

A cartoon illustration of Geronimo Stilton, an orange mouse wearing a light green jacket and a brown hat, holding a red flashlight that illuminates the scene. He is in a dark cave with wooden beams and glowing green crystals. A wooden sign is in the foreground.

Geronimo Stilton

EL MISTERIOSO ULL DEL DRAC

Estrella Polar

Geronimo Stilton

EL MISTERIOSO OJO DEL DRAC



Estrella Polar

El nom de Geronimo Stilton i tots els personatges i detalls relacionats amb ell són *copyright*, marca registrada i llicència exclusiva d'Atlantyc S.p.A. Tots els drets reservats. Es protegeixen els drets morals de l'autor.

Textos de Geronimo Stilton

Coordinació editorial de Patrizia Puricelli

Editing d'Alessandra Rossi

Direcció artística: Iacopo Bruno

Coberta: Andrea Da Rold (disseny) i Andrea Cavallini (color)

Disseny gràfic: Andrea Cavallini / theWorldofDOT

Il·lustracions de les pàgines inicials i finals: Roberto Ronchi (disseny)

i Ennio Bufi MAD5 (disseny pàgina 123), Studio Parlapà i Andrea Cavallini (color)

Il·lustracions de la història: Danilo Loizedda (disseny), Antonio Campo (tinta) i

Daria Cerchi i Serena Gianoli (color)

Mapa: Andrea Da Rold (disseny) i Andrea Cavallini (color)

Coordinació artística: Roberta Bianchi

Grafisme: Marta Lorini

Idea original d'Elisabetta Dami

Títol original: *Il misterioso Occhio del Drago*

© de la traducció: 2022, David Nel-lo

© 2018, Mondadori Libri S.p.A. de PIEMME

www.geronimostilton.com

International Rights © Atlantyc S.p.A., Corso Magenta, 60/62, 20123 Milà-Itàlia
foreignrights@atlantyc.it / www.atlantyc.com

© 2022, de l'edició en llengua catalana: Edicions 62, S. A.

Estrella Polar, Av. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

www.estrellapolar.cat

info@estrellapolar.cat

www.geronimostilton.cat

Primera edició: maig del 2022

ISBN: 978-84-1389-147-7

Dipòsit legal: B. 6.350-2022

Imprès a Catalunya

El paper utilitzat per a la impressió d'aquest llibre té la qualificació de **paper ecològic** i procedeix de boscos gestionats de manera **sostenible**.

Queda rigorosament prohibida sense autorització escrita de l'editor qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra, que serà sotmesa a les sancions establertes per la llei. Podeu adreçar-vos a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necessiteu fotocopiar o escanejar algun fragment d'aquesta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47). Tots els drets reservats.

Stilton és el nom d'un famós formatge anglès. És una marca registrada de l'Associació de Fabricants de Formatge Stilton. Per a més informació, www.stiltoncheese.co.uk.



UNA ESTIRADA DE BIGOTIS... I UN CARXOT A L'ORELLA!

Aquell **matí** vaig sortir de casa pensant que el
que m'esperava era una jornada **normal**,
normaleta, **normalíssima**, però així que
vaig arribar a l'oficina, és més, abans d'en-
trar-hi, vaig copsar que hi
passava alguna cosa

ESPECIAL...

Quin dia més bonic!





Ai, perdoneu, encara no m'havia presentat!
El meu nom és Stilton, *Geronimo Stilton*,
i dirigeixo *L'Eco del Rosegador*, el diari més
famós de l'Illa dels Ratolins!

Bé, doncs com us deia, quan vaig arribar
davant de la meva oficina, vaig sentir uns
XISCLETS que provenien de la redacció...

—Vull anar a buscar el tresor!

—***No, QUE HI VULL ANAR JO!***

—Tu no en saps res, de tresors!

—Jo soc molt més aventurer que tu, cara de
mató... I hi entenc tant de **TRESORS** com tu!

I a més, t'acoquinaries de seguida!

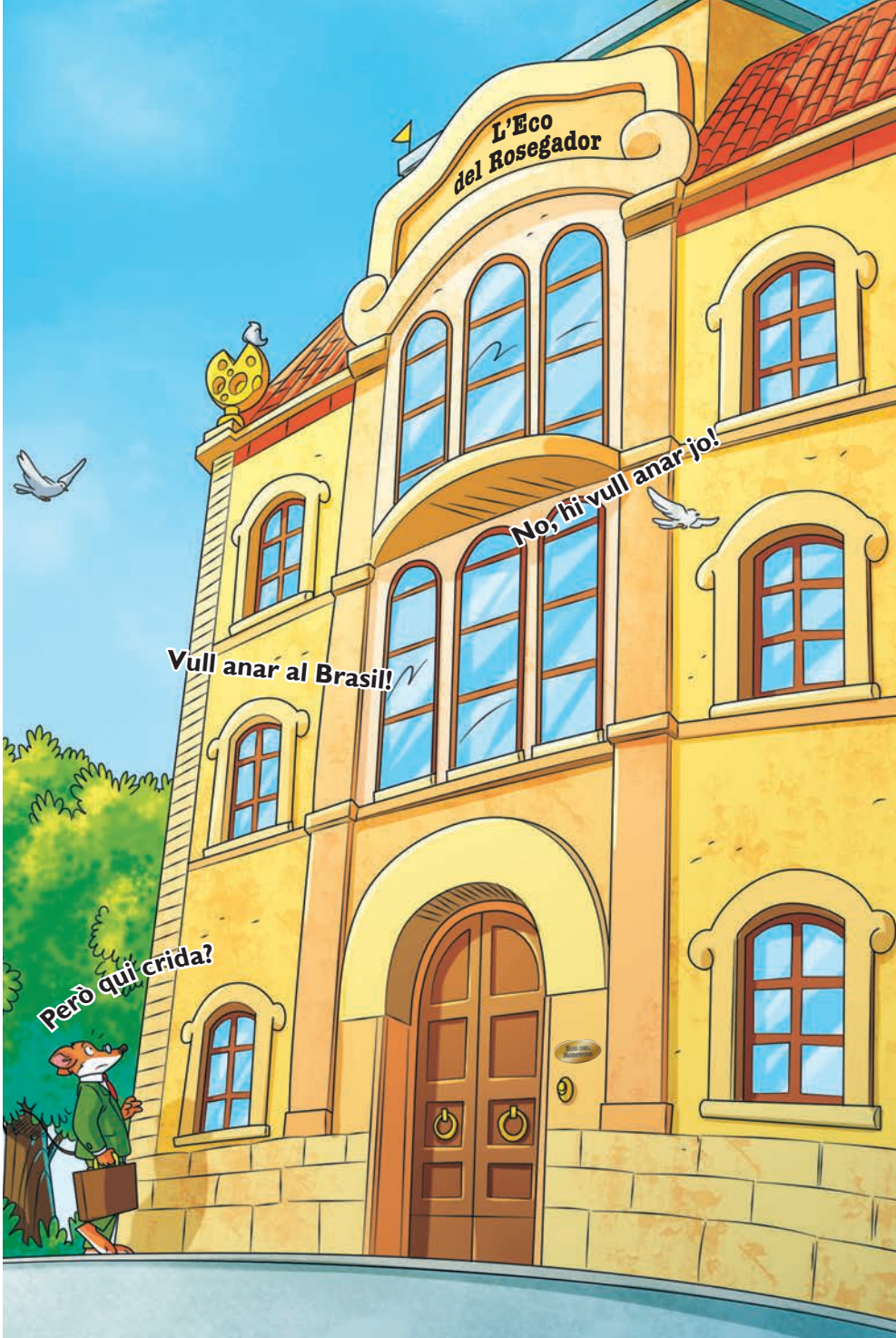
***Però qui estava cridant?
I de què parlaven?
No entenia ni un borrell!***

L'Eco
del Rosegador

No, hi vull anar jo!

Vull anar al Brasil!

Però qui crida?



Amoïnat, em vaig precipitar a obrir la porta, i vaig veure la meva germana **Tea** i el meu cosí **Martin Gala**, barallant-se.



Però què passa?

Tot un caràcter!

Però què passava?

No els havia vist mai discutir-se d'aquella manera... Els havia d'**ATURAR** de seguida!



Qui guanyarà?

Dona-me-la a mi!

No, és meva. Hi aniré jo!



vaig córrer a separar-los, però mentre em trobava al mig **(òbviamment)** em vaig endur una estirada de bigotis de Tea i **(naturalment)** un carxot a l'orella de Martin Gala.

Vaig cridar:

— **ADAM!**

Tots dos van cridar alhora:

—Aparta't, Geronimo, que no veus que ens estem barallant?

Vaig intentar calmar-los.

—Tea, Martin Gala, per què
us **DISCUTIU?** No
val la pena, sigui quin sigui
el motiu! Au, vinga, feu les
paus...



Però ells van continuar amb l'esbatussada...

—Hi vull anar jo, a buscar el **TRESOR!**

—Que no, que hi aniré jo!

—**JO, JO, I JO! QUE NO HO ENTENS? JOOOOO!!!**

En aquell moment, la «cosa» per la qual es ballaven va voleiar fins a terra, i aleshores vaig entendre el motiu de la discussió.

Es tractava d'un **sobre**... que anava dirigit a mi!

Efectivament, al sobre hi havia el meu nom!

