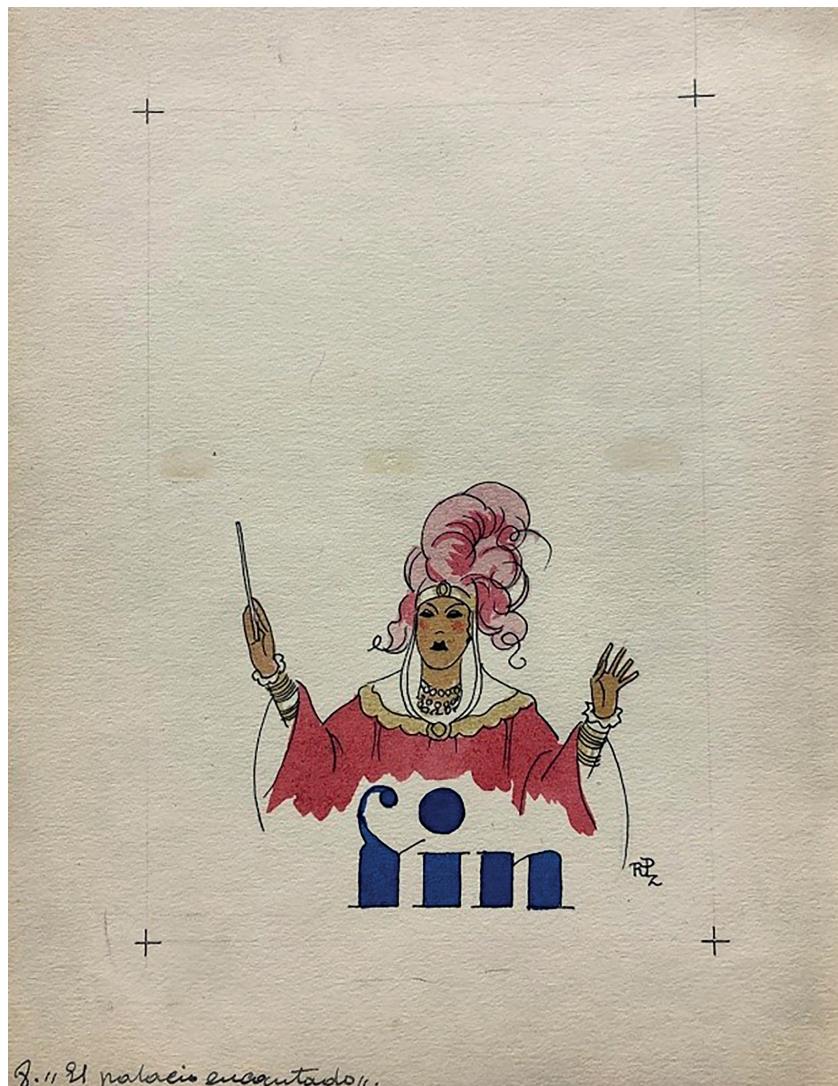


ÍNDICE

Prólogo	7
<i>Isabel Hernández</i>	
El cuento y el canon. Historia de un desencuentro.....	13
<i>Isabel Hernández</i>	
El mundo de Calleja	41
<i>Ingrid García-Wistädt</i>	
Las noches infinitas de Calleja	71
<i>Nieves Martín-Rogero</i>	
El periplo de los cuentos de Perrault: de la corte francesa a su recepción en España y las traducciones de Calleja	105
<i>Carmen Gómez García</i>	
De un cuento a otro: Calleja y los cuentos de Grimm.....	139
<i>Lorena Silos Ribas</i>	
¿Reescritura o traducción?: los cuentos de Hans Christian Andersen en la Biblioteca Perla	179
<i>Isabel García Adánez</i>	
Las Aventuras del Barón de la Castaña	213
<i>Mercedes Rodríguez Fierro</i>	
Pinocho en español: el largo camino de una adaptación.....	247
<i>Miguel Sanz Jiménez</i>	
Edith Nesbit y <i>El dragón de hielo</i> : omisiones y adaptaciones en los Cuentos de Calleja en colores	279

ÍNDICE

<i>Jorge Braga Riera</i>	
Edith Nesbit: <i>El Dragón de Llama</i> en los Cuentos de Calleja en colores	309
Y colorín colorado...	341
Los autores	347



8. "El palacio encantado".