

Índice

Introducción	11
IDEAS SOCIALISTAS Y FEMINISTAS QUE CAUTIVARON	
A FLORA TRISTÁN	
La Revolución Industrial.....	19
El llamado «socialismo utópico»	25
Saint-Simon, el éxito filosófico entre las mujeres	31
Charles Fourier, un faro deslumbrante	39
Robert Owen y el nuevo mundo moral.....	47
La sensibilidad romántica: Madame De Staël.....	53
La herencia de las revolucionarias francesas	59
El resplandor de Mary Wollstonecraft.....	65
LA CONQUISTA DE UNA VIDA PROPIA	
Infancia y adolescencia: «Quiero ser filósofa».....	73
El matrimonio con André Chazal: una temporada en el infierno.....	85
Una mujer sola	91
El viaje a Perú: «ver todo y tomar notas exactas».....	103
«Quiero ser yo.» El éxito en tiempos de violencia conyugal	119
El atentado en la rue du Bac	135
La madurez	145
Lyon, la gran ciudad del proletariado	159
Muerte en Burdeos.....	171
Ernest-Camille y Aline, vuelta a Perú	175
COMENTARIOS A SU OBRA FILOSÓFICA (LIBROS Y ARTÍCULOS)	
<i>Nécessité de faire un bon accueil aux femmes étrangères</i>	181
«Les femmes de Lima»	189
«Les Couvents d'Arequipa»	193
«Lettres à un architecte anglais» (I).....	201
«Lettres à un architecte anglais» (II)	205

«Pétition pour le rétablissement du divorce à Messieurs les Députés»	209
<i>Pérégrinations d'une paria</i>	213
«Lettres de Bolivar»	237
<i>Méphis ou le Prolétaire. Roman philosophique, autobiographique et social</i>	243
«Les Tribulations du riche».....	261
«Pétition pour l'abolition de la peine de mort à la Chambre des Députés»	263
«De l'Art et de l'Artiste dans l'Antiquité et à la Renaissance»	265
«De l'Art depuis la Renaissance»	269
«Épisode de la vie de Ribera, dit l'Espagnolet»	271
«Fragment de Méphis»	273
<i>Promenades dans Londres ou l'aristocratie et les prolétaires anglais</i>	275
<i>Union ouvrière</i>	293
<i>Le tour de France (1843-1844). État actuel de la classe ouvrière sous l'aspect moral, intellectuel et matériel</i>	305
Cronología.....	329
Notas biográficas.....	337
Referencias bibliográficas.....	349