

ÍNDICE

Introducción	9
I. Primeras representaciones	15
II. Miradas	29
La mirada del <i>voyeur</i>	30
La mirada violenta	46
La mirada negra	58
La mirada fetichista	80
III. Contextos	91
Argucias genealógicas	91
En (la) Transición	115
Una celda propia	140
IV. Aprendizajes	157
Iniciaciones	157
Autopercepciones	166
Paradojas	187
Conclusiones	215
Referencias bibliográficas	221