

# Índice

PRÓLOGO .....	7
PROCEDENCIA ORIGINAL DE LOS ARTÍCULOS. ....	11
CASTELLANO <i>¿DRECHO?</i> .....	13
AMÉRICO CASTRO Y LA OBRA CIENTÍFICA ALFONSÍ: ALGUNAS CONSIDERACIONES EN TORNO AL <i>LIBRO DE LA OCHAUA ESPERA</i> . ....	37
LA CONSTRUCCIÓN DEL IDIOMA EN ALFONSO X EL SABIO .....	51
PERÍODO ORACIONAL Y CONSTRUCCIÓN DEL TEXTO EN LA PROSA MEDIEVAL CASTELLANA. ....	67
Anexo. ....	85
LOS PRÓLOGOS ALFONSÍES .....	89
LA ILACIÓN SINTÁCTICA EN EL DISCURSO ALFONSÍ. ....	103
SINTAXIS Y DISCURSO EN LA PROSA DEL SIGLO XIII. ....	139
OTROS DOS TIPOS DE LENGUA CARA A CARA: EL CONDE FERNÁN GONZÁLEZ EN EL <i>POEMA</i> Y EN LA <i>CRÓNICA</i> ALFONSÍ. ....	165

---

ALFONSO X Y LA HISTORIA DEL ESPAÑOL: IMAGEN HISTÓRICA . . . . .	185
<i>APUESTO Y DERECHO, CORTÉS Y PALADINO:</i> EL IDEAL DE LENGUA EN LOS TEXTOS ALFONSÍES . . . . .	213
OTRA VEZ SOBRE ¿LATÍN = «ROMANCE»? EN LOS TEXTOS ALFONSÍES . . . . .	241
LOS ESTUDIOS SOBRE LA LENGUA DE LA <i>PRIMERA</i> <i>CRÓNICA GENERAL (O ESTORIA DE ESPAÑA ALFONSÍ)</i> . . . . .	265
FUENTES DOCUMENTALES CONSULTADAS . . . . .	277
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS . . . . .	281