

# Índice

<b>Prólogo. Un gran catálogo, incunables e impresos antiguos a la luz</b> .....	11
<b>1. Aproximación histórica al Seminario Conciliar de San Atón de Badajoz</b> ....	15
<b>2. La Biblioteca del Seminario San Atón: pasado, presente y futuro</b> .....	27
El nacimiento de la primera librería .....	29
Crecimiento de la biblioteca .....	32
Historia reciente de la biblioteca .....	35
<b>3. Literatura incunable en la Biblioteca del Seminario San Atón</b> .....	43
Breve estado de la cuestión: aproximación al concepto y características generales. . .	43
Incunables en la Biblioteca del Seminario San Atón de Badajoz .....	49
Catálogo de libros incunables en la Biblioteca del Seminario San Atón de Badajoz .....	50
<b>4. Literatura del siglo XVI en la Biblioteca del Seminario San Atón</b> .....	57
Libros del siglo XVI impresos en España: características generales .....	63
Libros del siglo XVI impresos en Italia: características generales .....	75
Libros del siglo XVI impresos en Francia: características generales .....	84
Libros del siglo XVI impresos en los Países Bajos: características generales .....	99
Officina Plantiniana .....	103
Listado de obras impresas en Alemania, Portugal, Suiza y s. l.: características generales .....	105
Conclusiones .....	110

<b>5. Catálogo de los fondos del siglo XVI en la Biblioteca del Seminario San Atón de Badajoz</b> .....	113
España .....	113
Italia .....	150
Francia .....	174
Países Bajos.....	216
Alemania .....	233
Portugal .....	237
Suiza .....	239
Sin lugar de impresión.....	246
<b>Fuentes documentales y bibliografía</b> .....	249