

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	15
CAPÍTULO 1	
LA CONQUISTA ISLÁMICA: DE HISPANIA A AL-ANDALUS.....	27
1. Antes y después del 711.....	28
1.1. El pasado preislámico: pervivencias y transformaciones.....	32
1.2. El concepto de <i>Yāhiliyya</i> o «Época de la Ignorancia» ...	38
2. Conquista, saqueo y destrucción según qué fuentes.....	41
2.1. Fuentes cristianas: el discurso de los vencidos.....	41
2.2. Fuentes árabes: el discurso de los vencedores.....	46
3. La visión providencialista del pasado como justificación de la conquista.....	51
3.1. La justificación de la derrota cristiana.....	52
3.2. La justificación de la victoria musulmana.....	55
4. El nuevo nombre de la península ibérica: al-Andalus.....	58
4.1. La estrella de al-Andalus.....	62
5. Los omeyas y la antigüedad: entre Oriente y Occidente.....	65
5.1. La mezquita de Córdoba y la reutilización de material antiguo.....	73
CAPÍTULO 2	
LOS PRIMEROS ESBOZOS DEL DISCURSO SOBRE LA ANTIGÜEDAD.....	81
1. Los reinos cristianos: de la reacción a la consolidación de un discurso propio.....	82
1.1. La reacción astur y la batalla de Covadonga.....	82
1.2. La reacción franca y la batalla de Poitiers.....	85
1.3. La consolidación de la resistencia cristiana.....	87
1.4. Las bases preislámicas del discurso cristiano.....	93

1.4.1. Los inicios de un discurso sobre el pasado: la perspectiva de los textos .....	97
1.4.2. Los inicios de un discurso sobre el pasado: la perspectiva material .....	106
2. ‘Abd al-Raḥmān II y la reorganización de al-Andalus: el discurso sobre el pasado .....	121
2.1. Libros, columnas, inscripciones y memorias de la antigüedad .....	122
2.2. Cambios y transformaciones en al-Andalus: más allá de Córdoba .....	133
2.3. De vueltas con el pasado: dos noticias singulares .....	142
2.4. De vueltas con el pasado: ‘Abd al-Malik b. Ḥabīb y el discurso omeya .....	145
3. Los cristianos andalusíes: identidad <i>versus</i> aculturación .....	155
3.1. ¿Un renacimiento de la cultura latina? .....	159
3.2. Los mártires cristianos .....	162
3.3. Dos crónicas y un discurso político y religioso .....	166

### CAPÍTULO 3

LA <i>FITNA</i> Y LA ANTIGÜEDAD COMO ARMA ARROJADIZA .....	177
1. El discurso de los Omeyas: profecías y traumas .....	182
2. El discurso de los rebeldes: una visión del pasado rescatada del olvido .....	191
2.1. Viejos y nuevos levantamientos urbanos .....	194
2.2. Antigüedad y cohesión ciudadana .....	200
2.3. Rebelión y memoria ciudadana .....	205
2.4. Los <i>muwalladūn</i> : antigüedad, rebeldía y legitimación .....	214
2.5. Los <i>muwalladūn</i> : legitimación y pasado visigodo .....	223
3. El discurso en la Marca hispánica: Hispania e Imperio .....	233
4. El discurso neovisigotista del reino astur: una nueva lectura del pasado .....	240
4.1. Un nuevo discurso, un nuevo contexto .....	241
4.2. El origen del discurso .....	246
4.3. Fuentes escritas como testimonio del neovisigotismo .....	253
4.3.1. La <i>Crónica Albeldense</i> .....	255
4.3.2. La <i>Crónica Profética</i> .....	260
4.3.3. La <i>Crónica de Alfonso III</i> .....	262
4.4. Propósito, originalidad y trascendencia del discurso neovisigotista .....	267
4.5. Fuentes materiales como testimonio del neovisigotismo .....	274

CAPÍTULO 4	
EL DISCURSO DE LOS CALIFAS: AUGE Y CAÍDA .....	291
1. El discurso de los califas: originalidad y propósito .....	293
1.1. Nuevas fuentes, nuevo discurso .....	293
1.1.1. El <i>Kitāb Hurūshiyūs</i> : una traducción única .....	297
1.1.2. Aḥmad al-Rāzī: un historiador visionario .....	306
1.2. Nuevas antigüedades, nuevos significados.....	329
1.2.1. Las «maravillas» y «ruinas de los antiguos»....	329
1.2.2. ¿Cuándo y por qué cambió la percepción de las antigüedades? .....	332
1.2.3. La explotación de las canteras y el control de las antigüedades.....	338
1.2.4. La colección de antigüedades de Madīnat al-Zahrā'.....	345
2. Presente y pasado en el discurso de los califas.....	364
2.1. La respuesta de los califas .....	365
2.1.1. Una geografía histórica del poder en la península .....	366
2.1.2. Una historia de las ciencias en la península .....	371
2.1.3. Un relato de la rebeldía en la península .....	376
2.2. El objetivo de los califas: una comunidad, un pasado y una identidad.....	387
2.2.1. El fin de la antigüedad.....	388
2.2.2. Al-Andalus: identidad y territorio .....	391
3. Fin y legado del discurso de los califas .....	395
3.1. El fin de un discurso centrado en la antigüedad .....	396
3.2. Dudas, reformulaciones y resistencias al discurso de los califas.....	400
3.2.1. Al-Andalus: una comunidad no tan obediente.....	400
3.2.2. Los reinos cristianos: una rebeldía imposible de vencer .....	407
3.3. El legado del discurso de los califas: más allá de la Reconquista .....	415
CONCLUSIONES .....	421
BIBLIOGRAFÍA .....	427
Fuentes .....	427
Referencias bibliográficas.....	436