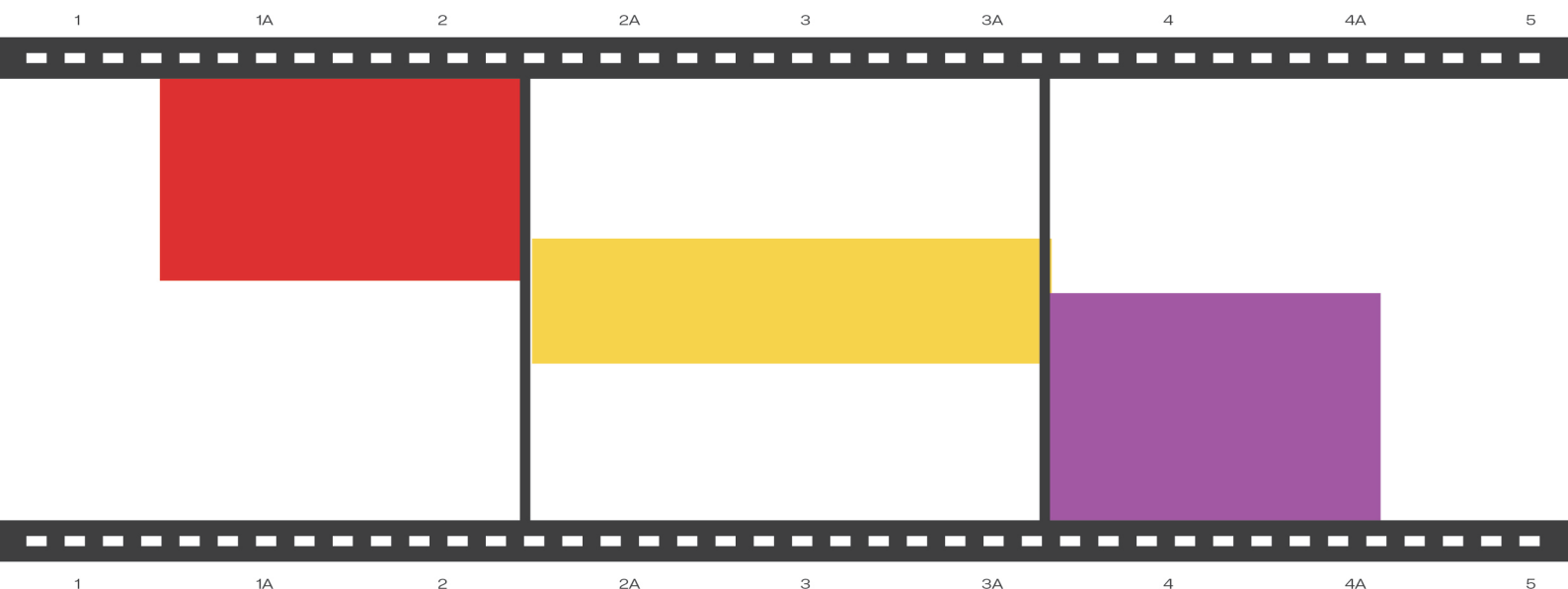




CINE EN LA REPÚBLICA (1931-1936) EN LOS PROGRAMAS DE MANO

Carlos R. Vide

Colección Otium

1. **Los Oscars de Hollywood en los prospectos de cine**, *Carlos R. Vide* (2021).
2. **Santiago visto por una compostelana**, *Milagros Otero Parga* (2022).
3. **El buen cine español y sus protagonistas en los folletos de mano**, *Carlos R. Vide* (2022).
4. **Cine en la República (1931-1936) en los programas de mano**, *Carlos R. Vide* (2023).

otium

**CINE EN LA REPÚBLICA
(1931-1936)
EN LOS PROGRAMAS DE MANO**

CARLOS R. VIDE



REUS
EDITORIAL

Madrid, 2023

Todos los ejemplares de los programas de mano reproducidos en esta obra, cuya cita y análisis posibilitan el mejor conocimiento del cine español en el periodo comprendido entre 1931 y 1936, son propiedad del autor de la misma.

© Carlos R. Vide
© Editorial Reus, S. A. y Fundación AISGE, para la presente edición
C/ Rafael Calvo, 18, 2º C – 28010 Madrid
+34 91 521 36 19 – +34 91 522 30 54
Fax: +34 91 445 11 26
reus@editorialreus.es
www.editorialreus.es

1ª edición, REUS, S.A. (2023)
ISBN: 978-84-290-2793-8
Depósito Legal: M-30943-2023
Diseño de portada: Blanca Rogel del Hoyo
Impreso en España
Printed in Spain

Imprime: *Ulzama Digital*

Ni Editorial Reus ni sus directores de colección responden del contenido de los textos impresos, cuya originalidad garantizan sus propios autores. Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización expresa de Editorial Reus, salvo excepción prevista por la ley.

Fotocopiar o reproducir ilegalmente la presente obra es un delito castigado con cárcel en el vigente Código penal español.

A Abel Martín



Índice

I. ELENCO DE PELÍCULAS	7
1931	7
1932	7
1933	7
1934	8
1935	9
1936	10
II. PRINCIPALES DIRECTORES	11
III. PRODUCTORAS CINEMATOGRAFICAS Y DATOS	
SOBRE LA ESPAÑA DE LOS 30	13
IV. PROGRAMAS DE MANO Y SUS CARACTERÍSTICAS	13
V. “LA NOVELA SEMANAL CINEMATOGRAFICA”	14
VI. TEMAS DE LAS PELÍCULAS.....	14
VII. PELÍCULAS SELECCIONADAS	15
EL EMBRUJO DE SEVILLA.....	15
PRIM.....	15
CARCELERAS	16
MIGUELÓN	17
DOÑA FRANCISQUITA	17
EL RELICARIO	17
DIEZ DÍAS MILLONARIA.....	18
EL NEGRO QUE TENÍA EL ALMA BLANCA.....	18
LA HERMANA SAN SULPICIO	18
PATRICIO MIRÓ A UNA ESTRELLA	19
DON QUINTÍN, EL AMARGAO	19
EL CURA DE ALDEA.....	20
EL OCTAVO MANDAMIENTO	20
EL SECRETO DE ANA MARIA	21
ES MI HOMBRE.....	21
LA DOLOROSA.....	21
LA HIJA DE JUAN SIMÓN.....	22
LA HIJA DEL PENAL.....	22
LA MILLONA	23
LA REINA MORA	23
LA SEÑORITA DE TREVÉLEZ.....	24

LA VERBENA DE LA PALOMA	24
LUIS CANDELAS.....	25
MADRE ALEGRÍA.....	25
MORENA CLARA.....	26
NOBLEZA BATURRA.....	26
RATAPLÁN.....	26
ROSARIO LA CORTIJERA	27
SUSANA TIENE UN SECRETO	27
BORRASCA DE CELOS	28
¡CENTINELA, ALERTA¡	28
DIEGO CORRIENTES.....	28
EL DEBER.....	29
EL RAYO.....	29
HOGUERAS EN LA NOCHE	30
LOS HÉROES DEL BARRIO	30
MARIA DE LA O'	30
NUESTRA NATACHA.....	31
NUEVOS IDEALES.....	31
VIII. IMÁGENES DE LOS PROGRAMAS.....	33
El Embrujo de Sevilla	35
Prim.....	36
Carceleras.....	37
Miguelón.....	37
Doña Francisquita.....	38
El Relicario	38
Diez días millonaria.....	39
El negro que tenía el alma blanca.....	39
La hermana San Sulpicio	40
Patricia miró una estrella.....	40
Don Quintín, el amargao	41
El cura de aldea	41
El Octavo Mandamiento	42
El secreto de Ana María	42
Es mi hombre	43
La Dolorosa	43
La hija de Juan Simón.....	44
La hija del penal.....	45
La Millona	45
La Reina Mora	46

La Señorita de Trevélez	46
La Verbena de la Paloma	47
Luis Candelas	48
Madre Alegría	48
Morena Clara	49
Nobleza Baturra.....	49
Rataplán	50
Rosario la Cortijera.....	50
Susana tiene un secreto.....	51
Borrasca de celos.....	51
¡Centinela, Alerta!.....	52
Diego Corrientes.....	52
El Deber	53
El Rayo	53
Hogueras en la noche	54
Los héroes del barrio.....	54
María de la O'	55
Nuestra Natacha	55
Nuevos Ideales	56

