

Raquel Gutiérrez Sebastián

En los albores de la novela rural

*El sabor de la tierruca*  
de José María de Pereda

t

Editorial  
Academia del Hispanismo

2021

## Índice

### INTRODUCCIÓN

Otra forma de hacer novela en la España del XIX  
· 13 ·

#### I

Figuras en el paisaje.  
Tipos y personajes en la novela  
· 19 ·

#### II

El mundo rural narrado  
· 45 ·

#### III

Escenas con hilván. Estructura y composición de la obra  
· 75 ·

#### IV

Un narrador sobre todo y sobre todos y las voces reproducidas  
· 87 ·

#### V

Una sonata rural tocada a cuatro manos.  
Apeles Mestres pinta el mundo de Pereda  
· 107 ·

#### VI

Pereda, novelista rural europeo  
· 109 ·

Conclusiones

· 127 ·

Bibliografía

· 131 ·

Ilustraciones

· 145 ·

Colofón

· 179 ·