

---

## SUMARIO

SIGLAS .....	XI
INTRODUCCIÓN .....	XIII

### PARTE I DE HÉROES

1. LA MODERNIZACIÓN DE LAS IDENTIDADES DE GÉNERO EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX. . .	3
Visiones sobre la <i>enfermedad</i> de España. La pérdida de la virilidad y la sodomía como mani- festaciones de una masculinidad degenerada .....	3
Los modelos de masculinidad propuestos por la ciencia, la intelectualidad y el movimiento obrero como contribución a la modernización y la regeneración de España .....	6
Estudiantes, señoritas y <i>maridas</i> en el Madrid de los años veinte: los desafíos a la normati- vidad sexual y de género. ....	13
La reforma sexual y el nuevo ideal de masculinidad: el varón <i>domesticado</i> .....	25
2. MASCULINIDAD E IDENTIDADES COMBATIENTES: HÉROES, ALIADOS Y ENEMIGOS. ....	31
La formación de la identidad combatiente en el ejército republicano. ....	32
Cultura, disciplina y obediencia en el ejército de los trabajadores. ....	40
Construyendo la alteridad del enemigo a través del género: el <i>Otro</i> en el imaginario de repu- blicanos y franquistas .....	46

### PARTE II DE INDESEABLES Y VENCIDOS

3. LA DERROTA Y LA HUIDA A FRANCIA A TRAVÉS DE LAS FUENTES ORALES Y LAS «ESCRITURAS DEL YO» .....	61
«Memorias traumáticas»: la derrota, la retirada y la instalación en Francia a través de las fuen- tes orales. ....	62
«En la presente sufro de no poder cumplir con mi deber de padre»: la reconstrucción de la identidad masculina en el exilio a través de la correspondencia .....	75

4. PRÓXIMA TRINCHERA: MÉXICO. . . . .	91
<i>Diplomacy of simpathy</i> : El proceso de asilo a través de la diplomacia mexicana y sus fuentes. . . . .	91
Las peticiones de asilo y la reconstrucción de la subjetividad de los refugiados . . . . .	108
El viaje en los barcos del SERE a través de los diarios publicados a bordo del Sinaia, el Ipanema y el Mexique . . . . .	118

PARTE III  
DEL EXILIO

5. ENTRE LO REAL Y LO IMAGINADO: EL ENCUENTRO DE LOS REFUGIADOS ESPAÑOLES CON MÉXICO Y <i>LO MEXICANO</i> . . . . .	127
Las intersecciones género, clase y raza en el proyecto modernizador del Cardenismo. . . . .	129
México a través de los ojos de los refugiados republicanos. . . . .	141
Los extranjeros indeseables en México: la hispanofobia y algunas de sus manifestaciones . . . . .	148
6. EL TRABAJO, EL HOGAR Y LOS ESPACIOS DE SOCIALIZACIÓN: ELEMENTOS PARA LA RECONSTRUCCIÓN DE LA MASCULINIDAD EN EL EXILIO . . . . .	163
La construcción del mito de «la emigración útil» y sus implicaciones de género . . . . .	165
El ideal de masculinidad del exiliado republicano a través de la documentación del CTARE. . . . .	176
El hogar como «refugio emocional» y los espacios para la socialización desde una perspectiva de género . . . . .	181
CONCLUSIONES . . . . .	187
FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA . . . . .	189
ÍNDICE ONOMÁSTICO Y TOPONÍMICO. . . . .	199