

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	7
PRÓLOGO (Carmen Aranegui Gascó y Consuelo Mata Parreño)	11
PARTE I. APUNTES INTRODUCTORIOS	
1. Introducción	19
1.1. Objetivos e hipótesis	20
1.2. Limitaciones del estudio	22
1.3. Metodología	24
2. Marco cronológico, geográfico y cultural de la investigación	31
2.1. Las cuevas en la ritualidad ibérica	31
- Antes de 1975: evidencias ibéricas en la sombra	
- Desde 1975: más allá de las evidencias prehistóricas	
- Definición e interpretación tradicional de las cuevas-santuario ibéricas	
- Nuevas aproximaciones: diversidad y territorio	
2.2. Las áreas de estudio: <i>Kelin</i> , <i>Edeta</i> y <i>Arse</i>	39
3. Planteamientos teóricos. Definiendo e identificando ritualidades	53
3.1. ¿Qué entendemos por ritual y ritualización?	54
3.2. ¿Cómo identificamos una actividad ritualizada en el registro arqueológico?	56
3.3. ¿Qué tipos de actividades rituales existen?	60
PARTE II. CASOS DE ESTUDIO	
4. Catálogo de cuevas con materiales ibéricos analizadas	65
4.1. CM: Cueva del Murciélago (Altura, Castellón)	69
4.2. CTMP: Cueva de la Torre del Mal Paso (Castellnovo, Castellón)	72
4.3. CAR: Cova de l'Arlmela (La Vall d'Uixó, Castellón)	78
4.4. CCB: Cova de Can Ballester (La Vall d'Uixó, Castellón)	82
4.5. COR: Cova dels Orgues (La Vall d'Uixó, Castellón)	87
4.6. ADLC: Abric de les Cinc (Almenara, Castellón)	92
4.7. CCA: Cova del Cavall (Olocau, Valencia)	98
4.8. CME: Cueva Merinel (Bugarra, Valencia)	102
4.9. CSAP: Cueva del Sapo (Chiva, Valencia)	107
4.10. AVA: Abrigo de las Vacas (Chiva, Valencia)	113
4.11. CSV: Cueva Santa (Villargordo del Cabriel, Valencia)	116
4.12. CPHC: Cueva del Puntal del Horno Ciego II (Villargordo del Cabriel, Valencia)	119
4.13. CSM: Cueva Santa del Cabriel (Mira, Cuenca)	125

4.14. CMO: Cueva de El Molón (Camporrobles, Valencia)	130
4.15. CMAN: Cueva de los Mancebones (Requena, Valencia)	134
4.16. CAN: Cueva de los Ángeles (Requena, Valencia)	139
4.17. CCH: Cueva del Cerro Hueco (Requena, Valencia)	144
4.18. Plantas, secciones y croquis de las cuevas analizadas	150
PARTE III. INTERPRETACIÓN	
5. Variables a considerar en la ritualización de un espacio	157
5.1. La cueva: un espacio singular	158
- Oscuridad	
- Agua	
- Localización	
5.2. Repetición de objetos: ritualizando lo cotidiano	163
- Vasos caliciformes	
- Platos y cuencos	
- Fusayolas	
- Ollas	
- Ofrendas de animales	
5.3. Objetos esporádicos representativos	173
- Objetos minaturizados	
- Fíbulas	
- Anillos y anillas	
- Importaciones	
- Evidencias iconográficas	
- Otros	
6. Ritualizando el espacio y el tiempo	191
6.1. El viaje hasta la cueva	191
6.2. Sensaciones en la oscuridad	198
6.3. Memoria ritual	206
7. Las cuevas integradas en el paisaje simbólico	211
7.1. Bases teóricas	212
- ¿Qué entendemos por paisaje arqueológico?	
- La herramienta de análisis: los Sistemas de Información Geográfica (SIG)	
7.2. Apuntes metodológicos para el análisis territorial	213
- <i>Software</i> y datos utilizados	
- Apuntes metodológicos para el análisis de visibilidad	
- Apuntes metodológicos para el análisis de movilidad	
7.3. Adscripción territorial y patrón locacional de las cuevas analizadas	220
- Cuevas y abrigos con materiales ibéricos localizados en el área cercana al territorio de <i>Arse</i>	
- Cuevas y abrigos con materiales ibéricos localizados en el área cercana al territorio de <i>Edeta</i>	
- Cuevas con materiales ibéricos localizadas en el área cercana al territorio de <i>Kelin</i>	

7.4. Análisis del caso específico de <i>Kelin</i>	230
- Límite oriental	
- Límite septentrional	
- Límite occidental	
- Análisis territorial: preguntas y respuestas	
7.5. Gente en el paisaje: experimentando el espacio simbólico en <i>Kelin</i>	245
- Un breve recorrido por la valoración del paisaje simbólico en arqueología	
- Las cuevas como ejes del paisaje simbólico	
• Imágenes y objetos en el espacio	
• Localización liminal: una variable clave	
• Invisibilización de los espacios sacros	
• Movilidad ritual	
• El paisaje ritual como factor de identidad social	
8. Propuesta para la clasificación de cuevas con materiales ibéricos	255
8.1. Cuevas relacionadas con una actividad ritual	257
8.2. Cuevas sin evidencias de actividad ritual	263
8.3. Cuevas con actividad no determinada	265
9. Prácticas rituales identificadas en las cuevas analizadas: el qué, el cuándo y el quién	267
9.1. Prácticas rituales propuestas	271
- Elementos cerámicos: utensilios rituales y ofrendas	
- Ofrenda de indumentaria: cambio de apariencia	
- Sacrificios de animales	
- Rituales de comensalidad	
- Caza ritualizada	
- Ritual funerario	
9.2. Hipótesis para la temporalidad de las prácticas rituales en cuevas	283
9.3. Los protagonistas de las prácticas rituales: clase social, género y edad	292
 PARTE IV. REFLEXIONES FINALES	
10. Conclusiones y perspectivas de futuro	305
 EPÍLOGO (Consuelo Mata Parreño)	311
 BIBLIOGRAFÍA	313
 WEBGRAFÍA	377
 ÍNDICE DE FIGURAS	379
 ÍNDICE DE ABREVIATURAS	389