

# Índice

---

Presentación .....	7
I. La filosofía como tarea en el siglo XX .....	9
1. El malestar de la filosofía .....	9
2. La declaración del final de la filosofía: una controversia viva .....	17
3. Propuestas terapéuticas de la filosofía. Algunos ejemplos del siglo XX .....	24
3.1. Edmund Husserl .....	25
3.2. Ludwig Wittgenstein .....	29
3.3. Martin Heidegger .....	35
3.4. Jacques Derrida, Jürgen Habermas y Richard Rorty .....	44
II. La herencia del siglo XIX .....	53
1. La cuestión metódica. La respuesta al psicologismo de Brentano y Frege .....	53
1.1. Franz Brentano .....	56
1.2. Gottlob Frege .....	60
2. Crisis de la cultura, crisis de la modernidad .....	64
3. Historicismo, positivismo, vitalismo .....	70
4. Nietzsche: Por qué es nuestro destino .....	76
III. Edmund Husserl y la fenomenología .....	97
1. Husserl en su contexto. La refundación de la filosofía .....	97
2. Primera etapa. <i>Investigaciones lógicas</i> .....	103
2.1. Refutación del psicologismo .....	103
2.2. La crítica del conocimiento .....	108
3. Segunda etapa. <i>Ideas para una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica</i> .....	121

3.1. Momentos del método fenomenológico. La epojé .....	127
3.2. El dominio fenomenológico .....	135
4. <i>La Crisis de las ciencias europeas</i> .....	148
IV. Martin Heidegger y la filosofía post-metafísica .....	157
1. Los inicios .....	157
2. En el camino de <i>Ser y Tiempo</i> .....	172
3. <i>Ser y tiempo</i> .....	176
4. La constitución existencial del <i>Dasein</i> .....	184
5. <i>Dasein</i> y temporeidad .....	190
6. Tras <i>Ser y tiempo</i> . ¿El giro o die <i>Kehre</i> ? .....	195
7. El final de la filosofía .....	208
V. Hans-Georg Gadamer y la hermenéutica filosófica .....	215
1. El paradigma hermenéutico .....	215
2. Hans-Georg Gadamer .....	225
3. <i>Verdad y método</i> o la universalidad de la hermenéutica .....	231
3.1. Sobre su génesis .....	231
3.2. La cuestión de la verdad en la experiencia del arte y en las ciencias del espíritu .....	236
3.3. Prejuicio y precomprensión. La <i>Wirkungsgeschichte</i> .....	242
3.4. La experiencia hermenéutica .....	253
3.5. El lenguaje como hilo conductor del giro ontológico .....	258
4. La filosofía como historia de conceptos .....	261
VI. Jürgen Habermas y la Teoría crítica .....	265
1. Un Instituto de investigación social .....	265
2. Jürgen Habermas .....	278
2.1. La actualización de la Teoría crítica .....	281
2.2. Los intereses del conocimiento .....	284
2.3. Pragmática universal del lenguaje: hacia la competencia comunicativa .....	295
2.4. Teoría de la acción comunicativa .....	305
2.5. Ética discursiva .....	309