un desafío para los implicados, pues la tarea de garantizar el bienestar del niño, niña o adolescente se desarrolla en un contexto en el que se cuestiona tanto las capacidades parentales como las competencias profesionales destinadas a tal fin. Así, es fácil entrar en dinámicas acusatorias que bloquean a unos y a otros, y que impiden pensarse crítica y reflexivamente.

A lo largo de estas páginas trataremos de desenredar esta maraña en la que nos vemos atrapados, con la idea de comprender mejor cómo nos relacionamos familias y profesionales y qué posibilidades nos podemos ofrecer. Repensar la relación asistencial desgranando conceptos como parentalidad, poder, control, vínculo y transparencia es el primer paso empezar una travesía conjunta para co-construcción del caso. Este libro ofrece una aproximación necesariamente sistémica que aborde tanto lo visible como lo invisible; lo micro y lo macro; las personas y sus redes. En definitiva, un abordaje que permita pasar de la culpa a la colaboración.

COMUNIDADES. CLASES SOCIALES. RAZAS HT 101-395 > Sociología urbana. La Ciudad

De las Smart Cities a las Ciudades integradoras : propuestas socio-jurídicas para una administración local del s. XXI



Mora Ruiz, Manuela (dir.) 1 ed. Dykinson, 2023 308 p. 24x17 cm. 9788411228350 25.96 €

De las Smart Cities a las Ciudades Integradoras: Propuestas socio-jurídicas para una administración local del s. XXI, es una obra colectiva con la que se aborda el concepto y viabilidad de las llamadas ciudades inteligentes como fórmula para innovar desde una perspectiva socio-jurídica el hecho urbano, habida cuenta de la relevancia de las ciudades en la articulación de soluciones frente a





fenómenos de carácter global que afectan de manera especialmente intensa en el ámbito urbano. Se trata de una obra en la que se dan cita especialistas del ámbito del derecho administrativo, que han abordado diferentes problemáticas de la ciudad inteligente (concepto y alcance de la misma desde el ámbito de la administración local, medio ambiente, movilidad, tecnologías de la información y comunicación e Inteligencia Artificial, entre otros), y especialistas del ámbito de la economía y la sociología, ofreciendo un estudio riguroso y multidisciplinar que evidencia la necesidad de que éste último sea el enfoque metodológico con el que afrontar la consideración de las ciudades. En este último sentido, esta monografía insiste en la necesidad de que la Smart City no es sino un punto de partida para una construcción alternativa de la ciudad, de la Administración local, de carácter integrador para la ciudadanía y que debe trascender la tecnología, en aras de la calidad de vida y la garantía de la sostenibilidad en los entornos urbanos.

PATOLOGÍA SOCIAL. BIENESTAR PÚBLICO. CRIMINOLOGÍA HV 6251-6773.3 > Crímenes y ofensas

La fosa y el mausoleo del Dr. Albiñana : memoria cruzada de la represión



Tortosa, Virgilio (ed.) 1 ed. Tirant Humanidades, 2023 (Plural) 568 p. 21x17 cm. 9788411831932 31,63 €

Descubierta la fosa de la Guerra Civil en el cementerio de Enguera a los pies del mausoleo del protomártir del franquismo el Dr. Albiñana, en su pueblo natal, una primera fase de excavación a principios de 2022 halló a un represaliado republicano, y una segunda justo un año más tarde a las restantes ocho víctimas asesinadas en el inmediato final de la Guerra Civil, en 1939. A partir del análisis de especialistas en los más diversos campos, desde investigadores memorísticos,

historiadores, filólogos, antropólogos, forenses, juristas e incluso periodistas, se esclarece un puzle de hechos ignominiosos que dan buena cuenta del borrado de una de las dos memorias en conflicto, aquí puestas a dialogar, con objeto de aflorar la verdad de lo sucedido, tanto en el inmediato inicio de la Guerra Civil como en su final, sustentada en la venganza y la dominancia por la fuerza de una ideología nutrida de un tiempo ancestral que se resistía a desaparecer, y en ningún momento quiso aceptar las reglas de juego de una democracia constitucional republicana. Un intento comprender desde las más variadas perspectivas la concentración en un mismo espacio mortuorio de víctimas de un bando y de otro, aunque los hallados en el presente desaparecidos durante 84 años, y el otro enterrado con honores en un mausoleo hecho por suscripción popular encabezada por el propio dictador en 1941. Hechos que, desde cualquier prisma histórico o moral, repugnan, tantomás como sociedad democrática que se quiere tal.

Violencia de género : una exégesis sobre su tipología delictiva



Abadías Selma, Alfredo 1 ed. Dykinson, 2023 204 p. 24x17 cm. 9788411707374 21,15 €

Lamentablemente la violencia de género es un fenómeno que ha superado toda cifra imaginable en nuestro país. En un Estado social y democrático de Derecho del siglo XXI, cuando estamos en la llamada "Era del Metaverso", del "Blockchain", de la "inteligencia artificial", de la "inmediatez", de la "sociedad líquida", cuando no "gaseosa", podemos ver que la criminalidad relacionada con la violencia de género aumenta al socaire de diversas manifestaciones golpeando con acritud y sin tregua a mujeres de todas las edades y condición social. políticos, Algunos/as líderes tamaña problemática social que socava los cimientos de nuestra paz social, han reconocido de forma pública





y explícita que las políticas de igualdad han fracasado. Pero lo peor, es que no se avizora una solución o conjunto de medidas claras que puedan conseguir erradicar esta lacra social inmisericorde y cruel. En la presente obra, de gran actualidad temática, se realiza un estudio holístico y sistemático de la normativa internacional y nacional que atañe a la violencia de género y se analizan por primera vez de forma panorámica todas las tipologías delictivas contempladas por nuestra legislación penal. Todo ello, se lleva a cabo con un aporte de la jurisprudencia v doctrina científica más autorizada v reciente. El trabajo que presentamos es de gran interés para: operadores jurídicos de todo tipo y estudiantes e investigadores del Derecho, la Criminología, la Victimología, FFCCSE, etc. Esperamos y deseamos que con estas líneas podamos contribuir a conseguir una sociedad capaz de eliminar de una vez por todas este tipo de violencia que castiga, golpea y mata no solo a las víctimas directas, sino a toda nuestra sociedad.

SOCIALISMO. COMUNISMO. ANARQUISMO HX 1-970.7 > Socialismo. Comunismo. Anarquismo (General)

Conocer Lenin y su obra



Fernández Buey, Francisco López Arnal, Salvador (ed.) 1 ed. Ediciones de Intervención Cultural (El Viejo Topo), 2023 226 p. 9788419778727 21.15 €

Conocer Lenin y su obra fue publicada originalmente en 1977, en el seno de una colección (Conocer, editorial Dopesa) con ánimo divulgativo que pretendía acercar al público general autores y textos que habían sufrido los embates de la censura franquista. Lenin, obviamente, era uno de ellos, si bien sus obras habían circulado clandestinamente y alcanzado cierta difusión entre la izquierda de la época. Fernández Buey, entonces joven profesor no numerario de la Facultad de Económicas de la Universidad de Barcelona, asumió la tarea de acercar

a los lectores de aquellos tiempos la personalidad y la obra del que probablemente es el revolucionario más importante de todos los tiempos con este libro, que hoy mantiene íntegramente su interés. En esta ocasión, el texto de Fernández Buey está acompañado de un prólogo de Salvador López Arnal, quien ha estado al cuidado de la edición del libro.

El comunismo en España: mito, pueblo y revolución



Navarra Ordoño, Andreu 1 ed. Ediciones Cátedra, 2024 (La historia de ...; 25) 312 p. 20x13 cm. 9788437647272 20,14 €

Corre el rumor de que España viene siendo gobernada por una coalición «socialcomunista» desde hace algunos años. ¿Qué hay de cierto en ello? ¿Cómo aterrizó el comunismo como praxis política en nuestro país? ¿Cómo se desarrolló y qué influencia ejerció durante el siglo XX? ¿Cuáles son las luces y las sombras del Partido Comunista de España? ¿Cómo nacieron y qué influencias ejercieron otras organizaciones marxistas españolas como el PSUC, el Bloque Obrero y Campesino, el POUM, Bandera Roja o Comisiones Obreras? ¿Existió culto a la personalidad entre los líderes comunistas españoles? ¿Qué dificultades afrontaron sus líderes y sus militantes? ¿Cuál podría ser el diagnóstico final de su andadura histórica, desde 1917 hasta nuestros días? ¿Qué ocurrió en 1981? ¿Qué queda en nuestro país de ideología comunista? Son preguntas que este libro trata de responder de una forma amena y razonada.





La extrema izquierda en Europa Occidental : riesgos y amenazas para la democracia



Uriarte, Edurne (ed.) Rivero, Ángel (ed.) 1 ed. Tecnos, 2024 (Semilla y surco.Serie de ciencias políticas) 240 p. 23x15 cm. 9788430989799 22,06 €

En esta obra analizaremos los partidos de extrema izquierda con una significativa representación electoral y/o con una influencia relevante en el sistema político de cada país. Esto incluye el análisis de partidos de notable representación electoral, como Unidas Podemos, y también partidos más pequeños, como los partidos nacionalistas de extrema izquierda en España, como Bildu y ERC, que tienen una importante influencia en el sistema político español.

TEORÍA POLÍTICA. TEORÍA DE ESTADO JC 311-323 > Nacionalismo

Andalucismo histórico : Orígenes y evolución en tiempos de Blas Infante



Ruiz Romero, Manuel 1 ed. Almuzara, 2023 (Andalucía) 368 p. 24 cm. 9788411316620 25,96 €

El surgimiento de Compromiso Político de Andalucía en la primavera de 1965 se erige como uno de los acontecimientos políticos más intrigantes que acontecieron en el corazón de la oposición clandestina al régimen franquista. En efecto, este grupo de jóvenes recién graduados de la Universidad, bajo la liderazgo de Alejandro Rojas-Marcos, estaba en proceso de cimentar lo que, en ese entonces, ni siquiera imaginaban que sería la segunda generación andalucista. Años después, esta

generación recogería el legado del andalucismo histórico y desempeñaría un papel crucial en la lucha por la democracia en España y la autonomía en Andalucía. En el transcurso de la evolución de este grupo político clandestino, la transformación en Alianza Socialista de Andalucía, entre 1972 y 1973, representó un salto significativo hacia adelante. La publicación de su Manifiesto fundacional en Cuadernos de Ruedo Ibérico, una editorial de referencia en el ámbito antifranquista, hace exactamente medio siglo, tuvo un impacto notable en diversos sectores de la oposición al régimen dictatorial.

HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN JF 1321-2112 > Gobierno. Administración

An ever-closer Union?: Towards a comprehensive approach of the european disintegration process



Sánchez Gómez, Manuela 1 ed. Colex (Constitución y Leyes), 2023 (Monografías) 258 p. 24x17 cm. 9788411942195 24,04 €

The EU was created with the aim of promoting an ever-closer union among the peoples of Europe. For decades, the European project has been consolidated to the extent that new countries have joined the EU and its supranational governance areas have been gradually increasing. In the period between 2010 and 2020, the context changed drastically. In that period there have been crises that differ from all the previous ones that have jeopardized the European integration process. Despite decades of research in the field of European integration, as of the date of writing this book, academic studies assessing European disintegration are profoundly scarce. This investigation addresses, from the perspective of public international law, the consequences of the eurozone crisis, migration crisis, Brexit, and the war in Ukraine to shed light on whether there have been any signs of European disintegration and provide





readers with a set of explanatory factors that show different results for each crisis.

Vista previa en http://www.puvill.com/

Violencia política y régimen penitenciario en España



Berdún Carrión, Salvador 1 ed. Tecnos, 2024 (Semilla y surco.Serie de ciencias políticas) 288 p. 23x15 cm. 9788430989805 22,06 €

La violencia política ha sido una constante en España durante los siglos XIX y XX. Este tipo de criminalidad adoptó diversas formas que provocaron la correspondiente respuesta política y legislativa. En el siglo XIX este tipo de violencia iba ligada a la confrontación entre los defensores del Antiguo Régimen y los del Estado liberal. Más tarde, a finales del siglo XIX y principios del XX apareció una nueva modalidad de violencia política, el terrorismo, que además inicialmente fue visto por el incipiente Estado liberal como una amenaza al orden establecido. La gestión de los individuos vinculados delincuencia este tipo de ha supuesto tradicionalmente un problema para la administración ya que históricamente, y en la actualidad, aunque por distintos motivos las personas que ingresan en prisión son diferentes de los delincuentes "ordinarios". Esta obra trata de explicar la respuesta penitenciaria que se ha dado a las distintas modalidades de violencia política que España ha padecido desde el siglo XIX hasta la aparición del fenómeno del terrorismo yihadista.

HISTORIA CONSTITUCIONAL Y ADMINISTRACIÓN JF 800-1191 > Derechos y garantías políticas (sufragio, elecciones, voto)

Dinámicas de protestas en el mundo árabe : desafiando los regímenes autoritarios



Pérez Beltrán, Carmelo (ed.) 1 ed. Editorial Universidad de Granada, 2023 (Estudios Árabes) 362 p. 15x22 cm. 9788433872203 24,04 €

Las protestas han formado parte intrínseca de la dinámica sociopolítica del mundo árabe, al menos, desde época colonial; sin embargo, se trata de un tema que no ha sido suficientemente estudiado. Teniendo en cuenta el contexto árabe, tanto del Magreb como del Próximo Oriente, el presente libro parte de la necesidad de comprender el alcance real de las protestas tras la Primavera Árabe, así como valorar su eficacia como generadoras de cambios de diversa naturaleza, tanto de índole económica o institucional, como otros aspectos igualmente importantes relacionados con los valores, la evolución del pensamiento o la interiorización de la igualdad de género, entre otros. Se trata, por tanto, de conocer si las protestas realmente constituyen una forma útil de participación activa de la ciudadanía y en qué medida sus demandas influyen o interfieren en las políticas públicas y en el propio régimen establecido. Para ello los estudios aquí reunidos tienen muy en cuenta el contexto de autoritarismo en el que se produce la actuación colectiva, así como las fortalezas y debilidades de las protestas y otros condicionantes sociales, económicos y jurídicos igualmente importantes.

Vista previa en http://www.puvill.com/





COLONIAS Y COLONIZACIÓN. EMIGRACIÓN E INMIGRACIÓN JV 1-5810 > Colonias y colonización. Emigración e inmigración

Claves para la realización integral de los derechos del inmigrante



Ester Sánchez, Antonio Tirso 1 ed. Tecnos, 2024 (Ventana abierta) 248 p. 23x15 cm. 9788430989843 22,59 €

La presente obra profundiza sobre los desafíos que enfrentan los inmigrantes en términos de derechos humanos e integración social. Desde la perspectiva jurídica, examina la relación entre derechos humanos y migración, abordando cómo los derechos políticos, sociales y culturales se entrelazan en el proceso de incorporación del inmigrante. Se destaca la situación legal frente al principio de universalidad de los derechos humanos y se aborda la restricción de derechos como un conflicto de bienes jurídicos. Este estudio propone una política jurídica y soluciones para abordar estos desafíos, mientras explora la vulnerabilidad inherente de los inmigrantes y la importancia de la educación para su desarrollo personal. Se enfoca en la singularidad de la educación de los inmigrantes, destacando dimensión lingüística y cultural, abogando por el sociedades pluralismo en democráticas. educación intercultural se presenta como clave para la integración del inmigrante, promoviendo la no discriminación cultural y las condiciones efectivas para alcanzar una autonomía individual. Se plantea un análisis sobre la educación para la ciudadanía y cómo redescubrir los valores implícitos en la educación democrática. Finalmente, se destaca la importancia de los derechos humanos en el sistema educativo, reforzando la relevancia de estos derechos en la formación de ciudadanos informados y comprometidos con la justicia social.

LEYES INTERNACIONALES. RELACIONES INTERNACIONALES JX 1305-1598 > Relaciones internacionales. Relaciones con el extranjero

Guerra S. A.: La privatización de los conflictos armados



Rubio Damián, Francisco 1 ed. Espasa-Calpe, 2024 240 p. 23x15 cm. 9788467072563 20,10 €

Desde la guerra de Irak y hasta la de Ucrania, hemos visto la aparición de empresas militares como Blackwater o el Grupo Wagner, acusadas de todo tipo de malas prácticas, masacres, torturas y delitos contra los derechos humanos. ¿Estamos ante un nuevo fenómeno de compañías mercenarias o han existido en la antigüedad? ¿Qué peligros y qué ventajas ofrecen las empresas militares privadas? ¿Es lícita su participación en zonas de conflicto? ¿Qué responsabilidad tienen los Gobiernos que las contratan y cuál es su relación con ellas?

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN LB 1025-1050.7 > Educación (principios y prácticas)

La banalización de la educación : una fenomenología del gatopardismo educativo



Torres Vizcaya, Manuel 1 ed. Arco Libros, 2023 (Aula abierta) 228 p. 21x15 cm. 9788471338952 20,50 €

En esta obra el autor, frente a la mirada más técnica practicada en otros textos, elabora un radical e interesante ensayo sobre la educación y su desenvolvimiento durante las últimas décadas en nuestro país, cuyo objetivo primordial es inducir





− sin andaderas− a la reflexión. Desde los conceptos clásicos paideia y humanitas, pasando por la poscultura y la posmodernidad como conceptos clave, vislumbra un panorama patrio nada halagüeño en lo educativo, siempre amenazado por cuotas progresivas de crisis.El análisis del mapa educativo conduce a la necesidad de superar lo que denomina el galopante gatopardismo educativo, legal e ideológico (cuyo lema sería, cambiar las cosas para que todo siga igual), para redescubrir el concepto profundo de educación que ha quedado en los últimos decenios fagocitado y sepultado de forma penosa por el sistema educativo y sus peajes. La confusión entre el concepto previo de educación y su desarrollo en la arquitectura efímera del sistema educativo, entre la dimensión trascendental v profunda, prepolítica de la educación y la implementación político-administrativa en dogmas del sistema, representa la quiebra de la educación misma y la sumisión a un sistema educativo economicista, cortoplacista y alienado por los vertiginosos cambios sociales.

Vista previa en http://www.puvill.com/

TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN LB 1705-2286 > Educación y formación de profesores

Retos y posibilidades de la docencia universitaria desde la perspectiva jurídica



Castellanos Claramunt, Jorge (ed.) 1 ed. Dykinson, 2023 288 p. 24x17 cm. 9788411706230 25,00 €

La docencia universitaria se enfrenta a un conjunto único de desafíos y oportunidades en el siglo XXI, y el ámbito jurídico no es la excepción. En "Retos y posibilidades de la docencia universitaria desde la perspectiva jurídica", un grupo selecto de docentes universitarios del ámbito jurídico se reúne para explorar y desentrañar las complejidades de enseñar y aprender Derecho en la era moderna. Este libro

colectivo ofrece una mirada profunda y perspicaz a una amplia gama de temas críticos en la enseñanza del Derecho, desde la inclusión de personas con discapacidad en entornos universitarios hasta la influencia de la tecnología en el aula jurídica. Cada capítulo es una ventana que se abre hacia un mundo de desafíos y posibilidades, desde la relación entre educación y religión hasta la adaptación de programas de estudio a las tecnologías disruptivas. Además de abordar temas fundamentales como las habilidades adquiridas por los estudiantes y la investigación en Derecho en la era de la inteligencia artificial, este libro se aventura en territorios menos explorados, como la enseñanza del Derecho Administrativo en un mundo en constante cambio y la utilidad de las notas de prensa en la enseñanza del proceso penal. En definitiva, esta obra es una guía esencial para docentes, estudiantes y profesionales que buscan navegar por el laberinto de la educación jurídica contemporánea puesto que cada capítulo ofrece una perspectiva única y valiosa sobre cómo afrontar los retos y aprovechar las oportunidades en el mundo en constante evolución de la docencia universitaria en el campo del Derecho.

ASPECTOS ESPECIALES DE LA EDUCACIÓN LC 65-245 > Aspectos sociales de la educación

Aprendizaje-servicio : escenarios de aprendizajes éticos y cívicos



Ruiz Corbella, Marta (ed.) García Gutiérrez, Juan (ed.) 1 ed. Narcea Ediciones, 2023 (Educación hoy.Estudios) 242 p. 24x17 cm. 9788427731356 24,04 €

Paso a paso, el enfoque del Aprendizaje-Servicio (ApS) se va consolidando en nuestras instituciones de educación superior. Las Universidades con este enfoque dan muestra tanto de su responsabilidad social como de su intención de ser más auténticas y fieles a su propia tradición e identidad milenarias. Una identidad que no permanece estática, sino que siendo fiel a sí misma, evoluciona creativamente





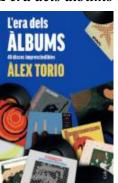
ofreciendo respuestas novedosas a las exigencias de los nuevos tiempos. Ahora bien, esta respuesta no solo es positiva para la sociedad, también lo es para los propios estudiantes, que son el centro de la vida académica de las Universidades, y para el resto de la comunidad universitaria. Y, como recoge el Preámbulo de la Ley Orgánica del Sistema Universitario (2023), se responde así a los desajustes entre el sistema universitario y las necesidades de la sociedad. Una respuesta que explora nuevas vías y formas de relación con la sociedad desde la docencia, la investigación y la transferencia de conocimiento, más allá de parámetros comerciales y mercantiles.

En efecto, los proyectos de ApS han evidenciado resultados positivos de aprendizaje en cuanto a conocimientos y competencias específicas de la titulación implicada, junto con las competencias transversales. Las soft skills a partir de las cuales obtenemos las herramientas necesarias para aprender lo que se requiere en cada momento, pero, especialmente, para afrontar las demandas y retos de nuestras sociedades: desde la defensa y promoción de los derechos humanos, la participación y el compromiso cívico con la cultura democrática pasando por saber valorar el trabajo propio y en equipo, el dialogo intercultural, o el compromiso con el medio ambiente.

Este libro es ya el tercer volumen de una línea editorial que empezó abordando los retos de la evaluación en la aplicación del ApS; el segundo libro, tras la pandemia, se centró en el análisis y explicación del aprendizaje-servicio virtual, como una modalidad del ApS con identidad propia. En este tercero afrontamos, de la mano de profesores de varias universidades españolas, un tema complejo, a la vez que vital: la dimensión normativa del y en el aprendizaje-servicio; su dimensión tanto ética como cívica que está presente en cada una de estas acciones las que se promueve corresponsabilidad de cada estudiante de su propio proceso de aprendizaje y del desarrollo social, económico... del territorio en el que vive.

LITERATURA SOBRE MÚSICA ML 155-158 > Discografía

L'era dels àlbums : 40 discos imprescindibles



Torío, Àlex 1 ed. Columna, 2024 (No ficció) 320 p. 23x15 cm. 9788466431736 20,10 €

Un llibre imprescindible per descobrir les històries humanes darrere dels millors àlbums de la història de la música moderna. Una gran síntesi de la història del pop-rock, de la músicad'arrel negra i anglosaxona, probablement injusta, inabastable, i sempre incompleta, però absolutament apassionant.

LITERATURA SOBRE MÚSICA ML 3469-3541 > Música popular

Punxa de temps



Raimon 1 ed. Editorial Empúries, 2024 (Narrativa) 500 p. 21x14 cm. 9788419729231 20,10 €

Dels dietaris dels anys vuitanta, el cantant Raimon n'ha extret uns textos que constitueixen un relat que reflecteix el seu dia a dia com a músic, cantant i intel·lectual compromès amb el país. Si el volum Personal i transferible abraçava el principi de la dècada, el nou volum recull els anys següents, en què la seva figura i les seves reflexions, relacions i vivències capturen l'evolució personal i la col·lectiva. Hi ha episodis de gran intensitat com els últims dies amb Salvador Espriu, les tertúlies amb companys que acabarien esdevenint ministres, la inevitable lluita per la llengua als Països Catalans, els concerts amb Pete Seeger als Estats Units i tantes





altres vivències sobre les quals projecta la seva mirada independent, lúcida, de gran escriptor.

LENGUA Y LITERATURA P 101-410 > Lengua. Lenguaje (General)

Enseñanza aprendizaje de lenguas en entornos digitales



Periñán Pascual, Carlos (ed.) Mangiante, Jean-Marc (ed.) 1 ed. Tirant Humanidades, 2023 (Plural) 336 p. 22x15 cm. 9788411831314 24.03 €

Este volumen refleja las innovaciones metodológicas en la enseñanza aprendizaje de las lenguas desde un enfoque digital como respuesta a las demandas del siglo XXI. El quehacer docente requiere una continua reflexión sobre la acción educativa, la pedagogía y la didáctica para estar al día y evolucionar en la práctica. Los trabajos de investigación llevadosa cabo en este libro abordan las redes sociales, en particular, Instagram, el pódcast educativo (iVoox, Spotify, etc.) y el WhatsApp. Exponen diferentes métodos pedagógicos activos como aprendizaje el colaborativo, la telecolaboración, la clase invertida, el tándem, el aprendizaje basado en proyectos (ABP) y el Aprendizaje Integrado de Contenidos yLenguas Extranjeras (AICLE). Tratan también la educación emocional y los objetivos de desarrollo sostenible (ODS). Asimismo, incorporan diversas herramientas para apoyar el aprendizaje desde vídeos tutoriales, chat híbrido hasta grabaciones para la práctica de la pronunciación. De la mano de docentes-investigadores, cada capítulo recogeteoría, descripción y aplicación de dichos métodos. Sin duda estas investigaciones basadas en la tecnología digital ofrecen múltiples ideas novedosas, adaptadas al público de hoy y directamente aplicables a la práctica docente independientemente del nivel educativo.

LENGUA Y LITERATURA P 40-40.5 > Relación con la sociología. Sociolingüística

Datos y desarrollo de la lengua



Fernández Pérez, Milagros (ed.) Lorenzo Herrera, Lara (ed.) 1 ed. Arco Libros, 2023 (Bibliotheca philologica) 324 p. 9788471338969 28,50 €

Este libro ofrece una aproximación dinámica al desarrollo propio de la lengua en los niños. Atribuye relevancia a las prácticas comunicativas en etapas tempranas sobre la base de fuentes de datos de corpus en repertorios de habla infantil. En tales inventarios documentales de muestras se constatan "procesos" regulares que edifican las gramáticas emergentes evolutivas. El prisma cognitivo-ejecutivo que sustenta la capacidad del lenguaje, y que canaliza la paulatina definición de habilidades verbales, se combina con la construcción semiótica de gramáticas infantiles plasmadas en procesos emergentes sistemáticos. Las evidencias halladas convergen con principios cognitivos de consciencia verbal y con requisitos de regularidad simbólica.

Vista previa en http://www.puvill.com/

LENGUAS ROMANCES PC 1-5498 > Lenguas romances (General)

Fonética histórica comparada de las lenguas iberorrománicas



Giralt, Javier (ed.)
Nagore Laín, Francho (ed.)
1 ed.
Prensas Universitarias de
Zaragoza, 2023
(Papers d'Avignon.Gerónimo
Borao)
336 p. 23x16 cm.
9788413407401
25,00 €

Fonética histórica comparada de las lenguas iberorrománicas recopila las ponencias, una vez





reelaboradas por sus autores, correspondientes al curso que, con el mismo título, que se llevó a cabo en Jaca (Huesca) en julio de 2022, dentro de los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza. Redactadas por algunos de los mejores especialistas en el tema, en conjunto constituyen un compendio y puesta al día sobre la fonética histórica de las lenguas de la Península Ibérica, es decir, el gallego y el portugués, el castellano, el asturiano, el aragonés, el catalán..., sin olvidar el occitano, en su variedad del gascón aranés, ni el euskera, que absorbió una cantidad muy relevante de elementos latinos.

Vista previa en http://www.puvill.com/

LENGUAS ROMANCES PC 3801-3976 > Lengua y literatura catalana

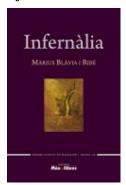
Armand Obiols, d'una fredor que crema : l'intel·lectual que es va perdre



Torra i Pla, Quim 1 ed. Editorial Empúries, 2024 (Biblioteca universal) 480 p. 21x14 cm. 9788419729200 21,06 €

Armand Obiols, pseudònim de Joan Prat, és un dels interrogants més grans de la literatura catalana. És conegut al món cultural com a crític literari implacable, com un dels grans inte-l·lectuals de la seva generació, com a membre de la provocadora Colla de Sabadell, com a catalanista actiu i, sobretot, com a amant, company i presumptament mentor de Mercè Ro-doreda (que li va dedicar La plaça del Diamant). L'"enigma Obiols", que ha captivat tots els biògrafs de Rodoreda i els seus milers de lectors, és, ara mateix, un interrogant enorme queningú havia aconseguit il·luminar. L'expresident, editor i escriptor Quim Torra hi ha dedicat molts anys d'estudi i està en condicions de traçar un perfil complet d'un intel·lectual de tallaeuropea amb un pensament polític que sobta, avui dia, per una lucidesa extrema

Infernàlia

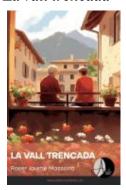


Blàvia, Màrius 1 ed. Món de Llibres, 2023 352 p. 22x14 cm. 9788409550715 21,15 €

Premi Ciutat de Manacor de Novel.la Maria Antònia Oliver 2023

Infernàlia és una novel·la escrita entre el somni i la vigília. Un antic tresor àrab en parador desconegut és buscat per una societat secreta. Uns lletraferits s'afegeixen a la recerca a partir de pistes esparses tot arriscant la seua vida i el seu prestigi. A la fi, el mateix diable i la divinitat han d'intervenir en la perquisició fins al punt de fer perillar el món dels vius i el món dels difunts.

La vall trencada



Jaume Massana, Roser 1 ed. Aledis, 2023 (Novel·la històrica) 714 p. 23x15 cm. 9788412682915 21,15 €

L'Aniol és un pagès i ramader que viu en una masia antiga i plena d'històries, juntament amb la seva mare vídua, en un poble petit del Prepirineu català de geografia turmentada. Un accident patit en la seva infantesa li va marcar la vida per sempre i el va condemnar a la solitud.La Gina és una advocada barcelonina amb problemes matrimonials, que decideix anar a passar les vacances a una casa antiga d'aquest poble, juntament amb el seu marit i els seus dos fills Bessons.Quan aquests dos personatges entrin en contacte, la seva vida canviarà de tal manera que ja res tornarà a ser com abans, capgirarà la seva escala de valors i els seus sentiments més íntims.La vall trencada descriu una història de passió





i obsessió que es va descabdellant entre noves coneixences, festes veïnals, la festa major i enmig del dia a dia de la gent del poble que assisteix com a espectadora passiva d'uns fets que semblen no tenir aturador i que desembocaran en un final imprevisible i dramàtic.

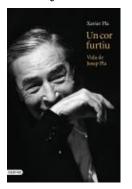
Obriu pas!: l'epopeia dels que van lluitar a ultrança pel català



Bosch, Alfred 1 ed. Columna, 2024 (No ficció) 320 p. 23x15 cm. 9788466431675 20,10 €

El català hauria pogut desaparèixer, o ser residual, o acabar com un dialecte desprestigiat. Gràcies a un grapat de trobadors lletraferits, la llengua va evitar la sort de tantes altres llengües veïnes. Això ho podrem veure en aquesta crònica novel·lada que retrata el camí apassionant que va permetre la creació d'un idioma literari, i aviat també d'una llengua estàndard que en garantís l'oficialitat i el seu ús en diaris, escoles i oficines. El relat és un homenatge a la gent que van salvar l'idioma, sempre immersos en batalles fu-rioses entre ells. Una aventura i uns enfrontaments que van durar gairebé un segle i que van acabar amb el seny ordenador del mestre Pompeu Fabra. Van ser uns anys i unes persones que van parir l'idioma que avui parlem, llegim i escrivim. Una aventura imprevisible, vibrant i de resultats impressionants.

Un cor furtiu : Vida de Josep Pla



Pla, Xavier 1 ed. Destino CAT, 2024 (L'àncora) 1600 p. 23x14 cm. 9788419734082 33,56 €

Josep Pla no va ser únicament el més gran prosista català modern; també va ser, sense ell voler-ho, l'escriptor més polèmic. La seva llegenda ha estat sempre envoltada d'unes ombres que ningú, fins ara, ha estat capaç de dissipar. L'esperadíssima biografia de Xavier Pla per fi ho aconsegueix. L'examen d'una quantitat ingent de documents i testimonis permet aclarir molts aspectes obscurs de la vida de Pla i donar-ne a conèixer episodis fins ara desconeguts

LENGUAS ROMANCES PC 4001-4977 > Español

Cómo enseñar y aprender sintaxis : modelos, teorías y prácticas según el grado de dificultad



Lozano Jaén, Ginés 10 ed. Ediciones Cátedra, 2024 (Lingüística) 608 p. 21x13 cm. 9788437647203 27,40 €

En este libro, el lector encontrará un acercamiento teórico y práctico a la enseñanza y aprendizaje de la sintaxis del español. Está organizado en torno a tres grados de dificultad según el nivel de los conocimientos del usuario y la intensidad y profundidad con las que quieran abordarse los conceptos: grado básico, grado intermedio y grado avanzado. Además, se propone a los lectores un extenso conjunto de ejercicios en torno al análisis sintáctico, cuya resolución se aclara en un solucionario final. La nueva edición actualizada añade y contrasta con diversas teorías una gran





cantidad de información proveniente de las tres gramáticas de la Real Academia Española: la Nueva gramática de la lengua española (NGLE); la Nueva gramática de la lengua española. Manual (NGLE.M) y la Nueva gramática básica de la lengua española (NGBLE). Además, se actualiza la obra a partir del recientemente publicado Glosario de términos gramaticales (GTG). Dicha información, relativa tanto a la teoría como a los nuevos modelos de análisis propuestos por la RAE, se presenta por medio de cuadros sintéticos y análisis comparativos, lo cual permite acceder de manera clara y eficiente a las posturas que distintos gramáticos defienden en torno a temas de especial dificultad. En concreto, a través de los esquemas de la NGLE y del GTG, se adquirirá una visión global de las obras que permitirá acercamiento exhaustivo a los planteamientos sintácticos propuestos por la RAE y a las analogías y diferencias existentes entre estos y los métodos basados en la perspectiva tradicional. A lo largo de la obra, se analizan sintácticamente unas dos mil oraciones, de las cuales gran parte se atiende tanto desde la perspectiva tradicional como desde el punto de vista actual según la NGLE y el GTG

El español en el mundo 2023 : anuario del Instituto Cervantes



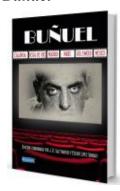
Pastor Villaba, Carmen (ed.) Gutiérrez Rivilla, Rebeca (ed.) 1 ed. McGraw-Hill / Interamericana de España, 2023 458 p. 23 cm. 9788448642860 34,00 €

Esta nueva edición de El español en el mundo. Anuario del Instituto Cervantes 2023 recoge y actualiza, como en años anteriores, información sobre dónde, cómo y quiénes enseñan, estudian y usan el español. Además, en consonancia con uno de los principales objetivos del Instituto Cervantes, es decir, «promover universalmente la enseñanza, el estudio y el uso del español», este año dedica una parte importante a la atención a la diversidad y los lenguajes inclusivos. En cuanto a su labor de

seguimiento de la información sobre el interés por el español en regiones no hispanohablantes, este año el Anuario incluye artículos dedicados a Tailandia, Portugal, Ucrania, República Democrática del Congo e Irán.

LITERATURA (TIPOS) PN 1865-1999 > Tipos especiales de teatro (comedia, tragedia, vodevil...)

Buñuel

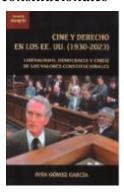


Saiz Viadero, J. R. (ed.) López Sobrado, Esther (ed.) 1 ed. Librucos, 2023 245 p. 24x17 cm. 9788412729856 22,11 €

Qué relación hay entre Luis Buñuel y Cantabria? Sin este libro resultaría difícil responder a esta pregunta. A través de una visión polifacética, que en palabras de J. R. Saiz Viadero es «una especie de homenaje al mundo de la cultura de Cantabria», quedan patentes las estancias del cineasta durante su adolescencia en la idílica Vega de Pas. La obra también explora la amistad de Buñuel con figuras destacadas como Bertilla de la Vega, León Felipe, Tomás Pelayo, Pancho Cossío, Luis Quintanilla, José Rubia Barcia…:

Vista previa en http://www.puvill.com/

Cine y derecho en los EE.UU. (1930-2023): liberalismo, democracia y crisis de los valores constitucionales



Gómez, Iván 1 ed. Shangrila, 2023 p. 23x16 cm. 9788412766301 24,04 €

Algunas de las películas más recordadas de la historia del cine estadounidense tienen como





protagonistas abogados heroicos, iueces incorruptibles o falsos culpables. Pero también desfilan por sus fotogramas abogados corruptos, porco memorables clientes jueces y recomendables. El cine jurídico tiene una larga tradición y ha construido un complejo discurso sobre los riesgos y amenazas que asedian a la democracia en EE.UU.A través de diferentes películas desfilaran páginas abogados, políticos, representantes de una conciencia liberal siempre dispuesta a luchar contra las injusticias del sistema

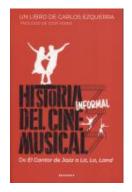
El personalismo fílmico de Leo McCarey con Charles Laughton en Ruggles of Red Gap (1935)



Peris Cancio, José Alfredo Marco Perles, Ginés Sanmartín Esplugues, José 1 ed. Tirant Humanidades, 2023 (Plural) (Cuadernos de filosofía y cine sobre el personalismo fílmico de Leo McCarey; 3) 488 p. 24x17 cm. 9788411830997 33,65 €

No será arriesgado afirmar que una intuición de lo que significa ser pueblo oformar parte de él pudo entrar en crisis en el siglo XX. Y que todavía no noshemos recobrado en el siglo XXI. Hacia eso apuntan las dos películas de estetercer tomo de los Cuadernos de Filosofía y Cine sobre el personalismo de LeoMcCarey.En Ruggles of Red Gap (Nobleza obliga, 1935) el Discurso de Gettysburg deAbraham Lincoln ocupa el centro de la película. Charles Laughton, que hace lasveces de Ruggles, un criado en proceso de emancipación, lo recita con su particularcadencia. Es un ciudadano británico y avergüenza a los americanos queno lo saben de memoria. Pero él está consiguiendo lejos de su Inglaterra natalese estilo de vida en el que nadie es que más que nadie y en el que todosnecesitamos de todos. Con sencillez y trasparencia McCarey nos despiertasobre cómo una categoría tan deseable de la filosofía política, el pueblo, puedequedar en el olvido si no cultivamos el compromiso con su valor.En The Milky Way (La Vía Láctea, 1936), esta vez con el memorable cómico Harold Lloyd el tercer hombre tras Charles Chaplin y Buster Keaton McCarey advierte de los peligros de la sociedad del espectáculo, donde el valor del trabajo y de las relaciones sinceras, propias del pueblo, pueden verse amenazados por el glamur vacío del éxito mediático.

Historia informal del cine musical : De El Cantor de Jazz a La, La, Land



Ezquerra, Carlos 1 ed. Erasmus Ediciones, 2023 538 p. 24 cm. 9788415462859 24.03 €

Entre los más felices recuerdos que las retinas de nuestra memoria guardan de la gran pantalla, muchos pertenecen al género musical. La alegría que sentimos viendo a Gene Kelly y su sonrisa infinita saltando entre esos charcos bajo una copiosa lluvia, la viva emoción que nos invade al contemplar el baile de Cyd Charisse y Fred Astaire en aquel Hyde Park nocturno con los rascacielos al fondo en 'The Band Wagon', el eléctrico y sensual garaje de 'West Side Story' o el multitudinario baile de los conductores retenidos en la autovía al inicio de 'La La Land', son a la par, fuentes de placer y belleza. El género musical es, en muchos sentidos, quintaesencia del cine. Este libro ofrece un recorrido distendido y, a veces, irreverente, por la historia del género, plagado de anécdotas curiosas, datos insospechados y descubrimientos sorprendentes, acompañados de numerosas y hermosas fotografías de los films.





La representación LGTB+ en las series españolas de ficción : El espejo en que nos miramos



Sánchez Soriano, Juan José 1 ed. Comunicación Social Ediciones y Publicaciones, 2023 (Comunicación y género; 3) 236 p. 22x15 cm. 9788417600938 24,03 €

«La representación LGTB+ en las series españolas de ficción» aborda la caracterización de las personas LGTB+ en la ficción seriada española desde el pasado reciente a la actualidad a partir del convencimiento de que las series son «un espejo social desde el que las sociedades se miran, se juzgan y se autoidentifican.»

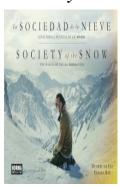
En este volumen, Sánchez-Soriano analiza en profundidad las representaciones de personas de sexualidades disidentes del pasado, nos explica sus rasgos y los de la sociedad que las engendraba, y encuentra, en esas caracterizaciones, las raíces de la representación de la diversidad sexual y de la sociedad actual. Y es que gracias a las ficciones seriadas, las audiencias pueden identificarse, verse reflejadas, desarrollar lazos con los personajes y situaciones que presentan, y ello repercute emocional y cognitivamente en ellas.

Así, la necesidad de unas representaciones realistas —libres de estereotipos— de las personas LGTB+ en los productos audiovisuales reside en la certeza de que los medios de comunicación son la fuente primaria de conocimiento social de las audiencias sobre las identidades y los asuntos que atañen a este colectivo.

En palabras de su autor, «los personajes LGTB+ de la ficción española son parte ya de nuestra vida y han hecho que tengamos un espejo en el que mirarnos. Si el espejo es el material desde el cual, individualmente, nos miramos, nos juzgamos y nos autoidentificamos, la ficción seriada es un espejo social desde el que las sociedades se miran, se juzgan y se autoidentifican.»

Vista previa en http://www.puvill.com/

La sociedad de la nieve : así se hizo la película de J.A. Bayona



Fez, Desirée de Rey, Endika 1 ed. Norma Editorial, 2023 312 p. 30x22 cm. 9788467967500 38,27 €

A comienzos de los años 70, el equipo de rugby Old Christians Club tomó el vuelo 571 de la Fuerza Aérea Uruguaya para viajar de Montevideo a Santiago de Chile. El avión, en el que viajaban 45 pasajeros (tripulación, jugadores, familiares amigos), se estrelló el viernes 13 de octubre de 1972 en el corazón nevado de los Andes. Atrapados en uno de los entornos más inaccesibles y duros del planeta, los supervivientes del accidente tuvieron que hacer frente a situaciones extremas de frío, sed y hambre y se vieron obligados a tomar medidas extraordinarias para mantenerse con vida. El 23 de diciembre de 1972, dos meses y medio después del accidente, dieciséis fueron encontrados con vida. La sociedad de la nieve es la nueva película del aclamado director J.A. Bayona. El director toma como punto de partida el libro que Pablo Vierci escribió 36 años después del terrible accidente aéreo para dar voz a los supervivientes y a los que no salieron con vida. La película apuesta por representar la realidad al detalle en una obra que es tanto un impresionante reto técnico como un poderoso recorrido por el espíritu





No sé si me explico



Boyero, Carlos 1 ed. Espasa-Calpe, 2024 256 p. 23x15 cm. 9788467072556 20,10 €

Carlos Boyero es una de las figuras más seguidas y temidas del cine español. La polémica le persigue desde que hace más de cincuenta años publicara su primer artículo y, desdeentonces, nunca ha dejado de estar en ojo del huracán. Boyero ha sido siempre ácido en sus críticas, irreverente e inconformista en todos los aspectos de su vida. Ahora nos cuenta suvida sin tapujos y con el tono provocador que le caracteriza: la inclasificable existencia de un tipo inclasificable, con sus neuras, sus ternuras, sus sus conocimientos, desmedidas aficio-nes hedonistas, sus amores, sus amistades, sus soledades. El cine, los libros, el periodismo, la política, el fútbol, la música, los amigos, el amor, el sexo, la comida y la bebida, los paraí-sos artificiales, la imposible relación con la tecnología, la depresión, el desánimo, la euforia... Todo eso y mucho más es Carlos Boyero, ese fenómeno sociológico que rompió y rompe losindeseables moldes de la corrección política, los intereses creados y, en general, la mentira disfrazada de prestigio

LITERATURAS ROMANCES PQ 6001-8929 > Literatura española

Aquellos días de marzo



Mañero, Sara 1 ed. Editorial Samaruc, 2023 320 p. 24x17 cm. 9788416772759 21,15 €

Un muchacho de Calpe cae en un Madrid asolado combates entre diversas facciones republicanas en marzo de 1939 y su muerte, como tantas otras, jamás se notifica a la familia, que aguarda durante meses su regreso. Basada en un suceso real, Aquellos días de marzo recoge la búsqueda de ese recluta de 19 años, trasladado desde la retaguardia a la capital para defender el golpe de Casado. A partir de las cartas que envía a sus padres a lo largo de casi un año conoceremos a Juan Ausina, mientras las de un soldado nacional pondrán la réplica desde el bando contrario. Tras la mirada de ambos se vislumbra la Historia. La protagonista actual, Neila, descubrirá su propio pasado gracias a su deseo de averiguar el destino de Juan, y nos mostrará una investigación lenta que, gracias a la ayuda de muchos, y pese a los inconvenientes, busca desentrañar lo que le aconteció al joven republicano, dónde y cuándo murió y en qué lugar se encuentra su sepultura. Esta es la investigación real de otra muerte silenciada.





Arcís (1469)



Ruano, Eva 1 ed. Editorial Samaruc, 2023 p. 9788416772780 21,15 €

21 de mayo del año 1469. El Altar mayor de la Catedral de Valencia se ha envuelto en un incendio originado durante la celebración de la fiesta del Pentecostés.

A partir de ese momento, el cabildo se dispone a encontrar a alguien capaz de devolver la belleza perdida, pero esto no será tarea fácil. Luchas internas, envidias y enfrentamientos con los pintores de la ciudad harán que el Cardenal Don Rodrigo de Borja, futuro papa Alejandro VI, decida intervenir. Arcís, un joven aprendiz de pintor, acompañará al lector en el descubrimiento de una historia fascinante en la Valencia de finales del siglo XV.

Averías políticas en trance de utilidades



Palacios, Eduardo 1 ed. Babidi-Bú, 2023 (Mirahadas) 302 p. 23x16 cm. 9788419859754 23,99 €

Averías políticas en trance de utilidades es una obra de ficción literaria que aglutina expresividad a lo largo de cuatro géneros correlacionados: teatro, relato, novela y poema. A favor de motivar el contenido en la presentación, podría contribuir el siguiente cuarteto rimado en plan combinatorio y globalizador:Esta obra en su conjunto es unidad creativa / donde prima lo interdisciplinario de los géneros / que entorno al eje central propicia la inventiva / de la literatura confluyente en asuntos y esmeros. Entonces, advertida la posibilidad de

factores dependientes o integradores, la obra se compromete con un eje vertebrador que es el tema político. En actuación de conjunto que respeta la autonomía y universalidad de los géneros utilizados, puede tratarse de una perspectiva experimental en el ámbito de datos variados sobre comportamientos políticos, matizaciones ideológicas de contraste o antítesisà La relativa novedad puede situarse en el equilibrio correlativo en la actuación de los personajes comprometidos en los textos narrativos.

Bajo la luz del eclipse



Vega, Mercedes de 1 ed. Espasa-Calpe, 2024 (Espasa narrativa) 552 p. 23x15 cm. 9788467072075 21,06 €

En 1937, Mitxel deja Guernica para unirse al Ejército de Euskadi en la defensa de Bilbao. Poco sabe de una guerra que lo dejará sin madre, sin hermano y sin casa, y que guiará sus pasos hasta Mora de Toledo. Allí María es la única superviviente de su familia. Nunca olvidará al joven miliciano que le arrancó a su hermano de los brazos. Desde 1937 hasta 1977, de la Guerra Civil a las elecciones generales tras el franquismo, las vidas de Mitxel y María se van entrelazando mientras recorren, sin conseguir olvidar sus pérdidas, su dolor, la historia de un país marcado por un conflicto que todos, de una u otra manera, acabaron perdiendo.





Bomarzo



Mujica Láinez, Manuel 1 ed. Seix Barral, 2024 (Biblioteca breve) 688 p. 23x13 cm. 9788432243301 22.60 €

No Image Available

El jorobado duque Pier Francesco Orsini, entre cuyos parientes figuraban papas, señores de la guerra y distinguidos cortesanos, poseía gran cultura y sabiduría y, en su extravagancia, creó hermosos seres fantásticos con cautivadoras deformaciones, que instaló cerca del castillo, en un lugar conocido como el Bosque de los Monstruos. La vida y aventuras del duque, sus incontables desgracias y hazañas, constituyen el memorable mural en el que Manuel Mujica Lainez despliega una visión cínica y objetiva de los manejos de la política y del poder, de la psicología de quienes lo ejercen

Con aprendido canto : tradiciones poéticas y perspectivas ideológicas en el cancionero amoroso de Garcilaso de la Vega



Gargano, Antonio 1 ed. Iberoamericana Vervuert, 2023 (Biblioteca Áurea Hispánica; 160) 722 p. 15x24 cm. 9788491923909 65,38 €

Fruto de más de tres décadas de estudio sobre la poesía de Garcilaso de la Vega, este volumen reconstruye el conjunto de ideas y la elaboración conceptual en torno al tema amoroso, en continua y estrecha conexión con las tradiciones poéticas que convergen, sucediéndose, en el cancionero lírico de Garcilaso. Con esta expresión se entiende no un cancionero a modo de libro estructurado, ya que no hubo voluntad ordenadora por parte del poeta, sino, según la acepción más sencilla del término, una

"colección de poesía de un autor". Después de un perfil general de Garcilaso como poeta renacentista, los capítulos con las lecturas de los poemas que componen la segunda parte del volumen se articulan en cuatro apartados, en cada uno de los cuales las composiciones examinadas remiten a un modelo ideológico-literario específico, es decir, a una perspectiva ideológica con una determinada concepción del amor, vinculada, cada vez, a la particular tradición poética que adoptan los textos analizados.

Vista previa en http://www.puvill.com/

Cristales ensangrentados



Sáenz Barrón, Víctor 1 ed. Carena Editorial, 2023 598 p. 21x15 cm. 9788419890153 21,15 €

Verónica es una universitaria cuya capacidad de observación la llevará a descubrir que comportarse de forma correcta no tiene por qué resultar fácil, una amiga invisible puede ser más física de lo esperado y los sueños más influyentes en la realidad de lo imaginado. ¿Podrá la magia blanca ser la salvación en esta historia, donde la muerte acecha en cualquier esquina y quienes desean protegerla acaban causando más daño?

Miguel realiza una labor periodística encubierta, indagando donde nadie espera sucesos relevantes. Tras las vidas corrientes de un barrio poco destacable, varias noticias aisladas parecen indicar la existencia de una organización criminal. Arriesgándose a perder el trabajo, o quizá algo más si sus sospechas son ciertas, lo apostará todo para destramar los hilos del esquivo tejido que suele vestir la crueldad.

Y luego, aunque pocos lo sepan, está Laia... Vista previa en http://www.puvill.com/





Damas del siglo ilustrado : la escritura de las mujeres españolas en el XVIII : antología crítica de textos fundamentales



Establier Pérez, Helena (ed.) 1 ed. Iberoamericana, 2023 (Albores de un Tiempo Nuevo ; 3) 390 p. 9788491924029 46,15 €

Este volumen ofrece una edición crítica, con anotaciones filológicas, de dieciocho textos literarios originales escritos por diferentes autoras españolas entre 1725 y 1805, precedida de un estudio preliminar que enmarca la escritura de las mujeres en dicho período y desgrana sus principales líneas temático-formales y tendencias estéticas. Las piezas recogidas constituyen un muestrario variado de los principales géneros (poesía, prosa ensayística, novela y teatro) en los que se declina la literatura femenina dieciochesca, demostrando que la contribución de las mujeres a las letras españolas en aquella centuria fue sustancialmente más plural, nutrida y enjundiosa de lo que cabría esperar de la esquinada posición que mantuvieron en los círculos socioculturales de su tiempo. Este volumen certifica, así, que las mujeres fueron ganando terreno de forma progresiva en el campo literario a medida que avanzaba el Setecientos, atreviéndose a explorar géneros, temas y formatos novedosos para ellas, pero ajustados a las corrientes estéticas imperantes, lo cual venía a constituir una demostración fehaciente y sin aspavientos de esa igualdad intelectual cuya discusión estaba en el ambiente intelectual desde hacía siglos.

Vista previa en http://www.puvill.com/

Donde se queman los hombres



Balsameda, Carmen Clara 1 ed. Alianza Editorial, 2024 (ADN Alianza de novelas) 416 p. 22x14 cm. 9788410138001 20,14 €

Casi diez años después del asesinato de su hermano Julián, Miguel Expósito recibe la noticia de que han aparecido nuevas pruebas que han permitido detener al presunto culpable: Gonzalo Vegas, un amigo de la infancia de Julián que se alejó de él por su supuesta homosexualidad. Miguel siempre había creído que él era el asesino, por lo que se sorprende cuando este le solicita que sea su abogado en el juicio. Movido por la curiosidad, Miguel regresa a Badajoz para hablar con Gonzalo y, tras la primera entrevista, empieza a dudar de su culpabilidad y decide prolongar su estancia en Badajoz para intentar encontrar la respuesta a la pregunta que lleva rondando su cabeza desde hace años: ¿quién mató realmente a Julián? Miguel Expósito iniciará entonces una investigación que le permitirá reconstruir la vida de su hermano: la complicada relación que mantuvo con Gonzalo Vegas, los problemas que tuvo por homosexualidad, sus andanzas en el mundo militar y su posterior exilio a Madrid. La investigación se volverá peligrosa cuando los secretos de la familia Expósito y la familia Vegas empiecen a salir a la luz.





El asesino de la máscara Noh



Ramos, Malenka 1 ed. Contraluz Editorial, 2024 412 p. 23x15 cm. 9788418945922 21,10 €

Un caso insólito tiene desorientada a la policía de Barcelona: en el túnel de una estación de metro abandonada, aparece un cadáver en unas condiciones difíciles de explicar y más difíciles de creer. Al cadáver le han arrancado parte del rostro y en su lugar han colocado una máscara del teatro noh tradicional de Japón.

Cuando en la unidad policial al cargo del caso están intentando comprender qué ha podido llevar a una persona a cometer semejante crimen, aparece un segundo cadáver en parecidas condiciones. Junto a él, la documentación de la exnovia del inspector Andreu Martí, que se enfrentará al caso más difícil de su carrera.

El cielo de los imperfectos



Varela, Belén 1 ed. Contraluz Editorial, 2024 300 p. 23x15 cm. 9788418945960 21.10 €

Olvido tiene una prometedora carrera como abogada en un gran despacho internacional. Y su vida es perfecta. O eso parece. Una familia adorable, amistades impecables, clientes poderosos. Solo falta encajar una pieza, el ascenso a socia que su maternidad ha retrasado. Un casual encuentro en el cementerio abre una delicada rendija que debería haber permanecido cerrada. Su presencia en el bufete se vuelve incómoda y Olvido emprende la abogacía por su cuenta. Por su despacho comienza a desfilar

un repertorio de atípicos personajes que nada tiene que ver con su anterior etapa profesional. Pero el pasado nos persigue y los caminos vuelven a cruzarse, formando una madeja en la que Olvido quedará atrapada, poniendo en riesgo hasta su propia vida. Mientras nos engancha con sus intrigas, esta novela se convierte en un homenaje a la vida sin filtros; una invitación para liberarnos del yugo de la perfección.

El mes más cruel



Adón, Pilar 1 ed. Impedimenta, 2023 (Impedimenta) 192 p. 21x14 cm. 9788419581341 20,91 €

Dos desconocidas han de compartir una casa de tres pisos durante unos días, y ambas se empeñan en mantener el orden y resultar imprescindibles; una joven violinista descubre que no hace falta irse muy lejos para dar con la felicidad; dos amigas buscan en la naturaleza un anclaje que podría resultar definitivo; una madre se encarga de aterrorizar a su hijo para que nunca se vaya de su lado; Scott regresa a Inglaterra después de su expedición polar, pero nadie va a recibirle. Los catorce relatos que integran El mes más cruel componen una esmerada colección de recetas para sobrevivir a la pérdida, la separación, la locura y el miedo.





El misterio del puente mayor



Pozo, Víctor M. del 1 ed. Glyphos Publicaciones, 2023 469 p. 21x15 cm. 9788412669107 23,02 €

El inspector Antonio Navarro ha desaparecido mientras perseguía a Joaquín Torres, un peligroso psicópata en busca y captura por sembrar el terror en Valladolid. Bárbara se unirá a la búsqueda del inspector aunque, sin saberlo, se embarcará en una carrera contrarreloj para resolver un enigma que hunde sus raíces en un antiguo misterio que se remonta al siglo XI, cuando dos familias se disputaron el dominio de Valladolid.

¿Qué tiene que ver el Puente Mayor con esta historia? ¿Qué secreto guardan sus cimientos? Adéntrate en las páginas de esta novela y descubre lo que escondieron Rodrigo Díaz de Vivar y El conde Ansúrez en las calles de Valladolid.

El misterio del Puente Mayor es el desenlace de la saga de Víctor M. del Pozo que comenzó con El sillón del diablo y continuó con los dos volúmenes de El crimen de Canterac. Una serie de novelas trepidantes que combinan con maestría novela negra, histórica y de aventuras con pinceladas de suspense y terror.

El valle del hierro



Odriozola, Ane 1 ed. N de Novela, 2024 504 p. 23x15 cm. 9788410140035 21,06 €

Siglo XVI. Una nueva desaparición. Dos gremios enfrentados. Unas mujeres dispuestas a imponer la única ley posible, la ley del valle.

Una lluviosa noche de 1577, el carbonero Domingo Harria sale de su caserío hacia la ferrería de Mirandaola, donde sus dueños, los Plazaola, lo están esperando. Asencia, su mujer, descubre a la mañana siguiente que Domingo no ha regresado a casa, y da la voz de alarma. No es la primera vez que alguien desaparece en el valle; tampoco será la última.

Tras varios días sin noticias, Asencia acude a la ferrería en busca de alguna pista sobre el paradero de su marido, pero, aunque allí le aseguran que Domingo nunca acudió a la cita, ella está convencida de que los Plazaola mienten. Su gremio nunca ha sido de fiar.

Años más tarde, cuando todo el valle parece haber olvidado a Domingo, salvo Asencia, aparece en su vida Jurdana, una joven de origen desconocido que no solo guarda un gran secreto, sino que huye de un pasado al que, tarde o temprano, deberá hacer frente. Solo espera no tener que hacerlo sola.





Fe/Male Friends: Staging Gender and Friendship in Seventeenth- and Eighteenth-Century Spanish Literature



Gronemann, Claudia (ed.) Komorowska, Agnieszka (ed.) 1 ed. Iberoamericana Vervuert, 2023 (La cuestión palpitante; 40) 270 p. 15x24 cm. 9788491923510 44,23 €

Although the traditions of philia and amicitia proclaim friendship as a universal concept, it has been an androcentric model until the emergence of the female friend in the Age of Enlightenment. This book analyzes the discursive turn from premodern to modern gendered constructions of friends in Spanish literature and sheds light on specific models of male, female, and mixed relationships in the seventeenth and eighteenth century. Our approach reveals the gendering of male friendship through the exclusion of women and shows the crucial moment when women appear capable of true friendship. The study traces the process of transition from a homosocial bond based on a feudal notion of honor in the Siglo de Oro to new forms of affective relations in a proto-bourgeois society that promotes equality, reason and citizenship. Aunque las tradiciones de philia y amicitia proclaman la amistad como un concepto universal, ha sido un modelo androcéntrico hasta la aparición de la amiga en el Siglo de las Luces. Este libro analiza el giro discursivo desde las construcciones de género premodernas a las modernas de los amigos en la literatura española y arroja luz sobre modelos específicos de relaciones masculinas, femeninas y mixtas en los siglos XVII y XVIII. Nuestro planteamiento revela la construcción de género de la amistad masculina a través de la exclusión de las mujeres y muestra el momento crucial en que las mujeres aparecen capaces de una verdadera amistad. El estudio rastrea el proceso de transición de un vínculo homosocial basado en una noción feudal del honor en el Siglo de Oro a nuevas formas de relaciones afectivas en una sociedad protoburguesa que promueve la igualdad, la razón y

la ciudadanía.

Vista previa en http://www.puvill.com/

Fugitiva



Plana, Inés 1 ed. Espasa-Calpe, 2024 (Espasa narrativa) 496 p. 23x15 cm. 9788467071672 21,06 €

Rosaura Castán ha tenido poca suerte en la vida. Desde muy joven aprendió a vivir sola; tuvo un hijo, Adrián, fruto de una relación esporádica y a quien quiere con toda su alma. Cuando el joven aparece asesinado en un parque de Madrid, Rosaura, literalmente, enloquece de dolor, hasta el punto de que, ciega de ira, arrolla con un coche a un joven conflictivo al que todo apuntaba como el autor del homicidio. Rosaura es llevada a juicio y condenada a prisión por la muerte de un inocente. El asesino de su hijo sigue libre, así que su única obsesión, cuando obtenga su primer permiso penitenciario, será encontrar como sea al verdadero culpable del crimen.

García Márquez : e viaje a la semilla



Saldívar, Dasso 1 ed. Editorial Ariel, 2024 (Ariel) 644 p. 23x14 cm. 9788434437470 23,94 €

Esta célebre biografía de Gabriel García Márquez fue posible gracias a veinte años de trabajo, en los que Dasso Saldívar estuvo investigando, viajando a los lugares esenciales, realizando centenares de entrevistas e indagando en archivos de varios países. El resultado es una visión indispensable para comprender en todo su alcance la obra de uno de los mayores escritores de todos los tiempos. El viaje a la semilla se narra lo más raizal y esencial de la vida y





obra del escritor

La casa del francés



Ceballos, Antonio J. 1 ed. Almuzara, 2024 (Novela) 320 p. 24x15 cm. 9788411319096 21,05 €

Emmanuel de Montcuit, cabeza de una próspera familia de ascendencia francesa, se establece en Córdoba en 1876. Con negocios en el mundo del vino, entabla conexiones económicas y políticas con influventes familias cordobesas como los Alvear o el Conde de Torres Cabrera. En este entorno, sus hijos crecen entrelazándose con estas relaciones y forjando su propio camino, a veces en armonía con el padre y, en ocasiones. generando declarados enfrentamientos.De forma paralela, María y Pepe, empleados de la «Casa del francés», construyen su propio núcleo familiar, reflejando la dinámica de una ciudad de provincias en la Córdoba de finales del siglo XIX. Sus hijos buscan destinos que, de una forma u otra, los conectarán con los descendientes de los Montcuit. Como Carmen, la hija menor, que demostrará que el lugar de las mujeres de su barrio no se limita al que todos quieren reducirla.

La chica del verano



La Vecina Rubia 1 ed. Libros Cúpula, 2024 (Novela) 424 p. 23x15 cm. 9788448040932 21,11 €

Así quería ser yo: anónima. Oculta, pero presente. La vida está llena de etapas, algunas preciosas e inolvidables, otras más difíciles y complicadas, lo importante es saber cuándo hay que cerrar cada una

de ellas. La madurez no nos avisó. Apareció de repente con la enfermedad de Lucía, que superamos como siempre lo habíamos hecho, estandounidas. Aparentemente, Laux, Sara, Lucía y yo éramos las mismas cuatro amigas inseparables, pero las circunstancias de la vida no nos lo estaban poniendo fácil. La desilusión por un sueño que se escapa entre las manos, ocultarle la verdad a quien amas, tener que decidir entre tu pareja o ser madre hizo que nos cuenta de lo muchoque habíamos diésemos cambiado. Seguíamos llenas de veranos atardeceres, de risas y llantos, plenas de amistad incondicional y de luz, pero también de decisiones difícilesde tomar, diferentes, ineludibles a nuestra edad. Entre ellas, la más importante para mí no dejaba de repetirse en mi cabeza: ¿Quería ser yo la Vecina Rubia? ¿Podría sostener el peso del anonimato siendo ella?

La conjura de la rinconada



Torrecilla Hernández, Luis 1 ed. Glyphos Publicaciones, 2023 474 p. 21x15 cm. 9788412669114 23,02 €

Día de Todos los Santos del año 1522.

En la Plaza Mayor de Valladolid, antigua Plaza del Mercado, Carlos V proclama su Perdón General a los implicados en la guerra de las Comunidades de Castilla. Hay 293 exceptuados. Muchos para los vencidos, pocos para los vencedores





La hija de Gardel



Vélez, Lea 1 ed. Contraluz Editorial, 2024 250 p. 23x15 cm. 9788418945748 21,10 €

Rodolfo Lazárate, un periodista supuestamente comprometido con los derechos humanos, es asesinado en Guernica. Su muerte está relacionada con cuatro personas que viven en la orilla de la ley: Fernando y Alicia, un matrimonio de exiliados de la dictadura argentina en Madrid; Gaona, un oficial de la Armada, hoy "arrepentido", que participó en los vuelos de la muerte, y Ana, una jovencísima periodista madrileña involucrada con la causa abierta por el juez Garzón a los represores argentinos. Pronto descubrimos que Ana no es una periodista más. Es la hija de una desaparecida en busca de su propia historia. Mientras la joven investiga el paradero de Fernando Carredo, falsificador que conoce los detalles sobre cientos de adopciones ilegales, se desarrolla ante el lector la historia de amor de Fernando y Alicia, que veinte años después de la represión aún viven en un entramado de culpa y silencio.

La posibilidad de lo efímero : de la intuición a la herramienta teatral



Calonge, Eusebio 1 ed. La Pajarita de Papel Ediciones, 2023 220 p. 19x13 cm. 9788412631241 21.15 €

...El teatro es un arte que nos hace experimentar la realidad del otro, en que actuar lo que dice el otro es fundamental. Sentir su percepción para que no esté fuera sino dentro de mi campo de fuerza. Estos

campos no se excluyen, sino que son una apertura uno en otro. El conflicto con el antagonista crea las acciones teatrales. El encuentro con el otro se da en lo que tenemos de más interior. Me oigo en el otro y el otro habla en mí...

Esta es una de las tantas proposiciones que se pueden encontrar en La posibilidad de lo efímero, un libro absolutamente esencial para el arte del teatro. Escrito desde las más profundas raíces de la práctica teatral, el autor nos adentra en un universo en donde no "busca descubrir algo nuevo sino algo olvidado", como sostenía Grotowsky, y que sirve de presentación para las páginas que poco a poco nos van atrapando en un imaginario poético y simbólico, en donde lo invisible del escenario va tomando forma y en donde los personajes que van surgiendo dialogan de acuerdo a sus características, cualidades y condiciones, en las situaciones a los que los conduce la acción.

La serpiente interior



Gallego García, Damián 1 ed. Pigmalión Edypro, 2023 (Extremadura) 344 p. 21x15 cm. 9788419928313 21,15 €

Damián Gallego García se nos revela, en su primera novela, como un narrador maduro y ambicioso, capaz de levantar la peripecia vital de unos personajes subyugantes en un mundo hostil, áspero e implacable, el de la España de la primera mitad del siglo xx. Y todo ello con el telón de fondo de una historia cainita en su más descarnada inocencia, pero también con la luz cegadora que la esperanza, la bondad, el tesón y la inteligencia de su protagonista, Benjamín, irradian en todo cuanto toca.

Al leer la Serpiente interior, no imaginamos estar ante el texto de un autor primerizo, pues nos sentimos ganados, ya en las primeras páginas, no solo por la fuerza de la historia contada, sino también por el fino cañamazo del lenguaje que la sostiene. Damián Gallego García se nos presenta como un lector curtido en mil batallas enfrentado con respeto





pero diligente al reto de escribir, rindiendo con su novela un homenaje emocionado a todas esas mujeres, madres esforzadas, que han tutelado la existencia de niños y hombres para los que nunca fue fácil la aventura de vivir.

La sombra de los sueños



Giner, Gonzalo 1 ed. Editorial Planeta, 2024 (Autores españoles e iberoamericanos) 672 p. 23x15 cm. 9788408284680 22,02 €

Sarah Ludwig es una sofisticada ladrona de arte. Tras su último robo, un valioso Manet, contacta con ella el emir Jalid bin Ayub, un apasionado amante de los caballos que, conquis-tado por su talento, le pide ayuda para llevar a cabo un objetivo increíblemente ambicioso y arriesgado .Para lograrlo, Jalid necesita emprender también una compleja excavación en una convulsa Siria y reunir el empeño de un hombre de ciencia, corto en escrúpulos y con escasos límites éticos a la hora de proceder. Solo así, el emir podrá hacer realidad una larga obsesión con la que pretende sorprender al mundo y reescribir el pasado: revivir a Shujae, la legendaria yegua del héroe musulmán más grande de la historia, Saladino.¿Acaso son esas las únicas intenciones de Jalid o van mucho más allá? El éxito de su asombroso plan podría terminar siendo la pesadilla de muchos. Porque todo sueño también tiene su sombra.

Literatura, cine y sociedad : de la Ilustración a la narrativa española actual



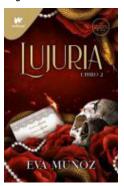
Rodríguez, Juan (1961-) 1 ed. Editorial Renacimiento, 2023 (Biblioteca del exilio; 61.Anejos) 428 p. 24x17 cm. 9788419791856 27,79 €

Al cumplir en 2023 sus primeros treinta años de vida, el Grupo de Estudios del Exilio Literario (GEXEL) ha querido rendir un homenaje jubilar al profesor Juan Rodríguez, uno de sus miembros fundadores en 1993. Este libro titulado Literatura, cine y sociedad: de la Ilustración a la narrativa española actual quiere ser un reconocimiento tanto por la pionera y relevante labor llevada a cabo en lo que a los estudios del exilio republicano español de 1939 se refiere como por sus decisivas aportaciones al conocimiento de otros periodos de la literatura y de la cultura españolas de los últimos siglos. Así, se reúnen en este volumen algunos de los estudios y ensayos que Juan Rodríguez ha publicado en libros y revistas entre 1988 y 2016, una recopilación representativa de su trayectoria profesional y vital que creemos útil y de indudable interés para los estudiantes, los investigadores y el público general que deseen conocer una parte significativa de las aportaciones científicas que Juan Rodríguez ha realizado hasta la fecha. Por ello el libro se estructura en cuatro secciones, a cuyo frente se sitúan sendas introducciones escritas por reconocidos especialistas en los contenidos que incluyen: «De la Ilustración al Romanticismo»; «Del Modernismo las Vanguardias»; «Cine y literatura del exilio republicano de 1939» y «De la novela de posguerra a la actual».



Puvill Libros, S.A. c/Estany, 13 Nau D-1 08038 BARCELONA (SPAIN) http://www.puvill.com | info@puvill.com

Lujuria: Libro 2



Muñoz, Eva 1 ed. Montena, 2023 (Pecados placenteros ; 4) 1120 p. 22x14 cm. 9788419169952 24.95 €

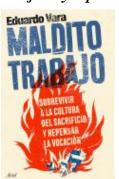
Para la teniente Rachel James, los sentimientos hacia el coronel Christopher Morgan son cada vez más difíciles de controlar.

Las elecciones para el cargo de ministro se aproximan y ninguno de los dos puede permitirse errores ni distracciones. Sin embargo, la tarea se complica, ya que los celos, las traiciones, los errores y las conspiraciones desatarán el caos que arrasará con más de uno.

El comando de la FEMF se ha convertido en un nido de alimañas que no quiere caer, y la mafia le suma peso al juego con acontecimientos que marcarán un antes y un después en la vida de todos.

Los primeros cimientos de la gran batalla nacen en esta nueva entrega, donde algunos se cansan de fingir y les empieza a estorbar el disfraz.

Maldito trabajo : Sobrevivir a la cultura del sacrificio y repensar la vocación

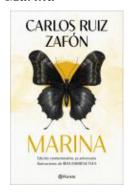


Vara, Eduardo 1 ed. Editorial Ariel, 2024 (Ariel) 400 p. 23x14 cm. 9788434437500 21.06 €

Profundamente reflexivo y mordaz, este ensayo aborda una cuestión clave de nuestro presente y contribuye sustancialmente a la crítica del «culto al trabajo» como centro de nuestras vidas y de fenómenos relacionados, tales como el esfuerzo sin límites a costa de nuestra salud y la vocación profesional pervertida por el sistema capitalista. A

partir de su propia experiencia personal, Eduardo Vara hace un repaso transhistórico del trabajo. Una lectura imprescindible -no exenta de ironía- que arroja una nueva luz en torno a la pasión laboral y los mitos del pasado.

Marina



Ruiz Zafón, Carlos 1 ed. Editorial Planeta, 2024 (Autores españoles e iberoamericanos) 360 p. 23x15 cm. 9788408284673 20,10 €

Quince años más tarde, la memoria de aquel día ha vuelto a mí. He visto a aquel muchacho vagando entre las brumas de la estación de Francia y el nombre de Marina se ha encendido de nuevo como una herida fresca. Todos tenemos un secreto encerrado bajo llave en el ático del alma. Éste es el mío». En la Barcelona de 1980 Óscar Drai sueña despierto, deslumbrado por los palacetes modernistas cercanos al internado en el que estudia. En una de sus escapadas conoce a Marina, una chica delicada de salud que comparte con Óscar la aventura de adentrarse en un enigma doloroso del pasado de la ciudad. Un misterioso personaje de la posguerra se propuso el mayor desafío imaginable, pero su ambición lo arrastró por sendas siniestras cuyas consecuencias debe pagar alguien todavía hoy

.Edición 25 aniversario





Möapöndà rey

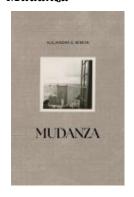


Ebiaca Moete, Anselmo 1 ed. SIAL Ediciones, 2023 (Casa de África) 270 p. 21x51 cm. 9788419370136 21,15 €

Esta obra es continuación de la novela titulada Möapöndà, el último hijo de Nnök, una fantástica historia protagonizada por Möapöndà, el menor de los hijos del rey Nnök, líder del pueblo và'öóvë (bubi); un pueblo que estaba asentado en el corazón de África hasta el siglo xv, momento en que inicia su desplazamiento a la costa occidental africana para posteriormente, aventurarse al mar y asentarse definitivamente en una hermosa isla del Golfo de Guinea. Sus ritos y creencias se consideraron hasta los comienzos del siglo xx, como uno de los menos influenciados por otras culturas exógenas.

Como se describe en el primer libro, Möapöndà, el último hijo de Nnök, el bubi creía en la vida eterna; consideraba que los seres transcurrían desde su creación por varios estados, hasta que alcanzaban el estado espiritual pleno. En cada uno de estos estados existenciales, adquirían las formas adecuadas para dicho entorno. Si habían tenido una relevancia o habían destacado en los estados de transición anteriores, cuando alcanzaban el último, adquirían el derecho de tener una representación o morada en el mundo de los humanos. En este espacio, acuden los humanos a venerarle, hacerle ofrendas y solicitar su ayuda. Existe un lugar, entre la población de Batete y la de Ureka, en la Isla de Bioko, donde se encuentra el templo del espíritu de Möapöndà, donde hasta hace bien poco, se hacían ofrendas al espíritu del rey Möapöndà.

Mudanza



Remón, Alejandra G. 1 ed. Lunwerg Editores, 2023 (Narrativa) 224 p. 21x15 cm. 9788419875402 20,10 €

Mudanza, la primera novela de Alejandra G. Remón, es un conjunto de pequeñas historias relatadas a través de las vivencias, recuerdos y miedos de la protagonista, quien se encuentraen proceso de cambio. La acción transcure durante una mudanza, a lo largo de la cual Fabiola, diseñadora y dueña de un pequeño atelier de costura, comparte en primera personalas experiencias y emociones que le despiertan sus pertenencias y recuerdos, recreando la atmósfera única de cada momento. El relato de una profesional independiente y creativa que debe manejar el lastre de proyectarse continuamente hacia el futuro. Un día, Fabiola toma unas vacaciones y se da cuenta del valor que tiene parar y concederse una tregua para escucharse a una misma. Una narración evocadora para reflexionar sobre la importancia de la vida y las conexiones que hacemos con los objetos y personas que nos rodean

Quién anda aquí : Poesía reunida (1982-2024)



Mora, Ángeles 1 ed. Tusquets, 2024 (Marginales) 400 p. 22x14 cm. 9788411074322 20,19 €

Como «Ficciones para una autobiografía», título de uno de sus libros, este volumen podría entenderse como una suerte de memoria y recorrido por toda una vida. Se reúne aquí toda laobra de una autora que ha hecho de sus poemas un magnífico recopilatorio de las propias vivencias, y las de toda





una generación de mujeres. Desde los poemas de amor, a los depérdida, de los comprometidos y reivindicativos, a los de aceptación de la madurez, de las ilusiones a las transacciones con la decepción, las experiencias luminosas y las de dolor y rabia

Röd i Snön



Torres Linhart, Francisco 1 ed. Bang Ediciones, 2023 (Caos) 240 p. 24x16 cm. 9788413715049 26,92 €

En una apartada aldea sueca, Jakob, un residente local, convoca a todos los habitantes a una reunión de gran trascendencia, insistiendo en su importancia vital. En la fecha acordada, todos los vecinos asisten excepto él. Horas después, su cuerpo sin vida es encontrado, con su rostro desfigurado y manos mutiladas. ¿Quién podría haber sido el responsable, considerando que todos los habitantes estaban presentes en la reunión?Para resolver este enigmático misterio, llega a la región Arne Gunnarsson, un incansable inspector de la compañía aseguradora.

Sacrilegio



Vega, Aníbal 1 ed. Eolas Ediciones, 2023 (Tula Varona) 332 p. 9788412737806 21,15 €

Durante la década de los ochenta tienen lugar una serie de desapariciones en distintas zonas del territorio español y en el sur de Francia. Sin conexión aparente entre ellas, se trata casi siempre de mujeres jóvenes, aunque la policía no logra establecer el vínculo que las une. Cuando aparece descuartizado el cadáver de una niña a las afueras de

Grenoble, el expolicía Jules Zenet decide intervenir para tratar de aclarar el caso, aunque ello suponga abandonar el retiro autoimpuesto y enfrentarse de nuevo a algunos de los fantasmas del pasado que aún lo persiguen.

Todos sabrán mi nombre



Gratacós, Tony 1 ed. Destino, 2024 (Áncora y delfín) 624 p. 23x13 cm. 9788423364848 22,02 €

Sevilla, 1527. El joven cronista Diego de Soto, desilusionado con las cloacas del Imperio español, se embarca en una expedición. Pero una inesperada tormenta obligará a su nave a cambiar el rumbo, separarse del resto y refugiarse en las costas orientales del continente que acaba de conquistar Hernán Cortés con tan solo quinientos hombres. De la noche a la mañana, de Soto consigue hacer realidad un sueño: conocer al legendario conquistador del Imperio azteca. Sin embargo, esa admiración se tornará en sospecha cuando una serie de asesinatos pretenden acallar las voces sobre lo que ocurrió ocho años atrás, cuando los españoles se vieron obligados a abandonar Tenochtitlán y perdieron para siempre el famoso tesoro de Moctezuma.





LITERATURAS ROMANCES PQ 9450-9469.2 > Literatura gallega

O legado da nena do sal

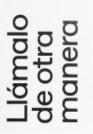


Gallego, Elena 1 ed. Edicións Xerais, 2024 (Xerais narrativa; 521) 640 p. 23x15 cm. 9788411104869 21,10 €

Cando Inés lle prometeu á nai ler os seus cadernos e escribir o libro da súa vida non podía imaxinar o alcance dese legado. Ao abrir o primeiro manuscrito, a memoria devolveulle a imaxe de Carmiña, trinta anos máis nova, escribindo sen parar sobre a mesa da cociña. Inés sabía que se lle presentaba unha oportunidade irrepetible e fixou a ollada na caligrafía coñecida, coma se así puidese revivir a nai xa ausente para sempre. E o texto prendeuna a un pasado e unha vida absolutamente descoñecidos para ela: «Este é o relato dunha orfa á que lle tocou loitar pola supervivencia, un pequeno gran drama que aconteceu nos tempos duros dunha España acabada de saír dunha guerra civil. Naquel tempo moitas familias perderon todo o que tiñan, algúns incluso a vida, mentres outras facían moitos cartos. Para medraren, algúns deses novos ricos sen escrúpulos nin cultura non dubidaron en aproveitarse de persoas inocentes e desvalidas coma min.»

BIBLIOTECONOMÍA. LIBROS Z 278-549 > Librero. Editor. Venta y edición

Llámalo de otra manera : Something Else Press, Inc. (1963-1974)



Centamore, Alice ... [et al.] 1 ed. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS), 2023 276 p. 23x16 cm. 9788480266475 38,46 €

La publicación que acompaña la exposición homónima recoge la investigación llevada a cabo por los comisarios Alice Centamore y Christian Xatrec en torno al proyecto editorial de Dick Higgins, la Something Else Press, que también funcionó como galería a partir de 1966. La editorial se fundó en pleno "giro lingüístico", un momento crucial en las artes de la década de 1960 en el que los artistas empezaron a utilizar el lenguaje y los textos como material de sus propuestas estéticas. Su objetivo fue siempre asimilar los incipientes experimentos creativos de compositores, bailarines, escritores y artistas de todo tipo (muchos de ellos pertenecientes al círculo de Higgins) y brindar a su efímera obra el respaldo necesario para proyectarlos hacia el futuro. Los ensayos incluidos abordan el proyecto de Dick Higgins en su conjunto, la editorial, la galería, y también el concepto de "intermedia", acuñado por el editor para definir las formas heterogéneas que desafiaban todas las categorías y encajaban en la matriz "something else".





BIBLIOTECONOMÍA. LIBROS Z 4-8 > Historia del libro y la imprenta

Després del llibre : Notes sobre llibres, història i cultura

Després del Ilibre

Notes sobre liibres, història
i cultura

balantes



Muñoz, Gustau 1 ed. Universitat de Barcelona, Publicacions i Edicions, 2023 (Figura) 502 p. 24x17 cm. 9788491689317 30.76 €

El 1972, George Steiner va publicar l'article premonitori «Després del llibre, què?», en el qual ja albirava alguns dels problemes que afligeixen avui el món dels llibres, com ara la inflació editorial i la decadència de la lectura «atenta». D'aleshores ençà, en alguns aspectes s'han acomplert les pitjors previsions d'aquest gran humanista, perquè el boom audiovisual i, sobretot, l'esclat de les xarxes socials ho han canviat tot. El rigor propi de l'alta literatura va de baixa. La lectura sofreix els embats d'una manera de fer fragmentària i sincopada, que va en detriment d'aquella altra activitat, exigent i concentrada, que demana temps i silenci, dos béns cada vegada més escassos en la nostra civilització. I, malgrat tot, el llibre —la memòria vegetal de la humanitat, en paraules d'Umberto Eco- no només perdura, sinó que mostra una gran vitalitat. El present volum aplega un conjunt d'escrits breus al voltant de la cultura, el país i el món contemporani a partir dels llibres, amb un èmfasi especial en l'assaig. Aquestes pàgines alenen la passió pel coneixement condensat en un objecte útil, ben trobat i plaent. Una passió compartida, de ben segur, amb els seus destinataris, els lectors.

Vista previa en http://www.puvill.com/

BIBLIOTECONOMÍA. LIBROS Z 687-718.8 > Colecciones de libros (incluye procesos y servicios)

Librorym Fragmenta: Incunables i manuscrits reutilitzats en la Biblioteca Històrica



VV.AA. 1 ed. Universitat de València, 2023 240 p. 9788491336389 24,03 €

Muchos de los libros antiguos, especialmente los incunables y manuscritos medievales, se fueron deteriorando a lo largo de su vida. Se malograron por una conservación inadecuada, así como por la consulta frecuente, constante e intensa por parte de los usuarios-lectores. Así mismo, el paso del tiempo los fue envejeciendo y, en ocasiones, también la materia tratada fue considerada obsoleta. Alcanzado este punto, las personas encargadas de su custodia estimaron que ciertos volúmenes, atendiendo tanto a su estado físico como textual, eran inútiles. A partir de ese momento se les proporcionaba otra utilidad, transformándolos en materiales destinados a ser reutilizados. Muchos de aquellos libros maltrechos y desvencijados se vendían en el mercado de segunda mano, adonde acudían diferentes profesionales para aprovisionarse de pergaminos y papeles, viejos y deteriorados, con la intención de reciclarlos en sus respectivos oficios. El catálogo de esta exposición recoge una selección de algunos de los fragmentos que se conservan en la Biblioteca Histórica de la Universitat de València y que forman parte de un conjunto realmente interesante de manuscritos e reutilizados incunables como refuerzos encuadernaciones de otros libros.

Vista previa en http://www.puvill.com/





TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN LB 2300-2430 > Educación superior

Disección de una Ley Orgánica para el futuro de nuestras universidades: La LOSU: (Actas del Curso de Verano organizado por la Universidad de Burgos y AEDUN, 13 y 14 de julio de 2023)



Caro Muñoz, Ana I. 1 ed. Editorial Amarante, 2023 212 p. 24x17 cm. 9788412744972 48.06 €

Entregamos a los futuros lectores, la oportunidad de conocer, en profundidad, el articulado de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario, con la visión que los autores han implementado, de disección analítica, crítica, y reconstrucción propositiva; de cuestionamiento, y, a su vez, afianzamiento y confianza en el buen uso, y óptimos resultados, que los equipos de gobierno y de gestión universitaria podrán hacer con este texto órgano. No estará todo, porque queda aún mucho por hacer de manos delpropio legislador, en su desarrollo, de las propias comunidades universitarias que, con el dictado de los próximos Estatutos, estarán afianzando el próximo presente de las instituciones de educación superior. Esto es, la pretensión de este libro es favorecer el debate, proyección y búsqueda de soluciones, en una panoplia de diversas materias, de relevante influencia y repercusión para el devenir de las Instituciones Universitarias. Estas páginas pretenden contribuir, por ende, a la construcción del régimen jurídico de aplicación a los sistemas universitarios y de ciencia, tecnología, innovación y transferencia

El profesorado novel en la universidad : Oportunidades para su formación inicial y desarrollo profesional docente



Esteve, Francesc Sánchez-Tarazaga, Lucía 1 ed. Narcea Ediciones, 2023 (Universitaria) 224 p. 23x15 cm. 9788427731318 20,19 €

La Universidad se enfrenta, actualmente, a una serie de desafíos significativos tales como la masificación en las aulas, la diversidad del perfil del alumnado, la falta de financiación, la internacionalización, la generación conocimiento socialmente del responsable, la orientación hacia políticas de inclusión y sostenibilidad o el avance de propuestas de formación a lo largo de la vida en un entorno cada vez más digital. En respuesta a estos retos, debe esforzarse en diseñar entornos que permitan realizar la labor de su profesorado en las condiciones necesarias, especialmente para aquellos que se inician en la docencia.

Las experiencias iniciales del profesorado novel principiante conforman la base de su modelo de docente, lo cual condicionará sus rasgos de personalidad, motivaciones y actitudes durante su carrera profesional. Por tanto, la forma en que se estructuren los sistemas de apoyo y formación durante esta etapa resulta crucial.

Este libro ha sido concebido con el propósito de explorar algunos de los programas específicos para la formación inicial docente en una selección de universidades públicas en España y Europa. Aglutina experiencias ejemplifican las diversas que modalidades formativas disponibles para profesorado principiante recién incorporados y muestra la evolución que algunas instituciones han experimentado a lo largo de los años, así como su integración en la estrategia institucional.

Cada capítulo presenta una descripción contextualizada del programa y destaca elementos que lo hacen único, como el uso de portafolios, las mentorías o la evaluación formativa. Además, se incluye un apartado de reflexión y recomendaciones



Puvill Libros, S.A. c/Estany, 13 Nau D-1 08038 BARCELONA (SPAIN) http://www.puvill.com | info@puvill.com

que pueden inspirar otros programas y contribuir a la mejora del sistema formativo universitario, especialmente en la etapa inicial de la enseñanza y al desarrollo profesional docente.

Vista previa en http://www.puvill.com/

Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas.**

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. A través de nuestra "WEB site" (www.puvill.com) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries

We are very pleased to offer you our latest selection for Libraries.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. Through our website (www.puvill.com) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and adquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.